

КУЛЬТУРА

```
graph TD; A[КУЛЬТУРА] --> B[МАТЕРИАЛЬНАЯ]; A --> C[ДУХОВНАЯ]; B --> D["орудия труда,  
средства производства,  
одежда,  
быт, жилище,  
средства общения  
– всё то,  
что получило название  
искусственной среды обитания  
человечества"]; C --> E["идеология,  
мораль,  
духовное  
общение,  
художественное  
творчество,  
религия"];
```

МАТЕРИАЛЬНАЯ

орудия труда,
средства производства,
одежда,
быт, жилище,
средства общения
– всё то,
что получило название
искусственной среды обитания
человечества

ДУХОВНАЯ

идеология,
мораль,
духовное
общение,
художественное
творчество,
религия



КУЛЬТУРА



духовная

материальна
я



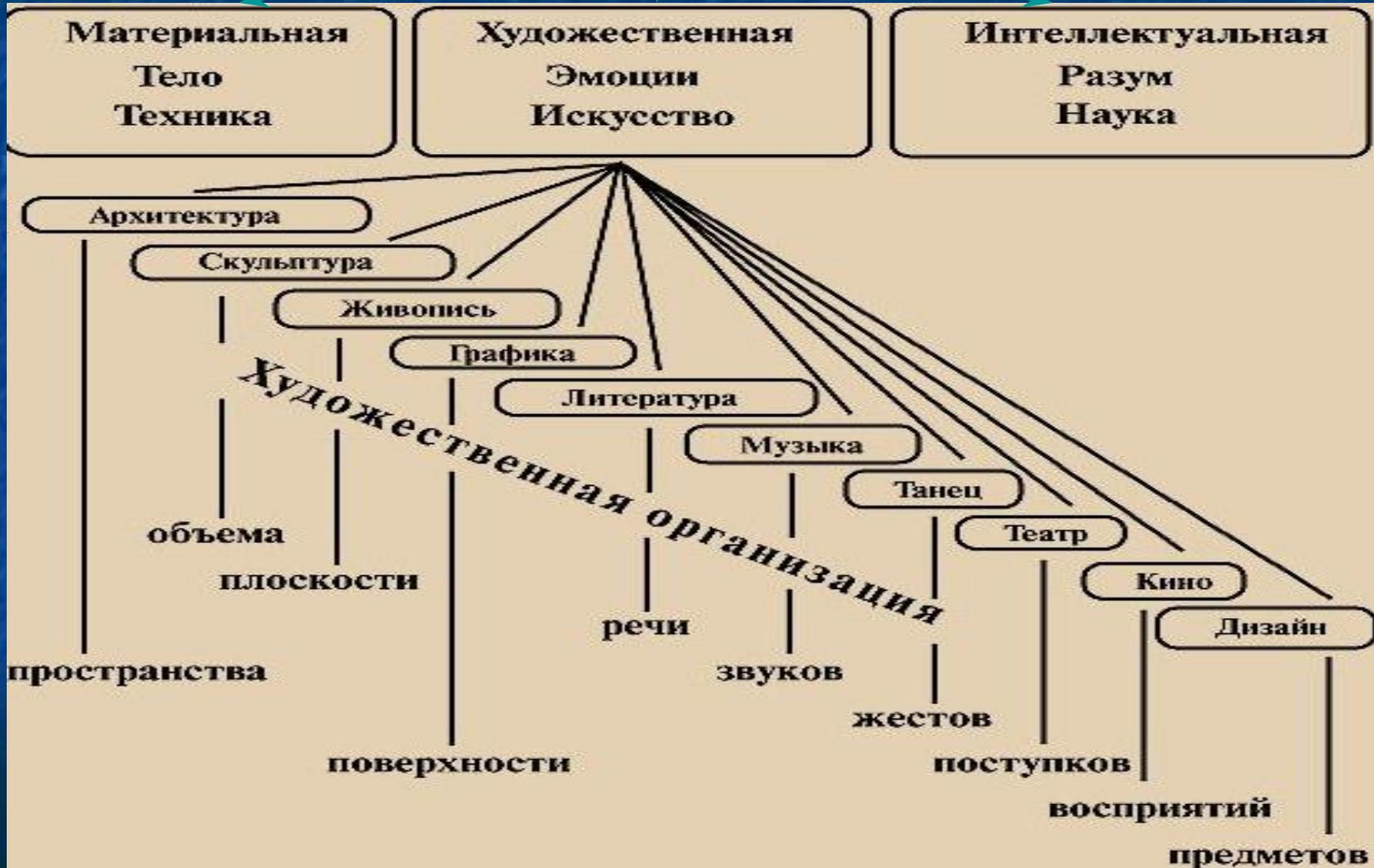
НАУКА

ИСКУССТВО

ПРАВСТВЕННОСТЬ



КУЛЬТУРА



Художественная культура

- **Интеллектуально - чувственное отображение бытия в художественных образах**

Художественная деятельность

- **Процесс создания, сохранения, восприятия, оценки произведений искусства. «Зеркалом» этой деятельности являются произведения музыки и поэзии, зодчества и живописи, театра и скульптуры...**

Искусство есть
извечный символ
стремления
человечества к добру,
истине, совершенству.

Томас Манн

(немецкий писатель, лауреат Нобелевской премии по литературе)

ВИДЫ ИСКУССТВА

ИСКУССТВО

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ

ВРЕМЕННЫЕ

ПРОСТРАНСТВЕННО-ВРЕМЕННЫЕ (ЗРЕЛИЩНЫЕ)

ИЗО

МУЗЫКА

ЛИТЕРАТУРА

СЦЕНИЧЕСКИЕ

АРХИТЕКТУРА
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЙ

ДИЗАЙН

КИНО

ТЕАТР

ЦИРК

