Задание А20, В5

Задание: Среди предложений (указаны) найдите предложение с...(вводными и вставными конструкциями, однородными членами, обособленными членами и т.д.). Напишите номер (номера) этого предложения.

Обособленные члены предложения

- Второстепенные члены предложения, выделяемые по смыслу и интонационно, называются о б о с о б л е н н ы м и, например:
- Он сердито швырнул окурок, зашипевший в луже, засунул руки в карманы расстегнутого, развеваемого ветром пальто и, нагнув ещё не успевшую проясниться от дообеденных уроков голову и ощущая в желудке тяжесть скверного обеда, принялся шагать сосредоточенно и энергично. (А. Серафимович)
- В этом предложении есть обособленное определение, выраженное причастным оборотом (окурок к а к о й? зашипевший в луже), и обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами (принялся шагать к а к? нагнув ещё не успевшую проясниться от дообеденных уроков голову и ощущая в желудке тяжесть скверного обеда).

На обособление второстепенных членов влияет:

- 1. Порядок слов, т.е место второстепенного члена по отношению к определяемому слову.
- а) Перевозчиков из деревни Часовни, лежащей на берегу, набежало множество, предлагая свои услуги.(Акс.)
- (Обособлено определение, выраженное причастным оборотом, стоящим после определяемого слова деревни.)
- б) Снасть состояла из брошенной поперек реки бечевы с поводками из тонких шнуров и волосяной лесы. (М.-С.) (Причастный оборот не обособлен, так как он находится перед определяемым словом бечевы.)
- в) Его жена, Настасья, толстая и грязная судомойка, громко и сердито перемывает тарелки, энергично хватая их со дна дымящейся теплой лохани. (Г.-М.) (Обособлено приложение, стоящее после определяемого слова (Настасья), выраженного именем собственным.)

2. Наличие личного местоимения

- а) Зараженный примером своего дяди, я начал подражать ему. (Акс.) Я, зараженный примером своего дяди, начал подражать ему.
- б) Изнеможённый, растерянный, он начал припоминать все молитвы. (Г.) Он, изнеможенный, растерянный, начал припоминать все молитвы. Он начал припоминать все молитвы, изнеможенный, растерянный.
- в) Он, охотник, знал все тайны звериных и птичьих следов. (К. Седых.) Охотник, он знал все тайны звериных и птичьих следов. (Обособлены причастный оборот, одиночные определения, приложение, так как относятся к личному местоимению).

- 3. Наличие или отсутствие зависимых слов при второстепенных членах
- Яблоки, сбиваемые ветром, скатывались в самый панский двор.(Г.) (Обособляется причастие с зависимым словом).
- Сбиваемые яблоки скатывались в панский двор. (Зависимого слова нет).

- 4. Наличие определенных предлогов при именах существительных, являющихся второстепенными членами предложения.
- Немку, несмотря на её полную безобидность, прислуга не любит. (Г.- М.)
- Благодаря связям и подвижности зятя, Авроре удавалось большинство своих писем пересылать жениху через курьеров.(Г.Данилевский)

5. Уточняющее значение какого-либо второстепенного члена по отношению к другому.

Шагах в шести от него, у тротуара, на мостовой, сидел молодой парень в синей пестрядинной рубахе. (М.Г.) (Уточняется, где именно.) — Шагах в шести от него сидел молодой парень в синей пестрядинной рубахе (нет уточнения).

- 6. Добавочное обстоятельственное значение во второстепенном члене.
- Движимый добрым чувством, Абрумка вынул одну конфетку из банки, подал её мальчику. (Г.-М.)
- (Обособляется причастный оборот, стоящий перед определяемым словом, так как имеет добавочное причинное значение: подал конфетку, потому что был движим добрым чувством.)

• Приложение — это особый вид определения. Оно выражается существительным, которое ставится в том же роде, числе и падеже, что и определяемое существительное: утёс-великан, утеса-великана, утесом-великаном.

Приложения могут обозначать:

- 1) профессию: летчик-космонавт
- 2) национальность: проводник-индус
- 3) должность: учитель Смирнова
- 4) собственные имена предметов неодушевлённых: река Амур, город Хабаровск
- 5) различные качества предмета: веснакрасавица
- 6) возраст: возница-старик

В качестве приложений могут использоваться различные имена собственные (названия литературных, музыкальных и т.д. произведений, журналов, газет и т.п.) Такие приложения называются несогласованными и заключаются в кавычки.

