

Нормы русского литературного языка



План:

1. Орфоэпические нормы
2. Лексические нормы
3. Стилистические нормы
4. Грамматические нормы

Я не хочу
говорить
«йогУрт»!



Скажем «НЕТ» безграмотности!

БрачУющиеся?
НЕТ!
БрАчащиеся!



Скажем «НЕТ» безграмотности!



1. Орфоэпические нормы

(от греч. orthos – правильный и epos – речь) –
произносительные нормы устной речи.
½ XVIII в. – г. Москва (разговорный язык)

Основные тенденции:

1. **Аканье** (*тр[а]ва, с[а]сна*)
2. **Иканье** (*в[и]сна, т[и]перь*)
3. **Твердое [э] в иноязычных словах** (*ант[э]нна*)
4. **Оглушение** (*разбе[к], тра[ф]ка*)
5. **Озвончение** (*[з]бежать, во[г]зал*)
6. **[чн] вместо [шн]** (с XIX в.) (*було[чн]ая, беспорядо[чн]ый*)



Произношение «ЧН»

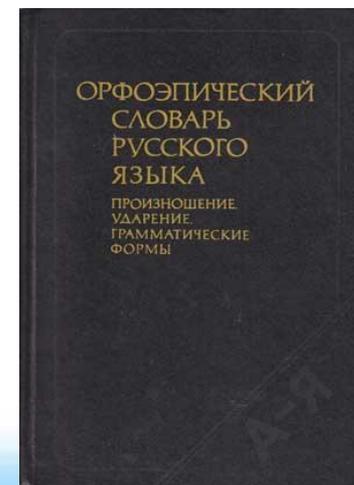
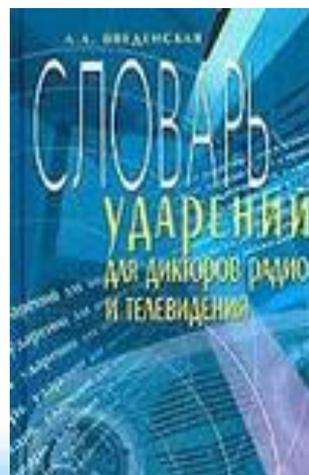
[шн] сохраняется: горчичный, конечно, скучно, нарочно, двоечник, яичница, перечница, скворечник, девичник, очечник, прачечный, пустычный и в некоторых женских отчествах Ильинична, Кузьминична...

двойко: було[чн]ая и було[шн]ая, копее[чн]ый и копее [шн]ый, моло[чн]ый и моло[шн]ый,рядо[чн]ый ирядо[шн]ый, сливо[чн]ый и сливо[шн]ый.



1. Орфоэпические нормы

1. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы / Под ред. Р. И. Аванесова
2. «Словарь ударений для работников радио и телевидения» (составители Ф.А.Агеенко, М.В.Завра, под ред. Д.Э.Розенталя)
3. Горбачевич К. С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке: 1200 слов. СПб., 2000
4. сайт www.gramota.ru



Домашнее задание

По «Орфоэпическому словарю» (см. сайт www.gramota.ru)
выписать 20 вариантов норм произношения.

Например:

1. Жёлчь [о] – доп. Желчь [э]
2. Термин [т'э]
3. Кузьминична [шн]



2. Лексические нормы

правильность выбора слова и уместность применения его в общеизвестном значении и в общепринятых сочетаниях

Особенности:

1. Лексика – открытая и незамкнутая система
2. Подвижность лексики

Ошибки:

1. «ложить» вместо «класть»
2. «сталактит» и «сталагмит»
3. «колледж» и «коллеж»



2. Лексические нормы



3 типа сочетаемости:

1. Семантическая (фиолетовый апельсин)
2. Грамматическая (мой-плыть, близко-весёлый)
3. Лексическая (причинить радость, удовольствие)

