

**Задание к
практическому
занятию № 3**

Задачи:

- **проблематизировать понятие «рыночных» и «нерыночных» отношений,**
- **обсудить «бесспорность» и «прямолинейность» эволюции – в т.ч. модернизации/перехода к рынку**
- **отработать практический навык критического чтения «мутных» текстов, написания по ним эссе**

Прочитать Очерк о даре Мосса.

Выписать 3 наиболее запомнившихся, важных для Вас лично образа.

Выписать их на три бумажки (1/3 листа А4).

Привести цитату из текста.

Объяснить (кратко, в 1 предложении) почему этот образ так важен.

Посмотрите фильмы: «Валериан и город тысячи огней» (2017); «Аватар» (2009)

Тексты для выполнения домашнего задания

- Мосс М. 1996. Очерк о даре. В кн.: Мосс М. Общества. Обмен. Личность. М.: Изд-во «Восточная литература» РАН; 83–169.
(http://anthro-economicus.narod.ru/files/Moss_Present.pdf)

НЕ забудьте, у вас еще есть тексты для чтения к лекционному материалу.

По ним проходит тестирование на лекциях

До лекции (обязательно)

- * <https://arzamas.academy/courses/30/3> (Социология как наука о здоровом смысле – Лекция 3)
- * <https://theoryandpractice.ru/posts/14751-chto-takoe-kargo-kult-ili-kak-samoletopoklonniki-vredyat-nauke-i-obshchestvu> (карго-культ)

По лекционному материалу (дополнительно):

- Леви-Строс. Печальные тропики. М.: АСТ; Астрель, 2010
- Уильям Ллойд Уорнер «Живые и мертвые». Университетская книга, 2000 г.
- Гарсия М.-Ф. Социальное конструирование совершенного рынка: голландский аукцион в Фонтен-ан-Солонь// Классика новой экономической социологии. М.: Изд. дом ВШЭ, 2014. 316-344 (можно найти на <http://libmonster.ru/>)