Искусство - специфический вид отражения и формирования действительности человеком в процессе художественного творчества в соответствии с определенными эстетическими идеалами.

Искусство есть одновременно и сознание, и познание, и общение между людьми.

Виды искусства разделяются на 3 основных вида:

- 1) пространственные (пластические),** которые существуют в пространстве, не изменяясь и не развиваясь во времени, и воспринимающиеся зрением;
- 2) временные;**
- 3) пространственно-временные.**



Внутри каждого вида искусств различают жанры.

1. ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ пластические ВИДЫ ИСКУССТВА

Пространственные искусства - это виды искусства, произведения которых существуют в пространстве, не изменяясь и не развиваясь во времени;

- имеют предметный характер;
- выполняются путем обработки вещественного материала;
- воспринимаются зрителями непосредственно и визуально.

Пространственные искусства подразделяются:

- на **изобразительные искусства:**

живопись, скульптура, графика, фотоискусство;

- **неизобразительные искусства:**

-архитектура,

-декоративно-прикладное искусство и

-художественное конструирование (дизайн).

Изобразительные искусства

Изобразительное искусство — вид искусства, главной особенностью которого является отражение действительности в наглядных, зрительно воспринимаемых образах.

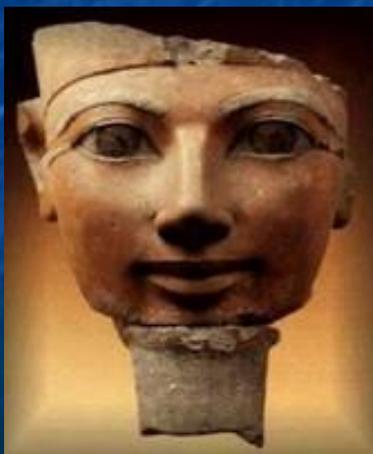
живопись,



графика,



скульптура,



печать



К изобразительным искусствам относятся:

