

СӨЖ

*Тақырыбы: Сатылай кешенді
талдау*

Орындаған: Асанова Ж
Тексерген: Тебегенова А

ТЕМІРШЕ САРЫБАЙҰЛЫ

Темірше Сарыбайұлы (20.10.1941 жылы Қызылорда облысы Жалағаш ауданы Мырзабай ахун ауылы) - ақын. Қызылорда мемлекеттік университетін бітірген (1968).

1968 - 1976 жылдары Жалағаш ауданындағы "Жаңадария", Сырдария ауданындағы "Сырдария" газеттерінде бөлім меңгерушісі қызметтерін атқарған.

1982 - 1988 жылдары Қазақ телеарнасында, "Заман-Қазақстан" республикалық газетінде, халық шығармашылық үйінде қызмет істеген. Қазақстан жазушылар одағы жанындағы әдеби қорда бөлім меңгерушісі болды. Қазір республикалық "Балдырған" журналының бөлім меңгерушісі

Шығармашылығы:

- * Көк көйлек
- * Махаббаттың ажалы
- * Сен маған ренжіме
- * Төзімді сарқып ап
- * Құттықтап туған күніңмен
- * Махаббаттың аспаны
- * Махаббат жандағы сұлулық
- * Дәрігер қыз
- * Алғашқы қар
- * Қазақ қызы
- * Мен сені танымадым
- Өрт

- ◎ **Тәуелсіздік-адамзаттың бақыты**
- ◎ **Республикам менің**
- ◎ **Бостандыққа басын тікті боздақтар**
- ◎ **Ұлы жеңіс**
- ◎ **Таратылған депутаттарға ода**
- ◎ **Қажытай ақынға**
- ◎ **Армысың, ақ таң, жарық күн..**
- ◎ **Достықнама (А. Елібаевқа)**
- ◎ **Қазағымның айналған жан арына (Ғ. Мұстафин қазасына**
- ◎ **Бір жалын лапылдаған... (К. Ахметоваға)**

РӘПІЛБЕК (РАФАЭЛЬ) НИЯЗБЕК

- 1943 жылы 24 наурызда Жамбыл облысы, Талас ауданының қазіргі Тамабек ауылында дүниеге келген. 1961 жылы орта мектепті бітірген соң, Талас аудандық «Ленин жолы» газетіне қызметке тұрған.
- 1978 жылы Қазақ Ұлттық университетінің филология факультетін тамамдаған.
- 1967 жылы Қазақ радиосы әдебиет редакциясында қызметке орналасқан.
- 1971 — 1977 жж. «Жұлдыз» журналында,
- 1977—1991 жж. «Жазушы» баспасында редактор болып істеген.
- 1972 жылы сыншылардың Бүкілодақтық кеңесіне қатысқан. Қазақстан Жазушылар одағының І. Жансүгіров атындағы сыйлығының иегері.

- ◉ Қазақстан Жазушылар Одағының І.Жансүгіров атындағы сыйлықтың иегері, Шешенстан Мемлекеттік сыйлығының лауреаты, Рафаэль Ниязбек.
- ◉ Бұл кісінің азан шақырып қойған есімі Рәпілбек болған екен. Бертін келе ерекше дарынымен таныла бастаған Рекеңді жақын туыс, жанашырлары жоғары бағалап, еркелетіп «Рафаэль» деп атай бастапты.
- ◉ Бәлкім, олар қазақтың талантты ақынын Италияның XV ғасырда өмір сүрген әйгілі суретшісі Рафаэль Санти секілді аса дарынды тұлғаға айналсын деп тілеген болар.

- Ақынның Талас аудандық «Ленин жолы» (қазіргі «Талас тынысы») газетінде басталған еңбек жолы арада алты жыл өткенде Қазақ радиосының әдебиет редакциясында жалғасты.
- Қаламгер 1971-1991 жылдары аралығында республикалық «Жұлдыз» журналында бөлім меңгерушісі және «Жазушы» баспасында редакторы қызметтерін абыройлы атқарды. Рафаэль ақын негізінен шығармашылыққа ерекше ден қойған, оқырманының жүрегіне жеткізіп жазған ақын-жазушы.

- Ақын ең алғашқы «**Келер күндер**» өлеңдер жинағын 26 жасында жазды.
- Содан бергі жарты ғасырға жуық мерзімде жиырмаға жақын жыр жинақтарының авторы атанды.
- Сондай-ақ, ол «**Қаңтар**» повестер жинағының, «**Қызыл үй**» және «**Тас Құдай**» романдарының авторы. Ол кісі Талас ауданы, Тамабек (бұрынғы Амангелді ауылы) ауылының тумасы

ЖҮРЕГІМДЕ - ҒАСЫРЛАРДЫҢ САЛМАҒЫ

- Ақындардың арманы -
Асау ағыстар арналы.
Шөлдалаға су жетіп,
Тіршіліктің гүлдеп
бүршік жарғаны.
Жауыздардың арманы -
Соғыс өрті тұтанып,
Бомбыларын-жұмыртқасын жарғаны;
Кеңге салып арқаны
Елдің түгел кеңістігін ойрандап,
Қазынасын қолдан тартып алғалы.
Жауыздығы жыртқыштардан аумаған,
Қарақшының бәрі жұртты жаулаған.
Таулы өлкесін өзгенің,
- Өз жеріндей даулаған.
Өз жерінде аң аулап,
Кісі елінде адам ғана аулаған.
Тыныштығын күзеткен,
Таулар қанша.
Табанынан сыз өткен?
Қалғымайды тауларда,
Қалғымайды кең дала,
Бір оқты да қалт жібермей дыз еткен.
Сәл қалғыса болғаны,
Атып шығып түнектен
Көздейді тек жүректен.
Жауыз қолдың орғаны -
Жалпақ жұрттың қалың қара орманы.