

Принципы русской орфографии



- Студенты должны знать принципы русской орфографии; основные орфографические правила и уметь применять их на практике

Лев Щерба:

- ...безграмотное писание читать трудно, точно едешь на таратайке по мёрзлой дороге.
- ...совершенно ясно, что если все будут писать по-разному, то мы перестанем понимать друг друга.
- Писать безграмотно – это посягать на время людей, к которым мы адресуемся, а потому совершенно недопустимо в правильно организованном обществе.

ОРФОГРАФИЯ

1. Правила написания значимых частей слов.
2. Правила употребления прописных и строчных букв.
3. Правила слитного, раздельного и дефисного написания слов.
4. Правила переноса слов со строки на строку.
5. Правила графического сокращения слов.

Людвиг ван Бетховен, сеЯл,
историко-архитектурный, разрЕдить,
сельскохозяйственный, паль-ма,
МГУ, вож-жи, Ясная Поляна, гороно.

Орфограмма — такое написание в слове, которое соответствует определённому орфографическому правилу.

дом сила роз ы ск бе с цветный	поглотить окрестность философский шёлк	мо н па с ье ги а цинт па р итет пе р и ф е р ия	ба л - ба лл О рёл – о р ёл ко м пания – ка м пания при б ывать - пре б ывать
---	---	--	--



Общественная функция орфографии

- **Общественная функция орфографии проявляется в том, что единообразное написание слов, независимо от индивидуальных и диалектных особенностей произношения, обеспечивает понимание письменной речи.**

Морфологический принцип

- Ведущим **орфографическим** принципом нашего письма является так называемый **морфологический** (или **морфемный**) принцип, суть которого состоит в следующем: необходимо сохранять единообразное написание всех значимых частей слова (морфем, то есть приставок, корней, суффиксов и окончаний), несмотря на различие в их произношении. И это необычайно важно вот по какой причине: слово складывается из морфем, как дом из отдельных кирпичиков, и в каждой из таких частей заложена определенная информация о его значении и грамматических свойствах.
Подсчитано, что в текстах на русском языке этому принципу отвечает 96 % написаний.)

Примеры

Приведем несколько примеров. Самые простые: *воды, вода, водяной* (корень *-вод-* произносится по-разному, но пишется одинаково, так как во всех словах является носителем их вещественного значения); *поезд, поехал, поезжай* (приставка *по-* в этих словах пишется одинаково, вне зависимости от произношения, так как имеет значение, указывающее на время или способ действия); *дубовый, березовый* (суффикс *-ов-*, производящий прилагательные со значением принадлежности, пишется одинаково, несмотря на разницу в произношении); *столом, стулом* (окончание *-ом* пишется одинаково, несмотря на различие в произношении, ибо указывает на одну и ту же форму существительного мужского рода, а именно творительный падеж единственного числа).

ФОНЕТИЧЕСКИЙ ПРИНЦИП

- **Основное правило фонетического принципа** (*мечта каждого школьника!*):
"Как слышим, так и пишем".
Руководствуясь этим правилом,
следовало бы сегодня писать *горат*
вместо *город* или *пити* вместо *пяти*..

- **Написание только двух согласных там, где морфологически должно быть три, и (в некоторых случаях) только одной согласной там, где морфологически должно быть две:** *одесский* = *Одесс-а* + *ск*; *ссудить* = *с* + *ссуд-а*; *манка* = *манн-а* + *к*; *оперетка* = *оперетт-а* + *к* и
- **Написание -с- вместо -з- на конце некоторых приставок (без-(небез-, обез-), воз-(вз-), из-(сыз-), низ-, раз- (роз-), через-(чрез-)) перед следующим глухим согласным.**
- **Наличие четырех письменных вариантов у приставки роз- (рос-) - раз- (рас-), где отражается не только чередование звонкого \з\ с глухим \с\, но и ударного \о\ с безударным \а\:** *розыск* - но *разыскивать*, *ропись* - но *расписать* и т. п.
- **Написание начального ы вместо и в корнях после русскоязычных приставок, оканчивающихся на твердый согласный (кроме приставок меж- и сверх-):** *безыскусный*, *предыюльский*, *сызнова* и т. п.

Традиционный принцип

- Когда выбор буквы нельзя проверить сильной позицией, так как такой нет в современном языке, слово пишется в соответствии с традицией, и его написание определяется по словарю. В этих случаях проявляется **традиционный** принцип русской орфографии. На нем базируются такие правила: правописание непроверяемых и чередующихся гласных и согласных в корне, правописание гласных после шипящих и **ц**, употребление **ь** после шипящих, слитное и раздельное правописание наречий, наречных сочетаний и некоторых предлогов, правописание окончания прилагательных мужского рода р.п. ед. ч. -ого и др.

