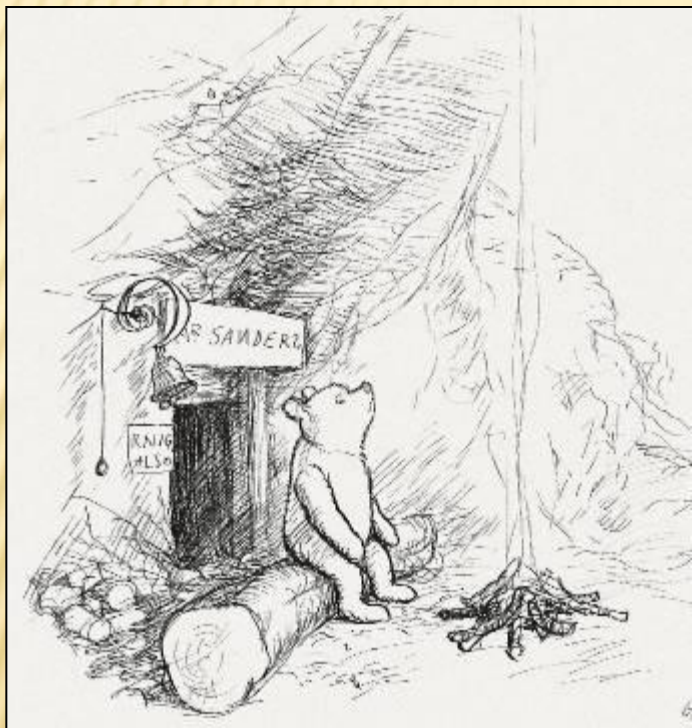


УРОК № 29. 2 КЛАСС.

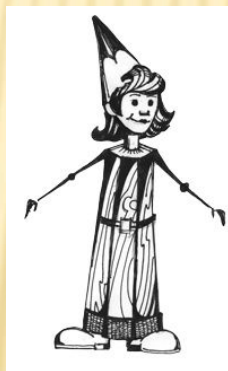
***РИТМ ЛИНИЙ И ПЯТЕН,
ЦВЕТ – СРЕДСТВА
ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ
ЛЮБОЙ КОМПОЗИЦИИ.***



ОКРУЖАЮЩИЙ МИР НАПОЛНЕН КРАСОТОЙ,
БОГАТСТВОМ ЦВЕТОВ И ФОРМ. ЧТОБЫ ПЕРЕДАТЬ ЕГО
ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ОБРАЗЫ НА ПЛОСКОСТИ
ГРАФИЧЕСКИМИ СПОСОБАМИ, ХУДОЖНИКИ ИСПОЛЬЗУЮТ
ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ГРАФИКИ: **ЛИНИЮ, ПЯТНО,
ТОЧКУ И ШТРИХ.**



Э. Х. Шепард. Иллюстрация к сказке
«Винни-Пух»



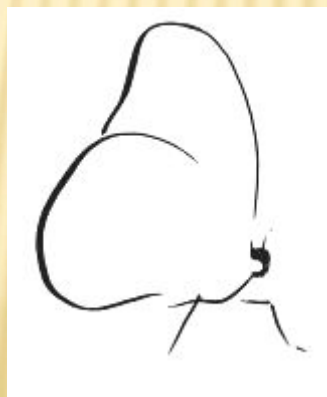
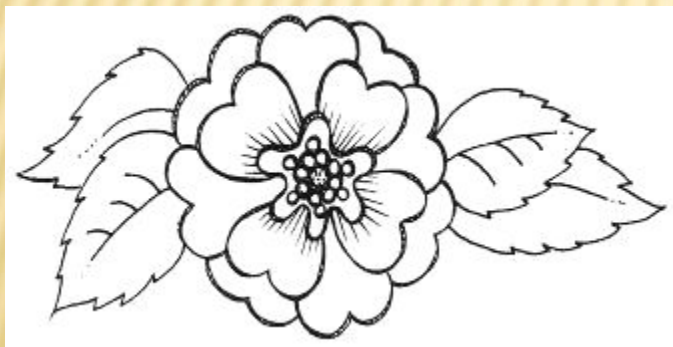
А. Дюрер. Заяц



