

МОРАЛЬ



Ты знаешь?

Конфуций и его ученики

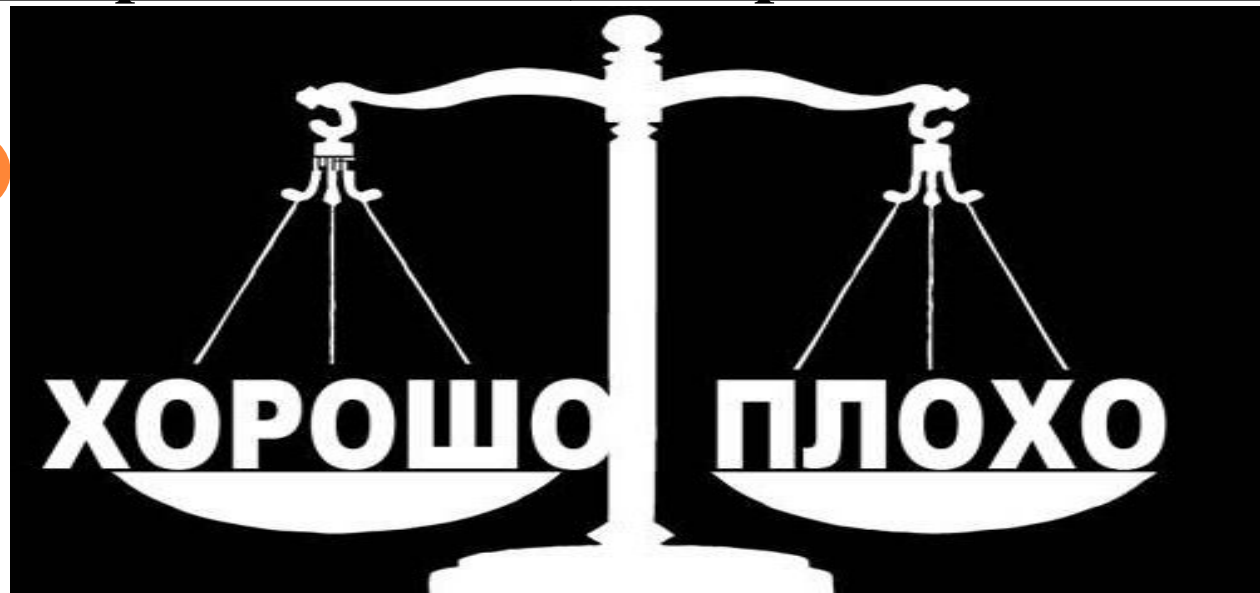


- *«Только добро ведёт к счастью».*
- *«... относись к людям так, словно принимаешь дорогих гостей».*
- *«Не делай людям того, чего не желаешь себе...».*

Мораль проявляется на общественном и личном уровне.

Индивид усваивает моральные нормы в процессе социализации, ориентации на гуманное, доброе,

Мораль честное, справедливое
оценивает поведение человека с
позиций
«хорошо -плохо», «добра и зла»



Мораль



Мораль – особый вид
духовной культуры.

Мораль – совокупность
требований, норм,
правил поведения
человека с точки
зрения добра и зла.

