

«Гордость и смирение»

Материал для подготовки к итоговому сочинению по направлению

В рамках данного направления можно рассуждать о диаметрально противоположных проявлениях человеческой природы, связанных с представлениями о гордости и смирении. Понятия «гордость» и «смирение» часто оказываются в центре внимания писателей, которые исследуют реакции человека на жизненные вызовы, на поступки других людей, анализируют поведение героев в ситуации нравственного выбора как в личностном, так и в социально-историческом плане.

«Гордость и смирение»

Гордость — положительно окрашенная эмоция, отражающая положительную самооценку — наличие самоуважения, чувства собственного достоинства, собственной ценности.

Смирение - слово «смирение» имеет в своей основе слово «мир». Это указывает на то, что смиренный человек всегда пребывает в мире с Богом, самим собой и другими людьми.

«Гордость и смирение»

В русском языке слово «гордость» имеет пароним «гордыня». И если гордость зачастую воспринимается как положительная характеристика человека (мы нередко можем слышать: «Гордость за свою Родину», «Он гордый человек, унижаться не будет», «Мне гордость не позволит»), то гордыня выступает со знаком минус. В христианской культуре гордыня – это смертный грех, толкающий человека на многие преступления, тогда как смирение, напротив, величайшая добродетель. Человек, смиренно принимающий все обстоятельства жизни и даже благословляющий их как урок, страдание, которое ведёт к духовному очищению, представляется в христианстве святым. Одним из важнейших примеров смирения в религиях может считаться образ Иисуса Христа, не противясь принявшего мученическую смерть. В христианстве принято считать, что своим страданием он искупил грехи человечества.

«Гордость»: синонимы

чувство собственного
достоинства
достоинство
чувство самоуважения

Смирение: синонимы

кротость,

долготерпение,

скромность,

безропотность,

терпеливость,

уступчивость,

«Гордость и смирение»: цитаты

Гордость — это скользкая покатость, внизу которой ожидает нас высокомерие и тщеславие.

А.Декурсель

Если бы нас не одолевала гордость, мы не жаловались бы на гордость других.

Ф. Ларошфуко

Гордость людей низких состоит в том, чтобы постоянно говорить о самом себе, людей же высших — чтобы вовсе о себе не говорить.

Вольтер

«Гордость и смирение»: пословицы и поговорки

- Не гляди высоко: запорошишь око
- Смиранных господь духом спасает.
- Конь налогом берет, человек - смиреньем.
- Гордым быть - глупым слыть. Спесь не ум.

«Гордость и смирение»: темы

- Согласны ли вы с тем, что гордость без смирения - тщеславие; смирение без гордости - униженность?
- Согласны ли вы с высказыванием: «Гордость как проявление эгоизма, самовлюблённости, мешает человеку быть счастливым»
- Чем отличается гордость от гордыни?

«Гордость и смирение»: произведения

«Преступление и наказание»
Ф.М. Достоевский

«Старуха Изергиль» М.
Горький

РЯ

ЕЩ
СОЛЖ

«А. двор»

Н

«На дне»
М.Горький

«Гордость и смирение»: «На дне» М.Горький



Москвин И.М. в роли Луки («На дне», М. Горький).
Дореволюционная открытка.

Простейшая структура сочинения (350 слов!!!)

- **Вступление (60-70 слов)**. Отрадите идею будущего сочинения и основные тезисы.
- **«Мостик» к основной части (20-30 слов)**. Укажите, что тема работы отражена во многих литературных произведениях.
- **Основная часть (200-250 слов)**. Приведите один-два аргумента из литературы по такой схеме:
 - ✓ укажите название произведения и автора («Тема поднимается в романе...»);
 - ✓ вспомните конкретные ситуации, связанные с темой сочинения и подкрепляющие вашу идею;
 - ✓ дайте оценку приведенным примерам;
 - ✓ подведите промежуточные итоги;
 - ✓ сделайте «мостик» к следующему аргументу («Тема также отражена в повести...»).
- **Вывод (60-70 слов)**. Начните с вводной конструкции («Подводя итог...», «Так что же значит..?») и еще раз сформулируйте свою идею.

Тема сочинения:
Гордость или смирение обогащают личность?

