

A black and white aerial photograph of the Alexander Nevsky Cathedral in St. Petersburg, Russia. The cathedral is the central focus, featuring a large central dome and two smaller side domes. It is situated on a high ground overlooking a river. The foreground shows a wide river with a bridge on the left and a construction site with wooden structures and debris on the right. The background is filled with a dense urban landscape of various buildings.

Литература, изобразительное
искусство и архитектура при
Александре III

Сделал: Рукавишников Сергей

Литература

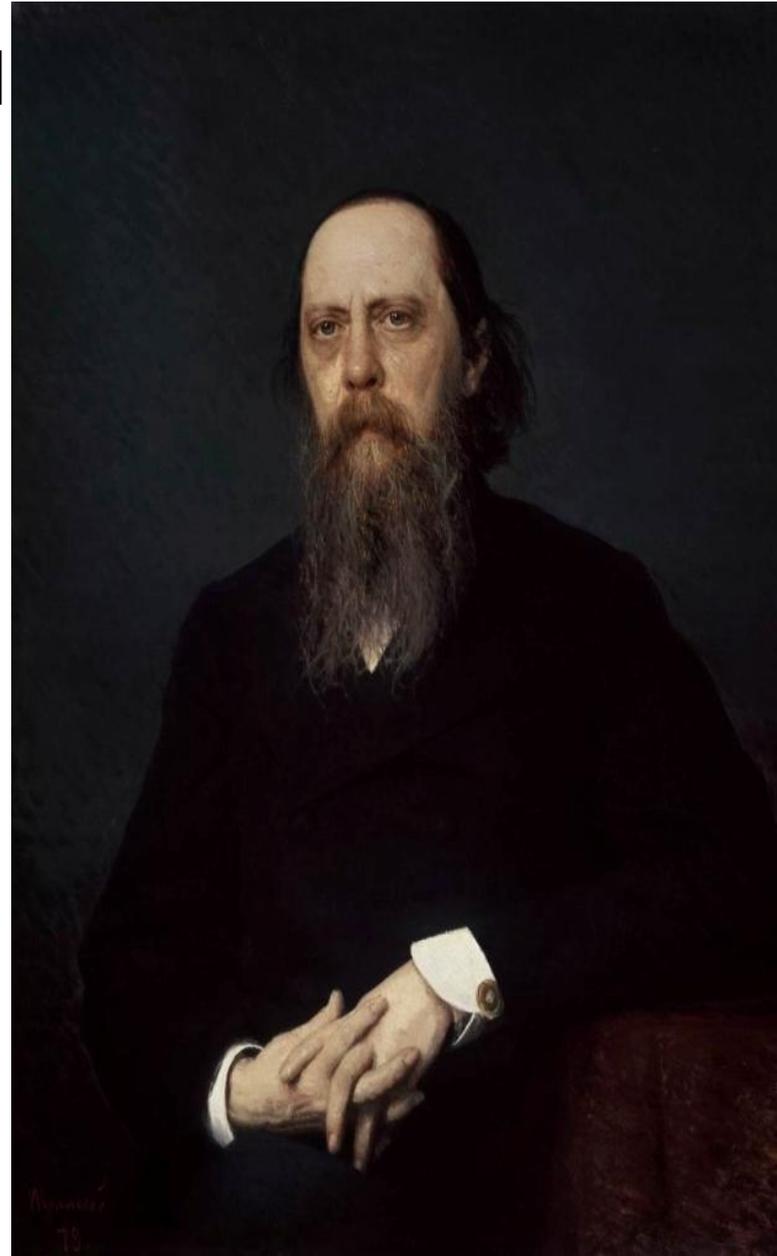
- Ведущей областью духовной жизнью России второй половины XIX в. Продолжала оставаться литература.
- «Литература у народа, не имеющего политической свободы, единственная трибуна, с высоты которой он заставляет услышать крик своего возмущения и своей совести». © А.И. Герцен.

- Основным художественным направлением второй половины XIX в. стал критический реализм. Он отличался повышенным вниманием к отображению реальной жизни на основе её критического восприятия. Для литературы того времени были характерны дух обличительства, пристальный интерес к жизни простого человека, стремление найти пути и средства борьбы с пороками общества.

Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин

Русский

писатель, журналист,
редактор журнала
«Отечественные
записки», Рязанский и Тве
рс-кой вице-губернатор.