Дифференцирующий принцип

- *Дифференцирующий принцип* написания реализуется в ситуациях, когда средствами орфографии необходимо разграничить одинаково звучащие слова: *балл* (оценка) и *бал* (танцевальный вечер), *ожёг* (глагол) и *ожог* (существительное), *плачь* (глагол) и *плач* (существительное), *туш* (существительное мужского рода) и *тушь* (существительное женского рода), *орёл* (птица), и *Орёл* (город).

Проверь себя!

- 1. Укажите слова, в которых гласный пишется в соответствии с традиционным принципом русской орфографии:
 - 1) ложка; 2) чашка; 3) кружка;
 - 4) шишка; 5) книжка; 6) игрушка.
- (Подсказка: *ч* – всегда мягкий согласный в русском языке, *ш* – всегда твердый;
 - 1) трава; 2) бетон; 3) заслон;
 - 4) батон; 5) вагон; 6) выгон.



- **2. Укажите слова, написание которых опирается на фонетический принцип русской орфографии:**
 - 1) бездарный; 2) отважный; 3) бесплодный; 4) подходящий;**
 - 5) отсталый; 6) подробный.**
- 1) предыстория; 2) розыгрыш;**
- 3) представитель; 4) расписание;**
- 5) заигрывать; 6) расписка.**



- **3. Укажите слова, написание которых опирается на морфемный принцип русской орфографии:**
- **1) умирать; 2) миролюбивый;
3) разыгрывать; 4) подбор.**



**Укажите слова, написание которых
опирается на дифференцирующий
принцип русской орфографии:**

- **1)компания, 2)водолаз, 3)воды, 4)
кампания;**
- **1)пример, 2)пребывать, 3)президент,
4)прибывать**



КЛЮЧ

- Ответ: 2, 4
- Ответ: 2,4,5
- Ответ: 1, 3
- Ответ: 1, 2, 4, 6
- Ответ: 2, 4
- 1,4
- 2,4



Гласные в корне

```
graph TD; A[Гласные в корне] --> B[Безударные проверяемые]; A --> C[Безударные непроверяемые]; A --> D[Чередующиеся];
```

Безударные
проверяемые

Безударные
непроверяемые

Чередующиеся

Проверяемые гласные

В безударных слогах гласные пишутся так, как они произносятся под ударением.

Например:

*прими́рать поссорившихся(ми́р) - примерять
туфли (приме́рка)*

Чтобы проверить безударную гласную в корне слова, необходимо это слово изменить так, чтобы на безударную гласную падало ударение, т.е. поставить эту гласную в сильную (ударную) позицию, например, *вяза́ть - вяза́ет*.

Непроверяемые гласные

Если написание безударной гласной в корне слова нельзя проверить подбором родственных слов или изменением формы слова, то написание слова следует запомнить.

Например: вагон, винегрет,
палисадник, стакан, ураган, экзамен.

Смотри словарь!

Чередующиеся гласные в корне

Основное условие выбора гласных в корне – конечные согласные корня:

-лаг- - -лож-

-рос- - -раст- (-раш-)

-скак- - -скоч-

Основное условие выбора гласных в корне – наличие суффикса –а- после корня:

-кос- - -кас-

-бир- - -бер- (и др.)

-ним- - ня-

Основное условие выбора гласных в корне – место ударения:

-зар- - -зор-

-гор- - -гар-

-клон- - -клан-

-твор- - -твар-

-плав- - -плов-

Основное условие выбора гласных в корне – лексическое значение корня:

-мак- - -мок-

-равн- - -ровн-

О//А: от ударения

гар – гор

зор

зар -

клан – клон

твар – твор

ударения

Без

ударения

А

Исключения

выгАрки

зОрянка

зОревать

утвАрь



О-А в безударных корнях –плав- - -плов-

-ПЛОВ-	-плав -
Пишется в словах пловец, пловчиха, пловцы и производных от них	во всех остальных словах: сплавлять поплавок на плаву
Запомнить: плывун(ы)	

**О//А: от последующей
согласной**

лаг – лож

раст (ращ) – рос

скак – скоч



Исключения

полОг

скАчок

рОсток

скАчу

рОстовщик

скАчи

РОстов

РОстислав

орАсль



от суффикса А

кос – кас**а**

бер – бир**а** блест –
блист**а**

пер – пир**а** стел – стил**а**

дер – дир**а** мер – мир**а**

тер – тир**а** чет – чит**а**

жег – жиг**а**

Исключения

сочЕтать



сочЕтание

Чередование -им-, -ин- - -а-(-я-)