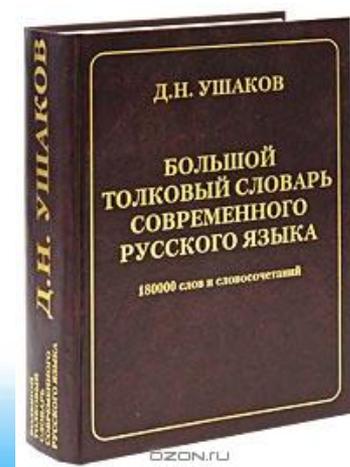
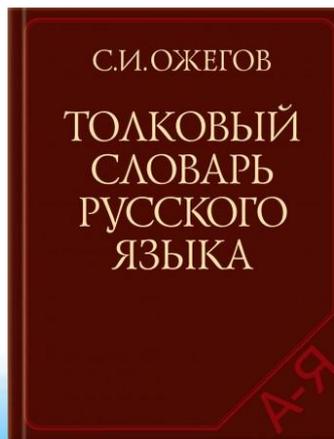
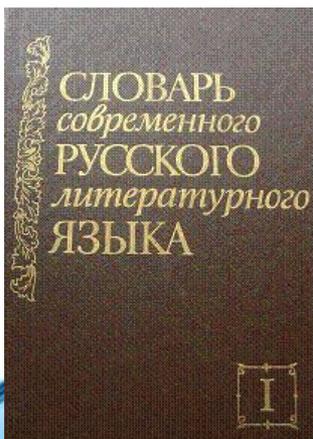
Ошибки в нормах словоупотребления:

1. Употребление слова в несвойственном ему значении (эмигрант-иммигрант)
2. Употребление паронимов (командированный-командировочный)
3. Употребление заимствованных слов (дедлайн, кластер, коуч)
4. Употребление фразеологизмов («Мы спели свою лебединую песню и долго танцевали»)



2. Лексические нормы

1. Даль Владимир Иванович Толковый словарь живого великорусского языка
2. Ушаков Дмитрий Николаевич Толковый словарь русского языка: В 4 т.
3. Ожегов Сергей Иванович Толковый словарь русского языка
4. Словарь современного русского языка: В 17 т. (М.; Л., 1948-1965) – БАС



3. Стилистические нормы

правила отбора и сочетания наиболее целесообразных в каждой сфере общения языковых средств

ПРИНЦИП КОММУНИКАТИВНОЙ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТИ!

Ошибки:

I. Слабое овладение ресурсами русского языка:

1) Бедность словаря и фразеологии:

а) повтор слов (*Всегда **быть** одетой по моде можете **быть** и **вы**, если **вы** **будете** шить себе сами*);

б) плеоназмы (*Нам мало на подготовку **полчаса времени***)

в) тавтологии (*В **образе** главной героини автор **изобразил** свой идеал женщины*).

2) Употребление штампов (*В газете «Московский комсомолец» написали, что студенты педагогического института **развернули широким фронтом** работу по подготовке к предстоящему фестивалю*).



3. Стилистические нормы

- 3) Употребление слов-паразитов (Моя жизнь **как бы** наладилась, вошла в привычное русло).
- 4) Немотивированное употребление нелитературной лексики (просторечия, диалектизмов) (**Брехня** все это! Надо своевременно **доглядеть** животное).
- 5) Однообразие в построении предложений, в выборе конструкций (Татьяна была дворянкой. Она была молодой девушкой).
- 6) Отсутствие необходимых образных средств (В походе нам было очень хорошо. Там было весело и интересно. Нам никогда не было скучно. Утром мы вставали, одевались, застилали постели, умывались и бежали на зарядку. Потом завтракали. Потом ходили на речку или в горы)



3. Стилистические нормы

II. Ошибки, обнаруживающие недостаточно развитое языковое стилистическое чутье:

- 1) Погоня за красотой (стилистически немотивированное употребление экспрессивных средств):
 - а) неправильное использование определений-прилагательных (*Молодая поросль советских фигуристов вышла на лед*);
 - б) создание надуманных метафор, неудачных сравнений (*В гости к жителям района придут **народные мстители***).
- 2) Смешение лексики разных стилей (*Ведутся **изыскания** возможности создания турбин большей мощности*).
- 3) Неблагозвучие: а) скопление гласных; б) скопление шипящих; в) употребление рядом или повторение одинаковых в звуковом отношении частей слова.



3. Стилистические нормы

III. Ошибки, связанные с нарушением норм функциональных стилей:

- 1) Злоупотребление канцеляризмами (***В отчетный период была налажена работа по следующим направлениям...***).
- 2) Злоупотребление специальными терминами в тексте ненаучного характера (***В лучах утреннего солнца сверкали в траве вчерашние атмосферные осадки***).

IV. Нарушение стилистических требований, связанных с широким контекстом: *«Ведь осенний лед очень обманчив, его манящая привлекательность таит в себе большую опасность... Уже есть факты, когда опрометчивое удовольствие оканчивалось трагедией... Он очень коварен своей заманчивой притягательностью и слабой прочностью»*»).



