

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Требования к проекту.

Содержание.

Критерии оценки.

ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ И ОРГАНИЗАЦИИ ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРОЕКТА.

- ◉ Связь с программой. Проект полностью ориентирован на действующую программу и учебный план и может быть легко интегрирован в рамках учебного проекта.
- ◉ Содержание проекта. Должно быть понятно, представлено логично и удобно для восприятия. Самостоятельные исследования учащихся иллюстрируются. Цели и тема ясно изложены, хорошо определены и поддержаны вопросами темы и учебной программы. Учебный проект поддерживает разноуровневое обучение.
- ◉ Соблюдение авторских прав. Все материалы проекта созданы с соблюдением авторских прав.
- ◉ Оригинальность. Проект характеризуется большой оригинальностью идей, исследовательским подходом к собранным и проанализированным материалам, использованием широкого спектра первоисточников.
- ◉ Мультимедийные средства. Материалы проекта богаты оригинальными элементами мультимедиа, усиливающими содержательную часть проекта и помогающими восприятию наиболее сложных вопросов.

- Использование педагогических технологий. Проект полностью сориентирован на личностно-ориентированное обучение, в его основе лежит технология обучения в сотрудничестве.
- Работа в группах. Работу над проектом в равной мере осуществляют все члены группы.
- Графический дизайн. Элементы дизайна и содержание представляют собой педагогически обоснованное единство, усиливающее общее впечатление от материалов презентации и развивающее учащихся.
- Оценивание проекта учащихся. Включены инструменты для оценивания всех намеченных целей обучения. Инструменты оценивания содержат конкретные тематические критерии, служащие отправными точками для обучения.
- Организация применения проекта в школе. Описание учебного проекта отображает чёткую последовательность мероприятий по его внедрению. Компоненты учебного проекта хорошо подготовлены для использования. Учебные проекты легко модифицировать и реализовать в разноуровневом обучении.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА.

Содержание проекта - описание работ, которые необходимо выполнить, чтобы получить продукт.

В зависимости от типа проекта, отличается и его содержание.

СОДЕРЖАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ПРОЕКТА.

- ◉ Визитная карточка
- ◉ Название работы.
- ◉ Цели, задачи.
- ◉ Актуальность, рекомендации.
- ◉ Обоснование
- ◉ Историческая справка
- ◉ Проведение исследований
- ◉ Оценка результатов своей работы
- ◉ Используемая литература
- ◉ Приложения.

СОДЕРЖАНИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПРОЕКТА.

- ◉ Обоснование темы проекта.
- ◉ Определение конкретной задачи.
- ◉ Выявление основных параметров.
- ◉ Разработка идей, вариантов.
- ◉ Анализ идей, выбор оптимального варианта.
- ◉ Схема обдумывания.
- ◉ История, исследование, традиции.
- ◉ Выбор материалов, инструментов.
- ◉ Техника безопасности при работе.
- ◉ Технологическая последовательность изготовления изделия .
- ◉ Экономическая оценка.
- ◉ Экологическая оценка.
- ◉ Реклама.
- ◉ Эскиз изделия.
- ◉ Заключение.
- ◉ Список литературы

- ◉ Обоснование.
- ◉ Технологические требования.
- ◉ Информация по теме.
 - Виды материалов.
 - Виды отделки.
- ◉ Разработка конструкции.
 - Варианты эскизов.
 - Выбор материала.
 - Выбор способов отделки.
 - Сборочный чертеж.
 - Технологическая карта.
 - Экономическая оценка.
 - Экологическая оценка.
 - Анализ проекта.
 - Литература.
- ◉ Приложение.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРОЕКТА.

В начале необходимо определить, что и как оценивать. Неверная оценка (на этапе реализации деятельности, метода или итоговая) способна дискредитировать самую прекрасную идею. Правильное, грамотное определение **критериев оценки** (факторов, которые подвергаются оцениванию), **показателей** (признаков, по которым производится однозначная оценка), **использование адекватных им измерителей** (инструментов, с помощью которых производится оценка: анкет, тестов, протоколов наблюдений и т. п.) — залог верного оценивания любой деятельности, метода.

Оценка проектной деятельности учащихся .

№ п/п	Аспект оценки	Объект оценивания
1	Продукт (материализованный результат ПДУ)	Изделие, спектакль, стенд и т.д.
2	Процесс (работа по выполнению проекта)	Защита проекта, пояснительная записка Видеоряд (эскизы, схемы, чертежи, графики, рисунки, макеты и т.д.)
3	Оформление проекта	Пояснительная записка Видеоряд
4	Защита проекта	Процесс защиты проекта Поведение учащегося-докладчика
5	Руководство ПДУ	Проектные материалы Анкета самооценки учителя как руководителя ПДУ Ответы учителя на устные вопросы экспертов