Библиотека
школьника

М. Е. Салтыков-Щедрин



История одного города
Сказки. Очерки

Pocket Classic

МИХАИЛ ЕВГРАФОВИЧ САЛТЫКОВ- ЩЕДРИН



ГОСПОДА
ГОЛОВЛЕВЫ

Прочитайте
в том, что
вышло, когда
другие
забыли...

РИСКМ КЛАССИК

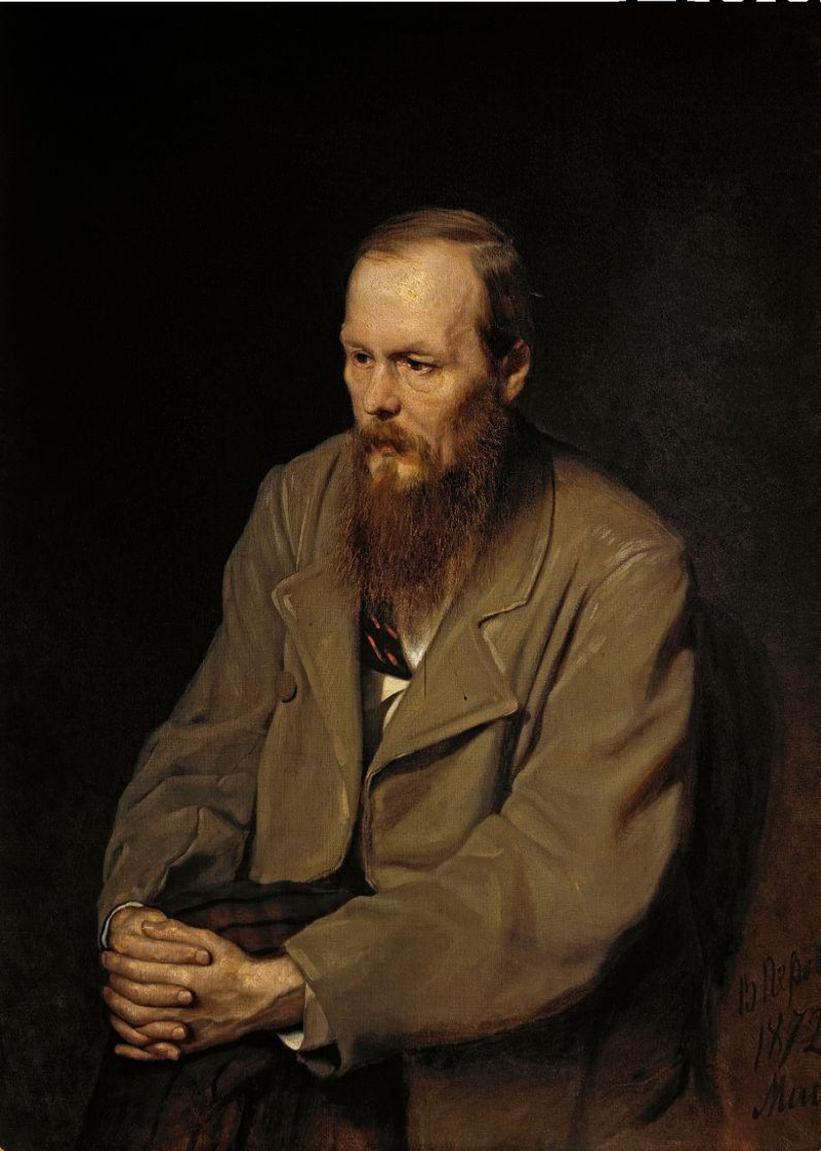
М.Е.САЛТЫКОВ-
ЩЕДРИН

Помпатуры
и помпатуриши



Фёдор Михайлович Достоевский

- Русский писатель, мыслитель, философ и публицист. Член-корреспондент Петербургской АН с 1877 года.