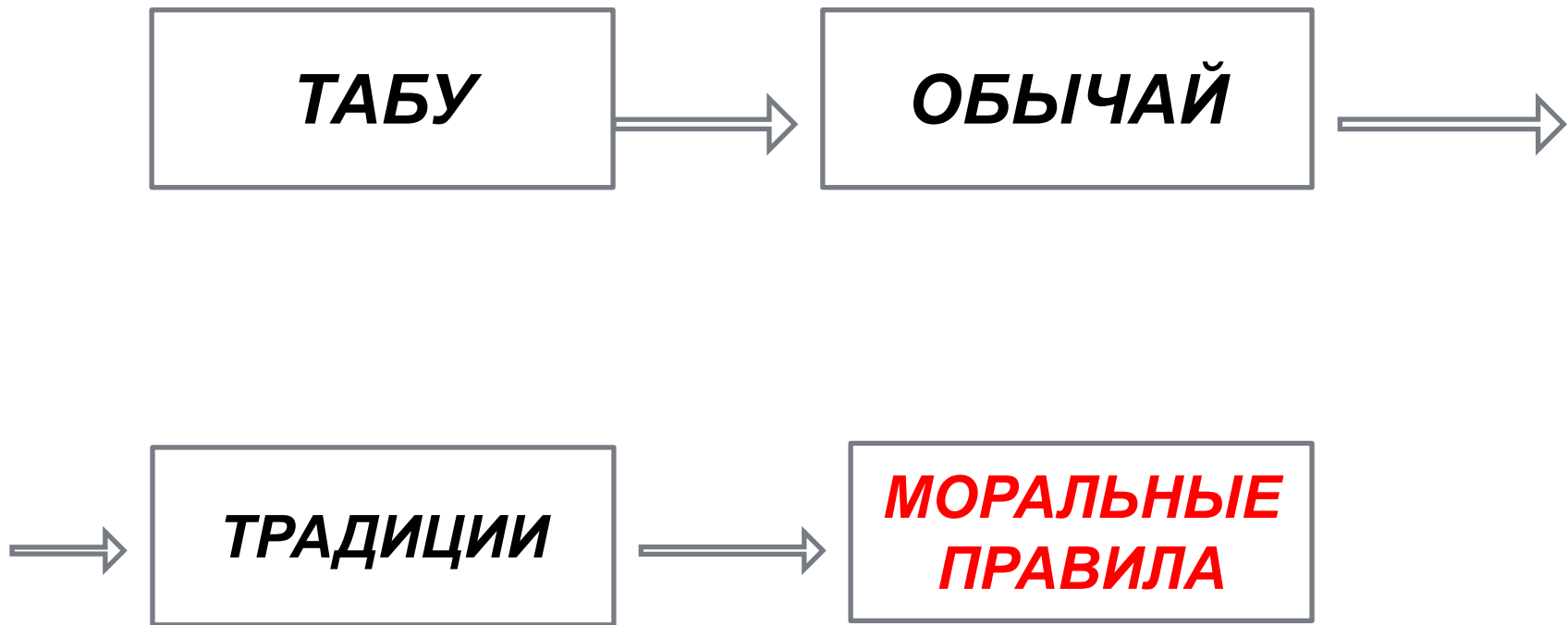
Мораль — это совокупность одобренных общественным мнением норм, определяющих отношения людей в социуме, их обязанности друг перед другом и перед обществом.



Мораль (лат. *moralis* — нравственный, от *mos*, множественное число *more* — обычаи, нравы, поведение), нравственность, один из основных способов нормативной регуляции действий человека в обществе; особая форма общественного сознания и вид общественных отношений (моральные отношения); предмет специального изучения **этики**.



РАЗВИТИЕ НОРМ МОРАЛИ



□ **ТАБУ** (от полинезийского слова, означавшего - запрет) - негативные предписания (категорические запреты) на различные действия людей, нарушение которых должно повлечь соответствующие санкции. Возникли и сформировались на социальной, магической и религиозной основе в период первобытного общества, в котором они регламентировали и регулировали жизнь индивидов и групп (семьи, рода, племени и пр.).

□ Обычай - унаследованный
стереотипный способ поведения,
который воспроизводится в
определённом обществе или
социальной группе и является
привычным для их членов.



□ **Традиция** (от лат. *traditio* — передача; предание) - элементы социального и культурного наследия, передающиеся от поколения к поколению и сохраняющиеся в определённых обществах, классах и социальных группах в течение длительного времени; охватывает объекты социального наследия (материальные и духовные ценности); процесс социального наследования; его способы.



