

Петровская модернизация

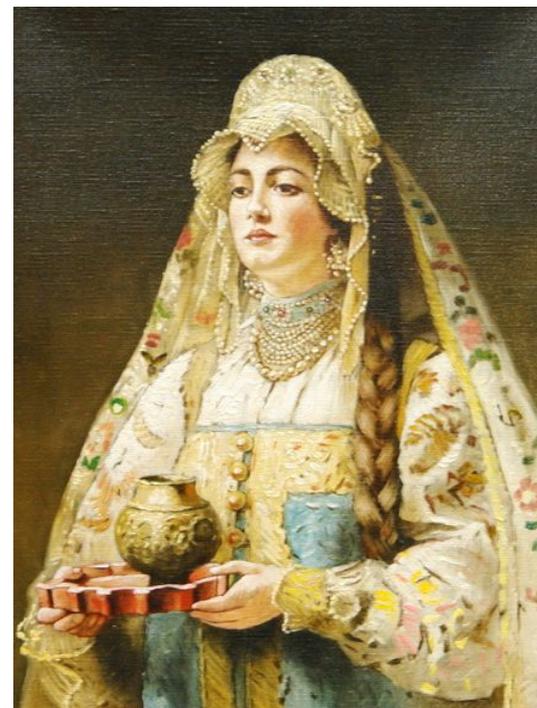
Российская империя в XVIII в.

Царь Федор Алексеевич

В **1676-1681 гг.** при Фёдоре Алексеевиче была **русско-турецкая война** (Османского государства и союзного с ним Крымского ханства с Российским государством за украинские земли)

Под влиянием первой жены царя, польской дворянки **Агафьи Грушецкой**, придворный быт значительно изменился: при московском дворе впервые стали брить бороды и носить «немецкое платье»

Будучи широко образованным человеком, царь Федор Алексеевич стал одним из создателей в **марте 1681 года** Типографской школы



Царица Агафья умерла летом 1681 г. при родах единственного ребёнка Фёдора - царевича Ильи, который вскоре скончался

Проекты Федора Алексеевича

Незадолго до смерти царь вступил во второй брак с **Марфой Матвеевной Апраксиной**



При Федоре готовился проект о введении в России чинов – прообраз петровской **Табели о рангах**, который должен был разделить гражданскую и военную власти

Понимавший необходимость распространения знаний, Федор приглашал иностранцев для преподавания в Москве, был одним из инициаторов создания **Славяно-греко-латинской академии**, хотя сама академия была учреждена в **1687**

Фёдор Алексеевич скончался **27 апреля 1682 года** в возрасте 20 лет, не сделав распоряжения относительно престолонаследия. Похоронен в Архангельском соборе Московского Кремля

ПРАВЛЕНИЕ ЦАРЯ ФЕДОРА АЛЕКСЕЕВИЧА 1676—1682 г.

Основные направления политики:

Военно-окружная
реформа
1680 г.

Отмена
местничества
1682 г.

Русско-турецкая
война
1677—1681 гг.

Проекты
перестройки
административно-
церковного
управления
страны
1681—1682 гг.

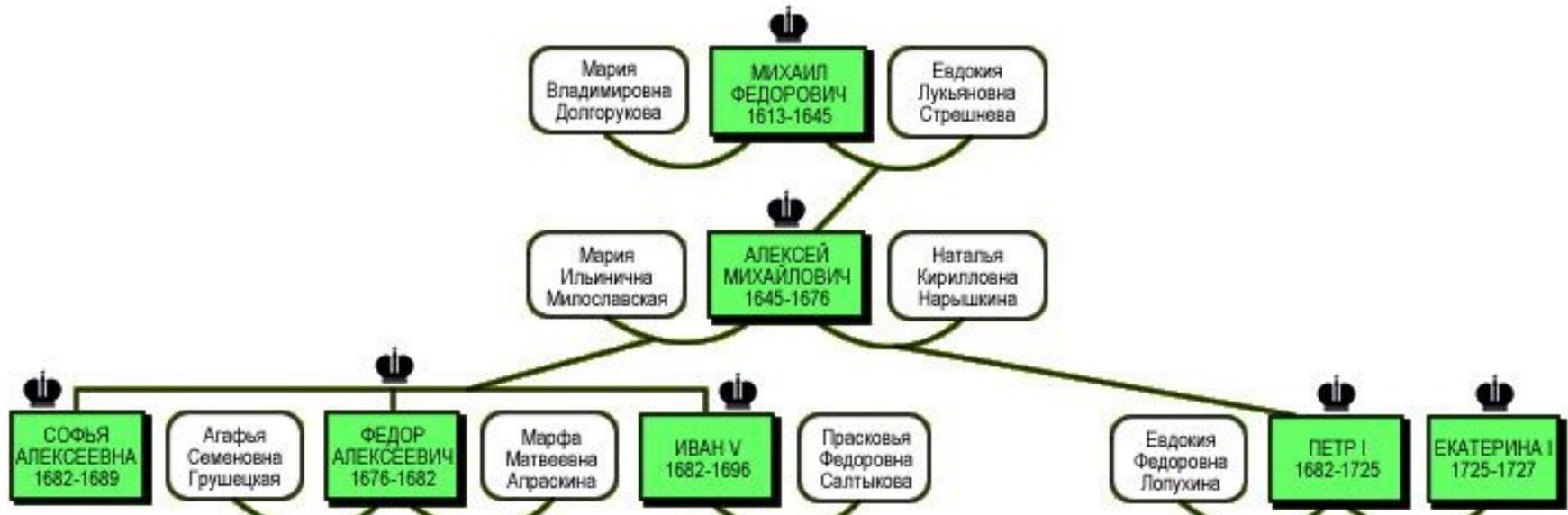
Цель

Усиление
самодержавия

Практически не
были реализованы
из-за
сопротивления
церкви и ввиду
ранней смерти
царя

Династическая ситуация после смерти Федора Алексеевича

После Федора Алексеевича осталось два его брата - старший **Иван**, сын царя Алексея от первой жены Милославской, и **Петр**, сын от второй жены Нарышкиной



Старший **Иван**, а ему было лет 16, страдал слабоумием и болезненностью, второй - **Петр** - здоровый и веселый 10-летний мальчик - поражал всех живостью, любознательностью и непоседливостью

Причины стрельцкого бунта 1682 г. В Москве

Как всегда в период смуты, **началась борьба боярских группировок за власть**. Тогда же против властей и воинских начальников выступили стрельцы и солдаты, расквартированные в Москве

Нарастающее недовольство стрельцов (как и солдат, пушкарей и прочих мелких служилых людей) **вызывали насилия, вымогательства, взятки** руководителей Разрядного, Стрелецкого и других приказов, стрельцких и солдатских полковников

Стрельцы уже **зимой и весной 1682 г.** не раз жаловались на полковников, но безрезультатно. Теперь же, в связи со сменой власти, борьбой придворных группировок, дело приняло другой оборот

Царем по предложению патриарха Иоакима, поддержанного частью бояр, **провозгласили 10-летнего Петра**, и его мать Наталья Кирилловна на правах регентши автоматически возглавила партию Нарышкиных, пришедшую к власти

1 этап стрельцкого восстания

Нарышкины - самоуверенные и бездарные братья царицы, начали хватать чины и должности
Разъяренные отказами властей, ухудшением своего

положения,
стрельцы собирались на тайные сходки и открытые совещания,
обсуждали свои требования. **30 апреля** они предъявили правительству **ультиматум: выдать на расправу 16 военных**

Царица-регентша и ее помощники, растерявшиеся и бессильные, уступили - **этих начальников сняли с постов, били кнутом**

Стрельцы и солдаты по заранее намеченному плану пришли в Кремль и начали расправы. От их бердышей и копий **15-17 мая** погибли бояре Матвеев, отец и сын Долгорукие, несколько Нарышкиных, стрельцких начальников, приказных дьяков

Восставшие овладели положением в столице, диктовали свою волю правительству

**Мятеж стрельцов в 1682. Стрельцы выволакивают из дворца
Ивана Нарышкина. Пока Пётр I утешает мать, царица Софья
наблюдает с удовлетворением**





2 этап стрелецкого восстание

По их желанию **первым царем объявили Ивана Алексеевича. Петр стал вторым царем, а Софья, их сестра, регентшей при них**



**Двоецарствие
(1682-1696)**



Трон Ивана и Петра



Цари Иван V и Петр I. Картина Ильи Репина.

**Конец весны, лето и начало осени 1682 г. прошли под знаком
всесилия стрельцов и их сторонников**

**Стрельцы получили задержанное за многие годы жалованье,
подарки; с их бывших полковников взыскивали, подчас с
помощью батогов, удержанные со стрельцов и солдат деньги
и возвращали обиженным**

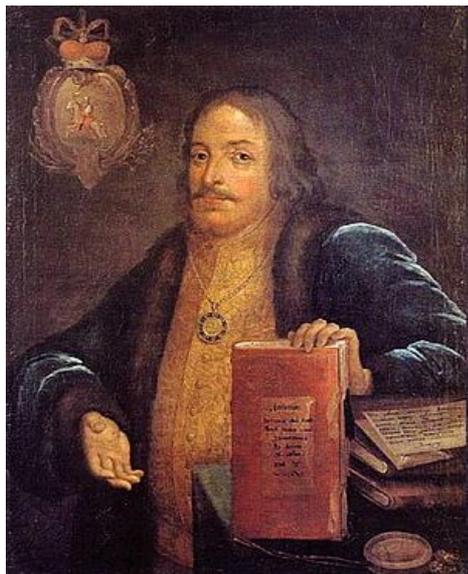
При всей своей силе в первые недели и месяцы движения
повстанцы оказались очень слабыми в политическом плане -
на непосредственную власть они не претендовали, поскольку
править просто не умели

Князя Хованские, отец и сын, популярные среди стрельцов,
возглавили Стрелецкий приказ и некоторые другие учреждения
и оказались как бы во главе повстанцев. В литературе
восстание в Москве именуют поэтому «**Хованщиной**».
Так называется и гениальная опера Мусоргского

3. Этап восстание

На самом деле **Хованские**, конечно,- отнюдь **не предводители восстания**. Попросту водоворот событий, бурных и драматичных, захватил этих охотников до власти, денег, привилегий, и они волею судеб оказались в одной лодке с чуждыми им людьми, пытались опереться на них в борьбе за власть

Это им не удалось: выиграли регентша Софья и боярин князь **В.В. Голицын**, ставший по ее указанию главой правительства



В.В. Голицын

В эту группировку вошли также умный и энергичный делец **Ф.Л. Шакловитый**, глава Разрядного приказа, и другие лица

Новые правители, используя авторитет царской власти, которая оказалась в их руках, расправились с Хованскими, в конце концов овладели положением и **заставили осенью 1682 г. капитулировать стрельцов**

3. Софья-регентша

Реальная власть в Москве **оказалась в руках Софьи Алексеевны**, дочери царя Алексея от первого брака. Ее правление продолжалось семь лет (**1682-1689**). Все эти годы Петр и Иван оставались номинально царями, принимали участие в церемониях - приемах послов, церковных шествиях и прочих



Но Петр и его мать никакой роли в политических делах не играли. Регентшу, которой не было и 25 лет, отличали ум, энергия, честолюбие

Царевна поддерживала распространение в России знаний, образования. При ней открыли **Славяно-греко-латинскую академию (1687 г.)**. Из-за границы приглашали мастеров суконного, шелкового, атласного и иных производств, специалистов военного дела

Внутренняя политика царевны Софьи.