При изменении определяемого слова по падежам эти приложения не изменяются: роман «Война и мир», романом «Война и мир», о романе «Война и мир».

ОБОСОБЛЕНИЕ ПРИЛОЖЕНИЙ

- 1) Обособляются распространенные приложения, выраженные нарицательными именами существительными с зависимыми словами:
- У бабы- вдовы умер её единственный двадцатилетний сын, первый на селе работник. Барыня, помещица того самого села, узнав о горе бабы, пошла навестить ей в самый день похорон. (Т.)
- 2) Обособляется приложение, выраженное нарицательным существительным, если стоит после имени собственного:
- Это был С о б о л ь к о, сторожевой пес рыбака Тараса, лаявший на незнакомых людей особенным образом, отрывисто и резко. (М.-С.) Его жена, Н а с т а с ь я, толстая и грязная судомойка, громко и сердито перемывает тарелки, энергично хватая их со дна дымящейся теплой лохани. Горничная Т а н я, молодая девушка с длинной, ещё не чесанной косой, торопливо обгладывает какую-то вчерашнюю холодную кость. (По Н. Гарину-Михайловскому)

- 3) Обособляется приложение, выраженное собственным именем:
- Отец Андрей говорил о чем-то с матерью Нади, Ниной Ивановной.(Ч.)
- Хозяин, Иван Николаевич Булгаков, был большой охотник до лошадей, борзых собак и верховой езды. (Акс.)
- 4) Обособляются распространенные и нераспространенные приложения в любом положении, если они относятся к личному местоимению:
- Первый номер достался е м у, вечному любимцу счастья. (П.)Так жили м ы, двадцать шесть, в подвале большого каменного дома.(Г.) Дети разных народов, м ы мечтою о мире живем. (Из песни.)
- 5) Обособляются приложения со словами по имени, по фамилии, по прозвищу и т.д.:
- В свою деревню в ту же пору помещик новый прискакал и столь же строгому разбору в соседстве повод подавал, по имени Владимир Ленский. (П.) У меня был денщик, бывший крепостной моей матери, Егор по имени. (Т.)

- 6) Обособляются приложения, если имеют оттенок причинности и присоединяются с помощью союза как (они обособляются в этом случае и перед именем собственным):
- Прекрасный рассказчик, АнтонПавлович Чеховувлекал слушателей мгновенно. (Увлекал, потому что был прекрасным рассказчиком.)
- Как истинный француз, в кармане Трике привез куплет Татьяне.(П.) Илюше иногда, как резвому мальчику, так и хочется броситься и переделать всё самому.(Гонч.)
- Если союз как имеет значение «в качестве», то присоединяемый им оборот не обособляется:
- Выходка хулигана была расценена как явная угроза жизни окружающих.

обособлении приложений ставится тире:

- 1) Если перед приложением можно вставить слова а именно, «то есть:
- За час до ужина вся почти дворня собиралась играть в кашу или в крагли род кеглей. (По Н. Гоголю.)
- 2) Для выделения с двух сторон приложений, имеющих пояснительный характер:
- Старая доха большой овчинный полушубок крепко выручила меня в ту лютую стужу. (C.-M.)
- 3) Для внесения ясности, если приложение относится к одному из однородных членов: В полку собрались казахи, русские, украинцы, уйгуры выходцы из Китая.

Обратите внимание!

- Часто тире может стоять между подлежащим и сказуемым!
- Чтобы не ошибиться, посмотрите, что разделяет тире подлежащее и сказуемое или стоит при обособленном приложении, а для этого найдите грамматические основы предложений. Например:
- Астрахань большой портовый город в устье Волги. (Тире стоит между подлежащим Астрахань и сказуемым город)
- Мы приехали в Астрахань большой портовый город в устье Волги. (В данном случае это предложение с обособленным приложением: грамматическая основа мы приехали).

Эта сибирская река рассекала большие горы (1) угрюмо нависавшие над ней (2) и (3) вырвавшись на простор (4) разливалась широко и свободно.