- **ВСТУПЛЕНИЕ**
- Собственные рассуждения о гордости и смирении: ТЕЗИС
- **ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ:**
- Аргумент 1 (иллюстрация + доказательство)
- Например, **«Чужая кровь» М. Шолохов**
- Аргумент 2 (иллюстрация + доказательство)
- Например, **«Старуха Изергиль» М. Горький**
- **ЗАКЛЮЧЕНИЕ** возвращаемся к вступлению, делаем
ВЫВОДЫ

Тема сочинения:
Гордость или смирение обогащают личность?

- **ВСТУПЛЕНИЕ 60 слов:**

Собственные рассуждения о гордости и смирении (тезис)

- Гордость и смирение — противоположные человеческие качества, каждое из которых обладает собственной ценностью. В определенных ситуациях гордые люди заслуживают всяческого уважения и похвалы. В других случаях недостаток смирения оказывается проявлением чувства собственного достоинства. Именно поэтому, анализируя тему сочинения: «Гордость или смирение обогащают личность?» можно утверждать, что нужно отличать бессмысленное высокомерие от гордости, униженную покорность от кротости и скромности (57).

Тема сочинения:
Гордость или смирение обогащают личность?

- «Мостик» к основной части: (20-30) слов
- В подтверждение своих мыслей о губительности гордыни и о возвышающей силе гордости и смирения мы можем привести примеры из произведений русской литературы (20).

Тема сочинения:
Гордость или смирение обогащают личность?

- **Основная часть (200-250 слов):**
- **Аргумент 1 (иллюстрация + доказательство) «Чужая кровь» М.Шолохова**
- В этом аспекте убедительным, на мой взгляд, является рассказ М. Шолохова «Чужая кровь», отстаивающий идею бескорыстного великодушия и смирения как неиссякаемого источника доброты на свете. Надежды на будущее у старика Гаврилы и его жены были связаны с сыном Петром, который был убит красными в Гражданскую войну. Герой не принимает новую власть в лице большевиков, пытается продемонстрировать им свое пренебрежение, откровенно игнорируя их указания снять царские награды. Во время продразверстки во дворе старика были застрелены продотрядники, пришедшие забрать у него честно заработанное. Один из них, Николай, остался в живых. Дед и его жена, забыв о своем горе и желании мстить, выхаживают его, называют Петром, отдают ему новенькую одежду сына. М. Шолохов своим произведением утверждает, что в результате нравственного выбора дед и его жена поднялись над обидами, потому что спасение мира в великодушии. Смирение — очень важное очищающее душу качество, без которого человек превращается в высокомерного эгоиста, заботящегося только о самом себе(129).

Тема сочинения: Гордость или смирение обогащают личность?

Аргумент 2 (иллюстрация + доказательство): **«Старуха Изергиль» М.Горького**

- Очень опасна для человека преувеличенная, ни на чем не основанная, самолюбивая гордость. Жертвой этого обманчивого чувства становится сын женщины и орла, гордый Ларра из произведения М. Горького «Старуха Изергиль». Герой рассказа презирает людей, их общество, потому что считает себя первым на земле. Свободу он понимает как свободу от общепринятых норм, моральных устоев и принципов. Ларра во всех ситуациях признает только свои желания, вступает в конфликт с племенем, которое требует от него уважения местных законов и обычаев. Герой-индивидуалист, утверждая свое право сильного, убивает девушку из племени только за то, что она отвергла его. Из разговора со старейшинами выясняется, что Ларра стремится только брать, но ничего не давать. За свою гордыню он был осужден ими на вечное одиночество. Ларра получил абсолютную свободу и бессмертие, и только позднее герой-индивидуалист глубоко осознает, как невыносимо одиночество, ищет смерти, но не находит ее. Судьба Ларры – убедительный пример того, что гордыня губительна для человека (143).

Тема сочинения:
Гордость или смирение обогащают личность?

- **Вывод (60-70 слов). Начните с вводной конструкции («Подводя итог...», «Так что же значит..?») и еще раз сформулируйте свою идею.**

Подводя итог, можно утверждать, что человек может реализовать себя как личность только утверждая общечеловеческие ценности нравственности, добра, справедливости, сострадания. Он должен жить и помнить, что любое отступничество от нравственных норм и заповедей приводит к трагедии и духовному разрушению. Как предостережение от ошибок могут служить для нас истории, рассказанные в произведениях М.Шолохова «Чужая кровь», М. Горького «Старуха Изергиль». Гармоничная личность должна сочетать в себе и гордость, не превращаясь в заносчивого себялюбца, и смирение, не становясь униженным рабом (75).