

A golden chariot wheel (Rota Fortunae) is the central focus, set against a background of swirling red flames. The wheel has a woman in a crown at its center, with four spokes extending to the rim. The Latin inscription on the wheel reads: "EXALTATUS FORTUNE ROTA VOLVITUR: DE SCENDIT IN TERRAS: ET EXALTATUR: ET EXALTATUS FORTUNE ROTA VOLVITUR: DE SCENDIT IN TERRAS: ET EXALTATUR". At the top of the wheel, a figure stands on a pedestal, holding a crown and a scepter. The overall scene is dramatic and symbolic of the cyclical nature of fortune.

Фортуна правит  
миром

A vintage map of the Mediterranean region, showing islands like Majorca and Minorca. A thick, braided rope is draped across the map, forming a large loop. In the bottom left corner, a circular compass with a wooden frame and a colorful face is visible. The text is overlaid on the map.

Слёзы катятся из глаз,  
арфы плачут струны.  
Посвящаю свой рассказ  
колесу Фортуны.

ИЗ ПОЭЗИИ ВАГАНТОВ



Северное море

ДАНИЯ

ПОЛЬША

ГЕРМАНИ  
Я

ЧЕХИЯ

ФРАНЦИЯ

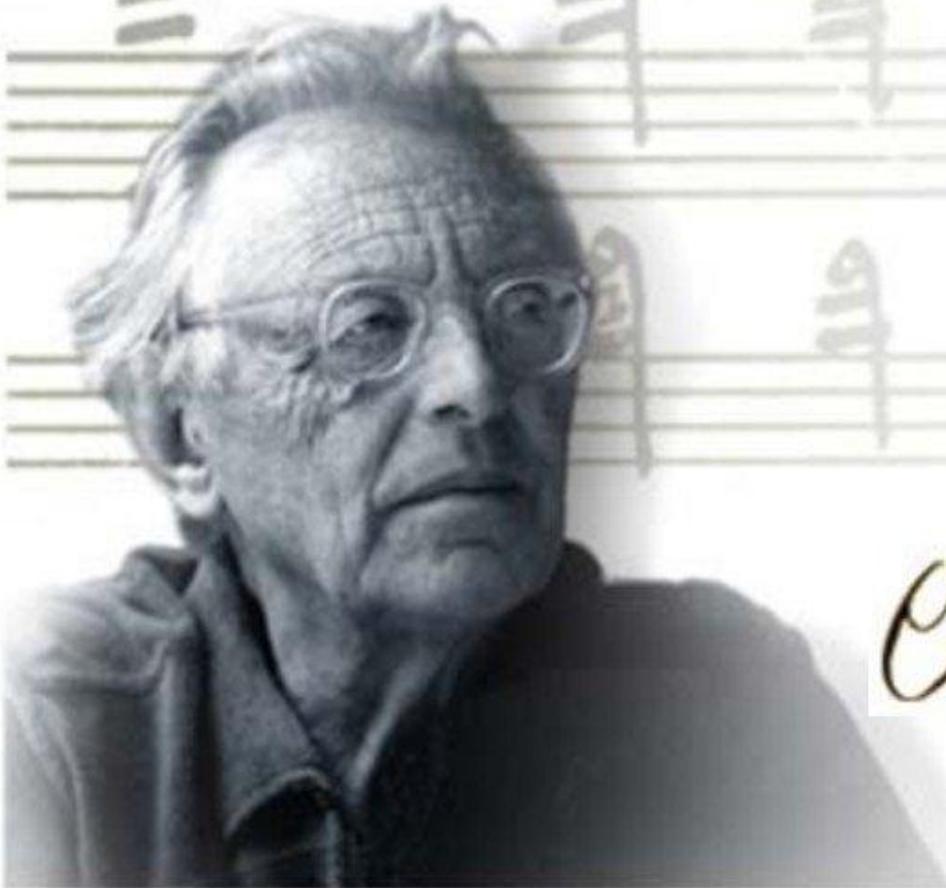
АВСТРИЯ

# Карл Орф (1895 - 1982)



**Carl Orff**

**1895-1982**



*Carl Orff*

Управление культуры Воронежской области  
ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА

КАРЛ ОРФ

# КАРМИНА БУРАНА

Сценическая кантата

CARMINA BURANA



«Всё что я до сих пор

написал, а вы, к сожалению,  
издали, можете

уничтожить. С «Кармина  
Бурана» начинается моё  
собрание сочинений».