фотография



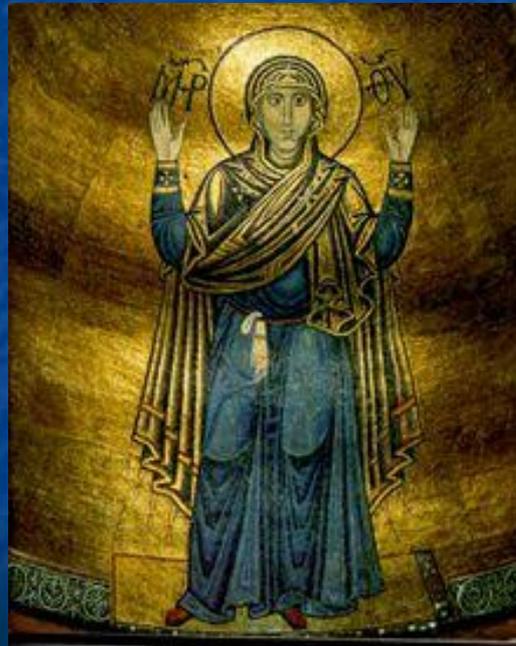
ЖИВОПИСЬ - вид изобразительного искусства, произведения которого создаются на плоскости посредством цветных материалов.

Живопись подразделяют на:

станковую

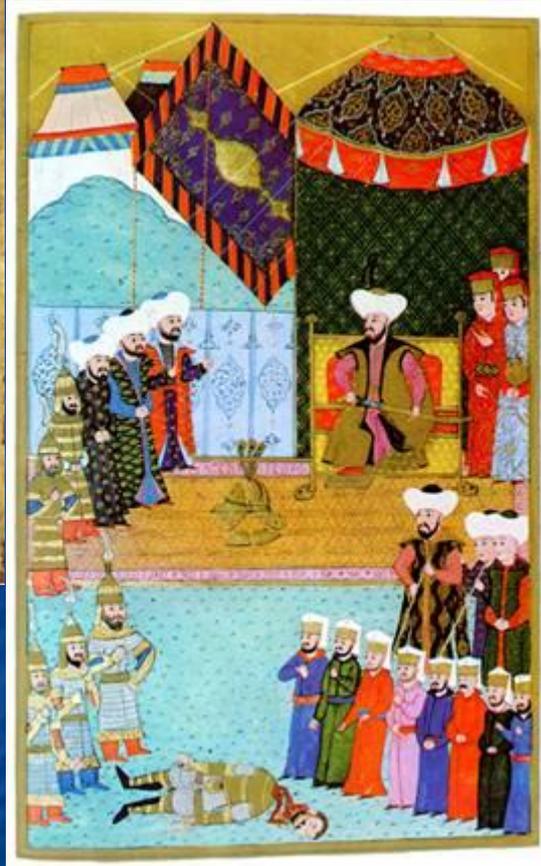
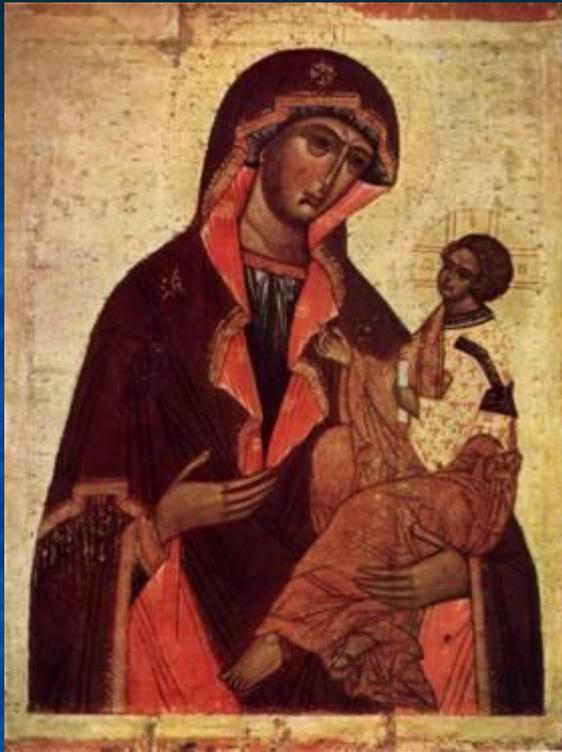


монументальную



декоративную





Особыми видами живописи являются: иконопись, миниатюра, фреска, театрально-декорационная живопись, диорама(лентообразная, изогнутая полукругом живописная [картина](#)) и панорама(«широкоформатное» изображение).

