

Современные технологии формирования мотивации учащихся к чтению



**ЗАЧЕМ
ЧИТАТЬ?**



Роль чтения

```
graph LR; A[Роль чтения] --- B[Новые знания, расширение представлений об окружающем мире]; A --- C[Концентрация внимания]; A --- D[Расширение эмоциональной сферы]; A --- E[Воспитание]; A --- F[Эстетическое развитие (формирование вкуса)]; A --- G[Физическое развитие]; A --- H[Творческое развитие, фантазия, воображение]; A --- I[Аналитическое мышление]; A --- J[Развитие логического мышления]; A --- K[Развитие умения слушать]; A --- L[Увеличение словарного запаса]; A --- M[Развитие речи];
```

Новые знания,
расширение
представлений об
окружающем мире

Развитие речи

Увеличение
словарного запаса

Развитие умения
слушать

Развитие логического
мышления

Концентрация
внимания

Расширение
эмоциональной
сферы

Аналитическое
мышление

Воспитание

Эстетическое
развитие
(формирование
вкуса)

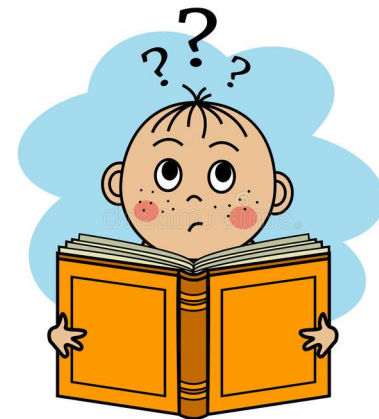
Творческое развитие,
фантазия,
воображение

Физическое развитие

ПОЧЕМУ
ДЕТИ НЕ
ХОТЯТ
ЧИТАТЬ?



АСПЕКТЫ, МЕШАЮЩИЕ РАЗВИТИЮ ОСОЗНАННОЙ МОТИВАЦИИ ЧТЕНИЯ



1. **Вынужденный характер чтения.**
2. **Обилие источников информации.**
3. **Мода на чтение**
4. **Стимулированное чтение**
5. **Медленная скорость чтения**
6. **Малочитающие родители.**
7. **Развлекательная функция современной литературы**

1. ВЫНУЖДЕННЫЙ ХАРАКТЕР ЧТЕНИЯ



**Ребенок читает не потому,
что хочет, а потому что нужно...**

- *«Он зажимал кулаками уши, дабы ничто вокруг не отвлекало его и, уставившись в цепочку строк, морща лоб, мучительно вникал в их смысл. Это было необходимо, чтобы не остаться на второй год и не получить отцовского ремня».*
- **Анатолий Мошковский «Книга»**

2. ОБИЛИЕ ИСТОЧНИКОВ ИНФОРМАЦИИ



Если ребенку важно
всего лишь получить
определенный
результат, то книга не
используется в
качестве источника
информации.

3. МОДА НА ЧТЕНИЕ



Среди подростков в 90-е годы были в моде произведения Дж.Р.Р. Толкина («Хоббит, или Туда и обратно», «Властелин колец»).

В начале нового века это место заняли книги о Гарри Потере.

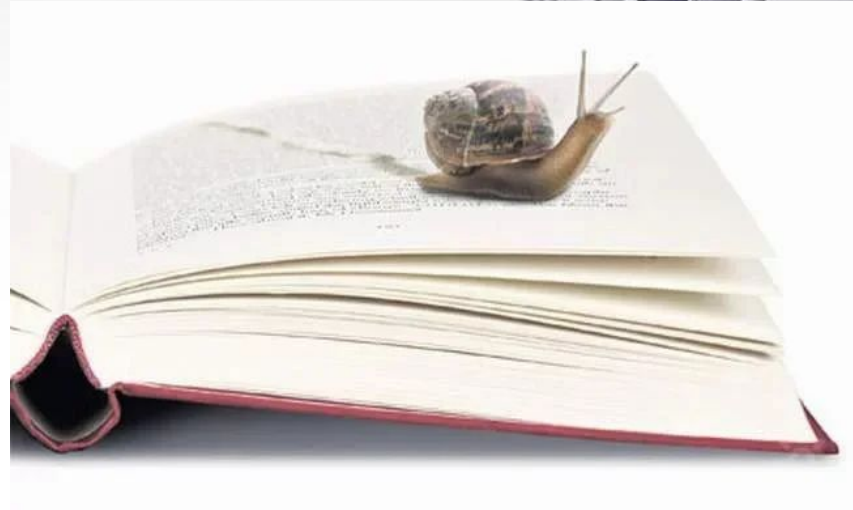
Чтение в силу моды, как и сама мода, – явление переходящее, ориентированное больше на других, чем на самого себя, на свое собственное, индивидуальное развитие.