1) 1, 4

2) 2, 3

3) 3, 4

4) 1, 2, 3, 4

В этом примере есть причастие и деепричастие с зависимыми словами: (1) нависавшие (над чем?) над ней; нависавшие (как?) угрюмо (причастный оборот) и вырвавшись (куда?) на простор (4) (деепричастный оборот). Согласованное определение находится после определяемого слова, значит, выделяем его с двух сторон (1 и 2 запятые). Обособленное обстоятельство также выделяется с двух сторон (3 и 4 запятые), хотя находится в препозиции: оно выражено деепричастным оборотом, который обособляется независимо от его места в предложении. Правильный ответ — 4.

Рассыпанные по подоконнику (1) жареные семена подсолнечника привлекли внимание синичек (2) суетливо прыгающих по ветвям берёзы (3) и (4) что-то высматривающих на земле.

1) 1, 2

2) 2, 3, 4

3) 2

4) 1, 2, 3, 4

В этом предложении причастный оборот рассыпанные по подоконнику находится в препозиции, т.е. в позиции перед определяемым словом семена, поэтому запятую на месте (1) не ставим. А вот следующие два причастных оборота суетливо прыгающих по ветвям берёзы и что-то высматривающих на земле стоят после определяемого слова синичек, значит, ставим одну запятую (2). На месте цифр (3) и (4) запятые вообще не ставим, т.к. союз И соединяет однородные причастные обороты. Правильный ответ — 3).

К вечеру лисица залегла в густом и высоком островке сухостойного конского щавеля (1) и (2) свернувшись рыже-палевым комком подле темнокрасных (3) густо обсеменившихся стеблей (4) терпеливо дожидалась ночи.

- 1) 1, 2
- 2) 2, 4
- 3) 2, 3, 4
- 4) 1, 3, 4

В небе неподвижно стояли ястребы (1) распластав свои крылья (2)и (3) неподвижно устремив (4) глаза свои в траву.

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 2, 3
- 3) 1
- 4) 3, 4

Испуганный (1)шорохом (2) конь шарахнулся в сторону (3) звеня (4) колечками уздечки (5) тревожно всхрапывая.

- 1) 1, 2, 3, 5
- 2) 2, 3, 5
- 3) 2, 3, 4, 5
- 4) 3, 5

А он меж тем (1) объятый пылом (2) и жаром битвы (3) жадный заслужить навязанный на руку подарок (4) понесся (5) как молодой борзой пёс (6) красивейший (7) быстрейший (8)и молодший всех в стае.

- 1) 1, 3, 4, 5, 6, 7
- 2) 1, 2, 3, 5, 7
- 3) 2, 3, 4, 5, 6, 8
- 4) 1, 3, 4, 6, 7

Но вот (1) выбрав момент (2) сержант рывком вскочил на ноги (3) и (4) что-то прокричав (5) головой вперед бросился через рельсы (6) сразу исчезнув на той стороне однопутки.

- 1) 1, 2, 3, 4, 5, 6
- 2) 2, 3, 4, 5, 6
- 3) 1, 2, 4, 5
- 4) 1, 2, 4, 5, 6

Обрадованные такими приятными надеждами (1) мы весело пошли гулять (2) и (3) бегать сначала по двору (4) а потом и по саду.

- 1) 1, 2, 4
- 2) 1, 3, 4
- 3) 3, 4
- 4) 1, 4

Паруса (1) уже наполненные ветром (2) и (3) готовые к полету (4) звенели (5) натянутой тетивой.

- 1) 1, 2, 4
- 2) 1, 4
- 3) 2, 3, 4
- 4) 1, 4, 5

Дом (1) стоявший на опушке леса (2) и (3) освещаемый солнцем (4) принадлежал леснику.

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 1, 2, 3
- 3) 1, 3
- 4) 1, 4

Азазелло (1) облегченно отдуваясь (2) откинулся на спинку скамейки (3) закрыв спиной (4) крупно вырезанное на ней (5) «Нюра».

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 1, 2, 3
- 3) 1, 2, 3, 5
- 4) 1, 2, 4, 5

Метель стихала (1) рассыпаясь снегом (2) по лесу (3) и (4) теряя силу (5) свистела всё тише (6) и тише.

- 1) 1, 2, 3, 4, 5
- 2) 2, 4, 5
- 3) 1, 3, 4, 5
- 4) 1, 2, 4, 5

Вот-вот раскроются почки (1) и выпустят каждая по зеленому листочку (2) такому мягкому (3) светленькому (4) душистому (5) и точно покрытому лаком.

