

проектная работа
Тема: «Волшебное кружево»



Работу выполнила ученица 9 класса
МБОУ Среднедевятовской СОШ
Лабутина Надежда
Руководитель учитель технологии
МБОУ Среднедевятовской СОШ
Жесткова А.П.



Кружево — самая прекрасная имитация фантазии природы.

Коко Шанэль.

ВВЕДЕНИЕ.

Цель: исследовать историю зарождения кружевоплетения, востребованность этого вида рукоделия в настоящее время.

Задачи исследования:

1. Изучить имеющуюся литературу по данному вопросу и выяснить историю появления кружевоплетения в жизни человека;
2. определить виды кружева;
3. узнать, какие кружева в моде;
4. изучить технологию некоторых видов кружевоплетения.
5. провести опрос девочек и персонала школы

Объект: кружева.

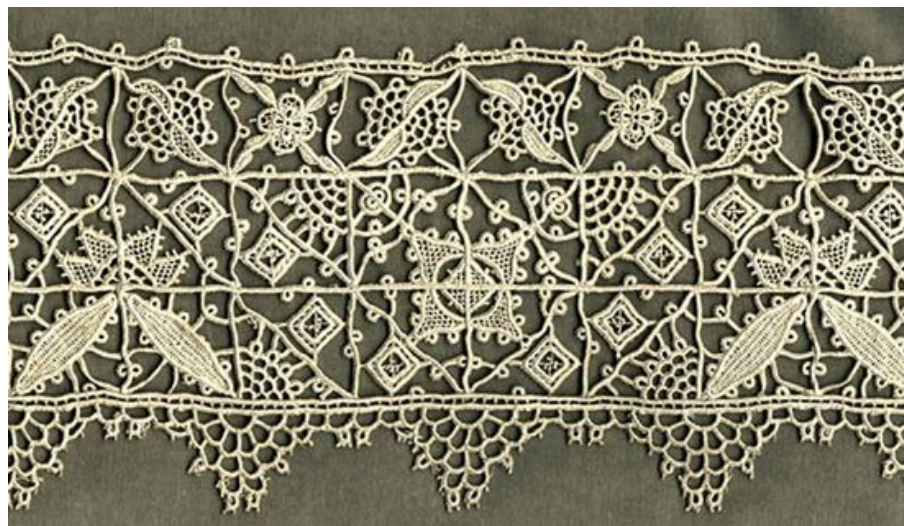
Предмет исследования: история кружевоплетения, образцы кружев.

Гипотеза исследования: в наше время кружева не потеряли своей актуальности и всё ещё являются востребованными.

Методы исследования: изучение литературы и обобщение полученной информации; социологический опрос (подтверждение гипотезы)

Родиной кружевоплетения обычно признают Фландрию и Италию.

Ко времени правления Карла I кружево использовали как для украшения костюмов, так и домашнего интерьера, а к 1643 году кружево стало установившейся отраслью производства.



В дореволюционное время в России насчитывалось семнадцать районов, где плелись кружева. Впоследствии в некоторых из них возникли промыслы, а в других - кружева плели только для собственных нужд. В современной России осталось очень мало кружевных промыслов.

