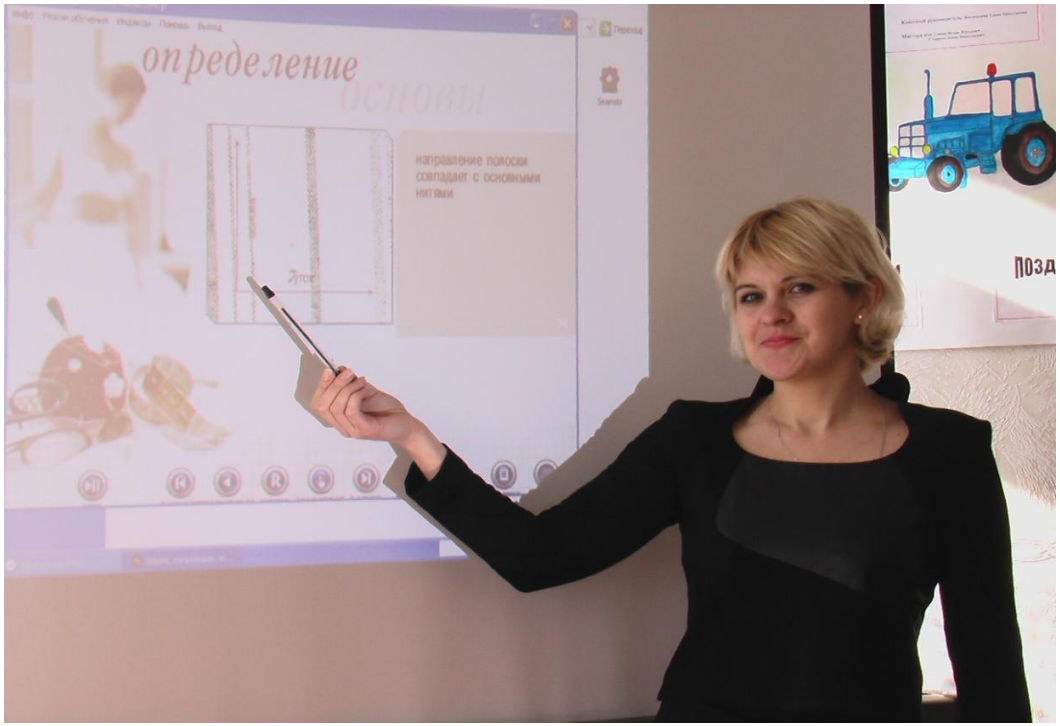
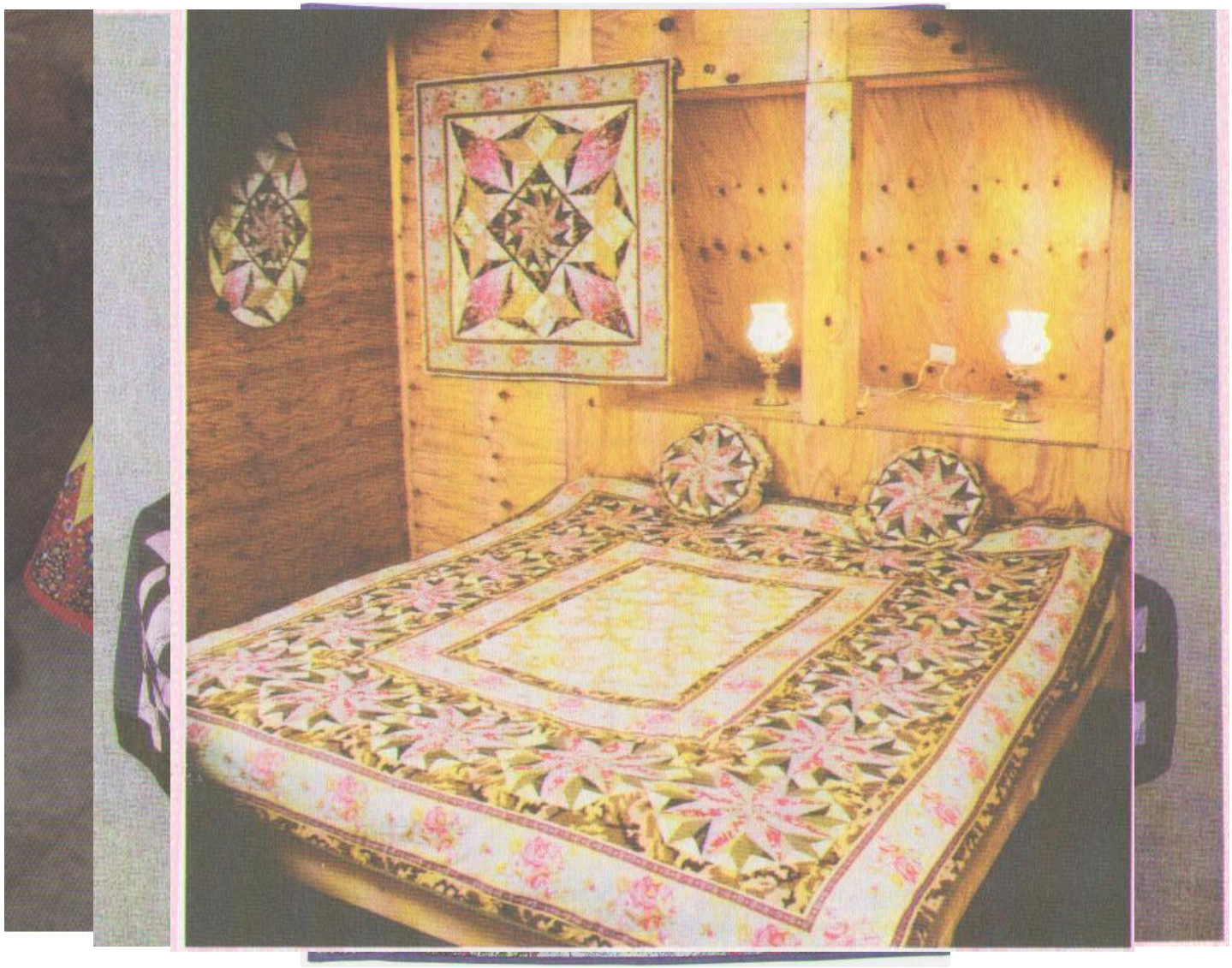
МАСТЕР – КЛАСС «ЗНАКОМСТВО С ТЕХНИКОЙ ЛОСКУТНОГО ШИТЬЯ»