ГРАФИКА – искусство изображения предметов контурными линиями и штрихами. Иногда в графике допускается применение цветных пятен.



Графику подразделяют на:
станковую,
подготовительную (эскиз, набросок),
Прикладную и промышленную графику
(грамоты, марки, этикетки, реклама)



К графике относятся рисунок и различные виды его печатных воспроизведений: гравюра (оттиск- дерево, металл), литография (оттиск с камня на бумагу с использованием красок), монотипия (отпечаток), книжная иллюстрация, плакаты, а также компьютерная графика.

СКУЛЬПТУРА - вид изобразительного искусства, произведения которого имеют физически материальный, предметный объем и трехмерную форму, размещенную в реальном пространстве.

Главными объектами скульптуры являются человек и изображения животного мира.

Скульптура подразделяется:

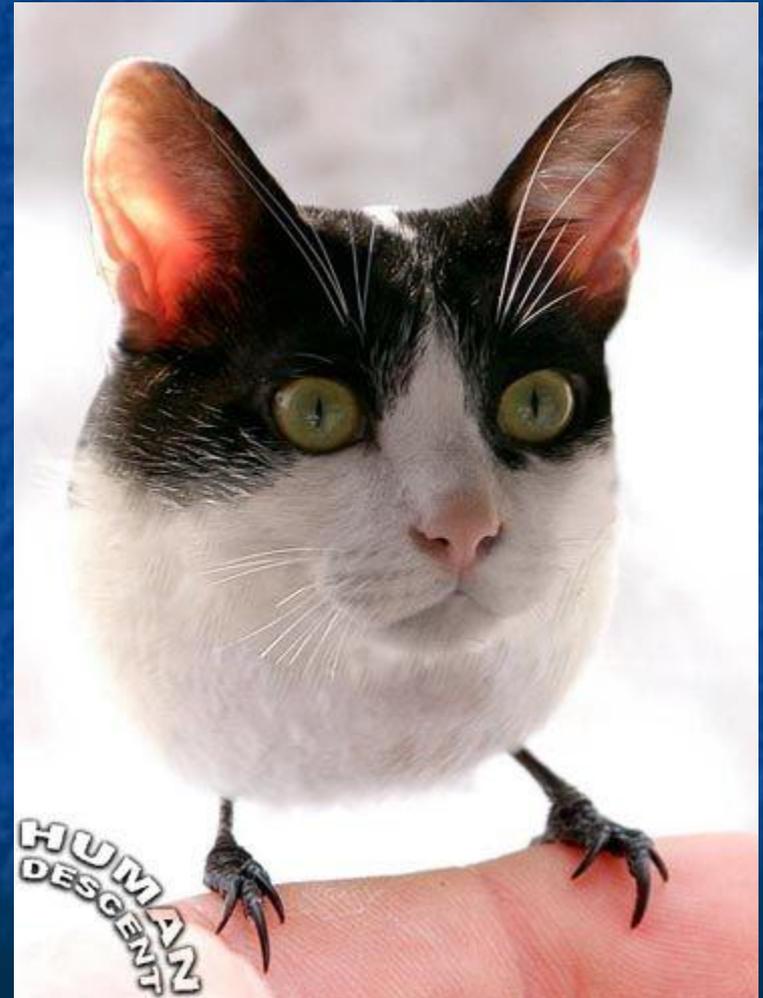
- на монументальную (памятники, монументы);
- на монументально-декоративную (садово-парковая);
- станковую (скульптура передающая реальные размеры);
- скульптуру малых форм (миниатюрная скульптура).