КОНЦЕПЦИИ ПРОИСХОЖДЕНИЯ МОРАЛИ



натуралистическая

**мораль присуща
человеку от
природы и является
результатом
биологического
развития**



теологическая

**мораль дарована
человеку Богом**



социологическая

▣ мораль появляется в процессе исторического развития общества наряду с правом, политикой и отражает различные социально - экономические интересы людей

культурологическая

**мораль является
одним из элементов
культуры,
регулирующих
социальное поведение
человека**

Функции морали

- 1. Регулятивная функция.** Регулирует поведение людей в соответствии с требованиями морали. По своему объему и многогранности воздействия на личность мораль шире права. Свои регулятивные возможности она осуществляет при помощи норм-ориентиров, норм-требований, норм-запретов, норм-рамок, ограничений, а также норм-образцов (этикет).
 - 2. Ценностно-ориентирующая функция.** Ориентирует человека в мире окружающих его культурных ценностей. Вырабатывает систему предпочтения одних моральных ценностей другим, позволяет выявить наиболее нравственные оценки и линии поведения..
- 

3. Познавательная (гносеологическая) функция.

Предполагает познание не объективных характеристик, а смысла явлений в результате практического освоения. Благодаря этой функции, этические знания, принципы, нормы, кодексы в конкретных конфликтных ситуациях помогают сформировать модель нравственного поведения.

4. Воспитательная функция. Приводит в определенную воспитательную систему нравственные нормы, привычки, обычаи, нравы, общепризнанные образцы поведения.

5. Оценочная функция. Оценивает с позиций добра и зла освоение человеком действительности. Предметом оценки являются поступки, отношения, намерения, мотивы, моральные воззрения и личностные качества.



6. МОТИВАЦИОННАЯ ФУНКЦИЯ. ПОЗВОЛЯЕТ ЧЕЛОВЕКУ ОЦЕНИВАТЬ И ПО ВОЗМОЖНОСТИ ОПРАВДЫВАТЬ СВОЕ ПОВЕДЕНИЕ С ПОМОЩЬЮ НРАВСТВЕННОЙ МОТИВАЦИИ. ЧИСТЫЕ И БЛАГОРОДНЫЕ МОТИВЫ – ВАЖНЕЙШИЙ ЭЛЕМЕНТ НРАВСТВЕННОГО ПОВЕДЕНИЯ ЛИЧНОСТИ.

7. КОММУНИКАТИВНАЯ ФУНКЦИЯ. ВЫСТУПАЕТ КАК ФОРМА ОБЩЕНИЯ, ПЕРЕДАЧИ ИНФОРМАЦИИ О ЦЕННОСТЯХ ЖИЗНИ, НРАВСТВЕННЫХ КОНТАКТОВ ЛЮДЕЙ. ОБЕСПЕЧИВАЕТ ВЗАИМОПОНИМАНИЕ, ОБЩЕНИЕ ЛЮДЕЙ НА БАЗЕ ВЫРАБОТКИ ОБЩИХ МОРАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ, А ОТСЮДА – СЛУЖЕБНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ, «ЧУВСТВО ЛОКТЯ», ПОДДЕРЖКУ И ВЗАИМОВЫРУЧКУ.



