

Сочинение? Легко!



Подготовка к итоговому сочинению-2017.
«Цель и средства»

Голубева Е.А., учитель МКОУ Заволжского лицея



Комментарий ФИПИ

Понятия данного направления взаимосвязаны и позволяют задуматься о жизненных устремлениях человека, важности осмысленного целеполагания, умении правильно соотносить цель и средства ее достижения, а также об этической оценке действий человека.

Во многих литературных произведениях представлены персонажи, намеренно или ошибочно избравшие негодные средства для реализации своих планов. И нередко оказывается, что благая цель служит лишь прикрытием истинных (низменных) планов. Таким персонажам противопоставлены герои, для которых средства достижения высокой цели неотделимы от требований морали.



Значение понятий

Цель – это то, чего мы хотим. Она может быть любого масштаба. Целью мы называем желание, которое хотим воплотить в ближайшее время.

Средства – это методы, которыми мы будем достигать цель.

Например, если наша цель написать хорошее итоговое сочинение, то нам нужно выбрать одно из средств – либо списать работу из интернета, либо прочитать несколько хороших книг и передать на бумаге свои мысли. Первый вариант притягивает больше, так как он не требует особых усилий. В жизни все происходит точно также. Для достижения любой цели у нас есть хорошие (гуманные, благородные) средства и плохие (безнравственные, подлые).



Анализ тем

Выделите в теме ключевые слова, в которых заключен главный смысл. Необходимо вдуматься в каждое слово формулировки, найти ключевые понятия (тему и идею), обдумать содержание этих понятий, определить их взаимосвязь.

Темы	Ключевые слова
1. Все средства хороши для достижения цели.	
2. Все ли средства хороши для достижения благородной цели?	
3. Как Вы понимаете высказывание О.де Бальзака: «Чтобы дойти до цели, надо прежде всего идти»?	
4. К чему приводит отсутствие цели в жизни?	
5. Как общество влияет на формирование целей?	

Формулируем тезис

Если тема сформулирована в виде вопроса, то постарайтесь конкретно и четко ответить на этот вопрос. Ответ на этот вопрос и составит **тезис или идею сочинения**. Это точка зрения пишущего по данному вопросу, которую нужно доказать.

Темы	Тезис
1. Все средства хороши для достижения цели?	
2. Все ли средства хороши для достижения благородной цели?	
3. Как Вы понимаете высказывание О. де Бальзака: «Чтобы дойти до цели, надо прежде всего идти»?	
4. К чему приводит отсутствие цели в жизни?	
5. Как общество влияет на формирование целей?	

Подбор аргументов

Аргумент – это суждение, посредством которого доказывается истинность какой-либо мысли.

Иллюстрация (пример) – часть аргумента, обращение к литературному произведению.

Подберите аргументы для доказательства вашего тезиса (или идеи) сочинения (ЖЕЛАТЕЛЬНО не менее двух). Вспомните литературные произведения, которыми можно проиллюстрировать данные аргументы.