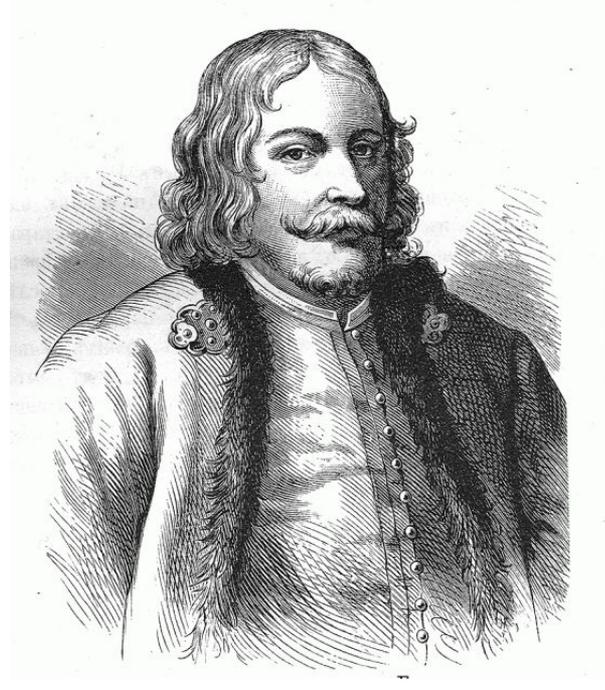
В интересах дворянства, поддержавшего ее в 1682 г., правительство организует межевание земель; старается проводить в жизнь принцип выслуги, а не знатной породы при служебных назначениях. В то же время был несколько ослаблен сыск беглых крестьян



Князь Василий Голицын

Незаурядной личностью был фактический глава правительства

Софьи, канцлер - князь **Василий Васильевич Голицын**



Князь **Василий Голицын** был широко образованным для своего времени, книжным человеком - начитанным в богословии, истории, философии, астрономии, медицине

Он читал и свободно говорил по-гречески и на латыни, немецком и польском языках. Его дом, стоявший в Охотном ряду, был устроен, на европейский манер

Князь собрал большую библиотеку по разным отраслям знаний, **был сторонником контактов с Европой**, ее культурой, преобразований в своем Отечестве

При царе Федоре Голицын участвовал в Чигиринских походах, улаживал конфликт в среде украинской старшины. Он - **один из главных деятелей реформ той поры** (отмена местничества, увеличение числа полков нового строя и др.)

Князь сыграл немалую роль в борьбе властей с московскими бунтарями в 1682 г. - он осенью **возглавил дворянское войско, собранное против них под Троице-Сергиевым монастырем**

В регентство Софьи **руководил Посольским** и другими приказами, с его именем связаны все важнейшие меры во внешнеполитических, военных делах. Вершина его дипломатического искусства - **заключение «Вечного мира» с Польшей (1686 г.)**.

Он же **провел неудачные Крымские походы (1687, 1689 гг.)**.

Иностранцы
отдают должное его выдающимся способностям, знаниям,
прекрасным манерам

«Царственныя большія печати и государственных великих посольских дел сберегатель, ближний боярин и наместник новгородский»

«Потехи» Петра

Молодой Петр основное свое внимание он в эти годы отдавал **воинским играм**, «**потехам**»

К ним он привлек целую толпу сверстников и «робяток» постарше - от покойного отца остались немалые штаты по конюшенному ведомству, по соколиной охоте, к которой его родитель имел большую любовь



Так собралась довольно пестрая толпа - **два батальона примерно по 300 человек**

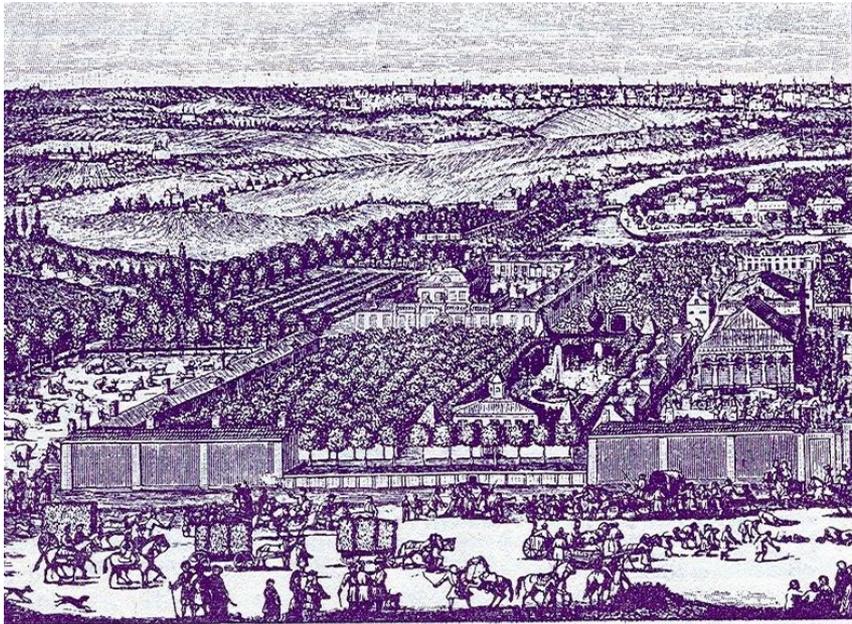
Потешные имели свой двор, управление, казну. На **реке Яузе**, в окрестностях **Преображенского**, построили Пресбург - «потешную фортецию», каковую осаждали по всем правилам воинского искусств

В батальоны своих «потешных», помимо знатных, он собирал бывших холопов

Немецкая слобода

Под Москвой, недалеко от села Преображенского (место жительства Петра и его матери), располагалась **Немецкая слобода** (Кокуй) - средоточие иноземцев, мастеров всякого рода, военных специалистов

Они появились в русской столице уже давно. Петр, вызывая нередко удивление и осуждение у ревнителей московской старины и благочестия, сближается с иноземцами, лютеранами и католиками



С помощью новых учителей из иностранцев **Петр усвоил основы арифметики и геометрии, артиллерии и фортификации**. Узнал правила вождения судов, возведения крепостей, мог высчитать полет пушечного ядра, управляться с астролябией

Внешняя политика Софьи

В правление Софьи дела в Москве шли заведенным порядком: работали приказы, принимали послов, решали текущие дела

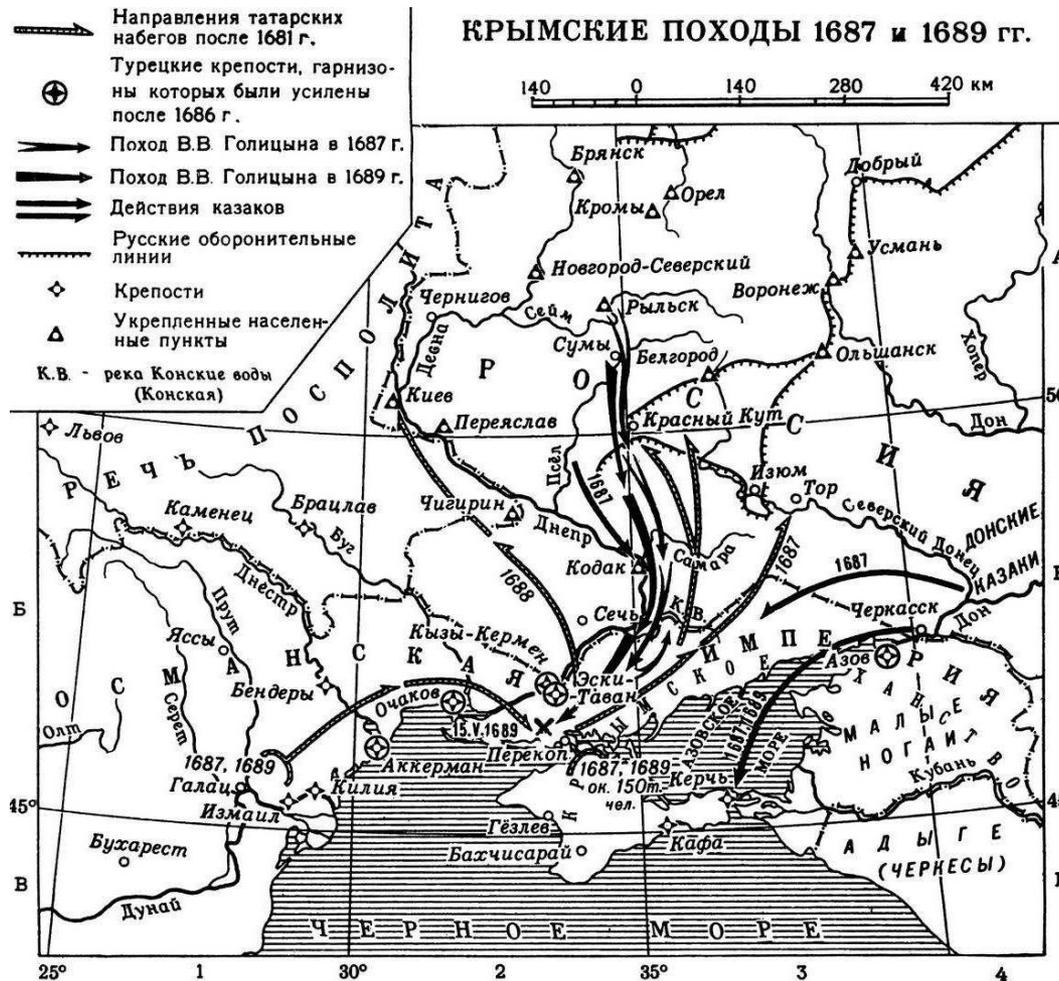
По условиям «Вечного мира» Левобережье и Киев навсегда отходили к России

За это Россия вступала в антитурецкую лигу - союз государств (Австрия, Речь Посполитая, Венеция, Россия), направленный против Османской Порты (Турции) и Крымского ханства

Такой кардинальный поворот во внешней политике соответствовал национальным интересам России. Союз закрепил важные для нее достижения и давал возможность сосредоточить усилия на борьбе с извечными врагами, нашествия которых из столетия в столетие опустошали южные русские земли

В **1687 г.** в осуществление взятых на себя обязательств Россия предпринимает впервые с XVI в. **поход против Крыма**

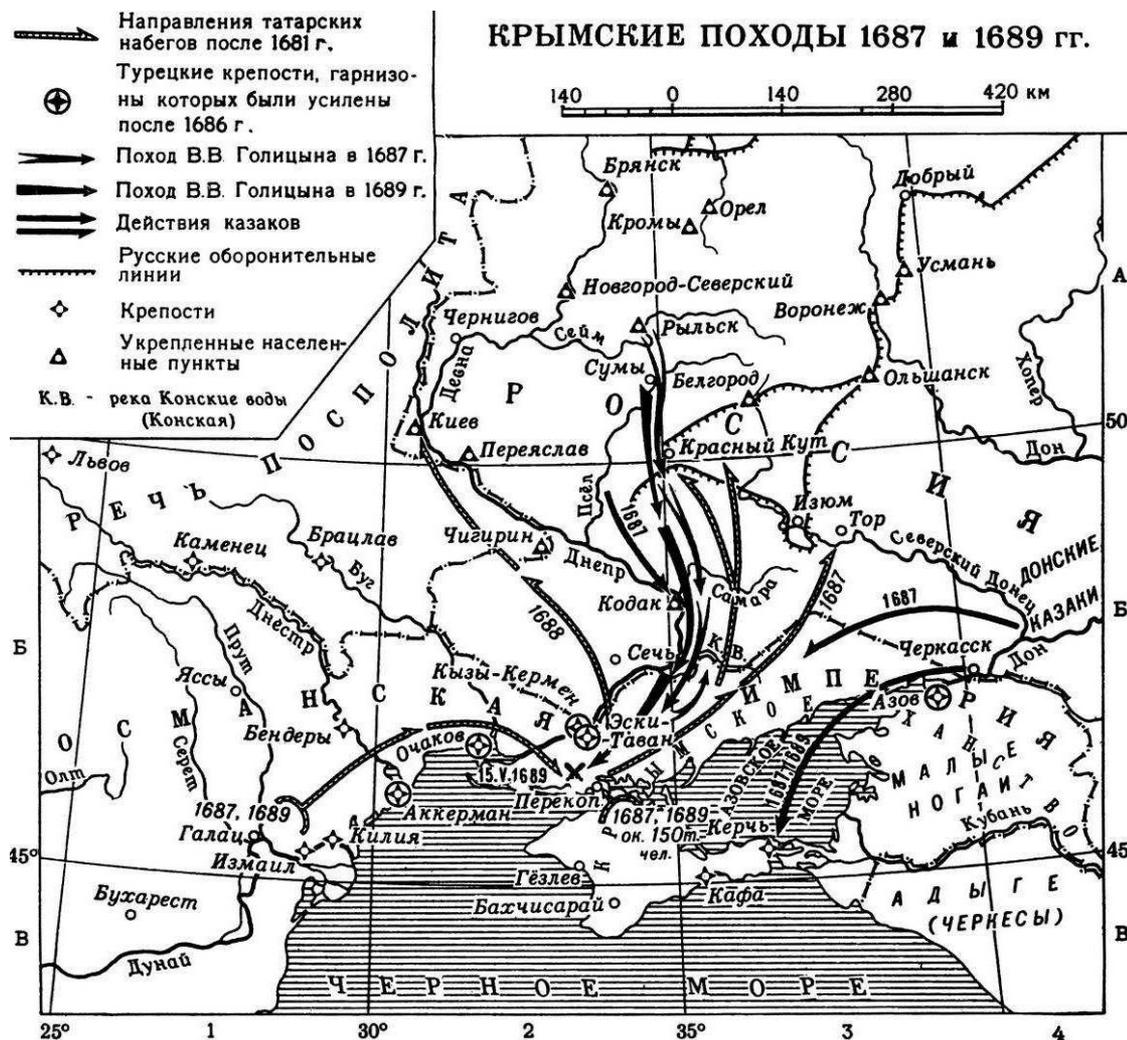
По желанию Софьи сотысячное русское войско возглавляет Голицын. Русская рать выступила в поход в мае и добралась до южных степей



Но страшная жара, бескормица для лошадей, отсутствие воды, пожары (крымцы поджигали в разных концах степи сухие травы) измотали и обескровили русских воинов.