- 1) 1, 2, 3, 4, 5
- 2) 2, 3, 4
- 3) 2, 3, 4, 5
- 4) 3, 4, 5

За это время Тимофей (1) и Роман успели крепко сжиться (2) и (3) несмотря на разницу в возрасте (4) стать большими друзьями.

- 1) 2, 3, 4
- 2) 1, 2, 3, 4
- 3) 3, 4
- 4) 2, 3, 4

Облака ползли медленно (1) то сливаясь (2) то обгоняя друг друга (3) мешали свои цвета и формы (4) поглощая сами себя (5) и вновь возникая в новых очертаниях (6) величественные и угрюмые.

- 1) 1, 2, 3, 4, 5,
- 2) 1, 2, 3, 4, 6
- 3) 2, 3, 5, 6
- 4) 1, 2, 4, 5

Пестрая шкура леопарда (1) перехваченная золотой стрелою (2) легко повисла с округлого плеча на выгнутое бедро (3) и (4) переливаясь на солнце (5) казалась живым существом.

- 1) 1, 2, 4, 5
- 2) 1, 2, 3, 5
- 3) 1, 2, 5
- 4) 2, 4, 5

Я (1) встревоженный (2) и (3) огорченный до глубины души (4) сидел молча (5) надеясь на благоприятный исход дела.

- 1) 1, 4, 5
- 2) 1, 2, 3, 4, 5
- 3) 4, 5
- 4) 3, 4, 5

Обрадованный таким благосклонным вниманием (1) кузнец уже хотел было расспросить хорошенько царицу о всем (2) и придвинулся поближе (3) желая рассмотреть её черевички (4)и (5) изложить свою просьбу.

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 1, 3
- 3) 3, 4
- 4) 2, 3

Он сердито швырнул окурок (1) зашипевший в луже (2)засунул руки в карманы расстегнутого пальто (3) и (4) нагнув ещё не успевшую проясниться от дообеденных уроков голову (5) и (6) ощущая в желудке тяжесть скверного обеда (7)принялся шагать сосредоточенно и энергично.

- 1) 1, 2, 4, 7
- 2) 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7
- 3) 1, 2, 4, 5
- 4) 1, 2, 4, 5, 6

Контуры деревьев (1) обрызганных дождем (2) и (3) взволнованных ветром (4) начали выступать из мрака (5) чернея растопыренными ветвями.

- 1) 1, 2, 3, 4, 5
- 2) 1, 4, 5
- 3) 2, 3, 4, 5
- 4) 1, 4

Мать (1) не уснувшая ночью ни на минуту (2) вскочила с постели (3) и (4) сунув огонь в самовар (5) приготовленный с вечера (6) начала готовить завтрак.

- 1) 1, 2, 4, 5, 6
- 2) 1, 3, 4, 5, 6
- 3) 1, 2, 5, 6
- 4) 1, 2, 4, 6

Сорванная с деревьев (1) листва закружилась в вихре (2) и стала подниматься кверху (3) напоминая стайку разноцветных бабочек (4) летящих на яркие цветы.

- 1) 1, 3, 4
- 2) 1, 2, 3
- 3) 3, 4
- 4) 2, 3

Освещенный луною (1) туман (2) расстилаясь по ложбинам и над рекою (3)журчащей под горой (4) напоминает какое-то сказочное существо.

- 1) 1, 2, 3
- 2) 2, 3, 4
- 3) 1, 3, 4
- 4) 1, 4

Горделиво выгнувший шею (1) лебедь подплыл к берегу и (2) встряхнувшись (3) и (4) замахав крыльями (5) направился к кормушке.

- 1) 1, 2, 3, 5
- 2) 2, 3, 4, 5
- 3) 2, 5
- 4) 1, 2, 5

Грибники (1) напуганные приближающейся грозой (2) и внезапно потемневшим небом (3) бросились бежать (4) сломя голову.

- 1) 3, 4
- 2) 2, 3, 4
- 3) 1, 3
- 4) 1, 3, 4

Мальчик вспыхнул (1) постоял (2) насупив брови (3) и пошел прочь (4) подшвыривая носком (5) лежавшие повсюду (6) сухие прошлогодние листья.

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 1, 2, 3, 4, 5, 6
- 3) 1, 3, 4, 5, 6
- 4) 1, 2, 4, 5

Заря (1) зажженная всходившим солнцем (2) запылала (3) полыхая всеми оттенками алых и желтых красок (4) и (5) освещая все вокруг.