4. Грамматические нормы

-правила использования морфологических форм разных частей речи и синтаксических конструкций.

Морфологические нормы

1. Формы рода имен существительных

- а) склоняемые (по окончанию)
- б) несклоняемые (правила)

2. Формы падежных окончаний имен существительных

- а) неодуш. сущ. муж.р. П.п. ед.ч. (-е/-у) (*в отпуске - в отпуску*)
- б) сущ. Им.п. мн.ч. (-и(-ы)/-а(-я)) (*тракторы-трактора*)
- в) неодуш. сущ. муж.р. Р.п. ед.ч.(-а(-я)/-у(-ю)) (*чая - чаю*)
- г) сущ. Р.п. мн.ч. (*гектар – гектаров, доля - долей*)



Окончания Род.п. множ.ч. имен существительных

-ов, -ев	нулевое окончание
1. Национальность (<i>монголов, калмыков, киргизов, арабов</i>)	1. Национальность, жители какой-либо местности, сословные наименования с суффиксами - анин , - ин (<i>англичан, армян, датчан, грузин, осетин, болгар, татар, господ, бояр</i>).
2. Мера веса, площади (<i>килограммов, гектаров</i>)	2. Отдельные войсковые наименования (<i>гусар, солдат, партизан, драгун</i>) но: <i>капитанов, полковников</i>
3. Плоды (<i>помидоров, апельсинов, баклажанов, мандаринов</i>)	3. Парные предметы (<i>валенки, сапоги, чулки, ботиночки</i>) но: <i>носки</i>
4. Некоторые слова ср.рода на -ко (<i>облаков, очков</i>) но: <i>яблока</i>	4. Названия единиц измерения при указании на их количество (<i>ампер, ватт, вольт, герц, рентген</i>)
5. Слова с суффиксом ц(е) (<i>оконцев, болотцев</i>) но: <i>блюдец, полотенец</i>	



3. Формы степеней сравнения имен прилагательных

Форма степеней сравнения	Стиль речи		
	книжный	общеупотребительный	разговорный
Сравнительная	более (менее) трудный	труднее	потруднее
Превосходная	труднейший наитруднейший наиболее (наименее) трудный	самый трудный, труднее всех	

Как-то ботинок у нас уволок
Менее шустр^{ый} соседский щенок.
Менее шустр^{ая} мама щенка
Сына за это побила слегка:
Менее шустр^{ое} это семейство
Просто на дух не выносит злодейство.



4. Склонение имен числительных

300 шагами дальше? с 1508 рублями?

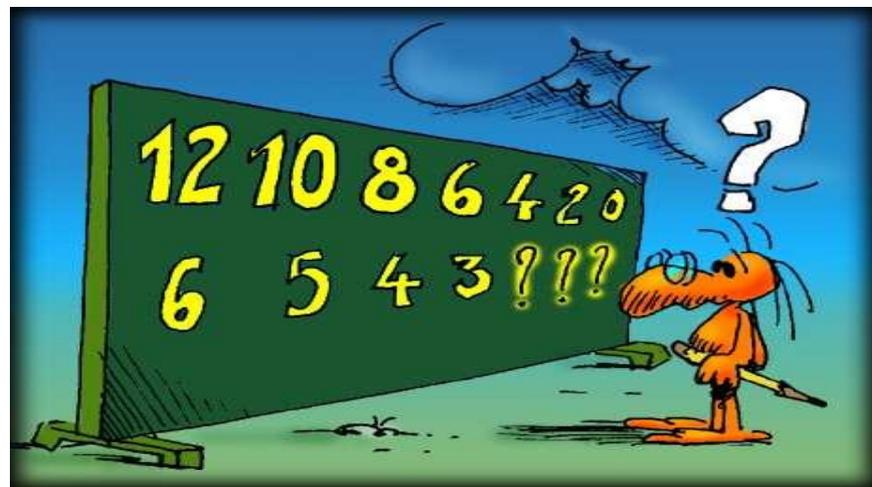
При склонении количественных числительных – все слова

При склонении порядковых числительных – только последнее слово

Оба- обе?