Многие из них не вернулись домой, погибли от голода, жажды, болезней

Через два года, в 1689 г. Голицын повторяет поход, доходит до Перекопа, т. е. до самого Крыма



Несколько раз русские громят крымские отряды в степях и низовьях Днепра. Однако существенных результатов не принес и второй поход; снова - масса погибших, возвращение назад без видимого успеха

Свержение царевны Софьи

Взрыв в отношениях Петра с Софьей назревал давно. Подраставший царь, занятый «потешными играми» и учением, с явным неудовольствием и плохо скрываемым раздражением следил за действиями старшей сестры-правительницы

В январе 1689 г. царица-мать женила сына, чтобы, как она надеялась, остепенить его. Сыскала ему невесту-красавицу, молодую девицу Евдокию Лопухину



По тогдашним понятиям царь, женившись, становился вполне взрослым, зрелым человеком, правителем; регентша уже не была нужна

Софья Алексеевна как будто замышляла дворцовый переворот. Новый начальник Стрелецкого приказа Ф.Л. Шакловитый пытается опереться на стрельцов, чтобы отстранить Петра от власти, а Софью возвести на престол

Но стрелецкие начальники не склонились к заговору, некоторые же из рядовых стрельцов, наоборот, были готовы к решительным мерам

В ночь с 7 на 8 августа 1689 г. в Кремле поднялся переполох, откуда-то появилось подметное письмо: петровские «потешные» идут в Москву, чтобы побить Софью, царя Ивана и других

Двое стрельцов, тайных сторонников Петра, ночью поскакали из Москвы в Преображенское. Они сочли, что стрельцы в Москве собрались не для охраны, а для похода против Петра

О том и сообщили царю. Поднятый с постели, плохо соображая со сна, что же происходит, испуганный до крайности царь в одном белье бежал к ближайшему лесу

Скоро близкие люди принесли ему одежду и седло, подвели лошадь, и Петр всю ночь мчался в Троицкий монастырь

Тревога в связи с ожидавшимся походом стрельцов в Преображенское была ложной... Но она привела к взрыву

Весть о бегстве Петра в Троицу была для Софьи неожиданной, встревожила ее. Петр между тем развил бешеную деятельность



Он послал в Москву приказ солдатским и стрелецким начальникам немедленно явиться к нему со своими полками. Те потянулись к Троице, и все попытки Софьи и Шакловитого остановить их не имели успеха

Софья послала к брату патриарха для уговоров, но Иоаким, приехав в Троицу, там и остался. То же делали многие бояре и дворяне. Стрельцы не поддержали Софью.

Петр диктует свою волю - в первую очередь выдать Шакловитого и его сообщников; Софья в безвыходном отчаянии соглашается с требованием брата



7 сентября Шакловитого и его сторонников из числа стрельцов привозят в Троицкий монастырь и после допросов и пыток, через пять дней, казнят

Вскоре Петр прибыл в Москву. Софью в конце сентября удалили от двора, и под именем сестры Сусанны она поселилась в келье Новодевичьего монастыря. В.В. Голицын был сослан в Сибирь. Началось Самостоятельное правление Петра I

Просвещение в Западной Европе в начале 18 века



Джон Локк – английский просветитель, философ, педагог, юрист – договорная теория государства, частная собственность, методы подготовки джентльмена.

Настоящий джентльмен — это тот, кто умеет достичь собственного счастья, но в то же время не препятствует в этом другим джентльменам. Люди должны быть «мудрыми» и не только добиваться того, что им хочется, но и учитывать реальные возможности. Поэтому поведение человека должно быть разумно, он должен уметь руководить своими страстями, быть дисциплинированным. Он должен уметь подчинять себя велениям рассудка.

Выработка характера, развитие воли, нравственное дисциплинирование — важнейшие задачи воспитания.

Развитие политической деятельности в Западной Европе



В конце 17 века в Англии возникают первые политические партии «тори» и «виги».

Создания Академий Наук в странах Западной Европы



В 17-18 в. в Европе начинается научная революция.

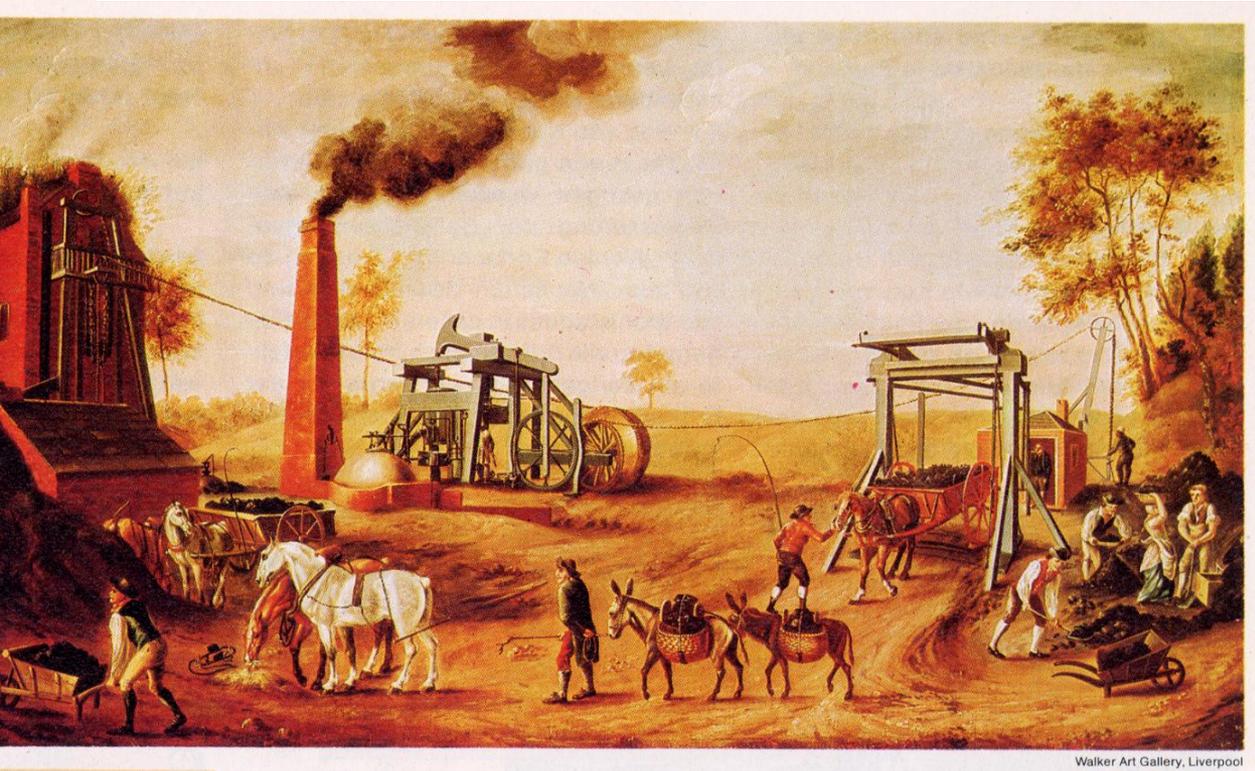
В 1662 г. основано Лондонское королевское общество, в 1666 г. Парижская академия наук.

Развитие науки в Западной Европе

- 1619 — Иоганн Кеплер публикует свой третий закон движения планет с учетом времени вращения планет вокруг Солнца.
- 1662—Роберт Бойль публикует свой закон давления и объема в газах.
- 1654—Блез Паскаль и Пьер де Ферма развивают вероятность и статистику в математике.
- 1656—Христиан Гюйгенс обнаруживает кольца Сатурна после создания нового телескопа самого лучшего в мире на то время.
- 1664 — Роберт Гук использует Микроскоп за наблюдением жизни.
- 1665—Исаак Ньютон изобретает исчисление механики и астрономии, закон всемирного тяготения, разработал дифференциальное и интегральное исчисления без которых нельзя понять современный мир.
- 1666 — Исаак Ньютон обнаруживает, что свет состоит из всех цветов радуги, которые преломляются в различные цвета в стеклянной призме.
- 1674— Антони Ван Левенгук обнаруживает микроорганизмы.
- 1687 — Исаак Ньютон публикует один из самых важных научных книг: «Математические начала натуральной философии

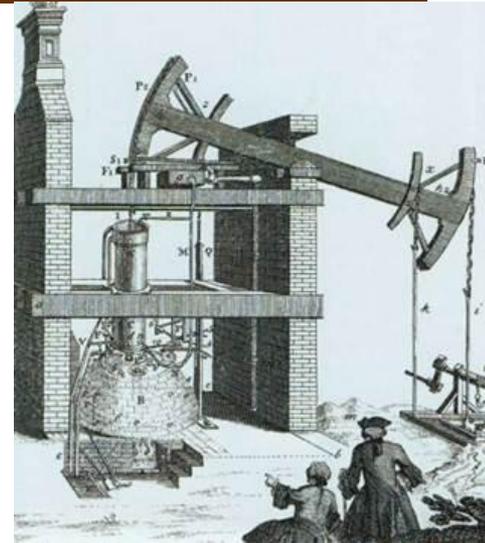


Предпосылки промышленного переворота в Европе



Walker Art Gallery, Liverpool

Промышленная революция началась в Великобритании в последней трети XVII в.



Паровая машина
Т. Ньюкомена, 1712 г.



Паровая машин дж. Уатта, 1776 г.

«Первая» мировая война

Война испанское наследство (1701—1714) — смерть последнего Габсбурга на испанском троне — бездетного короля *Карла II*.

Претендентами на испанский престол были Франция, Священная Римская империя и Пруссия. По завещанию Карла II, стремившегося избежать раздела испанских владений, корона должна была перейти к внуку французского короля Филиппу, герцогу Анжуйскому. **В 1700 г. он стал испанским королем Филиппом V, а в 1701 г. — наследником французского трона.**

Против Людовика XIV (1638—1715) объединились Англия, Голландия, Священная Римская империя, Пруссия и др. Вся территория Европы от Вислы до Атлантического океана превратилась в арену военных сражений.



В 80-90-х годах XVII в. по Европе прокатилась новая волна перевооружений. Мушкеты и пики спешно сменялись единообразными кремнёвыми ружьями со штыком.