1. Медаль Фредерика Меделя секретаря Короля Вильгельма (ок. 1400)



ФОТОИСКУССТВО - пластическое искусство, произведения которого создаются средствами фотографии.



Неизобразительные искусства

декоративно-
прикладное,

архитектура



дизайн
(художественное
конструирование)



АРХИТЕКТУРА - искусство:

- проектирования и строительства зданий; и
- создания художественно выразительных ансамблей.

Основная цель архитектуры состоит в формировании среды для труда, быта и отдыха населения.



▲ Voici l'Arc de triomphe du côté des Champs-Élysées.
Tu découvriras l'autre côté à la fin de l'article.

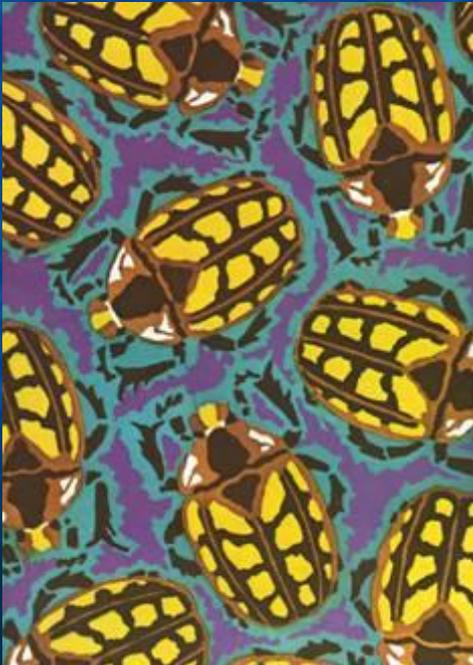


ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО -

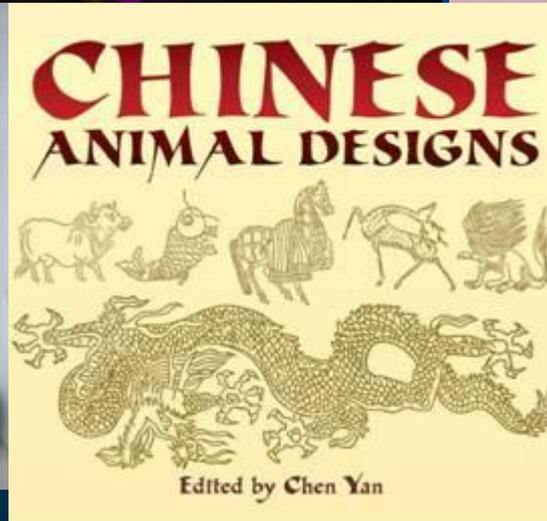
область пластических искусств, произведения которой формируют окружающую среду человека.

Декоративное искусство разделяется на :

- монументально-декоративное искусство;
- декоративно-прикладное искусство; и
- оформительское искусство.



ДИЗАЙН - творческая деятельность, целью которой является определение и построение предметной среды.



2. ВРЕМЕННЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВА

К временным видам искусства относят:

- 1) музыку;**
- 2) художественную литературу.**

Музыка — вид искусства, отражающий действительность в звуковых художественных образах.

Музыка может передавать эмоции, чувства людей, что выражается в ритме, интонации, мелодии. По способу исполнения она делится на инструментальную и вокальную.



Музыка влияет на эмоциональное состояние людей, соотношением частот (высот), громкостью, длительностью, тембром, переходными процессами.