-им-, -ин- перед суффиксом -а-		-а- (-я-) в остальных случаях	
-НИМ-	зани ^и мать	-НЯ-	заня ^я ть
-ЖИМ-	сжи ^и мать	-ЖА-	сжа ^я ть
-МИН-	сми ^и нать	-МЯ-	смя ^я ть
-КЛИН-	прокли ^и нать	-КЛЯ-	прокля ^я сть
-ПИН-	распи ^и нать	-ПЯ-	распя ^я ть
-ЧИН-	начи ^и нать	-ЧА-	нача ^я ть

О//А: от значения


мак

-


мок

погружать во
пропитываться что-либо
жидкостью


равн

-


ровн

одинаковый
гладкий

прямой,

Исключения

рАвнина

рОвесник

порОвну

урОвень



**Запишите, вставляя пропущенные буквы, делая
необходимые обозначения.**

*Заг..рать на солнце, бл..стя на солнце,
оз..рить лучами, зам..реть без
движения, прик..саться локтями,
пром..кашка, небольшой р..сток, бл..
стать в обществе, зам..рать от
восторга, оп..реться на руку, возл..гать
обязанности, вым..кнуть до нитки,
легкое прик..сновение, соб..ру
коллекцию, переходный возр..ст.*

Проверяем

*Загорать на солнце, блестя на солнце,
озарить лучами, замереть без
движения, прикасаться локтями,
промокашка, небольшой росток,
блистать в обществе, замирать от
восторга, опереться на руку, возлагать
обязанности, вымокнуть до нитки,
легкое прикосновение, соберу
коллекцию, переходный возраст.*

Спишите, распределяя слова по столбикам

- а) слова с безударной гласной в корне,
- б) слова с чередующейся гласной в корне.

Соч...тание, ул...вить,
м...ролюбивый, нав...рить,
обж...гание, оп...реться,
од...рить, настр...ение,
вск...чить, нагр...вание,
г...лодание, уд...вление,
выб...рать, загл...дение,
бл...стательный, бл...стящий,
оз...рять, дог...рать, пок...яние,

Проверяем

Слова с безударной гласной в корне

уловить,
миролюбивый,
наварить,
одарить,
настроение,
нагревание,
голодание,
удивление,
заглядение,
покаяние,
оплатить.

слова с чередующейся гласной в корне.

сочетание,
обжигание,
опереться,
вскочить,
выбирать,
блистательный,
блестящий,
озарять,
догорать, творец,
растение,

Вставьте непроверяемые безударные гласные

Ф..нтазия Опт..мизм Инт..ллект К..мпаньон Тр..диция Апл..дисменты К..нфликт Энтуз..азм П..лемика Ид..ология К..мпонент Ман..фест Ид..альный П..триотизм Экск..ватор Комп..зитор Привил..гия Недос..гаемый	Н..гилист В..теран Ижд..вление Пал..садник Хор..ография Рест..врация Мин..атюра Унив..рситет Инт..ллигенция Аб..немент Д..кламировать Дил..тант С..нтиментальный Серт..фикат Пр..гноз Ориг..нальный Р..гламент Дел..гат	Суверен..тет Аб..туриент Альтерн..тива К..мбинезон П..ссимист Пл..гиат Приват..зация Атр..бут Ант..гонизм Квал..фикация Гард..роб Д..зинфекция Ин..циалы Кат..лог Пр..паганда М..ценат Мед..каменты Д..ректива
--	--	---

[Проверь себя](#)

Проверь себя

Фантазия	Нигилист	Суверенитет
Оптимизм	Ветеран	Абитуриент
Интеллект	Иждивение	Альтернатива
Компаньон	Палисадник	Комбинезон
Традиция	Хореография	Пессимист
Аплодисменты	Реставрация	Плагиат
Конфликт	Миниатюра	Приватизация
Энтузиазм	Университет	Атрибут
Полемика	Интеллигенция	Антагонизм
Идеология	Абонемент	Квалификация
Компонент	Декламировать	Гардероб
Манифест	Дилетант	Дезинфекция
Идеальный	Сентиментальный	Инициалы
Патриотизм	Сертификат	Каталог
Экскаватор	Прогноз	Пропаганда
Композитор	Оригинальный	Меценат
Привилегия	Регламент	Медикаменты
Недостигаемый	Делегат	Директива