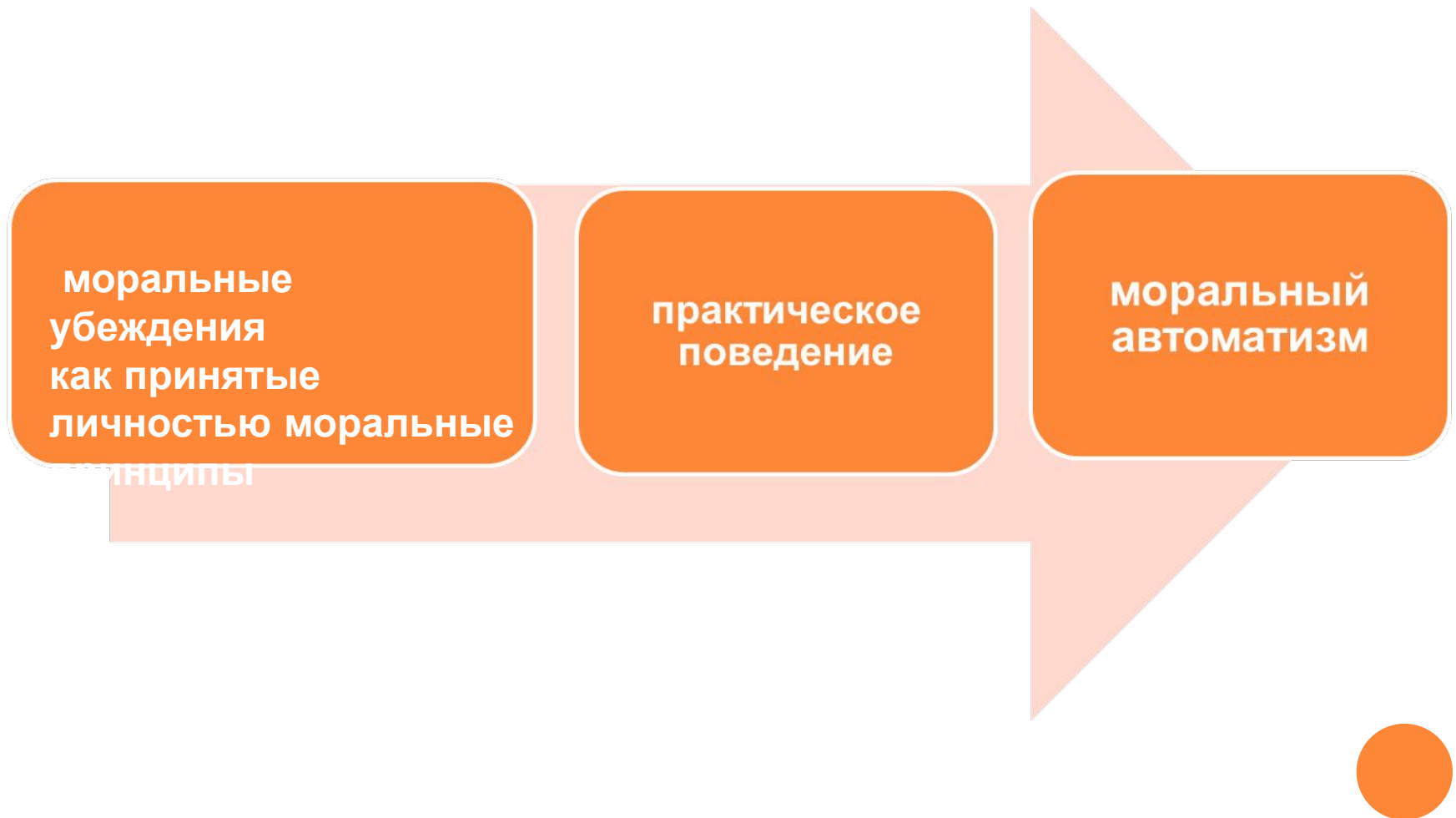
Нравственность — степень усвоения личностью моральных ценностей общества и практическое следование им в повседневной жизни, т. е. выражение человеческого в человеке.

Нравственность — это уровень реального морального поведения людей.

- Мораль эффективна лишь тогда, когда ее нормы внедрены в индивидуальное сознание.



Позитивное закрепление моральных норм в индивидуальном сознании



СТРУКТУРА МОРАЛИ

НРАВСТВЕННЫЕ КАТЕГОРИИ – ПОНЯТИЯ
МОРАЛИ, КОТОРЫЕ НОСЯТ
ВСЕОБЩИЙ ХАРАКТЕР.

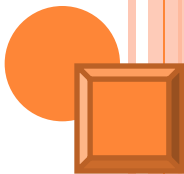
ПРИНЦИПЫ МОРАЛИ - НОСЯТ
ОСНОВОПОЛАГАЮЩИЙ ХАРАКТЕР,
ФОРМУЛИРУЮТ В ОБОБЩЁННОМ ВИДЕ
БАЗОВЫЕ МОРАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ ОБЩЕСТВА.

НОРМЫ МОРАЛИ – ФОРМЫ НРАВСТВЕННОГО
ТРЕБОВАНИЯ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПОВЕДЕНИЕ
ЛЮДЕЙ В РАЗЛИЧНЫХ СИТУАЦИЯХ.