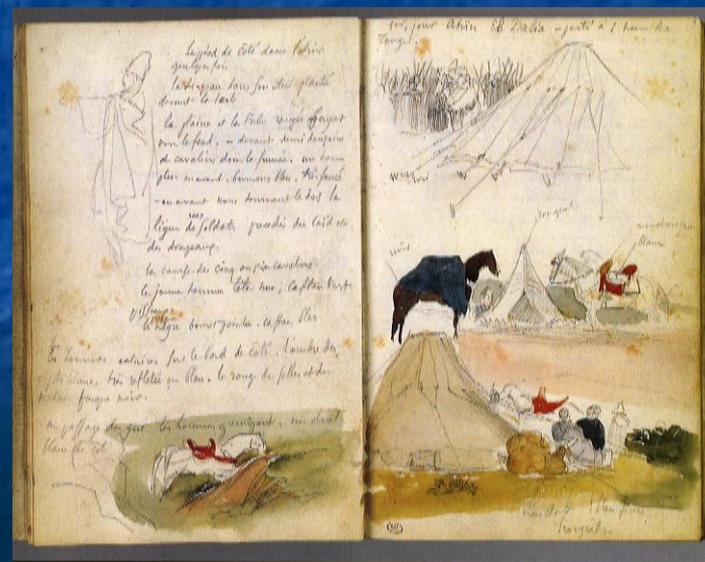
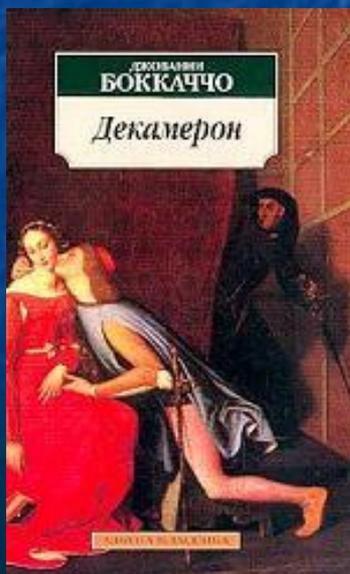
Музыка делится также на:

- народную и классическую
- современную
- джазовую
- военную
- духовную

Художественная литература — вид искусства, в котором материальным носителем образности является речь.

Ее именуют порой «изящной словесностью» или «искусством слова».

Литература - письменная форма искусства слова. Различают художественную, научную, публицистическую, справочную, критическую, куртуазную, эпистолярную и др. литературу.



3. ПРОСТРАНСТВЕННО-ВРЕМЕННЫЕ (зрелищные) ВИДЫ ИСКУССТВА

К данным видам искусства относят:

- 1) танец;**
- 2) театр;**
- 3) киноискусство;**
- 4) эстрадно-цирковое искусство.**

КИНОИСКУССТВО - вид искусства, произведения которого (фильмы или кинокартины) создаются с помощью киносъемки реальных, или специально инсценированных, или с привлечением средств мультипликации событий, фактов, явлений действительности. Это синтетический вид искусства, соединяющий в себе литературу, театр, изобразительные искусства и музыку.



ТАНЕЦ - вид искусства, в котором художественные образы создаются средствами пластических движений и ритмически четкой и непрерывной смены выразительных положений человеческого тела.

Танец неразрывно связан с музыкой, эмоционально-образное содержание которой находит свое воплощение в его хореографической композиции, движениях, фигурах

Народный танец - танец определенной национальности, народности или региона. **Сценический танец** - один из основных видов танца:

- предназначенный для зрителей; и предполагающий создание хореографического образа на сцене.



ТЕАТР - род искусства, отражающий действительность, характеры, события, конфликты, их трактовки и оценки посредством драматического действия, возникающего в процессе игры актера перед публикой.

В ходе исторического развития определились три основные вида театра, : **драматический, оперный и балетный театры.**



ЦИРК - вид искусства:

- предусматривающий демонстрацию силы, ловкости и смелости;
- включающий: акробатику, эквилибристику, жонглирование, клоунаду, дрессировку животных и т.п.



4. Самые СОВРЕМЕННЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВА (вне классификации)

К данным видам искусства относят:

Боди арт – искусство росписи тела

Автоарт – искусство росписи автомобилей

Искусство инсталляции

Компьютерная графика: [3D-графика](#) [3D-графика](#) [Веб-графика](#)

Пинап (PinUp) - от англ. pin-up приколоть, крикрепить к стене. Постер кинозвезды или эстрадной певицы, прикрепленная на стену.