- 1) 1, 3
- 2) 1, 2, 3
- 3) 1, 2, 3, 4
- 4) 1, 2, 3, 4, 5

У поросшей густым кустарником (1) реки сидели мальчики (2) о чем-то тихо беседуя (3) и (4) наблюдая за поплавками (5) плели корзины из гибких ивовых прутьев.

- 1) 2, 3, 4, 5
- 2) 1, 2, 3, 4, 5
- 3) 1, 2, 5
- 4) 4, 5

Экологическое движение (1) с каждым годом набирающее силу (2) и (3) неуклонно крепнущее (4) объединяет взрослых и детей (5) помогающих России сохранить её заповедные природные территории.

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 1, 4, 5
- 3) 1, 2, 4, 5
- 4) 2, 3, 4, 5

Книги (1) собранные учениками старших классов (2) и переданные в дар детскому саду (3) очень обрадовали малышей (4) сразу принявшихся рассматривать яркие картинки.

- 1) 1, 3, 4
- 2) 1, 2, 3, 4
- 3) 2, 3, 4
- 4) 3, 4

Археологи расположились на берегу реки (1) быстро бежавшей тут к морю (2) и кишащей рыбами (3) и (4) установив палатки (5) отправились на раскопки.

- 1) 1,2,3,4,5
- 2) 1, 3, 4, 5
- 3) 4, 5
- 4) 1, 4, 5

Похожее на раскаленный шар (1) солнце медленно выплыло из-под горизонта (2) жгучее (3) и ослепительное.

- 1) 1, 2, 3
- 2) 1, 3
- 3) 2
- 4) 2, 3

Изгибаясь темной дугой (1) и пугая своим мрачным видом (2) тянулся лес (3) перепутанный хмелем (4) заваленный свалившимися деревьями (5) хмурый (6) и нелюдимый.

- 1) 2, 3, 4, 5
- 2) 1, 2, 3, 4, 5, 6
- 3) 3, 4, 5
- 4) 4, 5, 6

Побежали по деревенским улицам (1) сверкающие на солнце ручейки (2) сердито пенясь вокруг встречных каменьев (3) и (4) быстро вертя щепки и гусиный пух.

- 1) 2, 3, 4
- 2) 1
- 3) 2
- 4) 2, 3

Воробьи (1) стаями обсыпавшие придорожные вётлы (2) кричали радостно (3) и возбужденно (4) рассказывая всем о наступившей весне.

- 1) 1, 2, 3
- 2) 2, 4
- 3) 1, 2, 3, 4
- 4) 1, 2, 4

Над черными нивами (1) курясь (2) вился легкий парок (3) наполнявший воздух ароматом оттаявшей земли (4) ожидающей земледельцев.

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 3, 4
- 3) 2, 3, 4
- 4) 3

Навстречу шел большой обоз русских мужиков (1) привозивших провиант в Севастополь (2) и теперь шедший оттуда (3) наполненный больными (4) и ранеными солдатами в серых шинелях.

- 1) 1, 2, 3
- 2) 2, 3,
- 3) 1, 3
- 4) 3

Звенела (1) качаясь в тени столбиками (2) мошкара (3) обжигающая тело укусами (4) и нестерпимо надоедливая.

- 1) 2, 3
- 2) 1, 2, 3
- 3) 2, 3, 4
- 4) 1, 2, 3, 4

Лениво поворачивалось мельничное колесо (1) почернелое от времени (2) набирая (3) в медленно подставляющиеся коробки (4) сонно журчащую воду (5) боясь уронить лишнюю каплю драгоценной влаги.

- 1) 1, 2, 5
- 2) 1, 2, 3, 4
- 3) 2, 5
- 4) 1, 2, 3, 5

Работники (1) привезенные из города (2) работали (3) не покладая рук (4) помня о будущем щедром вознаграждении.

- 1) 1, 2, 4
- 2) 1, 2, 3, 4
- 3) 2, 3, 4
- 4) 1, 2, 3

Машенька (1) держа в одной руке оба конца мокрой рулевой веревки (2) другую руку опускала в воду (3) стараясь сорвать (4) покачивающуюся на воде (5) кувшинку.