Причины Петровских преобразований

Внутренние

Социально-экономическая, политическая и культурная отсталость от стран Европы

Слабое развитие промышленности, нехватка квалифицированных работников

Отсутствие выходов в Черное и Балтийское моря, что препятствовало экономическому росту

Необходимость дальнейшего укрепления власти монарха, завершение перехода от сословно-представительной к абсолютной монархии

Отсутствие регулярной армии и военно-морского флота, системы военного образования

Внешние

Ослабление международного положения России

Неконкурентноспособность России на международной арене

Господство церковной культуры, отсутствие системы высшего и среднего специального образования



Пётр I Алексеевич, прозванный **Великий** (1672 год — 1725 год) — последний царь всея Руси (с 1682 года) и первый Император Всероссийский (с 1721). Был провозглашён царём в 10-летнем возрасте, стал править самостоятельно с **1689** года. Формальным соправителем Петра был его брат Иван (до своей смерти в 1696 году).

Петра I был частным гостем в Немецкой слободе. Здесь он познакомился с Францем Лефортом и Патриком Гордоном, будущими сподвижниками царя, завёл роман с Анной Монс.

Общая характеристика реформ



- 1) Радикальный характер
- 2) Жесткость методов
- 3) Волюнтаризм
- 4) Бессистемность, спонтанность многих преобразований
- 5) Прозападная ориентация, но только в военно-техническом отношении

**О мощный властелин
судьбы!
Не так ли ты над самой
бездной,
На высоте, уздой
железной
Россию поднял на**



Екатерина I (Марта Самуиловна Скавроонская) замужем за шведского драгуна, любовница Шереметьева, Меншикова, Петра Великого, жена царя с 1712 г.

Идейные основания реформ Петра Великого



**Условия
неограниченная
самодержавная
власть**

**Божественное происхождение Власти
Самодержавная Власть выше народа,
она не подчиняется народу**

**Государство – это источник «порядка» в
обществе**

**Служение государству главная миссия
человека**

**Только служения государству дает
человеку достоинство, все дворяне
должны служить – государству.**

Азовские походы первая акция Петра I.



Приоритетом Петра I в первые годы единовластия было продолжение войны с Османской империей и Крымом. Первый Азовский поход, начавшийся весной 1695 г., окончился неудачно в сентябре того же года из-за отсутствия флота. В Воронеже развернулось строительство гребной русской флотилии. В мае 1696 года 40-тысячная русская армия под командованием генералиссимуса Шеина вновь осадила Азов, только на этот раз русская флотилия блокировала крепость с моря. Пётр I принимал участие в осаде в звании капитана на галере. Не дожидаясь штурма крепость сдалась.

Был открыт первый выход России в южные моря. Однако получить выход к Чёрному морю через Керченский пролив Петру не удалось: он остался под контролем Османской империи. Сил для войны с Турцией, у России пока не было.

Великое посольство 1697-1698 г.



Практическим результатом Великого посольства стало создание предпосылок для организации коалиции против Швеции.

Задачи Великого посольства:

- 1) Заручиться поддержкой европейских стран в борьбе против Турции);
- 2) Поднять престиж России в Европе сообщениями о победе в Азовских походах;
- 3) Заручиться поддержкой европейских государств против Швеции;
- 4) Пригласить на русскую службу иностранных специалистов, заказать и закупить военные материалы, вооружение;
- 5) Знакомство царя с жизнью и порядками европейских стран.

Состав посольства;

Великими полномочными послами были назначены:
Лефортов Франц Яковлевич — генерал-адмирал, новгородский наместник;
Головин Фёдор Алексеевич— генерал и сибирский наместник;
Возницын Прокофий Богданович — думный дьяк, белёвский наместник.

И более 20 дворян и до 35 волонтеров, среди которых находился урядник Преображенского полка **Пётр Михайлов** — царь Пётр I..

Путь Великого посольства 1697-1698 г.



«Птенцы гнезда петрова» формирование субъекта модернизации

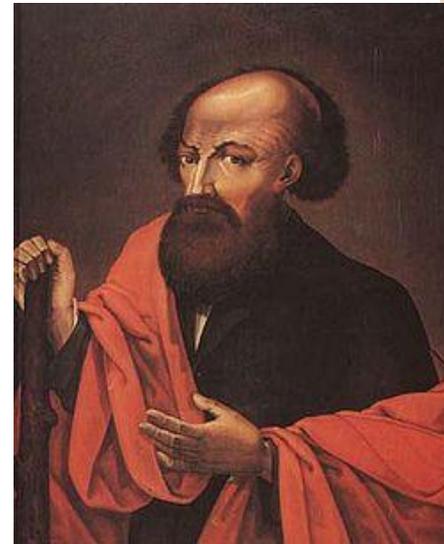


Князь А. Меншиков

**Граф Б.
Шереметьев**



**Генерал-прокурор
Павел Ягужинский**



**Никита
Демидов**



*J. D. Bruce,
Moscovitischer General Feldzeug-
meister, Ritter der Orden von S. Andrea
1267 und Weissen Adler.*

**Граф Яков
Брюс**

Направление реформаторской деятельности Петра Великого



Церковная реформа



Стефан Яворский



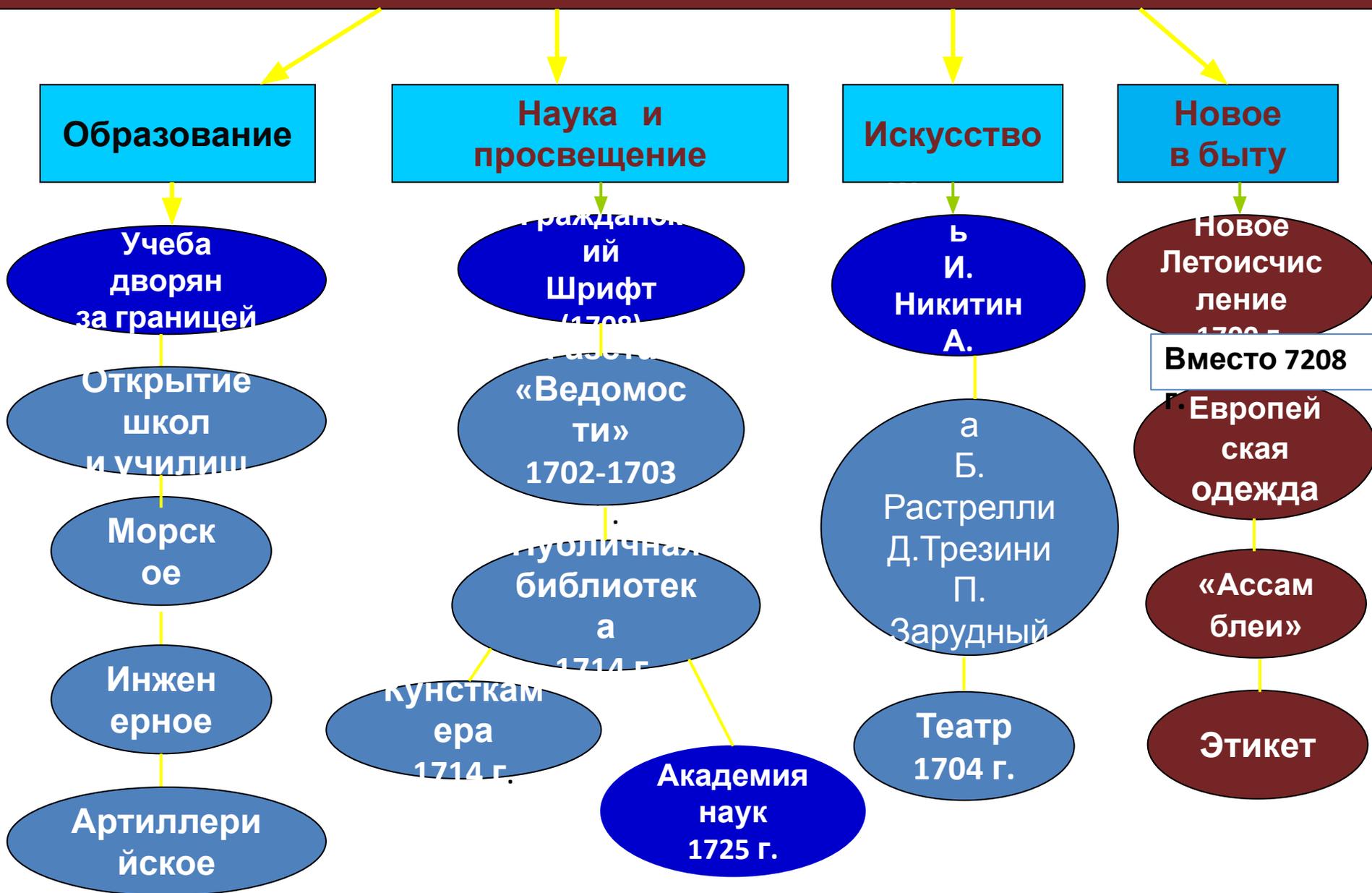
Феофан
Прокопович

После смерти патриарха Адриана (1700) царь предписал *не избирать* нового патриарха, вместо этого *царём был назначен* «местоблюститель патриаршего престола» – украинец **Стефан Яворский**.

В 1721 не была проведена окончательная реформа церковного управления, разработанная при деятельном участии **Феофана Прокоповича**. По этой церковной реформе Петра I патриаршество было окончательно упразднено и заменено «духовной коллегией» – **Святейшим Синодом**. Её членов не избирало духовенство, а назначал царь – церковь теперь уже и законодательно стала в полную зависимость от светской власти.

В 1701 земельные владения церкви были переданы в управление светского Монастырского приказа. После синодальной реформы 1721 их формально возвратили клиру, но так как последний теперь всецело подчинился государству, этот возврат не имел большого значения. Под строгий государственный контроль Петр I поставил и монастыри.

Культурная революция Петра Великого – формирование светской культуры



Книга написанная древнерусским

дѣла

и вѣвше величинѣ възвѣщахъ слово ежѣ
на сонмищѣхъ иудейскѣхъ . и мѣстаже іоанна
свѣдѣнъ , прошешаже ѡтровѣ даже до пафа ,
обрѣчѣостантѣисаго мѣжавоухъ аже пророка
иудейскаго мѣже и мѣварнѣедеъ . иже вѣ со
анфипатѣо сергіе павломъ мѣже разсудимы .
сеи призвавъ варнава не слава , възиска оуцель
шатн слово ежѣ . протнвѣлаше же еднѣмъ
еллѣмавоухъ . таково есазаете и мѣго
и еки развратити анфипата ѡвѣры . слава
иже и павелъ исполниеа духа гга . и во зрѣ
вънанъ , рече . се исполние не велико лъчѣи
и велико злобы . екине діаволовъ . браже
велико правды , не прѣстѣлиши развращаа
пѣти гга правды . и нѣ есрдка гга и нѣтѣ ,
и вѣдешн слѣпѣ невидѣ слнца до времени .
акѣже въне запѣ нападе нанъ мракъ и гга .
и оа заа некаше вода . тогда видѣвъ анфи
па вывше , вѣрѣва . днвже оуученіи гга .