Ф.М.Достоевский

ИДИОТ

Фёдор Михайлович
Достоевский

БЕДНЫЕ
ЛЮДИ

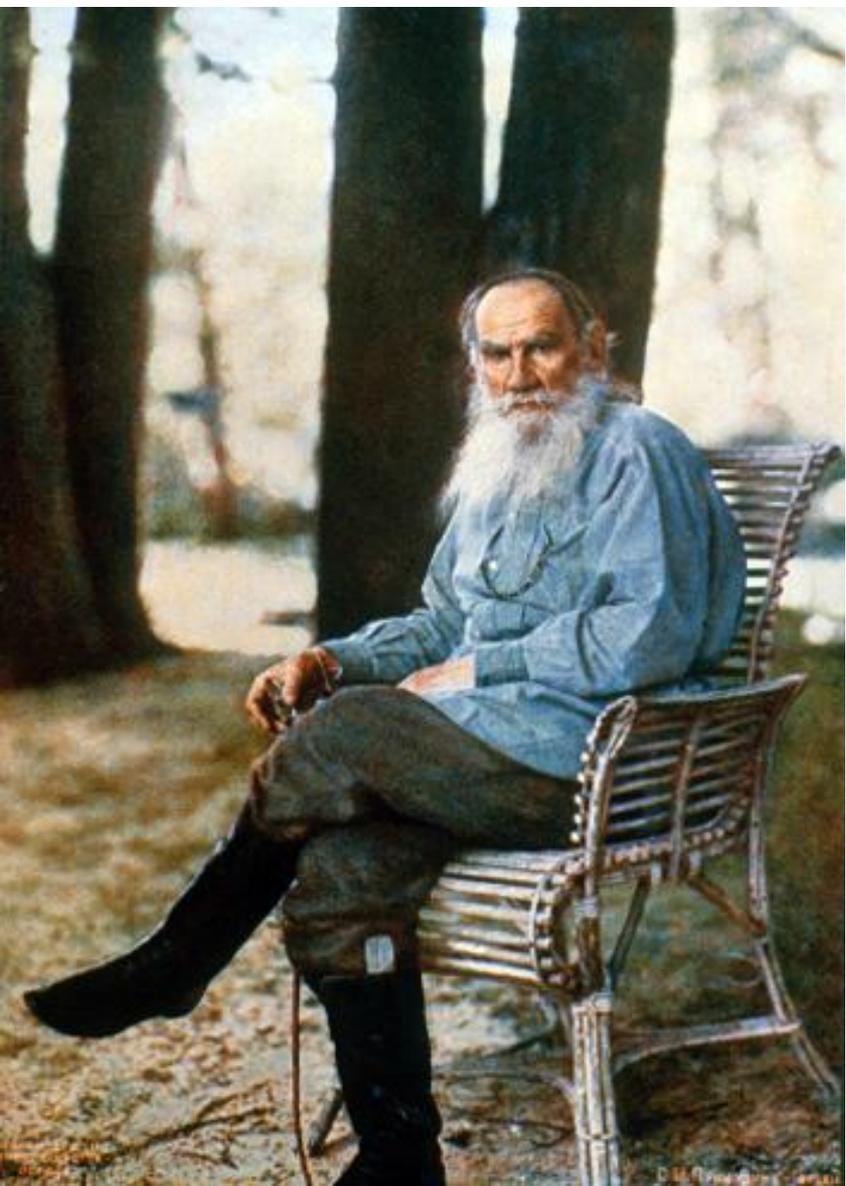


ПРОСПЕКТ

Ф.М. Достоевский

Преступление
и наказание

Лев Николаевич Толстой



- Один из наиболее известных русских писателей и мыслителей, один из величайших писателей мира. Участник обороны Севастополя. Просветитель, публицист, религиозный мыслитель, его авторитетное мнение послужило причиной возникновения нового религиозно-нравственного течения — толстовства. Член-корреспондент Императорской Академии наук (1873), почётный академик по разряду изящной словесности (1900).