4.СТИМУЛИРОВАННОЕ ЧТЕНИЕ



Внешний стимул может не стать личностным мотивом, ибо он направлен не столько на стремление к чтению, сколько на стремление выиграть.

5. МЕДЛЕННАЯ СКОРОСТЬ ЧТЕНИЯ



Ребенок испытывает разные некомфортные чувства (раздражение вследствие потраченных усилий, ощущение неполноценности и прочие), от которых старается избавиться путем нечтения.



6. МАЛОЧИТАЮЩИЕ РОДИТЕЛИ

Любовь к чтению и культура чтения
закладываются **в семье**



7. РАЗВЛЕКАТЕЛЬНАЯ ФУНКЦИЯ СОВРЕМЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ



Комиксы, книги, написанные по
сценариям мультфильмов,
сериалов не формируют
читательский вкус, не
показывают красоту
художественного слова,
**не мотивируют ребенка к
чтению**



КАК
ЗАМОТИВИРОВАТЬ
ЧИТАТЬ?



ВЕДУЩИЕ СТИМУЛЫ ЧТЕНИЯ

**ОСНОВНАЯ МОТИВАЦИЯ
К ЧТЕНИЮ – *внутренняя,
осознанная потребность.***



1. Узнавание себя в героях книг
2. Творчество
3. Оформление книги
4. Сопереживание
5. Роль взрослых в формировании мотивации к чтению у ребенка
6. Игровые приемы как способ развития мотивации чтения