Карл Орф

издателю

# «Кармина Бурана»

это сочинение для солистов, хора,  
оркестра и для представления на сцене  
- новый музыкально-театральный жанр,  
где равноправно сочетаются муз  
танец и сценическое действие.



**Кантата** (от итал. и лат. *cantare* - петь) - это

крупное вокальное инструментальное

произведение, предназначенное для одного или

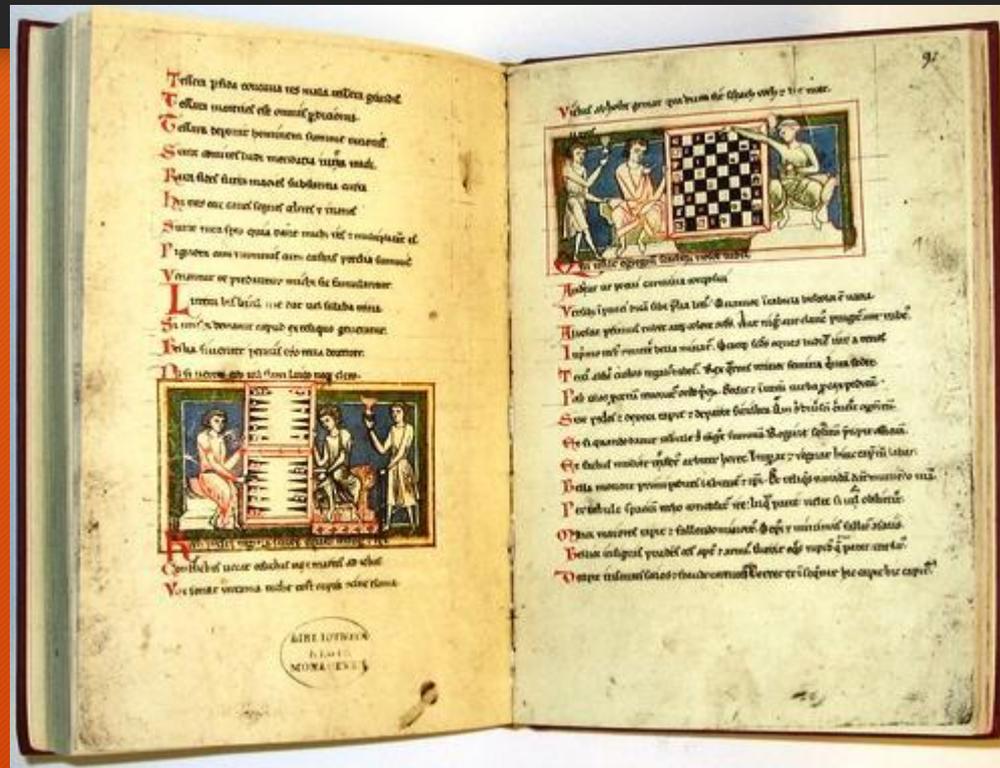
нескольких солистов, хора и оркестра.



Как же возник замысел  
сочинения?



В монастыре в предгорьях Баварских Альп хранился рукописный сборник стихов и песен XII - XIII вв.



Авторы песен - странствующие поэты  
и музыканты - ваганаты.

Regno

BIBLIOTHECA  
REGIA  
MONACENSIS.



regnabo

reguati

sium sine regno

**F** **AS. QV.** Hefal ambulant passu fere pari. pro  
 digus non redimit uitium auari. uirtus temperancie  
 quaclam singulari debet medium ad utrumq; uitium

в руки Карла  
в пленение.

миниатюра,  
я на первой  
дринного  
сборника,  
Орфу  
ный план  
ы.





Гимном, восхваления Фортуны  
начинается и заканчивается  
«Кармина Бурана».

Всё в жизни человека  
подвластно всемогущей  
Фортуне - богине счастья, случая  
и удачи.



Кантата имеет  
подзаголовок  
«Мирские  
песнопения»



И.Иванов. Аполлон, Гиацинт и Кипарис



Рембрант. Флора.

Проверь себя!



1. Карл Орф - один из выдающихся музыкантов XX века.

А) да

Б) нет

2. «Кармина Бурана» это...

А) весёлая комедия

Б) сочинение для солистов, хора оркестра

3. Карл Орф за основу своего произведения взял средневековый сборник стихов и песен.

- А) да
- Б) нет

4. «Кармина Бурана» рассказывает о колесе Фортуны

- А) да
- Б) нет

5. Карл Орф польский композитор

- А) да
- Б) нет

6. Колесо Фортуны - главный  
сценический  
образ кантаты «Кармина Бурана»

- А) да
- Б) нет

Спасибо за внимание!