2 произведения – 2 аргумента

Анализ эпизода

Характеристика героя

Сжатый пересказ

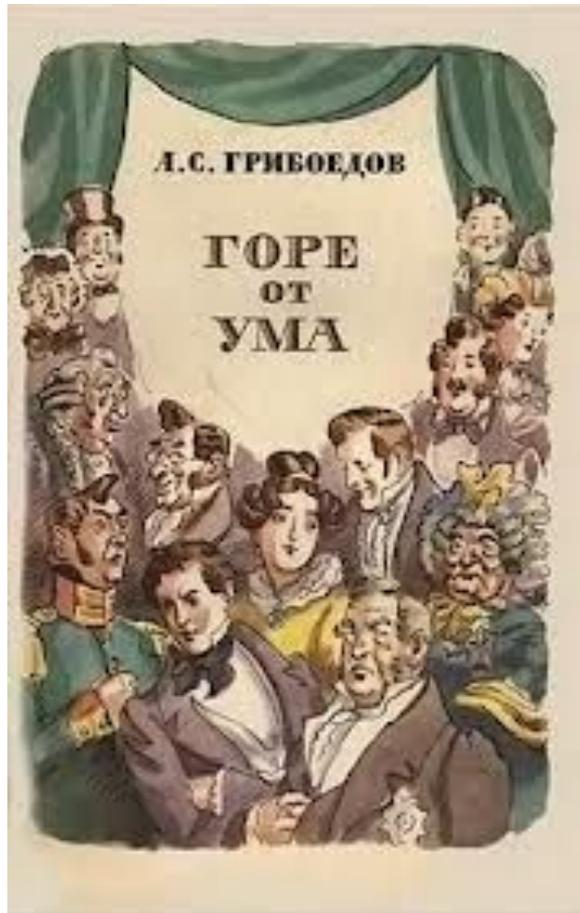


Формулируем тезис

Вспомните художественные произведения, в которых раскрывается данная тема. Не забывайте, что за каждым понятием темы стоит конкретный герой (эпизод), который вам нужно вспомнить

Темы	литература
1. Все средства хороши для достижения цели?	
2. Все ли средства хороши для достижения благородной цели?	
3. Как Вы понимаете высказывание О.де Бальзака: «Чтобы дойти до цели, надо прежде всего идти»?	
4. К чему приводит отсутствие цели в жизни?	
5. Как общество влияет на формирование целей?	

Повторяем изученное



- Прочитайте цитаты из
- Прочитайте цитаты из произведения и сформулируйте цели фамусовского общества: (Лиза о Фамусове)

Как все московские, ваш батюшка таков:

Желал бы зятя он с звездами, да с чинами,
А при звездах не все богаты, между нами;

Ну, разумеется, к тому б И деньги, чтоб пожить, чтоб мог давать он балы;

Вот, например, полковник Скалозуб:

И золотой мешок, и метит в

Чтобы в генералы... интересно, насыщенно прожить жизнь. Но...



Средства, избираемые «фамусовским обществом», низкие. Яркий пример тому — А. Молчалин, человек, который ради продвижения по службе, денег, благополучия готов пойти на всё. Он пытается всем угодить, нравиться, льстить, лицемерить. Герой хорошо усвоил уроки своего отца, который учил сына :

*Во- первых, угождать всем людям без
изъятья: Хозяину, где доведется жить,
Начальнику, с кем буду я служить,
Слуге его, который чистит платья;
Швейцару, дворнику для избежанья зла,
Собаке дворника, чтоб ласкова была.*

Если для достижения цели нужно сыграть роль влюблённого человека — он и это средство использует, ловко обманув Софью в искренности своих чувств, мечтая жениться на ней, породниться с влиятельным Фамусовым. Что ж, скорее всего какие-то средства всё же приведут его к желаемой цели. В этом уверен Чацкий, говоря о герое: «А впрочем, он дойдёт до степеней известных, ведь нынче любят бессловесных...»



Все ли средства хороши для достижения цели?



Цель Чацкого – достойно прожить жизнь. Он хочет служить Отечеству честно, без лести и угодничества («...Служить бы рад, прислуживаться тошно...»), мечтает об искренней любви, стремится быть честным, иметь свою позицию, принципы и не изменять им, как бы они ни противоречили обществу. Да, его цель и средства благородны, однако какой гнев вызывают они в обществе! «Горе от ума» испытывает Чацкий, непонятый окружающими, признанный ими сумасшедшим. Но именно так, по мнению автора, надо жить – честно, достойно.



Выбрать достойную цель в жизни, использовать для её достижения соответствующие средства, не ошибиться, не пойти по пути мнимых ценностей — это так важно, чтобы стать личностью, быть честным перед самим собой и людьми. Именно к этому выводу приходят читатели пьеса А. С.Грибоедова.



Пишем сочинение вместе (практикум)

**Тема: «Все ли средства хороши для
достижения благородной цели?»**



Пишем вступление

Цель и средства... Эти понятия часто идут рядом. Цель – это... На пути к цели каждый человек выбирает свои средства. Для одного это... Для другого ... Третьи выбирают...

(далее переходим к тезису)

Все ли средства хороши для достижения благородной цели?