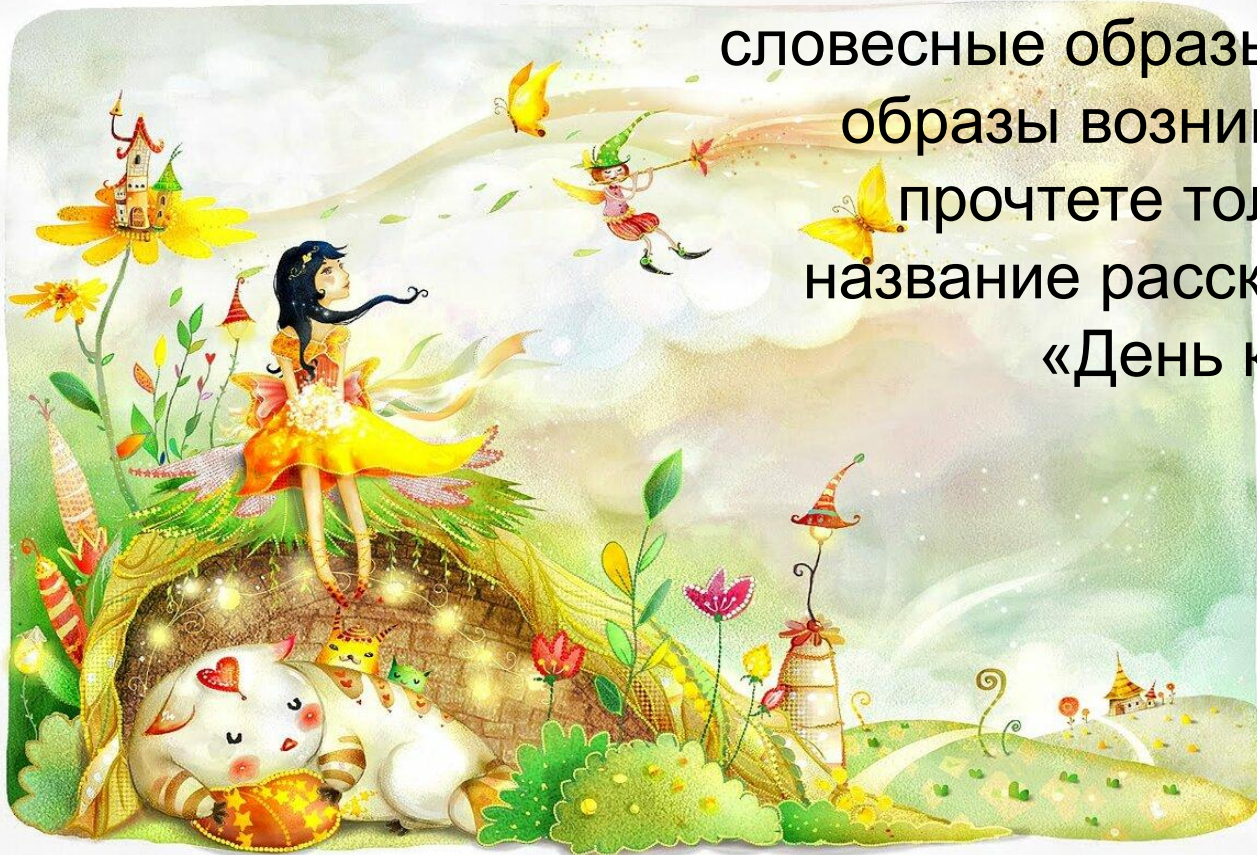
1. УЗНАВАНИЕ СЕБЯ В ГЕРОЯХ КНИГ



«Заразить» ребенка чтением помогает так называемая идентификация, узнавание себя в литературном герое. Самоузнавание и определяет «зазывную» силу литературного произведения и желание вновь и вновь открывать себя в другом, а другого — в себе.

2. ТВОРЧЕСТВО

Это не только создание творческого продукта на базе чтения (рисунки, поделки, отзывы, стихи и прочее), но и способность ребенка реагировать по-своему на слово писателя, создавать в ответ свои словесные образы. Какие словесные образы возникнут у вас, когда вы прочтете только одну строчку – название рассказа К.Паустовского «День как будто дремал»?



3. ОФОРМЛЕНИЕ КНИГИ

Личностную мотивацию чтения способна вызвать и сама книга, если она своим названием, внешним видом, — иллюстрациями привлечет к себе внимание ребенка, вызовет желание познакомиться с ее содержанием.



4. СОПЕРЕЖИВАНИЕ



Катарсис (эмоциональное потрясение) возникает тогда, когда у ребенка появляется чувство личной сопричастности к тому, что происходит в произведении.



5. РОЛЬ ВЗРОСЛЫХ В ФОРМИРОВАНИИ МОТИВАЦИИ К ЧТЕНИЮ У РЕБЕНКА

Слово взрослого о книге и личном отношении к ней, слово, обращенное непосредственно к юному читателю, — вот в чем больше всего нуждается современный ребенок.

