

L'école No. 17 d'Orel

Les ponts de Paris



Valérie DEMINA
Classe de 10-ème
Professeur
PERELYGUINE I. V.

Orel

2017

Paris c'est la plus grande ville et la capitale de la France. Paris attire les gens de tout le globe. C'est une de plus belles villes du monde. Elle a beaucoup de curiosités qui m'intéressent.

On peut trouver beaucoup d'information sur ses curiosités. Mais malheureusement, dans nos manuels il n'y a presque rien sur les ponts de Paris. Ses ponts sont vraiment très beaux. Ce sont les chefs-d'oeuvre de l'architecture. On a créée de nombreuses poésies et chansons sur les ponts de Paris.

C'est pourquoi j'ai choisi ce sujet.



Le pont de Bercy relie le 12-e au 13-e arrondissement



Paris comporte 37 ponts au-dessus de la Seine. Cinq sont accessibles uniquement aux piétons, deux sont des ponts ferroviaires et deux comportent un étage ferroviaire et un étage pour la circulation automobile. Quatre relient l'Île Saint-Louis à l'une des rives, huit l'Île de la Cité et un relie les deux îles entre elles.

Vue de la Tour Eiffel

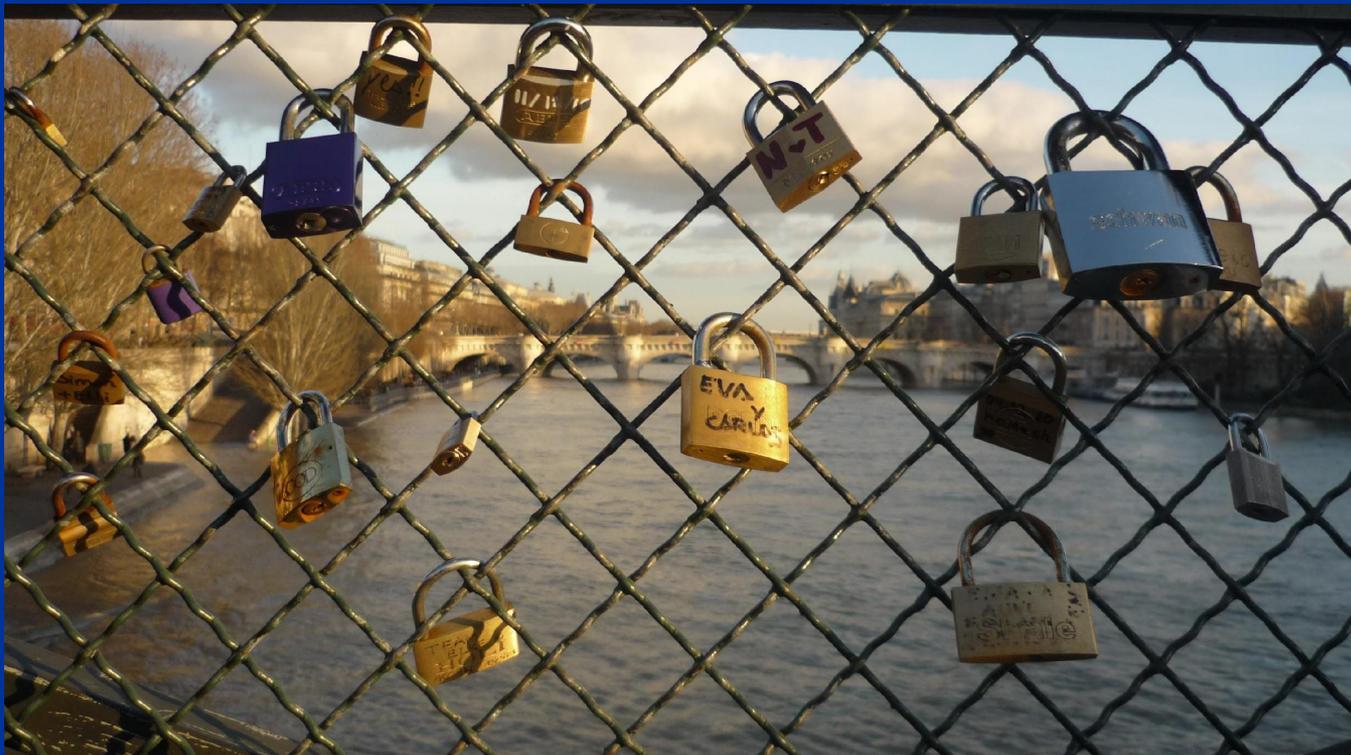
Le pont Neuf est, malgré son nom, est le plus ancien pont de Paris. Il traverse la Seine à la pointe ouest de l'île de la Cité.