ПОДГОТОВИЛА МАСТЕР ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ: ТЕРЕХОВА СВЕТЛАНА ПЕТРОВНА

2008 ГОД

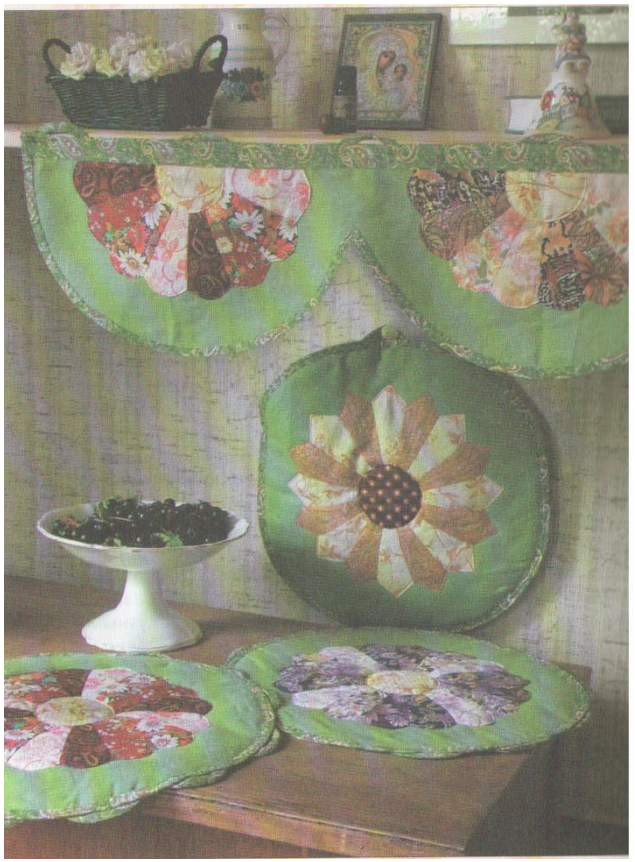
ИЗДЕЛИЯ, ВЫПОЛНЕННЫЕ В ТЕХНИКЕ ЛОСКУТНОГО ШИТЬЯ.