34
лв

конца, в то . **С**вѣзше же еднѣмъ пав
ломъ іопафа , придоша въ пергю памфи
линеки . и іоаннъ же ѡлѣтн велѣннѣ , во
звратнел во ерлѣмъ . онаже прошеша ѡпе
ргю , придоша въ антѣохю и пендѣнеки .
и вѣшеш въ сонмище възднѣ едѣотныи ,
ере е па . во днѣны . ѡвѣзше же еднѣмъ

сѣдохта . поученіи же закона и пророкъ , по
елша на чалницы сонмища кнѣ , глѣнце .
мѣже братѣа , аще ееть слово възвѣстѣ оуучѣ
шеніа клѣдемъ , глѣнта . възѣтавже павелъ
и по мѣавъ рѣконъ , рече . мѣже и нѣлѣтнѣ . и
во лѣченеа бга , оуцельшнче . бгъ лю днѣннѣ ,
и зѣрѣ ѡцнаша . и нѣдн възнесѣ во пришеа
етѣн въ землѣ египетѣ етѣн . не зѣмѣшцею
высокою и зѣде ихъ и знеа . и дочѣтырн де
елѣтѣлѣтѣ прѣпнтѣ ихъ въ пѣвѣтѣнн . и нн
зложнѣвъ іазыкѣ едѣмъ , въземлѣн ханаанъ
етѣн . даде и мѣ внаслѣдѣе зѣман ихъ . и
поснхъ іаколѣтѣ чѣтыре етѣа и пѣтѣ дѣа .
даде и мѣ едѣа до самѣна пророка . и ѡтѣ до
прѣншацѣа . и даде и мѣ бгъ слоула , ена кнѣ
сѣова . мѣжа ѡколѣна веніа мнѣова , лѣтѣ
чѣтырн дѣа . и прѣстѣавъ егѣ , въздѣвиже
и мѣ двѣацѣа . е мѣже и рече свнѣдѣтелество
вавъ . обрѣчѣохъ двѣа ена іе сѣова , мѣжа по
ерѣдѣ моелѣ . иже сотвори чѣ велѣ хотѣннѣа
моа . ѡсѣго етѣмени бгъ по обѣтованію , во
здѣвиже іа лю епесеніе , іеа . проповѣдавше
іоаннѣ прѣлнцѣ вннѣтѣа егѣ ікрщеніе покса
ннѣа вѣемъ людемъ , іа лѣвы мѣ . **коне , ерѣ**

кѣ

34
лв

и іакоже екончавше іоаннъ теченіе , глаше .
лѣгѣ , іа . во днѣны . іакоже екончавше

кѣ

Книг написанная гражданским шрифтом

72

Зерцало

чїнства, или неїскусства: легкомысленная бо одежда, которая бываеѣтѣ зѣло тщеславна, и выше мѣры состоянїя своего, показуеѣтѣ легкомысленной нравѣ. ибо, для чего имѣеѣтѣ дѣвица, [которая токмо ради чести одежду носіѣтѣ для излишняго одѣянїя] вѣ убытокѣ и вѣ долги впаеѣтѣ: сего честная дѣвица нікогда не дѣлаеѣтѣ.

По поступкамѣ, словамѣ, и нраву познаваеѣтѣся дѣвической стыдѣ, и благочїнство, когда она за столомѣ прїлучіѣтѣся сїдѣѣтѣ возлѣ грубова невѣжы, которой ногами не смїрно сїдїѣтѣ, и она должна вспаеѣтѣ отѣ стола.

Благочїнная дѣвица досадуеѣтѣ, когда оную кто искушаѣтѣ похочѣѣтѣ. ибо оная почїтаеѣтѣ, что такой искуеѣ подобнымѣ ему не-

жїтеїского обхожденїя.

73

невѣжамѣ прїлїченѣ, а не бї, по томѣ впрѣдѣ оной искушаѣѣтѣ сѣ покїнеѣтѣ.

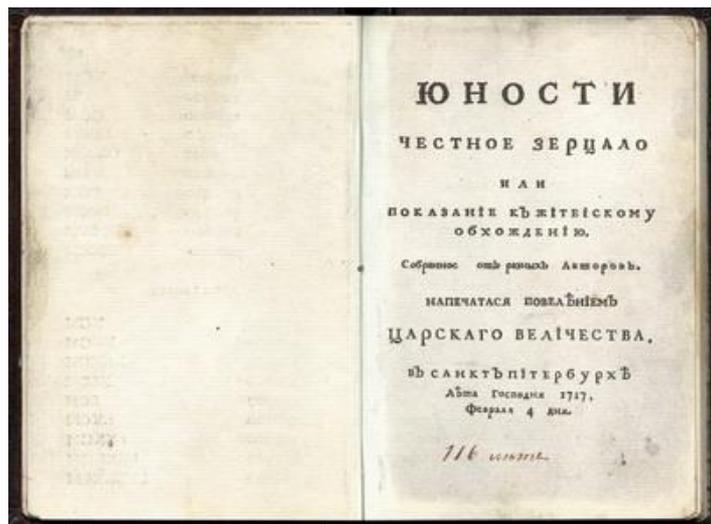
Дѣвическое смїренїе.

Между другїми добродѣтелми, которая честную даму, или дѣвицу украшаюѣтѣ и отѣ нїхѣ пребуюѣтѣся, еѣтѣ смїренїе, началнѣйшая и главнѣйшая добродѣтель, которая весма много вѣ себѣ содержїѣтѣ. и того не довольно, что токмо вѣ простомѣ одѣянїи ходїѣтѣ, и главу наклоняѣтѣ, и наружными поступками смїренна себе являѣтѣ, сладкїя слова испуцаѣтѣ, сего еѣще гораздо не довольно, но имѣеѣтѣ сердце человѣческое бога знаѣтѣ, любїѣтѣ, и боянїея. по томѣ должно свои собсѣтвенныя

д 5

слабости

Юности честное зерцало (1717 г)



В первой части - азбука, таблицы слогов, цифр и чисел, а также нравоучения из священного писания. Её можно считать одним из первых пособий по обучению гражданскому шрифту и арабскому написанию цифр, введёнными указом Петра I в 1708 году вместо прежнего церковнославянского обозначения.

Вторая часть — правила поведения для «младых отроков» и девушек дворянского сословия. Фактически, это первый в России учебник этикета. Юному дворянину рекомендовалось учиться в первую очередь иностранным языкам, верховой езде, танцам и фехтованию. Добродетелями девушки признавались смирение, почтение к родителям, трудолюбие и молчаливость, целомудрие.

Сочинение регламентировало практически все аспекты общественной жизни: от правил поведения за столом до государственной службы.

Изменение менталитета господствующего класса



Петровские ассамблеи

С 1718 г. в программу ассамблей входили еда, напитки, танцы, игры и беседы. Мужчинам полагалось играть в карты и курить табак



В 1698 году Пётр Великий запретил подданным носить бороды.