Il a été construit entre 1578 et 1607.

Il doit son nom à la nouveauté que constituait à l'époque. Les trottoirs protégeaient les piétons de la boue et des chevaux.



Le pont des Arts est un pont traversant la Seine au centre de Paris. Il relie le 6-e arrondissement et le 1-er arrondissement.



Les parapets grillagés du Pont des Arts sont désormais le support de nombreux cadenas accrochés par des couples : ce sont des cadenas d'amour.

Le pont Alexandre III est un pont franchissant la Seine entre le 7-e et le 8-e arrondissement de Paris.



Inauguré pour l'Exposition universelle de Paris en 1900, la première pierre a été posée par le tsar Nicolas II de Russie, et était destiné à symboliser l'amitié franco-russe, instaurée par la signature de l'alliance conclue en 1891 entre son père, l'empereur Alexandre III et le président de la République française Sadi Carnot.

Les quatre renommées au sommet des pylônes d'entrée représentent :
rive droite : *La renommée des arts* ;
rive droite : *La renommée des sciences* ;
rive gauche : *La renommée au combat* ;
rive gauche : *Pégase tenu par la Renommée de la Guerre*



Pégase tenu par la Renommée de la Guerre, rive gauche.



Au centre du pont Alexandre III : Nymphes de la Neva avec les armes de la Russie et de la Seine avec les armes de Paris



Le pont Mirabeau enjambe la Seine du 15-e arrondissement au 16-e arrondissement. Les quatre statues sont surmontées, au niveau du parapet, des armoiries de la Ville de Paris.



Ce pont est aussi le titre d'un poème très connu de **Guillaume Apollinaire**, *Le Pont Mirabeau*.

Sous le pont Mirabeau coule la Seine
Et nos amours
Faut-il qu'il m'en souvienn
La joie venait toujours après la peine

Vienne la nuit sonne l'heure
Les jours s'en vont je demeure
Les mains dans les mains restons
face à face

Tandis que sous
Le pont de nos bras passe
Des éternels regards l'onde
si lasse

Vienne la nuit sonne l'heure
Les jours s'en vont je demeure
L'amour s'en va comme cette
eau courante

L'amour s'en va
Comme la vie est lente
Et comme l'Espérance est violente

Vienne la nuit
sonne l'heure

Les jours s'en vont
je demeure

Passent les jours et passent
les semaines

Ni temps passé

Ni les amours reviennent

Sous le pont Mirabeau coule la Seine

Vienne la nuit sonne l'heure

Les jours s'en vont je demeure.



Plaque reprenant les vers du poème sur le pont Mirabeau

Le système des canaux parisiens comprend de nombreux ponts ; la plupart sont des passerelles piétonnes et parmi les ponts routiers, beaucoup peuvent être levés ou tournés afin de permettre le trafic fluvial.



Pont au-dessus du canal Saint-Denis



Passerelle Alibert sur le Canal Saint-Martin

Il existe également plusieurs autres ponts à Paris. Ce sont des ponts routiers, des ponts ferroviaires, des viaducs et des ponts du métro.



Le viaduc d'Austerlitz est un pont ferroviaire qui franchit la Seine ; il est emprunté par les rames du métro de Paris.

Beaucoup de ponts de Paris font l'objet d'un classement au titre des monuments historiques.