ПРИЕМЫ РАБОТЫ С ЛОСКУТКАМИ

ПЭЧВОРК (англ. PATCH – WORK) – ЛОСКУТНОЕ ШИТЬЁ

КВИЛТ (англ. QUILT) – СТЕГАНОЕ ОДЕЯЛО



ИНСТРУМЕНТЫ И ПРИНАДЛЕЖНОСТИ

ИГЛЫ, БУЛАВКИ, НАПЕРСТОК, НОЖНИЦЫ, НОЖИ, ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ, КАРАНДАШИ, МИЛЛИМЕТРОВАЯ БУМАГА, КАЛЬКА, ШАБЛОНЫ.

ТКАНИ

СИТЕЦ
БЯЗЬ
САТИН
ХЛОПОК
ЛЕН
И Т.Д.

ОБОРУДОВАНИЕ

УТЮГ

ШВЕЙНАЯ МАШИНКА

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОЧЕГО МЕСТА

РАБОЧЕЕ МЕСТО ДЕЛИТСЯ НА 3 ЗОНЫ:

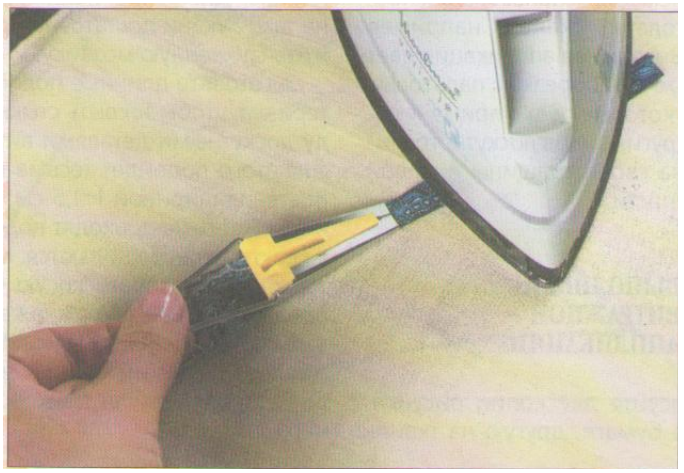
1. СТОЛ С ИНСТРУМЕНТАМИ, ПРИСПОСОБЛЕНИЯМИ И МАТЕРИАЛАМИ.

2. ШВЕЙНАЯ МАШИНА.

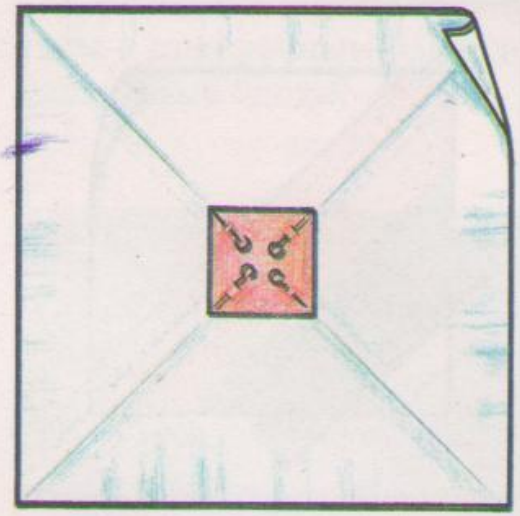
3. УТЮЖИЛЬНАЯ ДОСКА И УТЮГ.

ОХРАНА ТРУДА

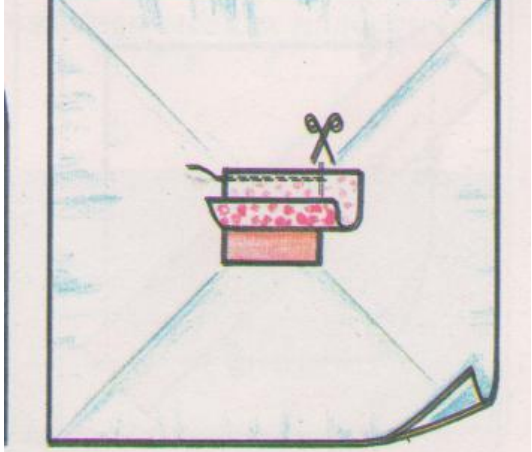
1. ПРИ РУЧНЫХ РАБОТАХ.
2. ПРИ МАШИННЫХ РАБОТАХ.
3. ПРИ УТЮЖИЛЬНЫХ РАБОТАХ.