Архитектура России 18 века

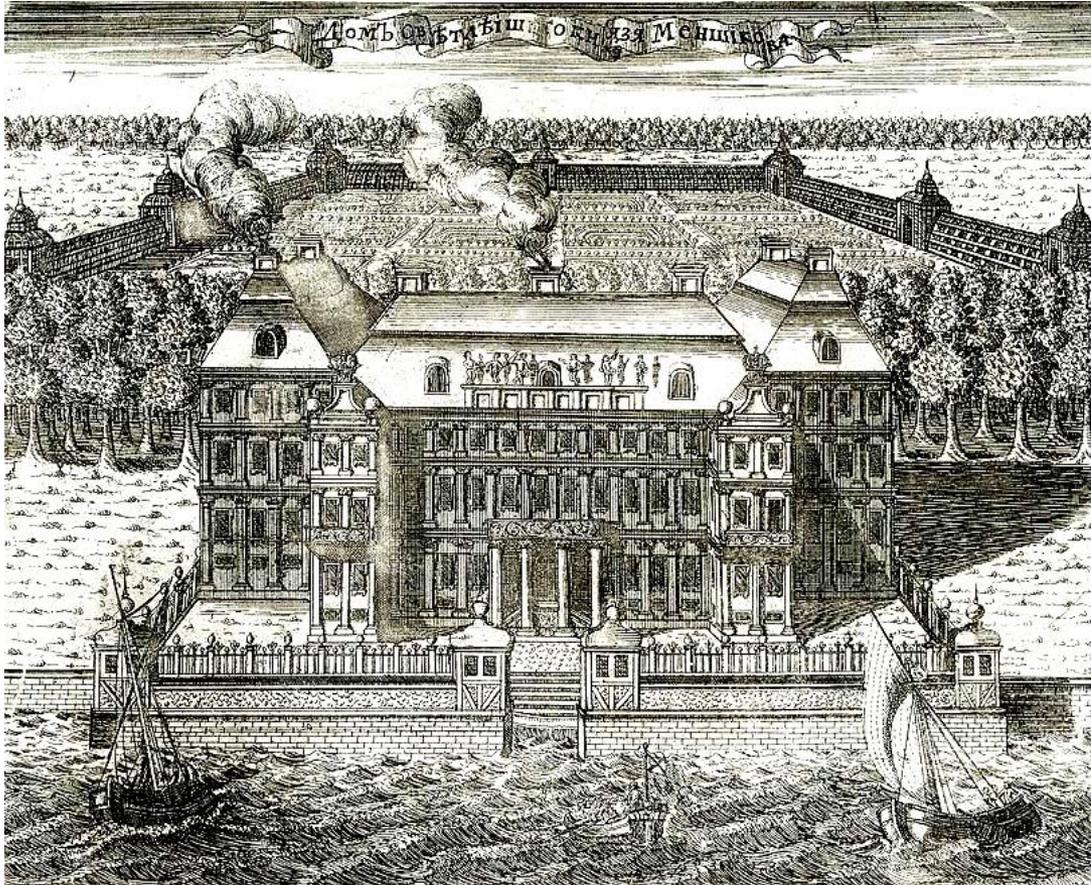


**Д.Трезини. Петропавловский
собор**



**Зимний дворец.
Ф. Б. Растрелли**

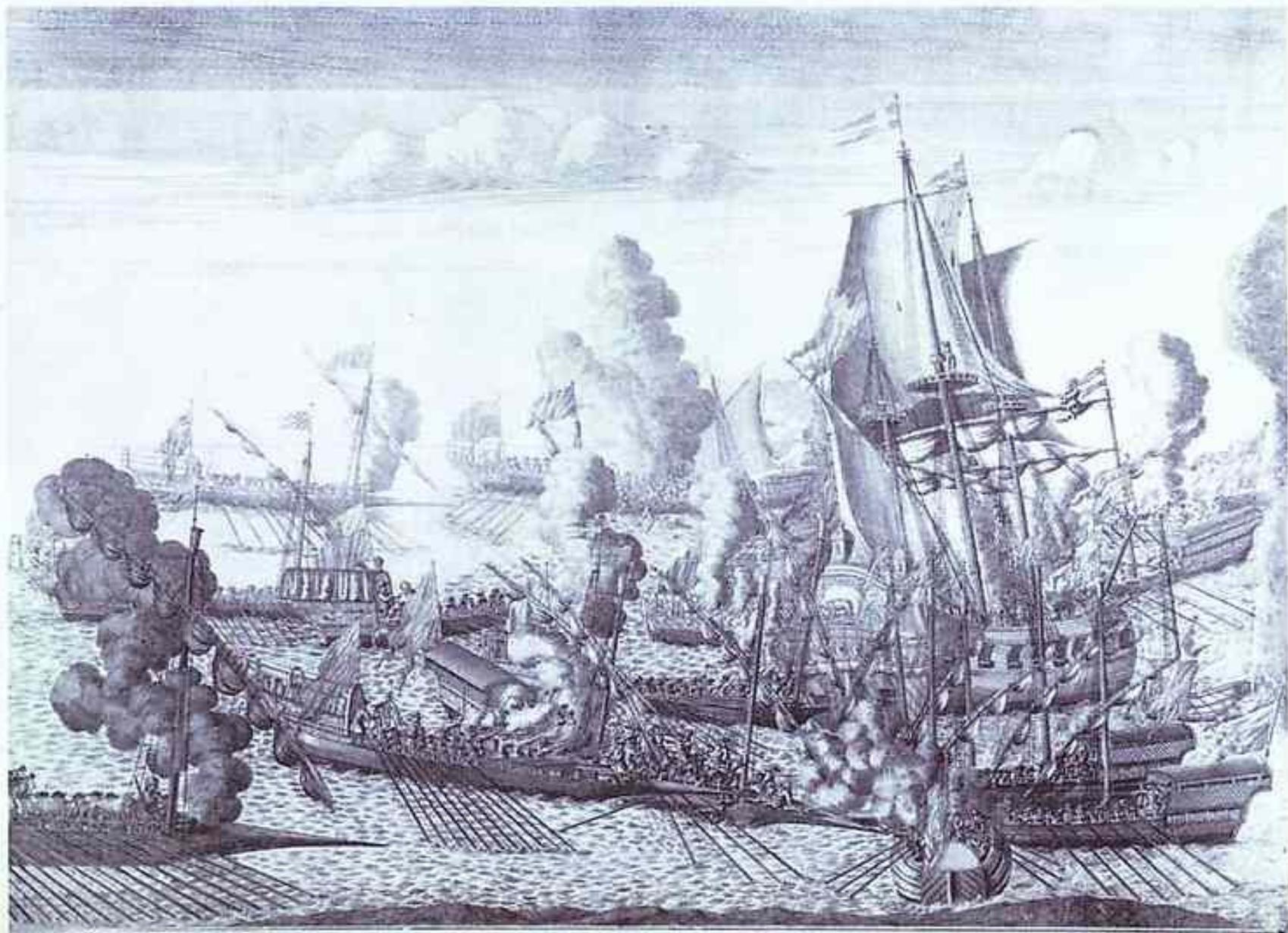
Петербург – регулярный город



Алексей Зубов



Панорама Петербурга



БГАГА

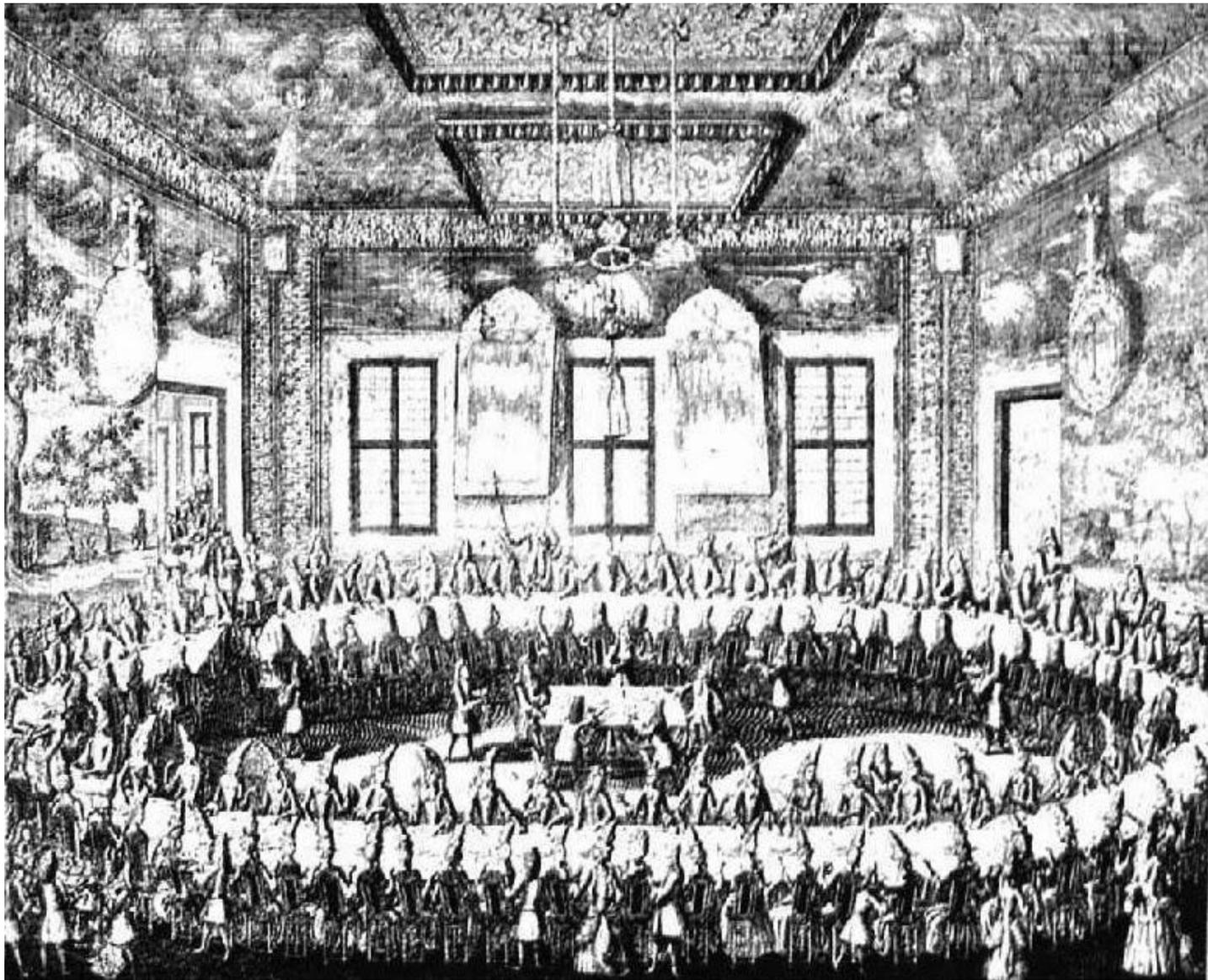
Гангутское сражение,
1714 г

ВЕРНА, 1714 г. 23.



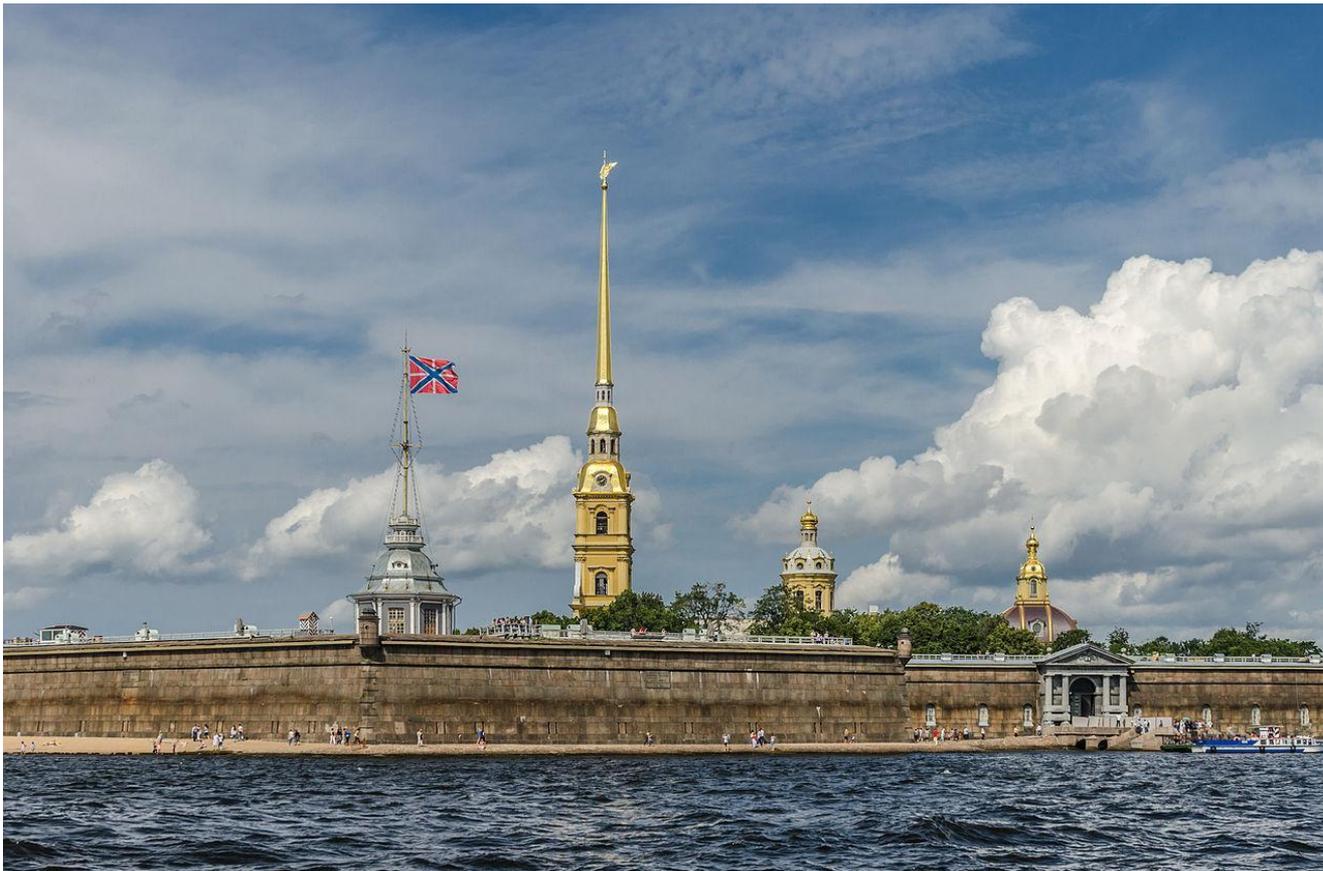
Гренгамское сражение, 1720

Г

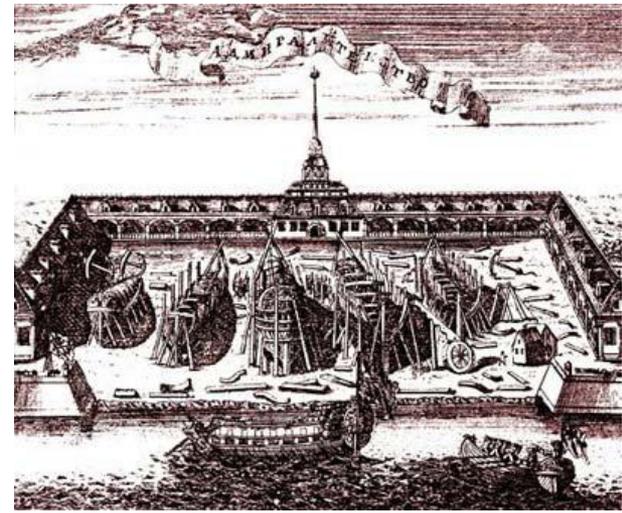


Свадьба Петра Великого и Екатерина I,
1712 г.

Архитектура Петровской эпохи



**Крепость была заложена в 1703 г. по
совместному плану Петра I и
французского инженера Ламбера:**

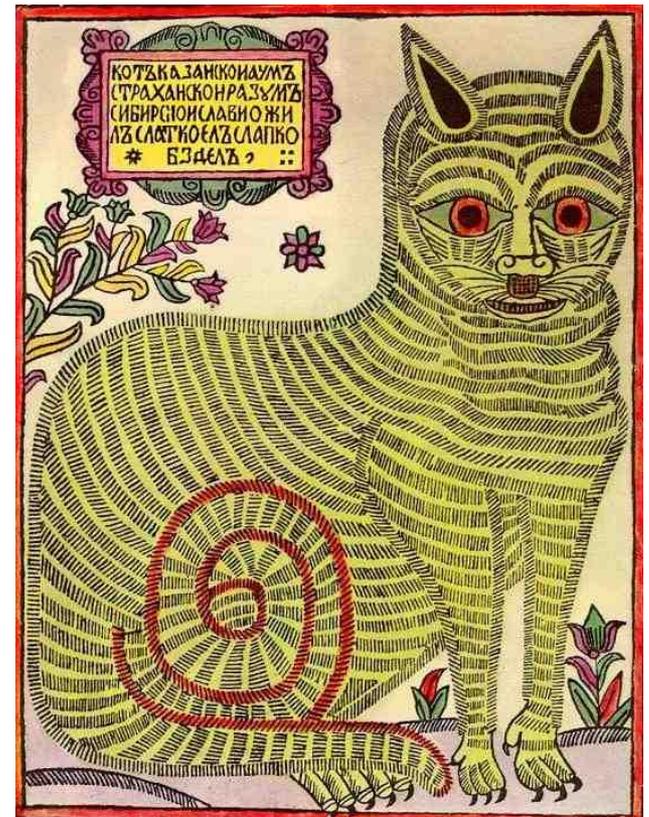


**Старое
здание, 1704**

В 1732—1738 годах архитектор И. К. Коробов построил каменное здание Адмиралтейства

**Летний дворец был построен в стиле
Петровское барокко по проекту Доменико
Трезини в 1710—1714 годах.**

Русский лубок. Мыши
кота хоронят.



Казанский кот.



Дворец Меншикова. Строительство дворца началось в мае 1710 г. по проекту Джованни Мария Фонтаны и Готфрида Иоганна Шеделя. К 1714 большинство строительных работ было завершено, однако отделка интерьеров велась до 1727 г.

Кунсткамера — кабинет редкостей, в настоящее время — **Музей антропологии и этнографии имени Петра Великого Российской академии наук** — первый музей России, учреждённый императором Петром Первым в Санкт-Петербурге. Построен в 1718-1730 гг.