**Тверская
губерния.**

**Кружево
Торжка**

**Орловская
губерния.**

**Елецкое
кружево.**

**Мценское
кружево.**

**Рязанская
губерния.**

**Скопинское
кружево.**

**Зарайское
кружево.**

**Ярославская
губерния.**

**Романово-
Борисоглебское
кружево**

**Костромская
губерния.**

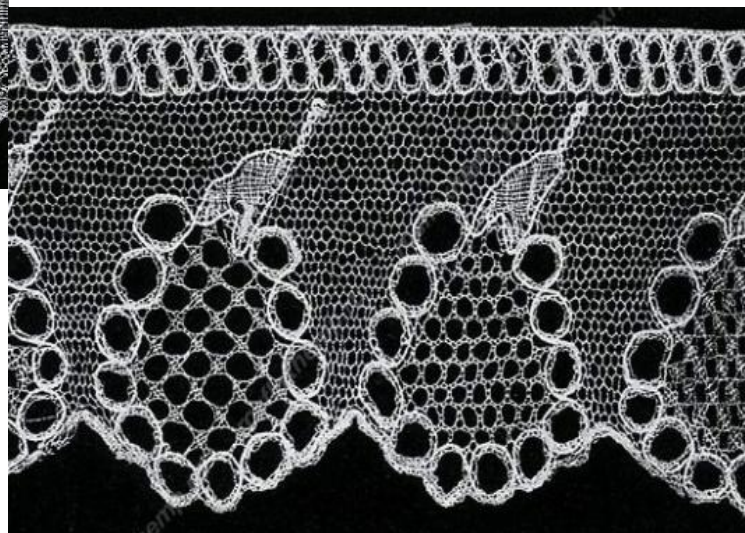
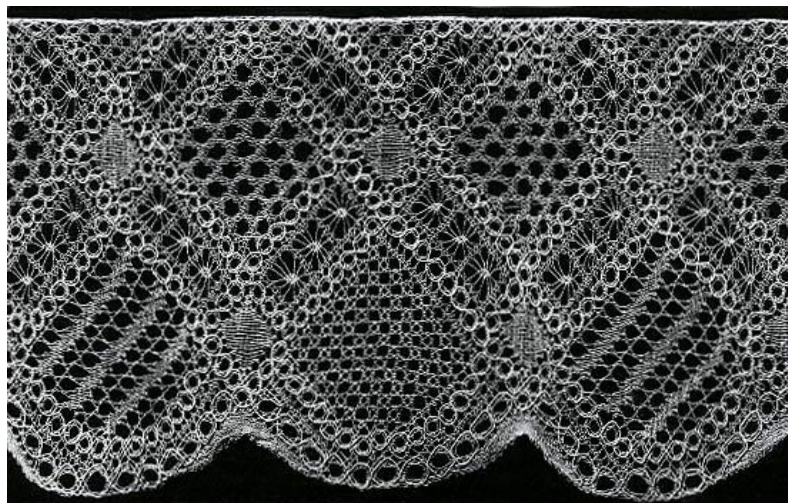
**Московская
губерния.**

**Вологодская
губерния.**

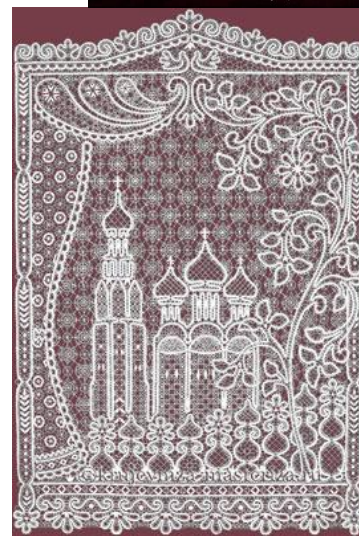
**Новгородская
губерния.**

и др.

В Тверской губернии сложились самые ранние кружевные промыслы в России в конце 18 века, кружево плелось на продажу



*Самым популярным является Вологодское кружево.
Отличительной особенностью традиционного
вологодского парного кружева является четкое деление
«строения» кружева на узор и фон.*



По типу изготовления кружева можно разделить на:

рукодельное

машинное

Рукодельное кружево делится на виды по технике исполнения:

Вязаное

Узелковое

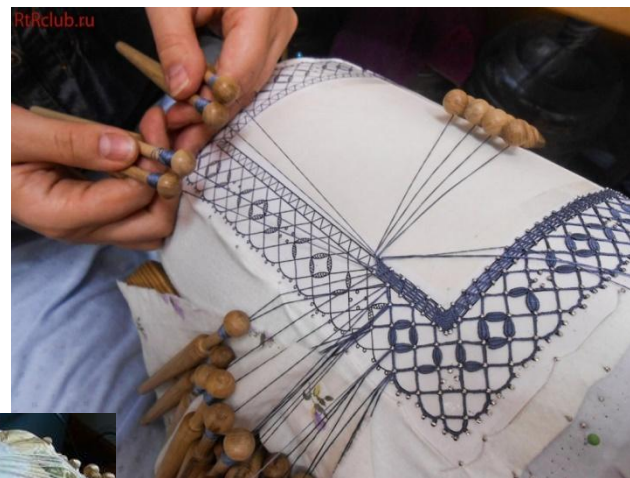
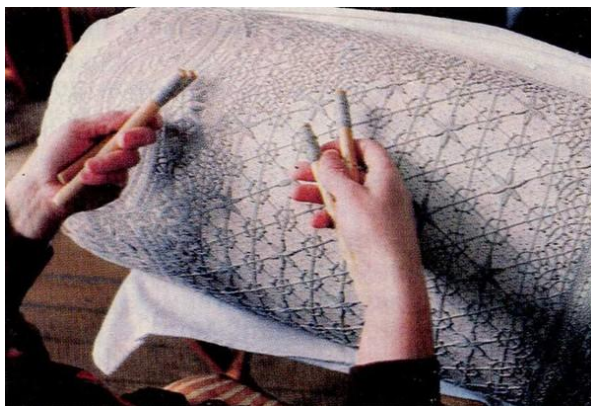
Узелковое