ЛИНИЯ В ПРИРОДЕ



ЛИНИЯ В ИСКУССТВЕ



ЛИНИЯ В ИСКУССТВЕ



К. Хокусай.
Большая волна в Канагаве



ПЯТНО В ПРИРОДЕ



ПЯТНО В ИСКУССТВЕ



ПЯТНО В ИСКУССТВЕ



М. Сарьян. Лотос



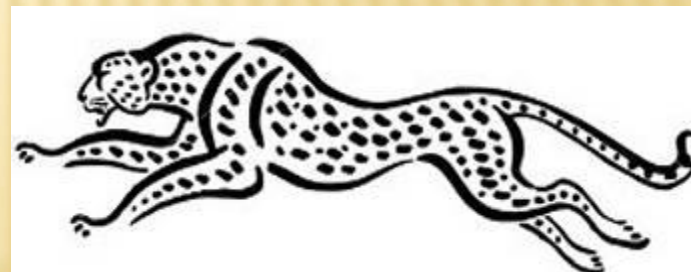
А. Матисс. Портрет



ТОЧКА В ПРИРОДЕ



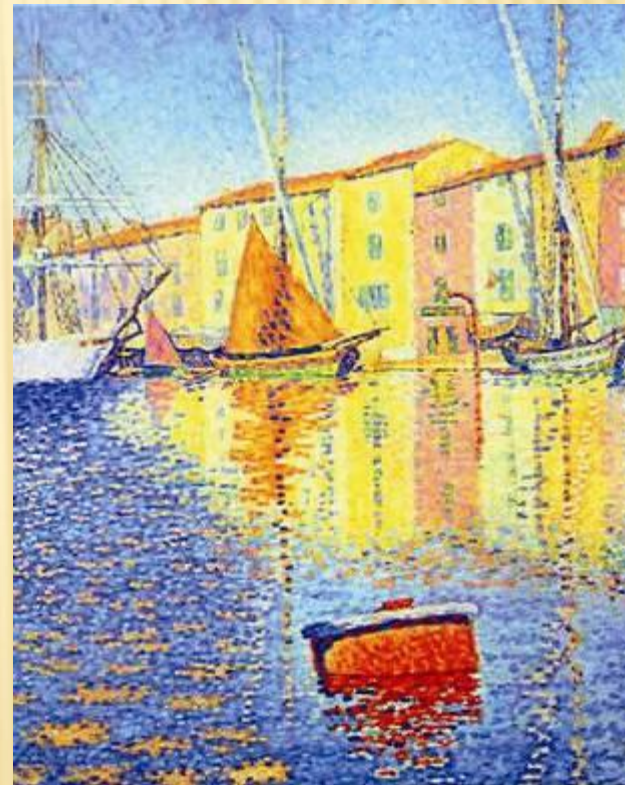
ТОЧКА В ИСКУССТВЕ



ТОЧКА В ИСКУССТВЕ



М. Приймаченко. Слон



П. Синьяк. Красный буй



ШТРИХ В ПРИРОДЕ



ШТРИХ В ИСКУССТВЕ



ШТРИХ В ИСКУССТВЕ



В. Ван Гог. Звездная ночь

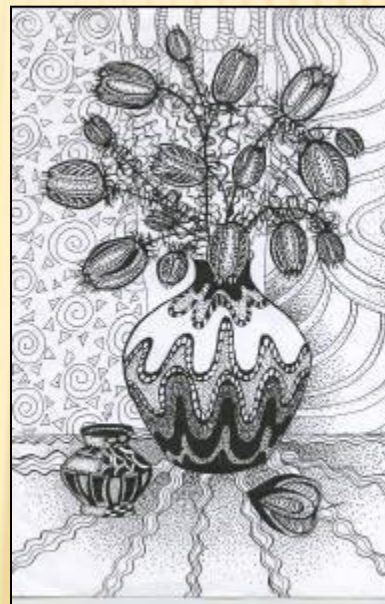




КАКИМИ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫМИ СРЕДСТВАМИ ВОСПОЛЬЗОВАЛИСЬ ХУДОЖНИКИ ПРИ СОЗДАНИИ ЭТИХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ОБРАЗОВ?



КАКИЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ГРАФИКИ (ЛИНИЮ, ПЯТНО, ТОЧКУ, ШТРИХ) ПРИМЕНИЛИ ХУДОЖНИКИ В ЭТИХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ?



Выполните рисунок на тему «Сияет ясное солнышко», применив выразительные средства графики, которые понравились вам больше всего.