*Архитекторы:
Георг Маттарнови,
Николай Гербель,
Михаил Земцов,
Савва Чевакинский,
Роберт Марфельд*

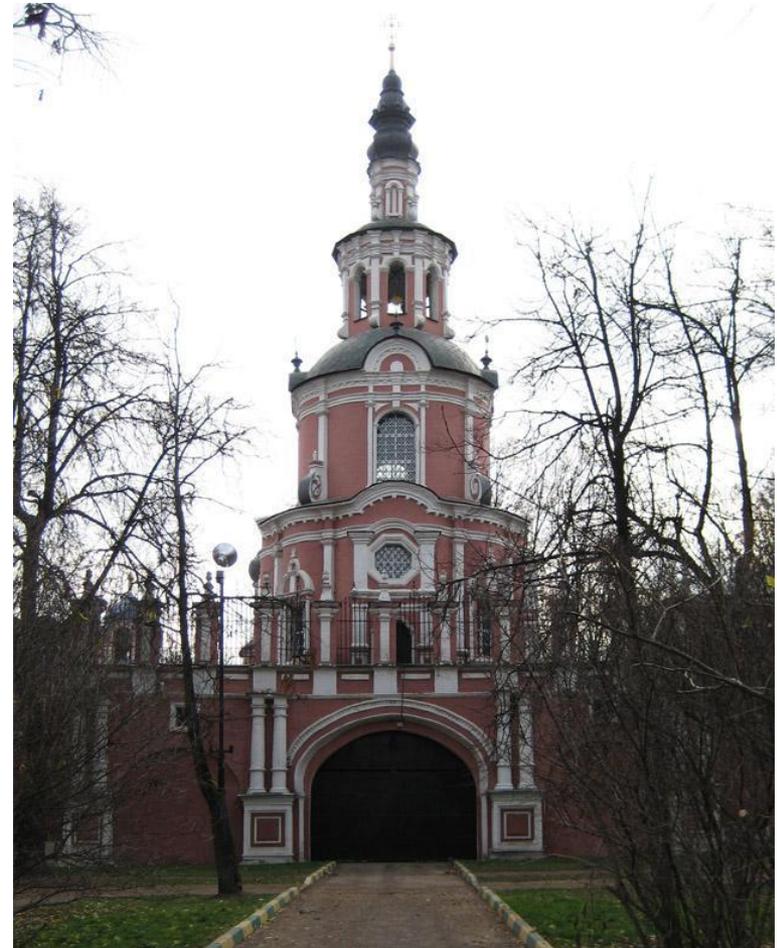
Зимний дворец Петра I — личная резиденция императора Петра I, возведённая на набережной Невы у Зимней канавки, архитектурно-мемориальный памятник архитектуры начала XVIII века, частично сохранившийся и находящийся в здании Эрмитажного театра, включён в музейный комплекс Государственного Эрмитажа.

**Архитектор, Георг
Маттарнови, 1717 г.**



**И. Зарудный церковь. Петра и Павла
на Новой Басманной улице, 1719 г.**

**И. Зарудный. Надвратная
церковь Тихвинской иконы
Божией Матери Донского**





Петергоф основан в 1710 г. как императорская загородная

Для снабжения фонтанов Петергофа построен специальный водовод общей длиной 40 км. На его трассе расположено 18 прудов-хранилищ, имеющих более 1,3 миллиона кубических метра воды и занимающих площадь почти 100 га. Водовод создан по проекту инженера-гидравлика **Василия Туволкова**. К 1723 г. формирование дворцово-паркового ансамбля было в основном завершено.

Живопись России 18 века.



Петр I. А. Матвеев.



А. Матвеев. Автопортрет с женой.



И. Никитин. Портрет канцлера Головкина.



И. Никитин .Портрет царевны Натальи Алексеевны



И. Никитин .Петр Великий

Внешняя политика Петра I :

Направления внешней политики

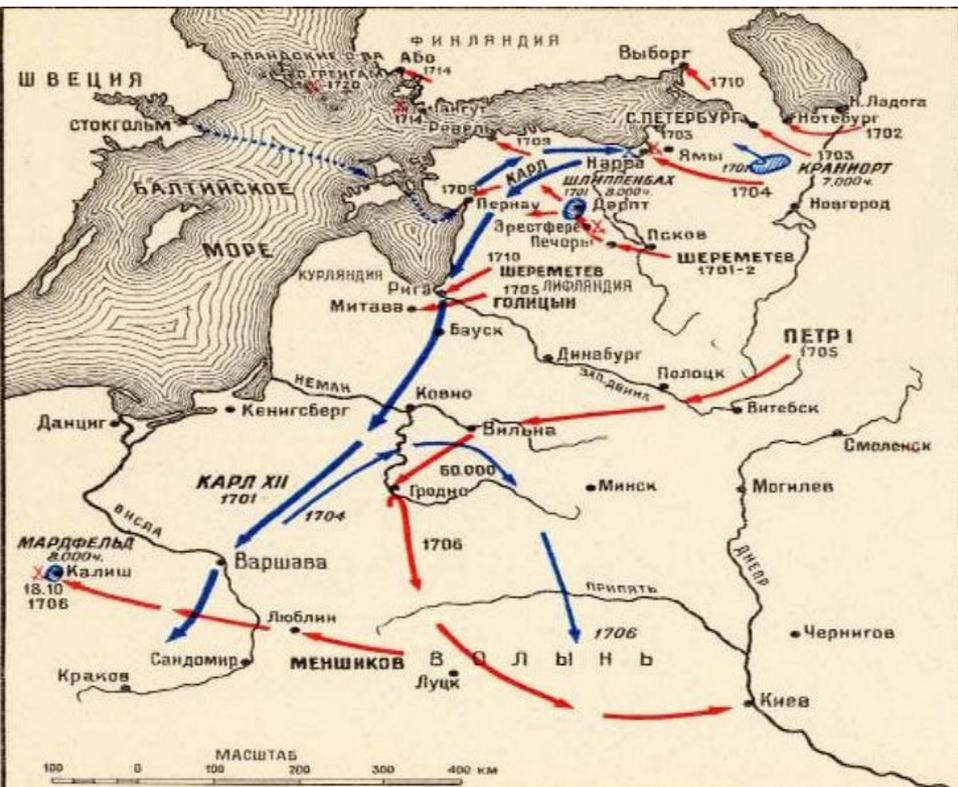


Задачи: - выход к Балтийскому морю
- борьба с Османской империей
- торговля с Персией

Северная война 1700-1721

Причины войны:

- стремление Швеции к господству на Балтике
- необходимость получения Россией выхода в Европу через Балтийское море и прибалтийские территории
- начавшееся противоречие Швеции с европейскими державами



ШВЕЦИЯ

Противоборствующие стороны:

РОССИЯ
ПОЛЬША
САКСОНИЯ
ДАНИЯ

Основные этапы:

«Датский» 1700–1701 гг.

Нападение Швеции на Данию и вывод её из войны
Неудачи польских войск под Ригой (1700 г.)
Поражение русской армии под Нарвой (1700 г.)

«Польский» 1701–1706 гг.

Военные действия Швеции на территории Саксонии и Польши
Разгром Карлом XII Польши (1704 г.) и Саксонии (1706 г.)
Взятие русскими войсками Шлиссельбурга (1702 г.)
Основание Санкт-Петербурга (1703 г.)
Взятие Нарвы и Дерпта (1704 г.)

«Русский» 1707–1709 гг.

Вторжение шведской армии на территорию России
Поражение шведов у деревни Лесная (1708 г.)
Разгром шведской армии под Полтавой (27 июня 1709 г.)

«Турецкий» 1709–1714 гг.

Прутский поход и поражение России (1710–1711 гг.)
Возобновление военных действий в Прибалтике. Взятие русскими войсками Риги, Выборга и Ревеля.
Перенос военных действий на территорию Швеции

«Шведский» 1714–1721 гг.

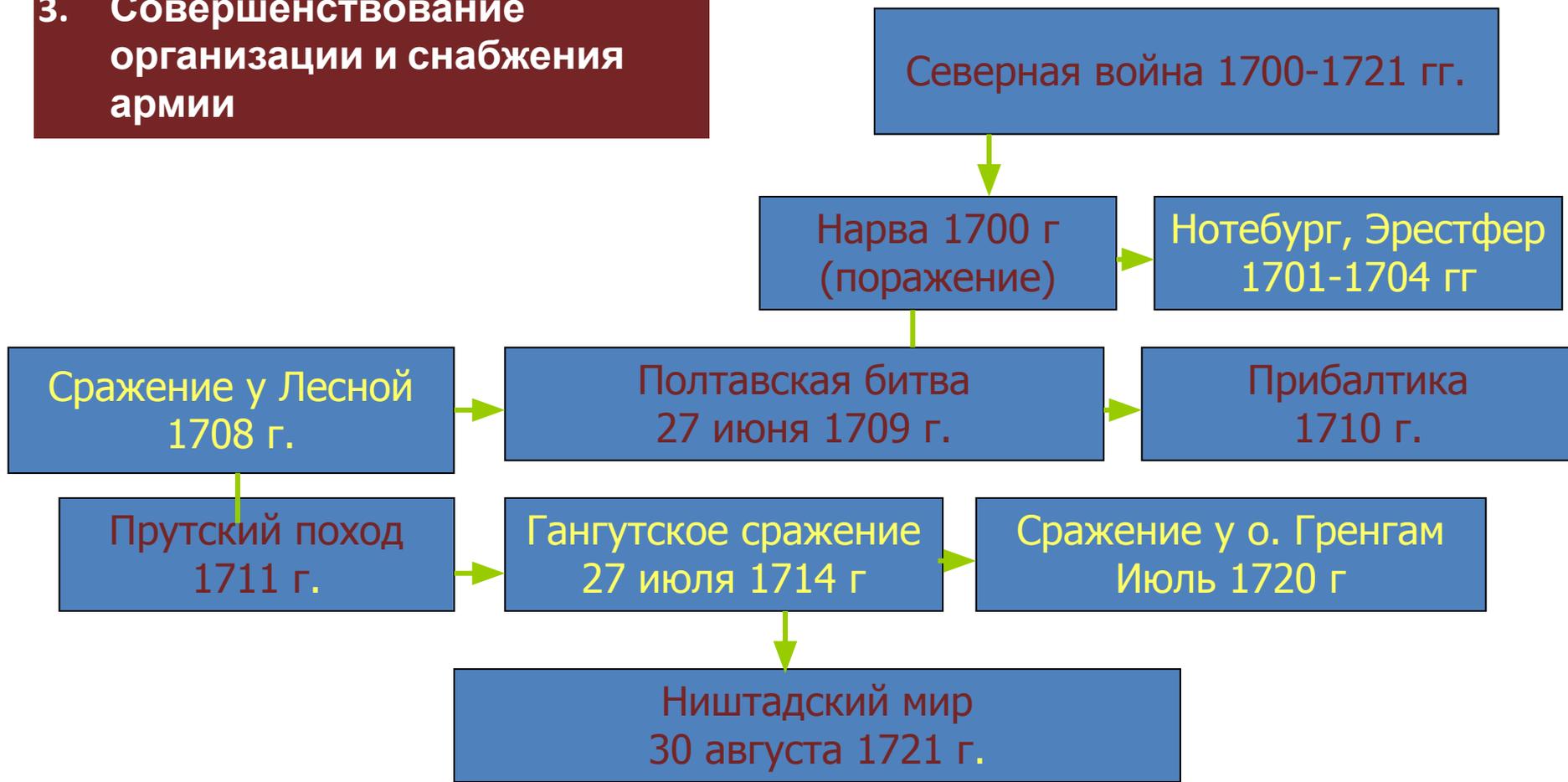
Победы русского флота у мыса Гангут (1714 г.) и острова Гренгам (1720 г.)
Заключение Ништадтского мирного договора (1721 г.)

Северная Война 1700-1721 гг.



19 августа 1700 года Россия объявляет Швеции войну. И первые поражения в войне наводят Петра на мысль о необходимости военной реформы:

1. Рекрутские наборы
2. Выпуск отечественного оружия
3. Совершенствование организации и снабжения армии



Русско-персидские войны (1722, 1733)

Успехи русских войск во время похода и вторжение османской армии в Закавказье вынудили Персию заключить 1723 года в Петербурге мирный договор, по которому к России отошли Дербент, Баку и др.