- 1) 1, 2, 3, 4, 5
- 2) 3, 4, 5
- 3) 1, 2, 3, 4
- 4) 1, 2, 3

Увидев меня у иконописца (1) и (2) желая узнать подробности его малоизвестного искусства (3) этот грустный мечтатель (4) уединенный в самого себя (5) очень обрадовался.

- 1) 2, 3, 4
- 2) 1, 2, 3, 4, 5
- 3) 3, 4, 5
- 4) 2, 3, 4, 5

Задание 1. Подчеркните обособленные приложения в следующих примерах.

 Когда приезжали в Ясную Поляну взрослые сыновья Льва Николаевича, этакие 35-летние и 45летние бородатые дяди, они всегда казались мне старше отца.

> 35-летние и 45-летние бородатые дяди

• В 1910 году Толстого посетил Павел Орленев, известный артист, с благоговением относившийся к таланту великого писателя.

известный артист

• Этот частокол — западня для деревенских котов, любителей рыбы.

любителей рыбы

 Тут в чайную пришел Аркашка Кебин, по прозвищу Танцующий Шива.

по прозвищу Танцующий Шива

 Мне, человеку в костюме босяка, с лямкой грузчика на спине и перепачканному в угольной пыли, трудно было вызвать его, франта, на разговор.

франта

• Володя, семнадцатилетний юноша, некрасивый, болезненный и робкий, сидел в беседке.

семнадцатилетний юноша

• В «Последнем сроке» от нас вот так ушла старуха Анна, в «Прощании с Матёрой» — Матёра, остров на реке Ангаре.

остров на реке Ангаре

 Один из бывших его служащих, отпрыск почтенного рода, предложил мне поселиться на несколько месяцев в пригородном доме своих обедневших родственников.

отпрыск почтенного рода

• Пахнет дождем — нежным и вместе с тем острым запахом влаги, сырых садовых дорожек.

запахом влаги, сырых садовых дорожек

 Она вспомнила, что то же самое умиротворенное выражение она видела на масках великих страдальцев — Пушкина и Наполеона.

Пушкина и Наполеона

• У второго мальчика, Павлуши, волосы были всклокоченные, черные, глаза серые, скулы широкие, лицо бледное, рябое...

Павлуши

• Я вошел в избу, или во дворец, как называли её мужики.

или во дворец

• Была у него и легавая собака, по прозванью Валетка, преудивительное создание.

по прозванью Валетка

• Ермолай принадлежал одному из моих соседей, помещику старинного покроя.

помещику старинного покроя

• Ермолай, этот беззаботный и добродушный человек, обходился с женой жестко и грубо.

этот беззаботный и добродушный человек

 Обломов, дворянин родом, коллежский секретарь чином, безвыездно живет двенадцатый год в Петербурге.

> дворянин родом, коллежский секретарь чином

• Илье Ильичу не нужно было пугаться своего начальника, доброго и приятного в обхождении человека.

доброго и приятного в обхождении человека

• Княгиня Вера Николаевна Шеина, жена предводителя дворянства, не могла покинуть дачи, потому что в их городском доме ещё не покончили с ремонтом.

жена предводителя дворянства

Пассажиров было много, пароход — знаменитая «Атлантида» — был похож на громадный отель со всеми удобствами — с ночным баром, с восточными банями, с собственной газетой — и жизнь на нём протекала весьма размеренно.

знаменитая «Атлантида»

 Правнук Рюрика, князь Владимир, был самым выдающимся правителем древнерусского государства.

князь Владимир

Царь решил ехать учиться за границу
в Голландию и Англию.

в Голландию и Англию

 Самым важным при Петре Первом было возникновение мануфактур производства металла, оружия, тканей и другой продукции.

> производства металла, оружия, тканей и другой продукции

• Отец Саввы Мамонтова, купец 1-й гильдии, задумал постройку железной дороги от Москвы до Сергиева Посада.

купец 1-й гильдии

• Всем освещением сцены и зрительного зала управлял устроенный по последнему слову техники электрический рояль детище С.Т. Морозова.

детище С.Т. Морозова

 Один из них, тщедушный и сгорбленный старичок с седою бородкою, не имел в себе ничего замечательного, кроме голубой ленты, надетой через плечо по серому армяку.

тщедушный и сгорбленный старичок с седою бородкою

• И теперь двое дядей по отцу и Иван Маркович — дядя по матери — решают задачу.