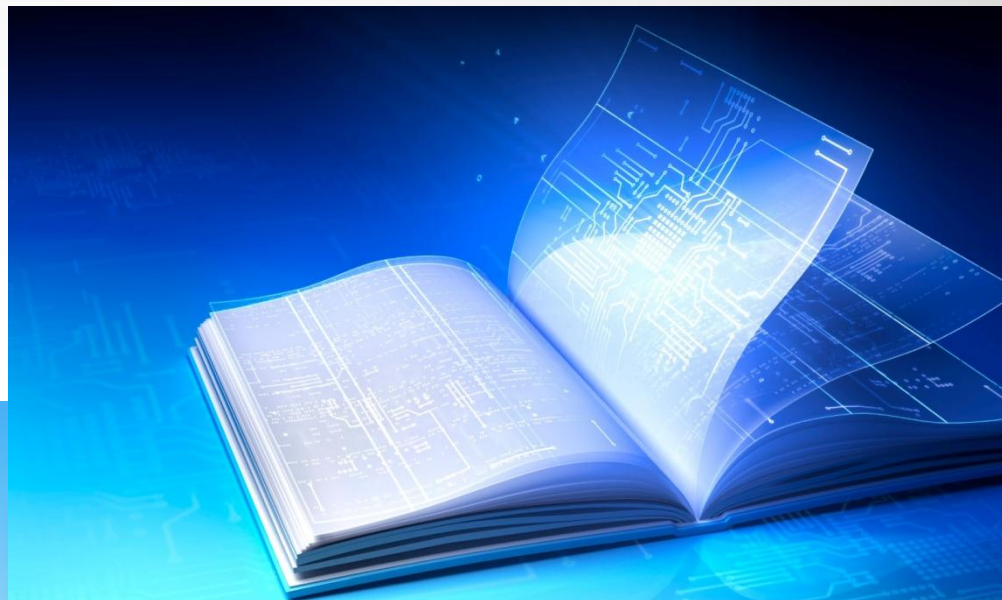
6. ИГРОВЫЕ ПРИЕМЫ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ МОТИВАЦИИ ЧТЕНИЯ

1. Чтение строчек наоборот по слогам
2. Чтение строчек наоборот по буквам
3. Поочередное чтение слов нормально и наоборот
4. Восполнение пропусков слов в предложении
5. Чтение текста, написанного с использованием разных шрифтов

1. Концепция программы поддержки детского и юношеского чтения в России

- Утверждена распоряжением Правительства РФ
- от 3 июня 2017 г. № 1155-р (Д. Медведев)
- «Приобщение детей к чтению и к письменной культуре есть необходимое условие формирования нового поколения российских граждан, которым предстоит на высоком интеллектуальном уровне ответить на вызовы современности, обеспечить устойчивое развитие страны в ситуации усиливающейся глобальной конкуренции в экономике, политике, образовании, науке, искусстве и в других сферах».





ПРОДВИЖЕНИЕ КНИГ И ЧТЕНИЯ В ИНТЕРНЕТ- ПРОСТРАНСТВЕ

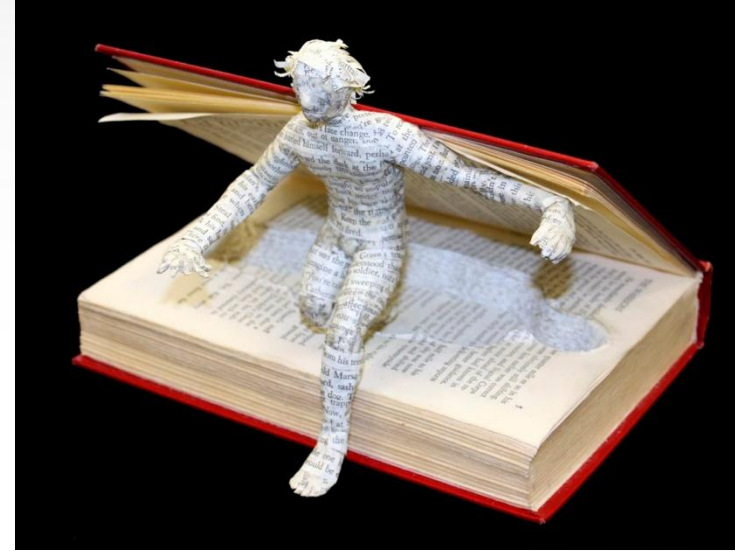


Проекты по чтению мирового масштаба



- «Читаем Тургенева»
- «Читаем Онегина»

Проект
"Литературные герои в
социальных сетях"
проводился для всех,
кто любит читать и
хочет научиться
работать в команде



В этом интернет-проекте по созданию страниц литературных героев в социальной сети ВКонтакте, школьникам и студентам можно научиться исследовать, анализировать, работать в команде, представлять по-новому прочитанное, используя арсенал интернет-инструментов и сервисов.