Л.Н. Толстой

ВОЙНА И МИР

Том I



ПРОСПЕКТ



Л. Н. Толстой
**Анна
Каренина**

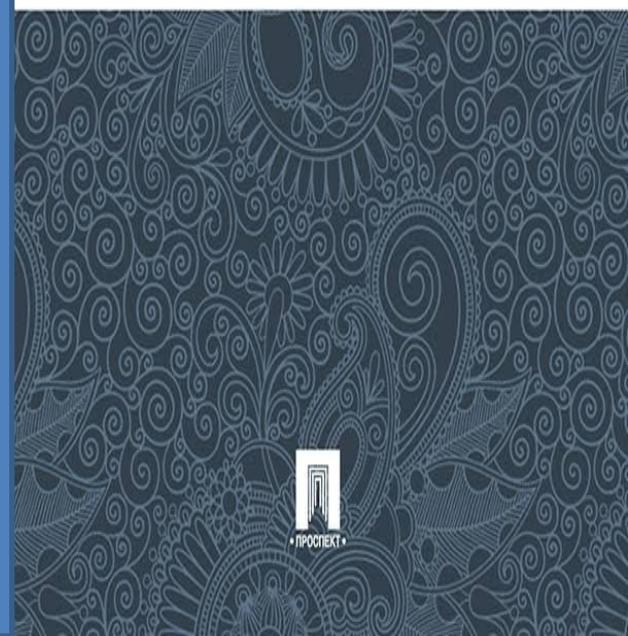


Лев Николаевич
Толстой

ВОСКРЕСЕНИЕ



ВОСКРЕСЕНИЕ



ПРОСПЕКТ

Антон Павлович Чехов



- Русский писатель, прозаик, драматург. Общепризнанный классик мировой литературы. По профессии врач. Почётный академик Императорской Академии наук по разряду изящной словесности (1900—1902). Один из самых известных драматургов мира. Его произведения переведены более чем на 100 языков. Его пьесы, в особенности «Чайка», «Три сестры» и «Вишнёвый сад», на протяжении более 100

АНТОН ПАВЛОВИЧ
ЧЕХОВ

ДАМА
С СОБАЧКОЙ



ПРОСПЕКТ

А.П. ЧЕХОВ
О ЛЮБВИ

ПАЛАТА № 6

АНТОН
ПАВЛОВИЧ
ЧЕХОВ

- Русская литература второй половины дать обобщенный портрет героя своего времени, человека действия, не желающего мириться с существующей действительностью.

Иван Сергеевич Тургенев



Русский писатель-реалист, поэт, публицист, драматург, переводчик. Один из классиков русской литературы, внёсших наиболее значительный вклад в её развитие во второй половине XIX века. Член-корреспондент императорской Академии наук по разряду русского языка и словесности (1860), почётный доктор Оксфордского университета (1879), почётный член Московского университета (1880).

И.С. Тургенев
Накануне



ИВАН
ТУРГЕНЕВ

Отцы и дети

Аркадий глядел, глядел, и, понемногу ослабевая, исчезали его размышления... Он сбросил с себя шинель и так весело, таким молоденьким мальчиком посмотрел на отца, что тот опять его обнял.



Все, кроме матери, расцениваются как незнакомцы, в том числе и отец.

Бернар Вербер.
Новая энциклопедия относительного
и абсолютного знания

POCKET & TRAVEL
КЛАССИКА

Николай Алексеевич Некрасов



- Русский поэт, писатель и публицист, классик русской литературы. С 1847 по 1866 год — руководитель литературного и общественно-политического журнала «Современник», с 1868 года — редактор журнала «Отечественные записки». По взглядам его причисляют к «революционным демократам» Личные нравственные качества поэта, ввиду нескольких неоднозначных поступков, были спорны для современников и остаются предметом споров.

Николай Алексеевич
Некрасов

Н.А. Некрасов
Кому на Руси
жить хорошо

**РУССКИЕ
ЖЕНЩИНЫ**



ПРОСПЕКТ

Живопись

- Русская живопись второй половины XIX в . решала те же общественные вопросы, что и литература. В ней ведущим стало направление критического реализма.

Василий Григорьевич Перов

- русский живописец, один из членов-учредителей Товарищества передвижных художественных выставок.