дядя по матери

 По пути из Задонска в Воронеж я догнал двух богомольцев — старика и старуху.

старика и старуху

• Вот он появляется из мглы дождя и проносится, лопоча покрышками, по истерзанному асфальту — «виллис», «король дорог», колесница нашей победы.

«виллис», «король дорог», колесница нашей победы

 Как добрый и отзывчивый человек, наш новый знакомый быстро завоевал общее расположение окружающих.

Как добрый и отзывчивый человек

• Мещанин по происхождению, выучившийся грамоте в келье монастыря, он, разумеется, не читал «светских» книг, бывших у нас в библиотеке.

Мещанин по происхождению

 Ребята — Колька, Ванька и Архипка курносые, запачканные, с мясистыми лицами и с давно не стриженными, жесткими головами, нетерпеливо двигали стульями.

Колька, Ванька и Архипка

• Обе старшие девочки, Катя и Соня, стали зорко следить за мальчиками.

Катя и Соня

• Самыми интересными обитателями форта были рыбаки-зверобои, специалисты по добыче тюленей.

специалисты по добыче тюленей

• Вскорости в Зоську влюбился молодой инженер, по фамилии Рубщиков, по имени Роман.

по фамилии Рубщиков, по имени Роман

 По ночам часто плакал во сне пес, по прозванию Фунтик, — маленькая рыжая такса.

по прозванию Фунтик, — маленькая рыжая такса

• Печальная Ифигения, дочь Агамемнона, томилась здесь тоской по Элладе.

дочь Агамемнона

 Коростень — деревушка домов в сорок — спряталась в глухой тайге, куда летом можно было добраться только на вертолете.

деревушка домов в сорок

УКАЖИТЕ НОМЕРА ПРЕДЛОЖЕНИЙ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ПРИЛОЖЕНИЯМИ.

- 1. Декабристу Николаю Бестужеву, талантливому художнику, присылали всё необходимое для рисования, и он создал портреты первых революционеров.
- На диванах, на креслах, на полу повсюду были игрушки.
- 3. Эти игрушки забывали даже в строгом, деловом кабинете Ильи Петровича Чайковского, начальника Камско-Воткинского горного завода.
- 4. Голос Шаляпина впечатлял проникновенностью, интонационным богатством, умением вложить эмоциональную окраску в каждую музыкальную фразу.
- 5. Пение Шаляпина— искусство тонкой фразировки, искусство певческих интонаций и одновременно ярких красок.

- 6. Слушатель мог часто заметить, как меняется голос Шаляпина: в одной партии перед нами голос старца, в другой полного сил героя, в третьей мудрого созерцателя, в четвертой хмельного забулдыги.
- 7. Вот почему есть явно ощутимая разница в «голосе» Ивана Грозного и Бориса Годунова двух русских царей, воплощенных Шаляпиным.
- 8. Толстой позировал Крамскому в мужицкой рубахе серо-синего цвета, какие часто можно было видеть на крестьянах Тульской губернии.
- 9. В одну из таких весенних ночей, на рассвете, Сохач услышал наконец, как в воздухе далеко и протяжно пронеслось печальное курлыканье это летел журавлиный косяк.
- 10. Последней прилетала болотная птица, начиная с крошечных куличков-песочников, ходивших на проволочных ножках, и кончая неуклюжими цаплями.

- 11. Большие речные жуки с поломанными ногами шныряют по маленькой поверхности, карабкаясь на карасей и перескакивая через лягушек.
- 12. Около возов с птицей и около ведер с рыбой ходит старец-любитель в меховом картузе, железных очках и калошах, похожих на два броненосца.
- 13. Трубная площадь, небольшой кусочек Москвы, живет своей маленькой жизнью, шумит и волнуется.
- 14. Ещё в студенческие годы Бородин не мог видеть страданий больных людей с ним случались обмороки.

- 15. Беспокойство исчезло, как только Бородин приехал в Гейдельберг, небольшой старинный городок, который славился старинным университетом и прекрасно оборудованными химическими лабораториями.
- 16. Осенью 1860 года друзья отправились на первый международный съезд химиков, проходивший в одном из городов Германии.
- 17. Палагея Ардалионовна хотела женить своего сына, и они приезжали смотреть невесту, то есть тетушку мою Татьяну Степановну.
- 18. В начале октября 1897 года Савва Иванович Мамонтов, директор Московской частной оперы, представил артистам своего театра нового, второго дирижера Рахманонова.
- 19. Иван Алексеевич Бунин уникальнейший русский писатель, известный всему миру.
- 20. Прославленный полководец, Жуков пользовался непререкаемым авторитетом в армии и правительстве нашего государства.