Почтовое искусство - изготовление почтовых открыток



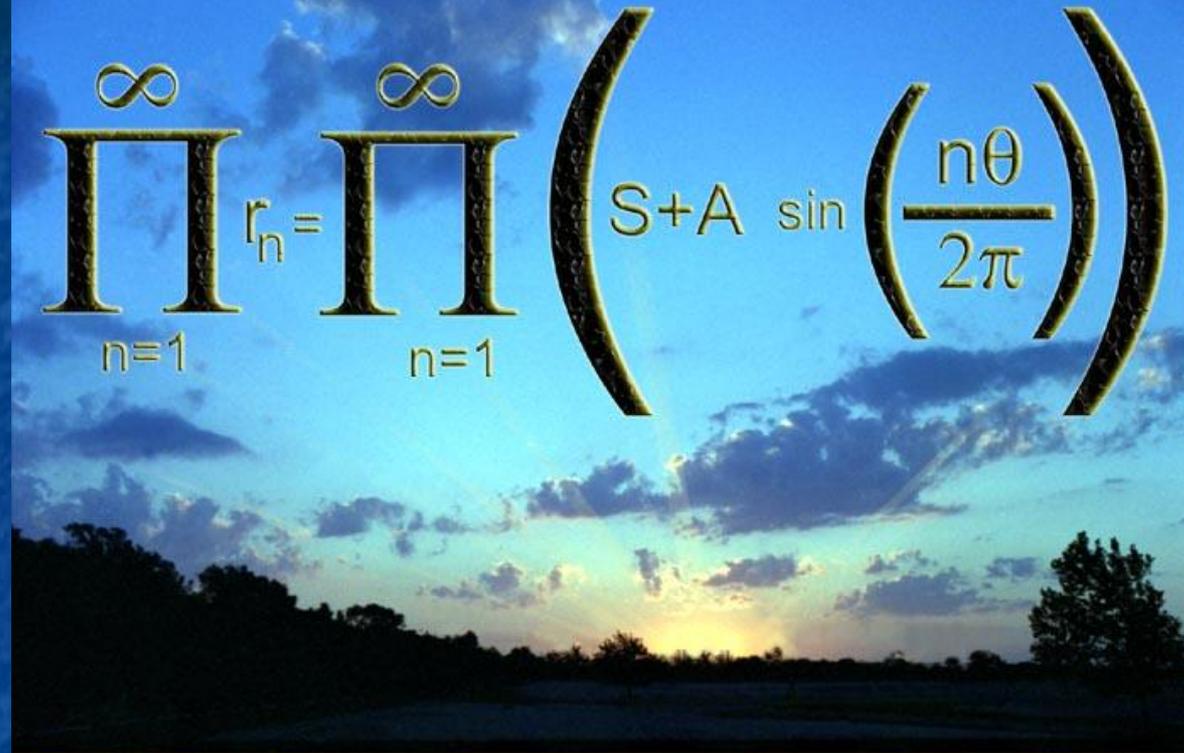
Анимэ и манга

Манга - это современные японские комиксы и мультипликационные фильмы. Обычно манга печатается в еженедельных и ежемесячных журналах, часто полностью посвященных манге. Она совсем не похожа на известные нам американские и российские комиксы:

1. Она обычно черно-белая, с цветной обложкой и несколькими цветными разворотами.
2. В Японии мангу читают не только маленькие дети, но и подростки и взрослые.
3. Диапазон возможных тем и стилей графики варьируется очень широко, от детских сказок до сложных философских произведений.

Аниме - это современная японская анимация.

MASK OF GOD



KAZ MASLANKA - 1990

Визуальная поэзия - это вид искусства, соединяющий в себе словесное и зрительное творчество стихотворения, чьи строки образуют декоративные или наделенные эмблематическим смыслом фигуры и знаки.

Храм искусств

А теперь, зная различные виды искусства, их классификации, подумаем, как может выглядеть ХРАМ ИСКУССТВ.

Каждый человек представляет его по-своему. Попробуй и ты вообразить свой ХРАМ ИСКУССТВ.