Этические категории — это фундаментальные понятия морали, отражающие события жизни с точки зрения самых общих моральных оценок.



Долг

- совокупность обязанностей человека перед обществом на уровне общественного мнения (сознания),
- на уровне индивидуального сознания — понимание личностью этих обязанностей и принятие их.
- Требование долга является **моральной основой социальной дисциплины**.



Совесть

- способность личности к эмоциональной оценке совершенных и совершаемых ею поступков, соотносимых с идеей должного. Совесть — это «сторожевой пункт» общества в индивидуальном сознании.
- манипуляция личностью возможна лишь при условии отключения совести.



СОВЕСТЬ

Единственный закон, с которым нельзя "договориться"

СОВЕСТЬ - ЛУЧШИЙ КОНТРОЛЛЕР !



Честь и достоинство

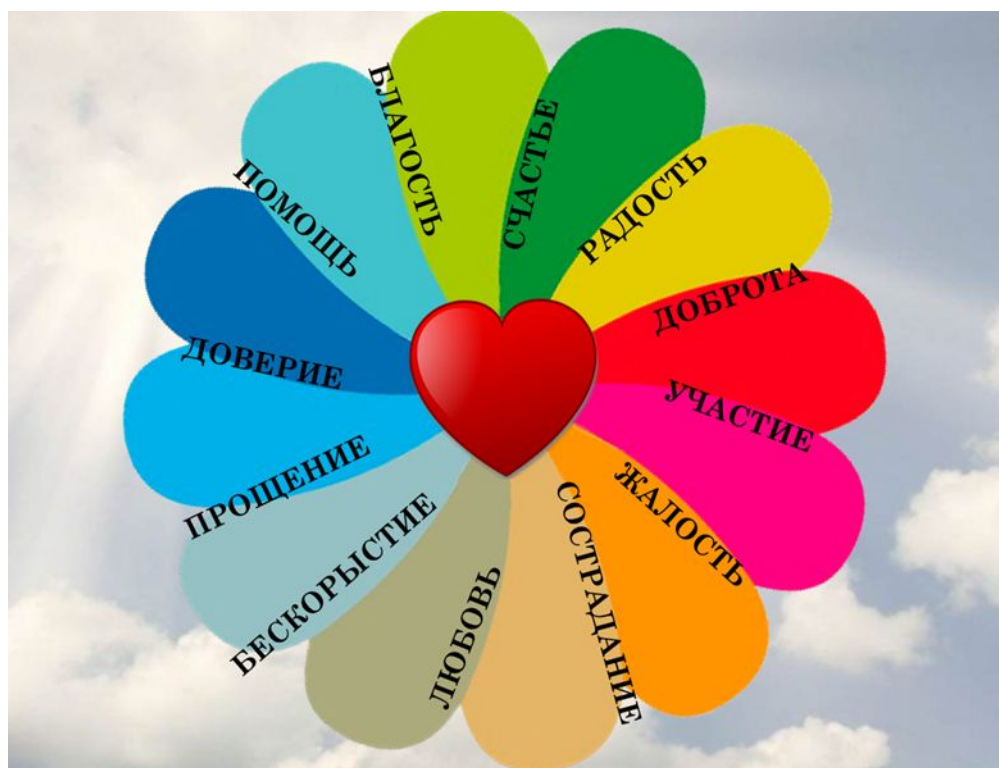


Счастье

- Категория счастья фиксирует переживания человека, удовлетворенного своей деятельностью, своим положением и открывающимися перспективами.



Моральный идеал — это представление о совершенной системе моральных норм, воплощаемых в деятельности и поведении личности.



НРАВСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА – это реализация человеком в своем поведении нравственных принципов (ценностей и норм).



Трудности в осуществлении нравственного идеала (причины):

- ❑ Низкая общая культура людей;
- ❑ Различные социальные группы, имеют неодинаковые фундаментальные интересы и цели своей жизни и поведения;
- ❑ Эгоистические групповые и индивидуалистические идеалы и цели заставляют отступить на задний план или вообще исчезнуть общесоциумные задачи и интересы;
- ❑ Паралич эмпатии.