Browser tabs: Blogger: Библиотечный нае, проект литературные геро, Чтение-21, Чтение-21, Popplet, Алиса в Стране чудес #л, Дон Кихот | Литературн...

vk.com Алиса в Стране чудес #литгерой

Моя Страница, Новости, Сообщения, Друзья, Группы, Фотографии, Аудиозаписи, Видеозаписи, Игры, Закладки, Документы, Виртуальный мет., Cezurity Scanner

Откройте счет за 5 минут! rko.modulbank.ru Круглосуточная поддержка вашего бизнеса. Управление платежами онлайн

Пётр Налич - Cakewalk

Алиса в Стране чудес #литгерой
Алисомания forever

Алиса в Стране чудес #литгерой запись закреплена 15 авг 2015

Время собирать плюшки! 🍪

Друзья, спасибо всем, кто поддерживал нашу команду в конкурсе Фонда "Пушкинская библиотека" лета-2015 "Литературные герои в социальных сетях". Сегодня последний день "прохождения". Так что подведём итоги двухмесячной работы. Вот ссылки на все задания, выполненные командой МБУК ОДБ г.о. Тольятти Детской библиотеки №22 (Руководитель Якушина Наталья):
Показать полностью...

Глава 4 Алиса Ангела История одной плюшки Н. Демурова (1966) А. Рождественская (1908) The Lewis Carroll Society Дюга Дюис Глава 10 Алиса в Стране чудес Глава 3 Алиса в Зазеркалье Глава 12 Alice's Adventures In Wonderland А. Карролл Дб.ru Все задания, aliceperson

Подписаться

Подписался 121 человек

Подписчики 121

Hunter, Леся, Лида, Анна, Татьяна, Дарья

Ссылки 10

Аватарка www.voki.com, Облако

«Алиса в Стране чудес» в Вконтакте

«Преступление и наказание» на карте

The screenshot shows a Google Maps interface with a map of Saint Petersburg, Russia. The map is titled "Преступление и наказание" на карте (Google Мои карты). The left sidebar contains a search bar with the text "Преступление и нака...", a description "Посетите виртуально те места, где происходило действие романа. 11 493 просмотра", and a list of locations marked with red pins. The map itself shows several red pins in the central part of the city, near the Neva River and the Admiralty Island. The bottom of the screen shows the Windows taskbar with various icons and the system clock.

Преступление и наказание" на карте (Google Мои карты)

★ 4К ОТЗЫВОВ

Сбербанк Онлайн Светодиодная лам Бесплатный онлай Кнопка BestSp Кнопка Sliza EX94572154 купит 500 шт. 3 размера Турбо.Кнопка + Кнопка Parser.p

Преступление и нака...

Посетите виртуально те места, где происходило действие романа.
11 493 просмотра
[ПОДЕЛИТЬСЯ](#)

☒ Новая таблица

- Дом Раскольникова
- Сенная площадь
- Дом старухи-процентщицы
- Юсуповский сад
- Дом Капернаумовых
- Трактир "Хрустальный дворец"
- Вознесенский мост
- Кокушкин мост
- Полицейская контора
- Варваринская гостиница
- Полицейская часть
- Место самоубийства Свидригайлова

Лакhta Лакhta Яхтенная Новая Деревня Кушелевка Пискаревка Лесная Выборгская Петроградская Чкаловская Финляндский вокзал Государственный Эрмитаж Лостинный двор Достоевская Лиговский проспект Обводный канал Навалочная Волковская Елизаровская Пост 5 км

ВАСИЛЕОСТРОВСКИЙ Р-Н

ПЕТРОГРАДСКИЙ Р-Н

Васильевский остров

Адмиралтейская

Дом Раскольникова

Витиевский вокзал

Технологический Институт

Новый Порт

Санкт-Петербург-Балт.

Нарвская

Боровая

Волковская

Пост 5 км

000...