Ж.р. – обе

Муж.р. - оба



5. Спряжение глаголов

1. Глаголы, имеющие в инфинитиве *-чь*: *жечь, течь, печь* (всего 16 словоформ), образуют варианты формы 3-го лица единственного числа: наряду с литературными: *жжёт, течёт, печёт* — просторечные: *жгёт, текёт, пекёт*.
2. Контрастирующие по стилистической окраске варианты образуют глаголы и в повелительном наклонении. В парах слов: *ляг — ляжь* (ляжьте), *беги — бежи* (бежите), *не тронь — не трожь*, *погоди — погодь*, *выйди — выдь*, *выложи — выложь* — первые литературные, вторые - просторечные.
3. Отдельные глаголы не имеют форм повелительного наклонения: *хотеть, мочь, видеть, слышать, ехать, жаждать, гнить* и др.



Синтаксические нормы

1. Варианты грамматической связи подлежащего и сказуемого

Единственное число	Множественное число
<p>1. Подлежащее – неодушевленный (ые) предмет(ы). <i>Большинство предметов лежало в беспорядке.</i></p>	<p>1. Подлежащее – одушевленный (ые) предмет(ы). <i>Большинство участников слета встретились впервые.</i></p>
<p>2. При слове «большинство» имеется определение. <i>Абсолютное большинство проголосовало.</i></p>	<p>2. Перечисление однородных членов в составе подлежащего или сказуемого. <i>Несколько десятков мужчин и женщин стояли у ворот.</i></p>
<p>3. Сказуемое – страдательное причастие или глагол в страдательном залоге. <i>Несколько человек ранено.</i></p>	<p>3. Именное сказуемое. <i>Большинство приехавших были ветераны.</i></p>
<p>4. Сказуемое предшествует подлежащему. <i>Сразу попадало несколько человек.</i></p>	<p>4. Подлежащее и сказуемое отделены обособленным оборотом или придаточным предложением. <i>Большинство писателей, из тех, кто не ушел на фронт, продолжали работать.</i></p>



2. Подлежащее – количественно-именное сочетание

ед.ч – мн.ч.?

1. Глаголы, означающие бытие, наличие, присутствие, - в ед.ч.
Глаголы, называющие активное действие, – во мн.ч..

(Ср.: *На столе было три телефона. — Три телефона зазвонили одновременно.*)

2. Числительные в составе подлежащего:

1- ед.ч. (*Двадцать **один** человек подтвердил это*)

2,3,4 – мн.ч. (*Три дома на вечер зовут*)

Больше числ. – ед.ч. (*Сто тридцать семь делегатов уже зарегистрировалось, а пять человек опаздывали*).

Мера веса, пространства, времени – ед.ч. (*Прошло сто лет*)

Сложное сущ.(типа *кресло-кровать*) - сказуемое согласуется со словом, обозначающим более широкое понятие (*В магазине продавалось кресло-кровать. Роман-газета распространялась через киоски*).



3. Варианты управления

Предлог	Падеж	Пример
1. <i>Благодаря, навстречу, согласно, вопреки, подобно, наперекор</i>	дательный	<i>благодаря хорошему отношению;</i> <i>согласно приказу;</i> <i>вопреки моему желанию</i>
2. <i>Ввиду</i>	родительный	<i>ввиду недостатка времени</i>
3. <i>По</i> • при глаголах чувства • в знач. «после чего-либо» • перед местоимениями <i>сколько</i> и <i>несколько</i>	дательный предложный предложный дательный	<i>скучать по брату</i> (сущ.); <i>скучаем по вас</i> (личн. мест.) <i>по приезде в город</i> <i>По несколько месяцев</i> <i>идут дожди.</i> <i>По сколько студентов</i> <i>должно быть в группе?</i>

«Секреты успеха»
РУССКИЙ ЯЗЫК

«Секреты успеха»



4. Правильное построение предложений

а) неправильное употребление причастного оборота (*Принятая программа на конференции успешно выполнена*).

б) неправильное употребление деепричастного оборота (*У вас не заболела голова, пытаясь понять всю эту абракадабру?*)

в) грамматически разнотипное выражение однородных членов предложения (*Премьер говорил об инфляции и что задержки зарплаты больше не будет*)

г) В состав однородных членов не должны входить видовые и родовые понятия (*Наш сквер — любимое место отдыха жителей деревни, молодежи и детей*)

д) несочетаемость одного из однородных членов (или нескольких) с тем словом в предложении, с которым связаны все остальные однородные члены (*Чтение фантастических романов воспитывало в юноше любовь к путешествиям, мечты о покорении космоса*)