- 21. Как поэт нового времени, Батюшков не мог в свою очередь не заплатить дани романтизму.
- 22. В тени ветвей Петя увидел горлинку небольшую серую птицу, похожую на голубя.
- 23. Лев Толстой наиболее популярный из современных русских писателей, а «Война и мир» одна из самых замечательных книг нашего времени.
- 24. Богучарово, имение князя Болконского, лежало в некрасивой местности, покрытой полями и срубленными и несрубленными еловыми с берёзой лесами.

- 25. В зале говорили свидетели торопливо, обесцвеченными голосами, судьи неохотно и безучастно.
- 26. Сама же барыня говорили о ней не умеет отличить буженину от телятины и однажды позорно купила вместо петрушки хрен!
- 27. Мой приход я это мог заметить сначала несколько смутил гостей.
- 28. Даже мои хозяева если они были дома открывали окна и, слушая, хвалили музыканта.
- 29. Она озорно, по-девичьи, глянула на него снизу вверх.
- 30. Все улыбнулись 1, 3, 7, 13, 15, 17, 18, 20, 21, 22, 24. лейтенанта, стоявц

В5. Среди предложений 1–11 найдите предложения с обособленными приложениями.

- (1)Громадный порт, один из самых больших портов мира, всегда был переполнен судами. (2) В него заходили темно-ржавые гиганты-броненосцы. (3) Весной и осенью здесь развивались сотни флагов со всех концов земного шара, и с утра до вечера раздавались команды на всевозможных языках. (4)От судов к бесчисленным складам туда и обратно по колеблющимся сходням сновали грузчики: русские босяки, смуглые турки, коренастые мускулистые персы. (5) Часто в порт заходили прелестные двух-трехмачтовые суда итальянские шхуны. (6)Сюда же изредка заплывали и какие-то диковинные узкие суда, под черными просмоленными парусами, с грязной тряпкой вместо флага. (7) Матросы такого судна совершенно голые, бронзовые, маленькие люди, издавая гортанные звуки, с непостижимой быстротой убирали рваные паруса, и мгновенно судно делалось как мертвое. (8)И так же загадочно, темной ночью, не зажигая огней, оно беззвучно исчезало из порта. (9)Порт место постоянной бойкой торговли.
- (10)Окрестные и дальние рыбаки свозили в город рыбу: весною мелкую камсу, миллионами наполнявшую доверху их баркасы, летом уродливую камбалу, осенью макрель, а зимой белугу, выловленную часто с большой опасностью для жизни.
- (11)Все эти люди матросы разных наций, рыбаки, весёлые юнги, лодочники, грузчики, контрабандисты, все они были молоды, здоровы, пропитаны ядреным запахом моря и рыбы, знали тяжесть труда, любили прелесть и ужас ежеднев разголист в предоставляющей в предоставл

В5. Среди предложений 1–11 найдите предложения с обособленными приложениями. Напишите номера этих предложений.

- (1)Весь следующий день прошел в ожидании норд-оста северного ветра, нудно дующего с окрестных холмов. (2)На сигнальной мачте с рассвета висел штормовой сигнал черный конус и черный квадрат.
- (3)Устав от бесплодного ожидания бури, я поехал на Северную сторону. (4)В песчаных прибрежных пещерах, выбитых в желтых сухих утесах, жили рыбаки загорелые оборванцы с женами и полуголыми детьми. (5)Грязно-серые сети и развешанная на бечевках рваная роба дополняли пейзаж.
- (6)Вдали на заднем плане, за лесом мачт и свернутых парусов, похожих на полотняные листья бананов, за путаницей турецких балконов, разбитых черепичных крыш, желтела степь, поросшая пропыленной травой. (7)По ней бродили псы старожилы и владетели этих рыбачьих и крепостных берегов.
- (8)Дворы напоминали склады декораций. (9)Бельё на каменных оградах висело, как изорванные театральные костюмы. (10)На пустырях валялись остатки реквизита: разбитые глиняные кувшины жестяные банки, как булто высущенные букеты и полома 1, 2, 4, 7, 11