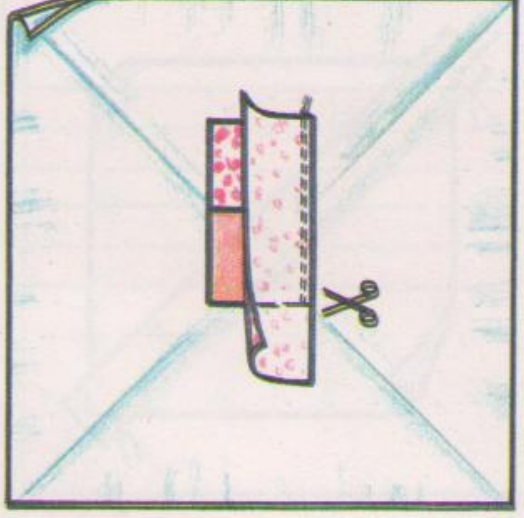
ПОЭТАПНОЕ ВЫПОЛНЕНИЕ БЛОКА «ИЗБА».



1. Загладьте на основе две диагональные линии, сложив основу в двух направлениях, и в точке их пересечения приколите «очаг» лицевой стороной вверх.

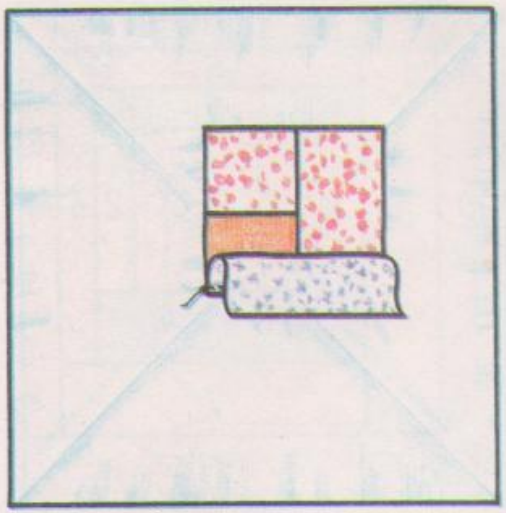


2. Первую (светлую) полоску лицевой стороной приложите к верхней части «очага», выровняйте срезы, пристрочите по припуску, приутюжьте шов «на ребро», отверните полоску, отутюжьте шов в направлении от центра изделия и обрежьте излишек вровень с «очагом».

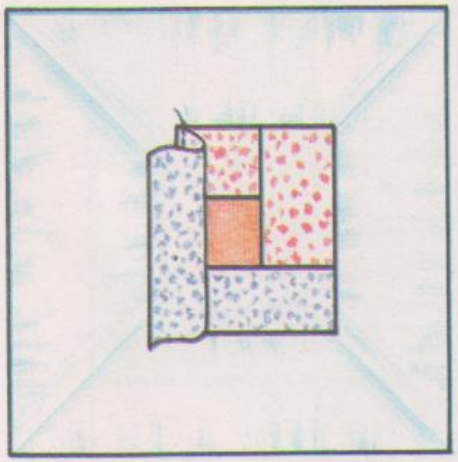


3. Вторую (светлую) полоску приложите лицевой стороной к правой стороне «очага» и правому срезу первой полоски, пристрочите, отверните, отгладьте и срежьте лишнее.

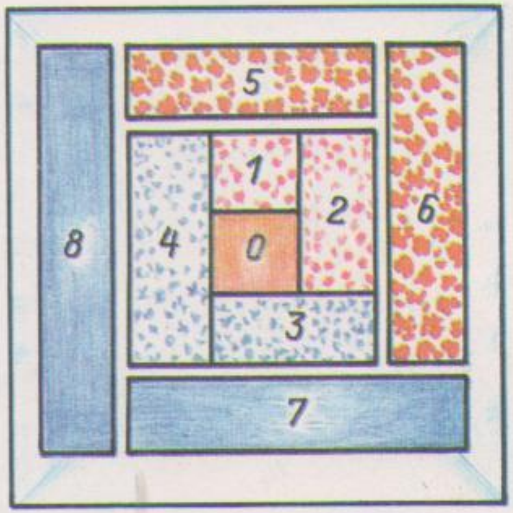
ПОЭТАПНОЕ ВЫПОЛНЕНИЕ БЛОКА «ИЗБА»