Вставьте проверяемые безударные гласные

Вл..стелин Сож..ление Изм..рение Потр..сающий Укр..тить Провозгл..шать Ст..рина Оп..лчение Об..зательство Разув..рять Насл..ждаться Просл..влять Неисч..рпаемый См..тение чувств Б..чевать пороки Возгл..влять	Прим..рение с врагом Обн..влять запас Дост..жение цели Пок..рать злодея Ум..лчать Упл..тить Просв..щение Раст..лковывать Ум..лять о помощи Упл..тнить См..гчение Возр..ждение Препо..датель К..лючий Пор..девший	Землетр..сение Оч..рование Об..жать младшего Разв..вается флаг Посв..тить стихи Пренебр..жительный М..рщинистый Ст..рожил города Ув..жение Вообр..жение Сост..влять план Перест..новка Объед..ниться Увл..кательный Раска..лить Пос..девший старик
---	---	---

[Проверь себя](#)

Вставьте проверяемые безударные гласные

Вл..стелин Сож..ление Изм..рение Потр..сающий Укр..тить Провозгл..шать Ст..рина Оп..лчение Об..зательство Разув..рять Насл..ждаться Просл..влять Неисч..рпаемый См..тение чувств Б..чевать пороки Возгл..влять	Прим..рение с врагом Обн..влять запас Дост..жение цели Пок..рать злодея Ум..лчать Упл..тить Просв..щение Раст..лковывать Ум..лять о помощи Упл..тнить См..гчение Возр..ждение Препо..датель К..лючий Пор..девший	Землетр..сение Оч..рование Об..жать младшего Разв..вается флаг Посв..тить стихи Пренебр..жительный М..рщинистый Ст..рожил города Ув..жение Вообр..жение Сост..влять план Перест..новка Объед..ниться Увл..кательный Раска..лить Пос..девший старик
---	---	---

[Проверь себя](#)

Вставьте чередующиеся гласные

К..сательная
Возр..ст
Зап..реть дверь
Бл..стит
Пост..лить
Сл..гаемые
Обм..кнуть в воду
Пор..вняться
Проб..раться
Заг..релый
Изб..рать
Несг..раемый
Пл..вец
Р..весник
Изб..рательный
Выск..чка
Накл..ненный

Воспом..нение
Выт..реть доску
Благотв..
рительность
Откл..нить
З..ря
Тв..рение мастера
Разг..реться
Скл..няться
Бл..стательный
З..рница
Отр..сль
К..снуться
Предл..жение
Подск..чить
Прекл..нение
Выр..щенный
Проскл..нять

Подм..чить репутацию
Сотв..рение мира
Выр..стить
Оз..рение
Откл..ниться
Отв..рить темницу
Распол..жение
Р..вноправие
Прик..сновение
Р..внинный
Ск..кать на лошади
Неприк..сновенный
Отм..рающие обычаи
Зам..реть от страха
Пл..вучий завод
Ск..ковая лошадь
Накл..ненный

[Проверь себя](#)

Проверь себя

Касательная
Возраст
Запереть дверь
Блестит
Постелить
Слагаемые
Обмакнуть в воду
Поравняться
Пробираться
Загорелый
Избирать
Несгораемый
Пловец
Ровесник
Избирательная
Кампания
Выскачка

Воспоминание
Вытереть доску
Благотворительност
ь
Заря
Творение мастера
Разгореться
Склоняться
Блистательный
Зарница
Отрасль
Коснуться
Предложение
Подскочить
Преклонение
Выращенный
Просклонять
Отклонить

Подмочить репутацию
Сотворение мира
Вырастить
Озарение
Отклониться
Отворить темницу
Расположение
Равноправие
Прикосновение
Равнинный
Скакать на лошади
Неприкосновенный
Отмирающие обычаи
Замереть от страха
Плавучий завод
Скаковая лошадь
Наклоненный



TECT

1 вариант

I. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная корня, проверяемая ударением?

1. Нагр..вать, стр..мление, соч..тающий
2. Под..рить, хв..стун, просл..вляя
3. Переб..рёшь, к..варный, ст..рона
4. Об..яние, прик..снуться, л..скающий.