Плетёное

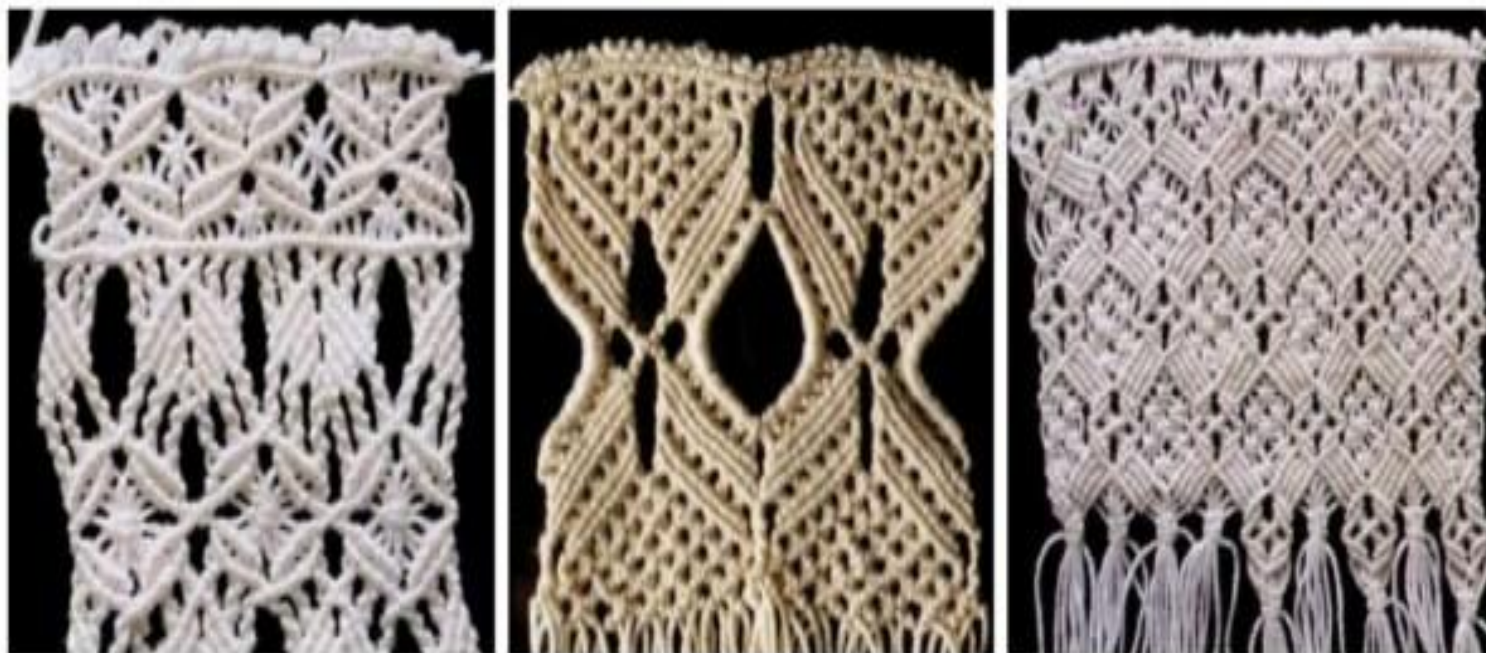
Шитое

Ленточное

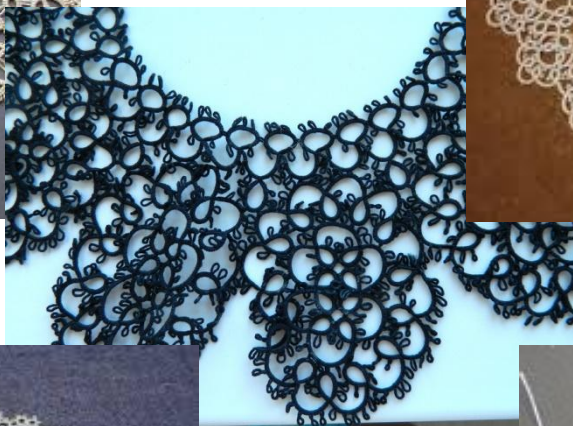
*Кружева, сплетённые с помощью коклюшек, —
самые привычные для нас,
именно их мы считаем традиционными.*



Макраме относится к узелковому виду.



Фриволите — это узелковое кружево, которое плетётся с помощью челноков или иглы.



Игольное кружево



Хардангер



Кружевные изделия учащихся



ИТОГИ

Я убедилась в правильности выдвинутой гипотезы:
в наше время кружева не потеряли своей актуальности и всё ещё
являются востребованными.

Я поняла, что кружевоплетение – один из древних видов
декоративно-прикладного искусства, это направление рукоделия
активно развивалось и сейчас очень ценится.



***БЛАГОДАРЮ
ЗА
ВНИМАНИЕ!***