Критерии оценки продукта.	Показатели
Функциональность	Соответствие назначению, возможная сфера использования
Эстетичность	Соответствие формы и содержания, учет принципов гармонии, целостности, соразмерности и т.д.
Эксплуатационные качества	Удобство, простота и безопасность использования
Оптимальность	Наилучшее сочетание размеров и других параметров, эстетичности и функциональности
Экологичность	Отсутствие вреда для окружающей среды и человека от использованных материалов и эксплуатации продукта
Новизна Оригинальность Уникальность	Ранее не существовал Своеобразие, необычность Единственный в своем роде (проявление индивидуальности исполнителя)

Критерии оценки процесса проектной деятельности	Показатели
Актуальность	Современность тематики проекта, востребованность проектируемого результата
Проблемность	Наличие и характер проблемы в замысле
Технологичность	Выбор оптимального варианта исполнения и его технологическая разработанность
Соответствие объемам учебного времени	Качественное выполнение проекта в определенные сроки
Экологичность	Отсутствие вредных для здоровья компонентов, материалов, отходов в процессе изготовления продукта
Экономичность	Оптимальные затраты на материалы и изготовление
Безопасность	Соблюдение правил ТБ
Соответствие современному уровню научно-технического прогресса	Учет последних достижений в той области, к которой относится проектируемый продукт
Содержательность	Информативность, смысловая емкость проекта
Разработанность	Глубина проработки темы
Завершенность	Законченность работы, доведение до логического окончания
Наличие творческого компонента в процессе проектирования	Вариативность первоначальных идей, их оригинальность; не стандартные исполнительские решения и т.д.
Коммуникативность (в групповом проекте)	Высокая степень организованности группы, распределение ролей, отношения ответственной зависимости и т. д.
Самостоятельность	Степень самостоятельности учащихся определяется с помощью устных вопросов к докладчику, вопросов к учителю— руководителю ПДУ, на основании анкеты самооценки учителя

Критерии оценки пояснительной документации.	Показатели
Соответствие стандартам оформления	Наличие титульного листа, оглавления, нумерации страниц, введения, заключения, словаря терминов, библиографии
Системность	Единство, целостность, соподчинение отдельных частей текста, взаимозависимость, взаимодополнение текста и видеоряда
Лаконичность	Простота и ясность изложения
Аналитичность	Отражение в тексте причинно-следственных связей, наличие рассуждений и выводов
Дизайн	Композиционная целостность текста, продуманная система выделения. Художественно-графическое качество эскизов, схем, рисунков
Наглядность	Видеоряд: графики, схемы, макеты и т.п., четкость, доступность для восприятия с учетом расстояния до зрителей

Критерии оценки защиты (презентации).	Показатели
Качество доклада	Системность, композиционная целостность Полнота представления процесса, подходов к решению проблемы Краткость, четкость, ясность формулировок
Ответы на вопросы	Понимание сущности вопроса и адекватность ответов, полнота, содержательность, но при этом краткость ответов Аргументированность, убедительность
Личностные проявления докладчика	Уверенность, владение собой Настойчивость в отстаивании своей точки зрения Культура речи, поведения Удержание внимания аудитории Импровизационность, находчивость Эмоциональная окрашенность речи

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОЛИМПИАДНЫХ ПРОЕКТОВ ПО ТЕХНОЛОГИИ.

1	Общее оформление	1	
2	Актуальность. Обоснование проблемы и формулировка темы проекта	1	
3	Сбор информации по теме проекта. Анализа прототипов	1	
4	Анализ возможных идей. Выбор оптимальных идеи	1	
5	Выбор технологии изготовления изделия	1	
6	Экономическая и экологическая оценка будущего изделия и технологии его изготовления	0,5	
7	Разработка конструкторской документации, качество графики.	1	
8	Описание изготовления изделия	1	
9	Описание окончательного варианта изделия	1	
10	Эстетическая оценка выбранного варианта	0,5	
11	Экономическая и экологическая оценка готового изделия	0,5	
12	Реклама изделия	0,5	

1	Оригинальность конструкции	5	
2	Качество изделия	10	
3	Соответствие изделия проекту	5	
4	Практическая значимость	5	

1	Формулировка проблемы и темы проекта	2	
2	Анализ прототипов и обоснование выбранной идеи	2	
3	Описание технологии изготовления изделия	3	
4	Четкость и ясность изложения	1	
5	Глубина знаний и эрудиция	1	
6	Время изложения	1	
7	Самооценка	1	
8	Мультимедиа презентация	3	
9	Ответы на вопросы	1	

- ◉ Проект - это особая часть школьной воспитательной среды, которая дает учащимся возможность применить свои знания на деле, помогает сориентироваться в мире профессий, формирует технологическую культуру и творческое отношение к труду, чувство гордости за свои умелые руки и умную голову. В процессе выполнения проекта учащиеся не только изготавливают различные изделия, но и проводят своеобразные исследования. Это поисково-исследовательское начало прямо связано с внедрением в технологическую подготовку школьников метода проектов. У детей появляется желание и возможность разработать, проанализировать, проверить и воплотить возникшие у них идеи в материале.
- ◉ Подход к освоению учащимися технологии проектной деятельности оправдан и педагогически эффективен.