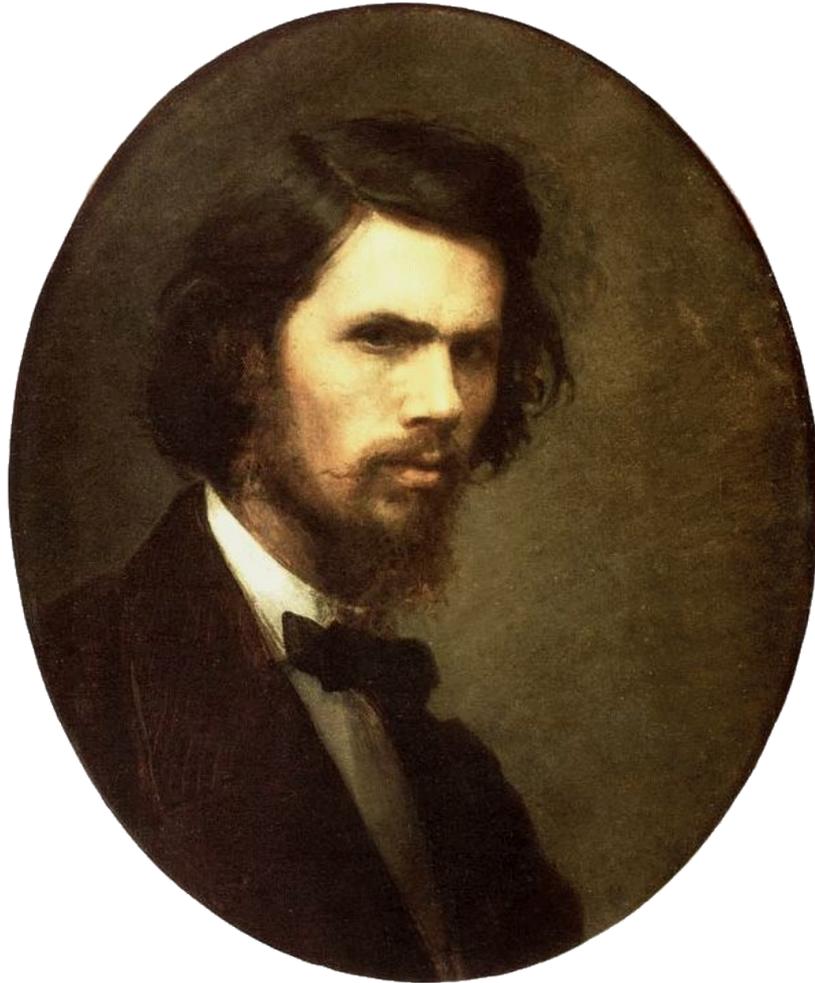
Сельский крестный ход на Пасху



- В 1863 году в художественной жизни России произошло из ряда вон выходящее событие. 14 выпускников академии художеств отказались писать обязательные для получения дипломов картины на сюжет скандинавской мифологии. Они обосновали это тем, что в современной российской жизни есть более достойные для кисти темы.

- Не получив разрешения на свободный выбор, бунтари покинули академию и основали Петербургскую артель художников, которая в 1870 г. была преобразована в Товарищество передвижных художественных выставок.

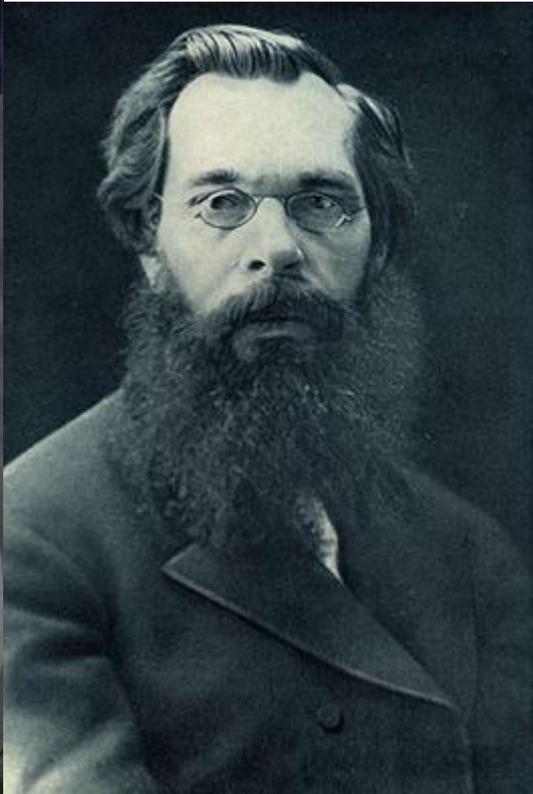
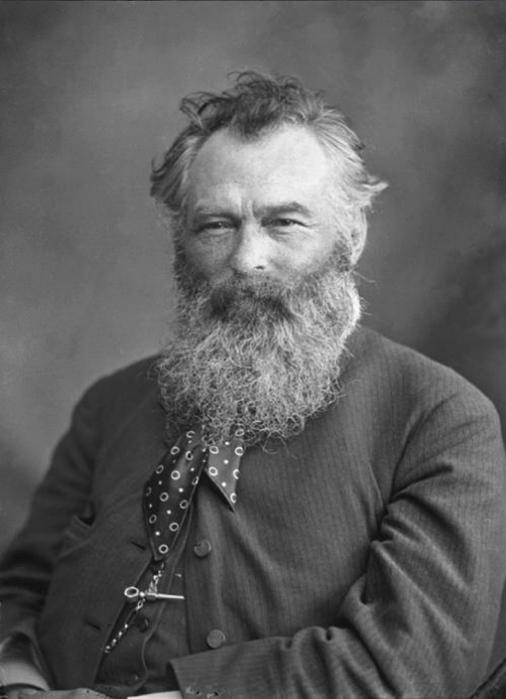
Иван Николаевич Крамской