Google My Maps

Картографические данные © 2020 Google Изображения © 2020 TerraMetrics Условия использования 1 км

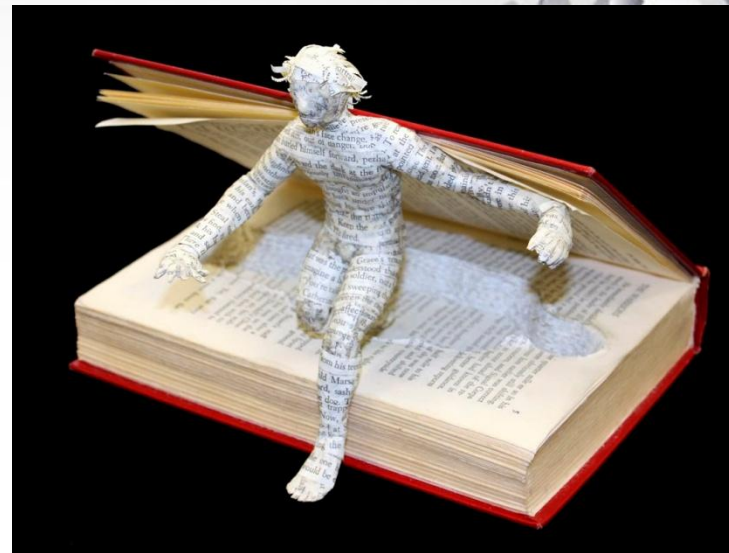
Введите здесь текст для поиска

0:32 23.03.2020

Проект: Познавай! **Исследуй! Действуй!**

1. Создание буктрейлеров (короткий видеоролик по мотивам книги)
2. Инфографика;
3. Запись на аудиоустройства чтения любимого отрывка из выбранного текста;
4. Создание виртуального путешествия персонажа.

В проекте участвовало более 400 человек и было создано 104 страницы литературных персонажей





- Блогеры, снимающие видео о прочитанных книгах. Форматы повествований о книгах при этом самые разные: от лекций с глубоким погружением в литературный материал до очень эмоциональных и шуточных обзоров.
- <https://vk.com/booktuber>

Буктьюберы
Книгоблогеры

Интернет- акции, проводимые в поддержку чтения



Флешбук — это книжный флешмоб в Интернете.

Технология его создания: на имя любой книги создаётся страница в любой социальной сети и приглашается на неё как можно больше друзей.

Цель такой акции в течение одного месяца знакомить с книгой через фрагменты текста, иллюстрации, биографию автора, личные переживания и отзывы о прочитанном и другую информацию о книге.



НАЧИНАЙ С
ТЕКСТОВ НЕБОЛЬШИХ
ПОСТЕПЕННО
УВЕЛИЧИВАЙ
НАГРУЗКУ.