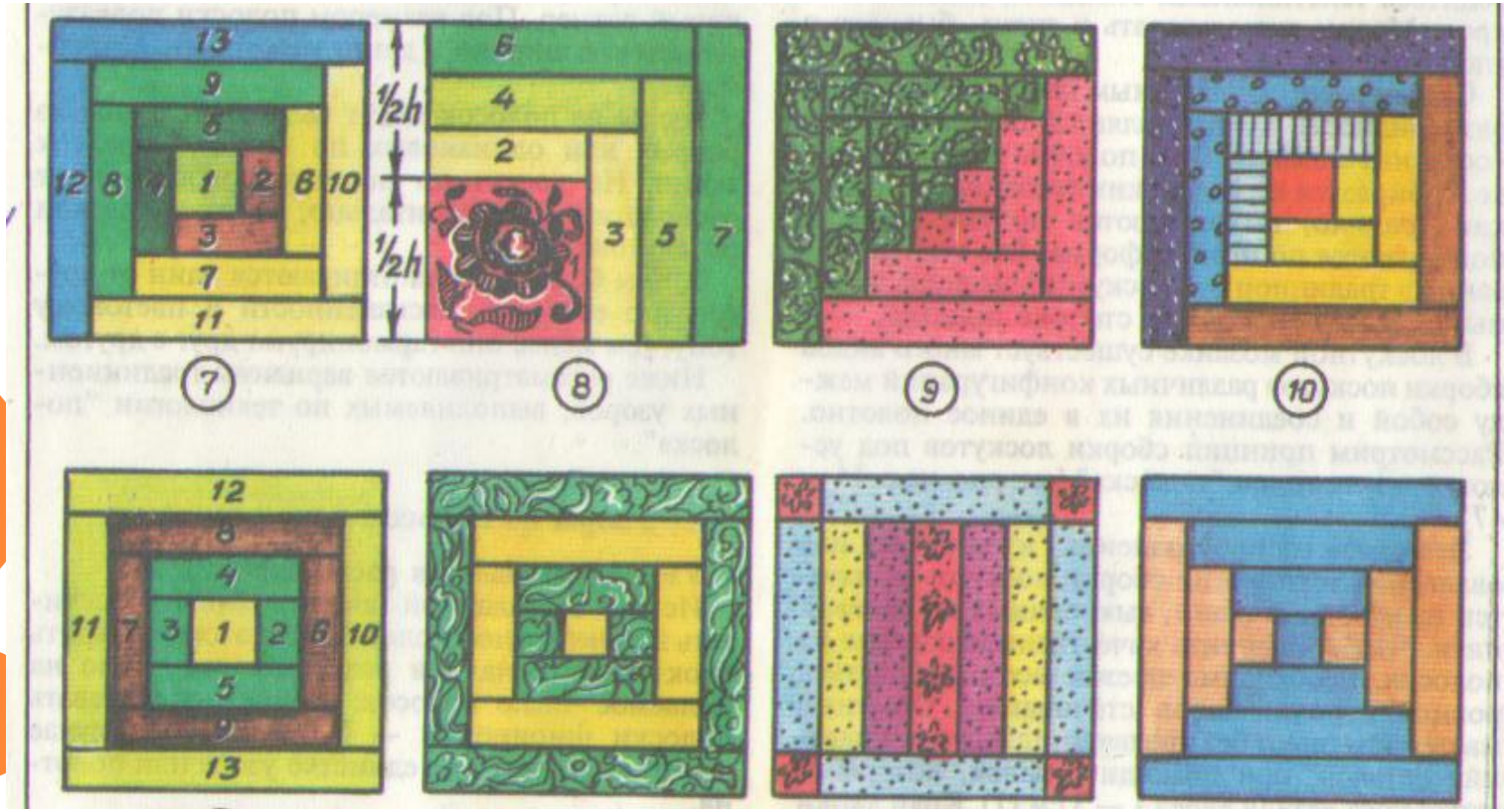


4. Аналогично пришейте третью (темную) полоску, совместив ее с нижней стороной квадратика и второй полоской. Лишнее отрежьте.



5. Четвертую (темную) полоску притачайте сразу к трем деталям: левым срезам первой и третьей полосок и левой стороне «очага» — теперь он вокруг обшит первым рядом полосок.



6. Остальные полоски пришивайте ряд за рядом в той же цветовой последовательности по спирали вокруг «очага», пока основа полностью не закроется.

МОДИФИКАЦИЯ БЛОКА «ИЗБА»