- Прославился тем, что создал целую серию образов крупнейших деятелей русской культуры- портреты М. Е.Салтыкова-Щедрина, Н.А. Некрасова, Л.Н. Толстого.
- Многие его произведения стоят на грани портрета и тематической картины.



• Среди художников, подписавших первый устав Товарищества передвижников, были также Н. Н. Ге, А.К. Саврасов, И.И. Шишкин, братья В.М. и А.М. Васнецовы и т.д.



Архитектура

- В архитектуре окончательно изжил себя классицизм. Новые типы зданий промышленных предприятий и государственных учреждений, вокзалов, магазинов, рынков, банков, больниц, мостов, театров, выставочных залов требовали новых архитектурных решений. Зодчие стали искать их в прошлом, используя мотивы и закономерности архитектурных стилей готики, ренессанса, барокко и др.

- Это привело к господству эклектики.

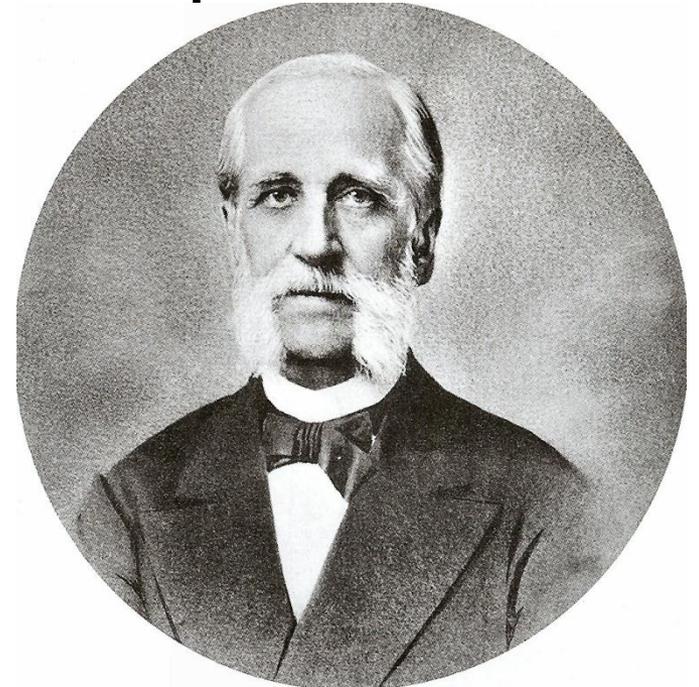
М. Месмахер

- Создал здание Архива Государственного совета в Петербурге в духе архитектуры эпохи Возрождения.



А.И. Кракау

- Мотивы эпохи Возрождения использует также и А.И. Кракау в здании Балтийского вокзала и особняке барона Штиглица на Английской набережной Невы.



- Особая страница в русской архитектуре второй половины XIX в.- это доходные многоэтажные и многоквартирные дома, из которых заказчик стремился извлечь максимальную прибыль, затрачивая на их сооружение минимальные средства.
- Они стали прологом и появлению типовой архитектуры XX в.



ИВАН ТУРГЕНЕВ

Отцы и дети

Аркадий глядел, глядел, и, понежему ослабевая, исчезали его размышления... Он сбросил с себя шпатель и так весело, таким молоденьким мальчиком посмотрел на отца, что тот оживил его обвил.



Все, кроме матери, расцениваются как незнакомцы, в том числе и отец.

Бернар Вербер.
Новая энциклопедия относительного
и абсолютного знания

ROCKET & TRAVEL
КЛАССИКА

Конец