Вступление

Цель и средства – эти понятия всегда идут рядом. Мы мечтаем о чем-либо и планируем, как нам добиться этого, какими средствами достичь цели. И часто слышим: «Цель оправдывает средства», а некоторые добавляют: «Если она благородная». **Я с этим не согласна.** Даже ради благородной цели нельзя идти на предательство, измену, преступление. Ведь благородная – значит чистая, нравственная. Невозможно идти к благородству безнравственным путем. *Русская литература не раз предупреждала читателя об опасности такого пути.*

Рассуждение
о понятиях

Свое мнение

Тезис

Переход к
основной
части

Аргумент

Обратимся к произведению Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание». Герой Родион Раскольников – бедный студент, человек исключительного ума и воли. Понимая несправедливость общественного устройства, он создает теорию, согласно которой делит всех людей на «тварей дрожащих» и тех, кто «право имеет». Себя, конечно, он хочет отнести ко вторым. **Но как проверить эту теорию?** Надо убить никому не нужную старуху-процентщицу, испытать себя, - решает герой. Будут терзать муки совести – значит, ты обыкновенный человек, сможешь «переступить» - значит, «право имеешь». **Но не только желание проверить правильность теории движет Раскольниковым, НО И ОЧЕНЬ благородная цель - помочь «униженным и оскорбленным».** Не случайно уже в начале романа Достоевский проводит нас по улицам Петербурга, где сильные мира сего творят беззаконие. Мы знакомимся с людьми, подобными Мармеладову. Мы становимся свидетелями нищенской жизни, которую ведут члены его семьи, а старшая дочь Соня вынуждена пойти «по желтому билету», иначе ее братья и сестры умрут с голоду. Да и сестра Раскольникова тоже вынуждена принести себя в жертву, чтобы помочь брату закончить университет.

Аргумент (продолжение)

Видя это, желая помочь тем, кто влачит жалкое существование, Раскольников совершает убийство. **Но даже ради благородной цели не все средства хороши!** Как настоящий писатель-гуманист, Достоевский развенчивает теорию героя. Совершив преступление, Раскольников буквально сходит с ума: его охватывает лихорадка, он отдаляется от людей, даже самых близких, внутренне сближается с людьми, которые ему ненавистны (такими, например, как Свидригайлов). Не выдержав мук совести, герой идет с повинной. Но только на каторге он окончательно осознал пагубность своей теории. Писатель привел его к Библии, главной заповедью которой является: «Не убий». Раскольников понял всю опасность своей теории:

нельзя идти к высокой цели низкими средствами

ИСПОЛЬЗУЕМ СЛОВА-МАРКЕРЫ!



Заключение

ПЕРЕЧИТАЕМ ВСТУПЛЕНИЕ, ОБРАТИВ ВНИМАНИЕ НА ТЕЗИС:

Цель и средства – эти понятия всегда идут рядом. Мы мечтаем о чем-либо и планируем, как нам добиться этого, **какими средствами достичь цели**. И часто слышим: «Цель оправдывает средства», а некоторые добавляют: «Если она благородная». Я с этим не согласна. **Даже ради благородной цели нельзя идти на предательство, измену, преступление. Ведь благородная – значит чистая, нравственная. Невозможно идти к благородству безнравственным путем.** Русская литература не раз предупреждала читателя об опасности такого пути.

ЕЩЕ РАЗ АКЦЕНТРИУЕМ ВНИМАНИЕ НА ТЕЗИСЕ:

Таким образом, герои русской литературы заставляют нас задуматься о том, какими средствами можно идти к цели. Ответ один: **только путь нравственности приведет тебя к благородной цели.** Нельзя забывать об этом.



- <http://a4format.ru/photo.open.php?file=428a543b.jpg>
- <http://a4format.ru/photo.open.php?file=428a3f31.jpg>
- http://a4format.ru/index_pic.php?data=photos/428c8cae.jpg&percenta=
- http://a4format.ru/index_pic.php?data=photos/428654a9.jpg&percenta=
- <https://yadi.sk/d/l6s-2S0quxyyR>
- <http://rustutors.ru/novosti/147-primernye-temy-itogovogo-sochineniya-2018-celi-i-sredstva.html>
- <http://www.kritika24.ru/page.php?id=13339>
- <http://www.kritika24.ru/page.php?id=13598>