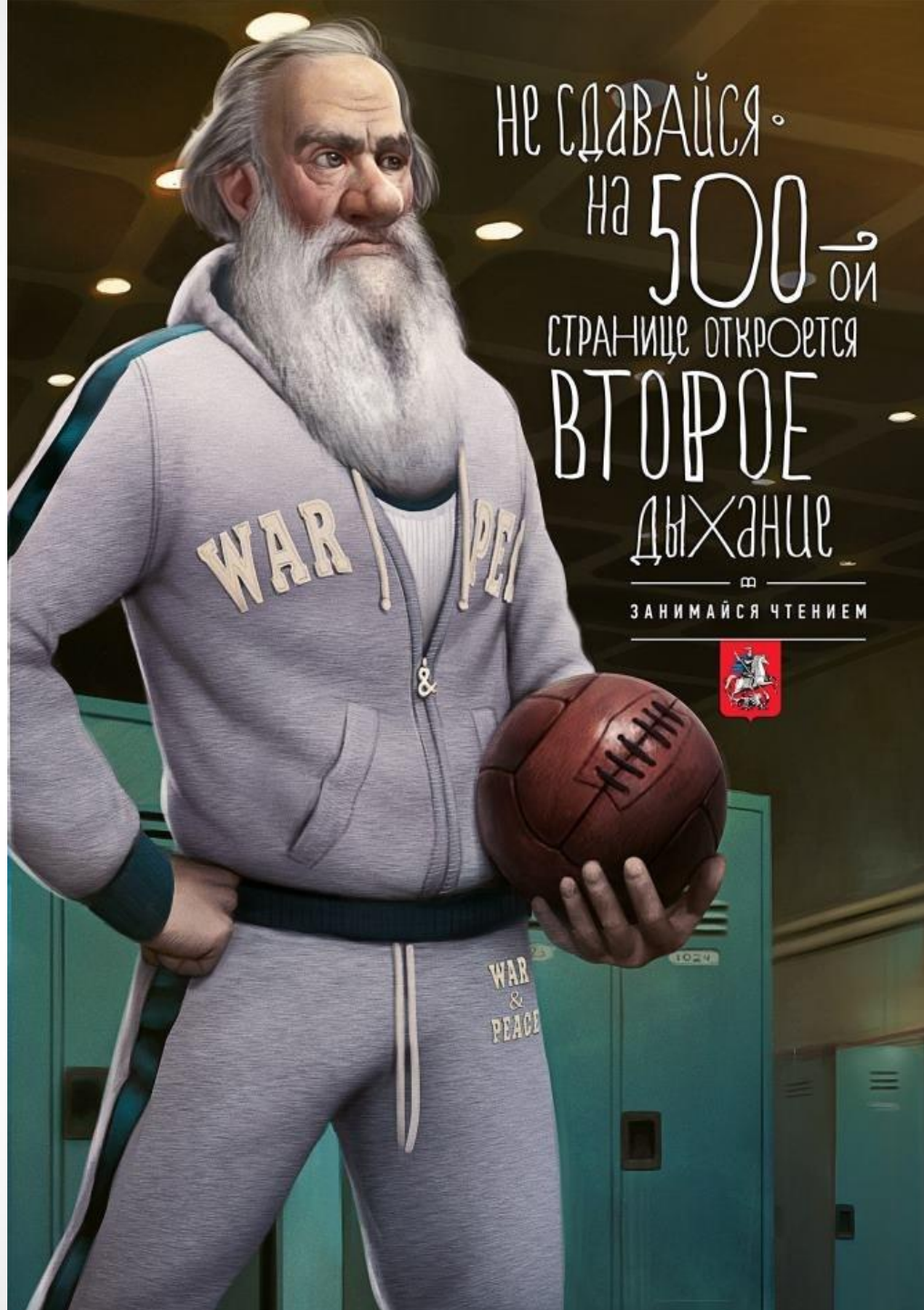
— ■ —
ЗАНИМАЙСЯ ЧТЕНИЕМ



3 ПОДХОДА
ПО 7 СТРАНИЦ
7 ЕЖЕДНЕВНО
И РЕЗУЛЬТАТ
ЗАМЕТЕН
ЧЕРЕЗ
НЕДЕЛЮ

— М —
ЗАНИМАЙСЯ ЧТЕНИЕМ





НЕ СДАВАЙСЯ.
НА 500-ой
СТРАНИЦЕ ОТКРОЕТСЯ
ВТОРОЕ
ДЫХАНИЕ

ЗАНИМАЙСЯ ЧТЕНИЕМ



КОНКУРСЫ

- ☐ конкурсы читательских буктрейлеров;
- ☐ конкурсы читательских видеороликов-мотиваторов чтения;
- ☐ конкурс фанфиков «Придумай продолжение или напиши свою историю О...»;
- ☐ конкурсы фотографий оригинальных сюжетов чтения книг;
- ☐ конкурсы творческих работ (эссе, рассказов на тему).



Читать не вредно-
Вредно не читать



Читай со вкусом

Читатъ не вредно-
Вредно не читатъ



Читай с ЛЮБОВЬЮ



Читай

а сколько книг прочитал ты?...



ЧИТАТЬ НЕ ВРЕДНО



ВРЕДНО НЕ ЧИТАТЬ





Не забыть
завтра купить:
хлеб, молоко,
яйца, муку,
мясо, сыр,
макароны,
что-нибудь
почитать

BOOKMAN

Помни о пище для ума!

Моя мама
всегда говорила:
"Путь к сердцу
мужчины лежит
через книги"



Чтение книг сближает!