II. В каком ряду во всех словах пропущена чередующаяся гласная корня?

1. Ст..рательно, оз..реный, кв..танция
2. Эп..демия, пл..стилиновый, пре..бразовать
3. Пл..вательный, нач..ть, заг..рать
4. Осл..женный, м..лькают, выр..стить

III. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1. Пос..деть на крыльце, опт..мизм, взб..раться
2. Разр..дить ружье, эксп..римент, выт..реть
3. Уд..сятерить силы, ап..лляция, прид..раться
4. Соч..тание, пер..ферия, бл..стательный

IV. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1. Ст..рожить дом, заг..релый, р..стительный
2. Ум..лять о помощи, к..мпонент, накл..няться
3. Тавт..логия, р..стеньице, ср..внение
4. К..мпонент, заг..рались, ск..чок

2 вариант

- I. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная корня, проверяемая ударением?**
1. Соб..**р**утся, заг..**р**елый, к..**м**мерсант
 2. Пери..**д**, к..**п**ошиться, предв..**р**ительный
 3. С..**т**уация, ср..**ж**аться, б..**с**едующий
 4. См..**г**чение, увл..**к**ательный, упр..**с**тить

- II. В каком ряду во всех словах пропущена чередующаяся гласная корня?**
1. Пон..**м**ание, обм..**к**нуть, ср..**в**нение
 2. Мат..**р**иалистический, выте..**е**ть, упр..**и**щение
 3. Осм..**л**еть, п..**с**троватый, разл..**о**нованный
 4. Возн..**к**ать, од..**б**рительный, к..**м**промисс

- III. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**
1. Разв..**а**ть ум, р..**е**цензия, зап..**р**еть
 2. Доб..**а**ваться успехов, д..**а**кларация, перест..**а**ть
 3. Выч..**а**слить, д..**а**пазон, изб..**а**рательный
 4. Д..**д**ссертация, д..**д**фирамб, зас..**д**дание

- IV. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**
1. Акк..**д**еонист, отр..**с**левой, нар..**и**щающий
 2. Пог..**р**елец, алг..**р**итм, н..**в**еллист
 3. Р..**с**тениевод, пар..**д**оксальный, предпол..**ж**ить
 4. Выск..**ч**ка, по..**в**чиха, ан..**х**ронизм

3 вариант

I. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная корня, проверяемая ударением?

1. Пом..гать, д..кумент, безотл..гательный
2. В..новатый, пов..р, вбл..зи
3. Изл..жение, д..рижировать, д..лёкая
4. Акв..рельный, з..ря, укр..тить

II. В каком ряду во всех словах пропущена непроверяемая безударная гласная корня?

1. Пригл..шать, уг..сать, выр..сти
2. Предст..влять, предназн..чение, дек..рация
3. Д..рожка, ф..нтазия, л..боратория
4. Препо..датель, б..рдюр, ижд..вание

III. В каком ряду во всех словах пропущена буква А?

1. Препо..датель, пол..гается, упр..щать
2. Предст..влять, предназн..чение, дек..рация
3. Д..роженька, н..в..каин, об..няние
4. Пригл..шать, уг..сать, выр..сти

IV. В каком ряду во всех словах пропущена буква И?

1. Ст..пендия, заст..лает, д..фирамб
2. Разн..мать, хр..стоматия, эксп..римент
3. Д..скриминация, б..седка, бл..снуть
4. Пос..деть на лавочке, инт..ллигенция, зан..маться

4 вариант

I. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная корня, проверяемая ударением?

1. Ст..рательно, оз..ренный, кв..танция
2. Эп..демия, пласт..линовый, пре..бразовать
3. Пре..бладать, нач..ть, тор..пясь
4. Осл..женный, м..лькают, м..тодика

II. В каком ряду во всех словах пропущена чередующаяся гласная корня?

1. Соед..нение, от..гощать, приор..тет
2. Забл..стел, проб..раться, расст..лать
3. Прив..легированный, изв..нился, разв..вать ум
4. Прост...раться, пал..садник, пренебр..жительно

III. В каком ряду во всех словах пропущена буква А?

1. Отр..сль, сокр..щать, р..скошный
2. Предва..ительно, ск..кать, избирательная к..мпания
3. Благосл..вить, безотл..гательный, ди..гональ
4. Предпол..жительно, прор..стать, п..норама

IV. В каком ряду во всех словах пропущена буква Е?

1. Эп..демия, п..чать, р..деющий
2. Л..тучий, обж..гание, в..ршина
3. Св..детель, заст..лая, изв..нился
4. Зап..стреть, м..ценат, осв..щенные улицы

ОТВЕТЫ

1 вариант: 2,3,1,2

2 вариант: 4,1,3,2

3 вариант: 2,3,4,1

4 вариант: 4,2,1,4



Использованные ресурсы:

- <http://www.grammar.ru/RUS/>
- <http://rus.1september.ru/2004/07/5.htm>
- <http://festival.1september.ru/articles/413210/>
- <http://www.yarus.aspu.ru/?id=446>



Литература

Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. - М.: ООО «ТИД «Русское слово - РС», 2007

Козловская Н.В., Сергеева Е.В. Тестовые задания по русскому языку для старшеклассников.- Санкт-Петербург: «Паритет», 2000