От проникновения в центральные районы Закавказья Петру I пришлось отказаться, так как летом 1723 года туда вторглись османы, опустошившие Грузию, Армению и западную часть современного Азербайджана.

В 1724 году с Портой был заключен **Константинопольский договор** по которому султан признал приобретения России в Прикаспии, а Россия — права султана на Западное Закавказье.

Позднее, в связи с обострением русско-турецких отношений, российское правительство, с целью избежания новой войны с Османской империей и заинтересованное в союзе с Персией, по Рештскому договору (1732) и Гянджинскому трактату (1735) возвратило все прикаспийские области Персии.



Полководцы петровской эпохи

В кампании 1708 года не оказал помощи А. И. Репнину в несчастном сражении при Головчине, что стало одной из причин поражения. В Полтавской битве (1709) формально возглавлял русскую армию (именно ему Пётр I, сделавший всё для обеспечения победы, на поле битвы вверил русскую армию), был щедро награждён поместьями. В 1709—1710 годах командовал армией при осаде Риги.

В 1711 году командовал русской армией (в присутствии царя) в неудачном для русской армии Прутском походе, вынужден был подписать невыгодный мир, в залог которого оставил своего сына Михаила Шереметева

Б. Шереметьев.

В 1708 года участвовал в сражении под Лесной, ставшем, по выражению Петра, «матерью Полтавской победы».

За время между Лесной и Полтавой Меншиков часто проявлял ту прозорливость и стремительность, которых не хватало фельдмаршалу Шереметеву, разделявшему с ним высшее командование в армии.

Получив известие об измене гетмана Мазепы, он взял приступом столицу гетмана — город Батурин, разорив его, и перебил и перехватил большую часть казаков, собиравшихся уйти с гетманом к шведскому королю.



**Александр Данилович
Меншиков.**

Военачальник, генерал-адмирал. С 1682 г. стольник Петра I, участник создания «потешных» войск. С 1700 г. главный начальник Адмиралтейского приказа, один из руководителей строительства Азовского флота. В 1706 г. участник второго Азовского похода Петра I. В 1714 г. командовал русским галерным флотом в Гангутском сражении. Во время Персидского похода Петра I (1722 – 1723 гг.) командовал Каспийской флотилией, в 1723 – 1726 гг. – Балтийским флотом.



Федор Апраксин
(1661-1728 г)

Был вторым командующим генералом при взятии Нотебурга (1702), Нарвы (1704) и Митавы (1705).

В 1708 году потерпел поражение от Карла XII при Головчине, отдан под трибунал и лишён генеральского звания, но после победы при Лесной заступничеством генерала М. М. Голицына был прощён и вернул себе генеральский чин.

При Полтаве командовал центром русской армии, после победы стал кавалером ордена Андрея Первозванного.

Осенью 1709 года повёл свои полки в Прибалтику, где при осаде Риги снова был вторым командующим, после Б. П. Шереметева, часто его заменяя. При взятии Риги в 1710 году первым вошел в город, сменив своими войсками шведские караулы, и был назначен губернатором Риги.

В 1711 году во время Прутского похода командовал авангардом

А. И. Репнин

Участвовал в Нарвском сражении 1700 г. в штурмах Нотебурга (1702), Нарвы (1704) и Митавы (1705).

За отличие при Лесной получил чин генерал-поручика.

В Полтавском сражении 1709 года командовал гвардией и руководил вместе с князем А. Д. Меншиковым преследованием разбитых и отступавших шведских войск, вынудив их сложить оружие под Переволочной.

В Прутском походе 1711 г. командовал русской кавалерией¹

Участвовал в морском сражении при Гангуте. В 1720 года, командуя флотом, одержал победу при Гренгаме.



М. М. Голицин.



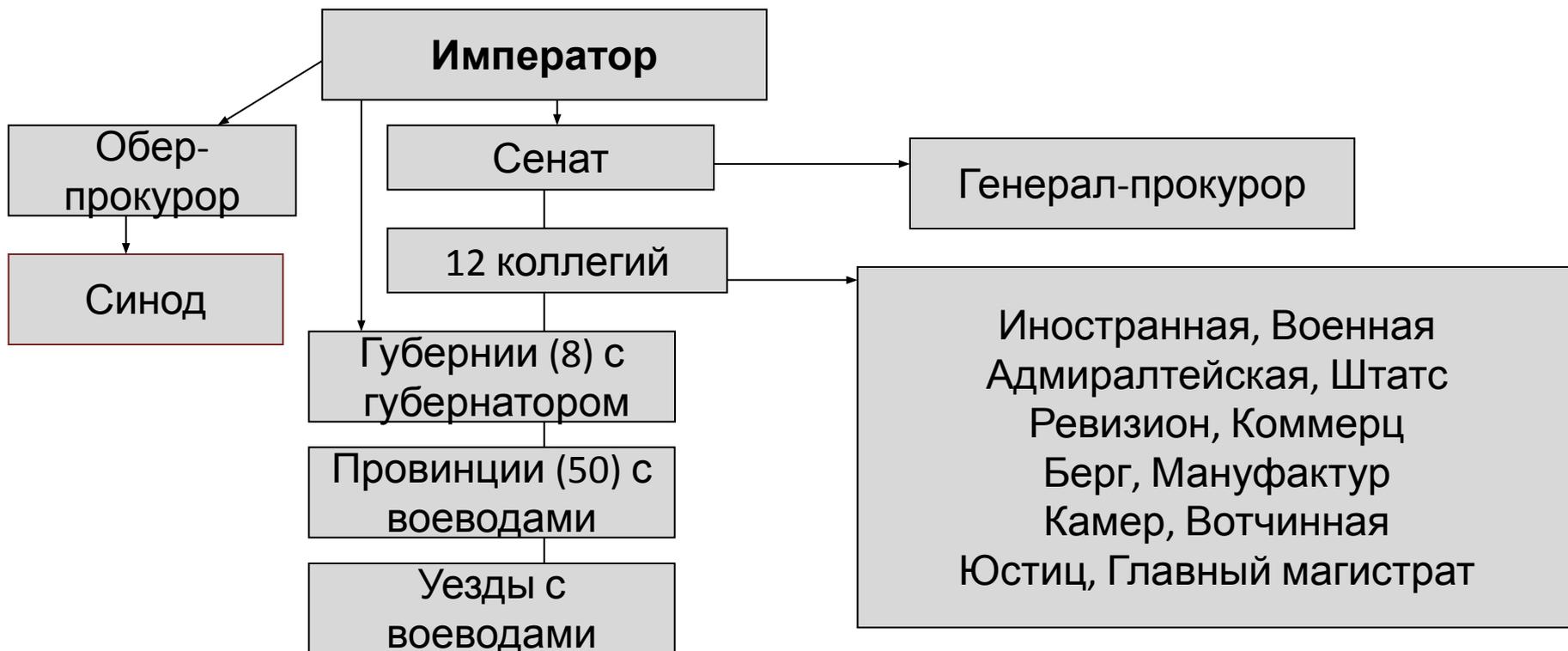
**Памятник битве у Лесной.
Скульптор А.Л.Обера. Его
соорудили на средства полков,
участвовавших в сражении:
Преображенского, Семёновского и
Кирасирского (1908)**

**Монумент славы в Полтаве
(1806-1811)**

Реформа государственного управления

Рекруты, 1705 г. пожизненно, с 1793 – 25 лет.

Указ о престолонаследии, 1722 г.



Сословная реформа

1) Указ о единонаследии 1714 г.

2) Табель о рангах 1722 г

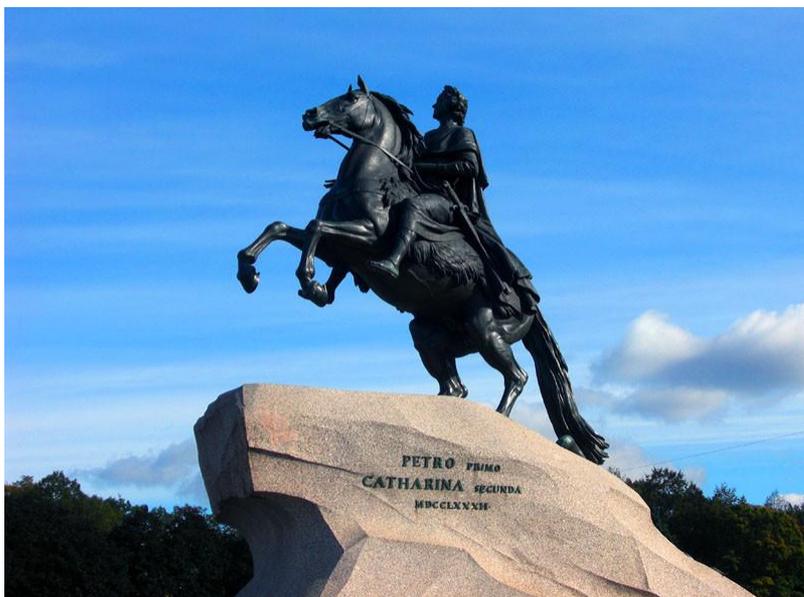
Класс	Военные чины
I	Генерал-фельдмаршал
II	Генерал от кавалерии, генерал от инфантерии, генерал от артиллерии
III	Генерал-лейтенант
IV	Генерал-майор
V	Бригадир
VI	Полковник
VII	Подполковник
VIII	Майор (до 1884г.)
IX	Капитан, ротмистр (кавалерия)
X	Штабс-капитан, штабс-ротмистр
XI	-
XII	Поручик
XIII	Подпоручик, корнет (кавалерия)
XIV	Прапорщик (с 1884г. только в военное время)

**с 14 чина
личное
дворянство с 8
чина –
потомственное**

Петр Первый в искусстве

Петр Великий

**Полтавская баталия Ломоносова.
Мозаика ломоносовской мастерской.
1762-1764**



Этьен Фальконе

Памятник Петру I. 1768—1770 гг.



Зураб Церетели

**В ознаменование 300-летия
российского флота. 1997 г.
Москва.**

**Памятник Петру I в
Кронштадте, возведённый в
1841 г. основателю города.
Скульптор Жак.**

Царь-плотник — памятник Петру I, установленный на Адмиралтейской набережной в 1996 году. Скульптор Л. А. Бернштам.



Посмертная маска Петра
Великого

Суриков В.И.

Утро стрелецкой казни. 1881



Суриков В. И. памятника Петру I на Сенатской площади в Петербурге", 1870

***Н. Ге. Петр I допрашивает царевича
Алексея Петровича в Петергофе. (1871)***

Валентин Серов. Петр I.
1907.



И. Никитин.
Портрет Петра I
Первая половина
1720-х

Петр Первый (1937г.)



Режиссёр Владимир
Петров

«Сказ про то, как царь Петр арапа



Реж. Александр Митта,
1976.





«Юность Петра» Совместная работа киностудии имени Горького и немецкой компании «ДЕФА» (ГДР), реж. Сергей Герасимов.





«Россия молодая» – многосерийный фильм по мотивам одноименного исторического романа Юрия Германа, который повествует о создании русского флота на рубеже 17-18 веков. Режиссерская работа в картине принадлежит Илье Гурину.



**«Пётр Первый.
Завещание»** —
российский мини-
сериал 2011 года,
снятый режиссёром
Владимиром Бортко.

Цена петровской модернизации

Достижения:

- 1) Открыт путь к европейской политике, культуре и экономике;
- 2) Начал реализовываться проект «регулярного государства» - Петербургская империя.
- 3) Предъявлен «образец» для политической элиты – Петр Великий;
- 4) Сохранена территориальная целостность страны и расширены границы
- 5) Созданы условия для «рывка» эпохи Екатерины II.

- 1) Преследования и разрушения всех независимых от власти способов самоорганизации населения;
- 2) Петровская опричнина создала культурный раскол между формально прозападным дворянством и патриархальным большинством
- 3) Превращение подавляющей части населения страны с крепостных рабов, не ощущающих себя народом
- 4) Сформировалась установка на догоняющие развитие Запада

«Два народа» - государевы слуги и простолюдины

**Крестьяне – «орудие»
обеспечения дворян.**

Служащий власти – дворянин – человек.

Оценка петровских преобразований