ДОСТОЕВСКИЙ
БЮСОВ
ЧЕРНЫШЕВСКИЙ
КУПРИН
ДРАГУНСКИЙ
ПЛАТОНОВ
ЗАБОЛОЦКИЙ
ТВАРДОВСКИЙ
МИХАЛКОВ
ЖУКОВСКИЙ
МАЙКОВ
РОЖДЕСТВЕНСКИЙ
РАДИЩЕВ
ГОРЬКИЙ
ТЮТЧЕВ
МАРШАК
БУНИН
ЛЕСКОВ
СУРИКОВ
ДЕРЖАВИН
ФЕТ
БАРТО
ГОЛДСТОН
МЕЙ
ОСТРОВСКИЙ
БАЛЬМОНТ
ЕСЕНИН
ПАУСТОВСКИЙ
ЗОЩЕНКО
ПАСТЕРНАК
КАРАМЗИН
БАЖОВ
ТРЕТЬЯКОВ
СЕВЕРЯНИН
АННЕНСКИЙ
УСПЕНСКИЙ
ЧУКОВСКИЙ
ЕШУКШИН
ГОГОЛЬ
ЧЕХОВ
БЛОК
ЛЕРМОНТОВ
МАЯКОВСКИЙ
ПУШКИН
ВЫСОЦКИЙ
НЕКРАСОВ
САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН
АХМАТОВА
ГОНЧАРОВ
МАНДЕЛЬШТАМ
БУЛГАКОВ
СОЛЖЕНИЦЫН
ФОНВИЗИН
ПЛЕЩЕЕВ
ГРИБОЕДОВ
ТУРГЕНЬЕВ
КОЛЬЦОВ
МЕРЕЖКОВСКИЙ
СОЛОГУБ
ВЯЗЕМСКИЙ
ГУМИЛЕВ
ЦВЕТАЕВА

что написано пером...



A₁хматова

B₁ольтер

B₂ознесенский

C₁ент-Экзюпери

D₁остоевский

D₂юма

E₁сенин

K₁уприн

K₂иплинг

P₁емарк

Cu₁менон

Na₁боков

(Читать не вредно. Вредно не читать)



**ЭТО
НУЖНО
ЧЕЛОВЕКУ**

**ВОЗДУХ
ВОДА
ЕДА
КНИГА**



ХОРОШАЯ КНИГА!
НЕ МУКУМАТУРА!

**РАЗВИВАЙ
УМСТВЕННУЮ**

МУКУМАТУРУ



КНИЖКУ ИЗУЧИТЬ НАДО

чтобы ЗНАНИЯ
получить

стремится охватить все аспекты окружающей человека среды, которая
дизайн — это творческий метод, процесс и результат художественно-тех
наиболее полного соответствия создаваемых объектов и среды в целом

Алфавит
а, б, в, г, д, е, ж, з, и, к, л, м, н, о, п, р, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ, ы, я, э, ю, я
звук. Написать фамилию по алфа
А, собственная имен в приращении
 $v_1 + m_2 \quad v_2 = (m_1 + m_2)u \quad u = m_1 v_1 + m_2 v_2$
 $A = Fd \quad S_{\text{cos}} \quad a = Fz \quad dS$
 $vc = dr/dt = 1/md(mir)/dt = 1/m(d(mir)/dt = 1/m$





ЧТЕНИЕ

ДЕТЕРМИНИРУЕТ
ВЕРБАЛЬНУЮ
АДДИТИВНОСТЬ*

*УВЕЛИЧИВАЕТ СЛОВАРНЫЙ ЗАПАС



Я  КНИГИ

читать не вредно! вредно не читать!

Выбирайте правильные аргументы



Неубедительно:

- Эта книга стоит у вас по программе
- Эту книгу Вы давно не читали
- Вам обязательно нужно прочесть эту книгу
- Эта книга нравится всем

Серьёзные доводы:

- Эта книга мне самому очень дорога, я хочу ей с Вами поделиться
- Это книга автора, которого Вы уже знаете и она Вам понравилась
- Это книга про то, что Вы любите
- Это любимая книга актера из фильма, которого Вы недавно обсуждали



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ :-)