

ТВОРЧИЙ ПРОЕКТ «ТЕХНОЛОГІЯ ВИГОТОВЛЕННЯ ВИРОБІВ В ТЕХНИЦІ КІНУСАЙГА»



Підготувала
учениця **9** класу
Української ЗОШ І-ІІІ ступенів № **13**
Селидівської міської ради
Деркач Надія
Керівник
учитель трудового навчання
Даниліна Е.М.

2016-2017 навчальний
рік

МЕТА РОБОТИ

- Розробити і виготовити декоративне панно для використання в оформленні інтер'єру вітальні, щоб воно було і прикрасою, і корисною у використуванні річчю, при виготовленні якої необхідно максимально використовувати отримані знання технології кінусайга.



АКТУАЛЬНІСТЬ РОБОТИ

«Хенд мейд» нині в моді. Одне лише словосполучення «ручна робота» робить будь-яку дрібницю ексклюзивної, бажаною і модною. Пошук ідей для творчості фарбує світ в нові кольори, народження нових проектів порушує одноманітність продуктів широкого виробництва. Уміння виготовляти своїми руками прекрасні речі все більше цінується. Кількість людей, охочих займатися рукоділлям, зростає. Справжні шедеври дозволяють зробити сучасні технік

Світ знає чимало мистецтв, що зародилися в Японії – дивовижній країні з неповторною культурою та традиціями. Орігамі, амігурумі, кінзаші, темарі, мідзухікі, кінусайга... Це невеличка частина рукотворних технік, що існують в Японії.



ІСТОРІЧНА ДОВІДКА

Традиційної японської одягом вважається кімоно. З XIX століття воно стало національним костюмом. Шили його з натурального шовку, який коштував дуже довго, тому старі кімоно не викидали, а намагалися використовувати повторно, наприклад, для створення інших речей. Нова техніка рукоділля виникла, коли японка Маєно Такаші придумала, як можна використовувати старі шовкові кімоно. Саме їй належить ідея виготовлення панно на дерев'яній основі з шматочків шовку. Так старі кімоно придбали нове життя, а японські жінки, та й жінки всього світу навчилися створювати красиві панно і картини з тканини.



РІЗНОВИДИ

В:



Картини



Декор для стільниць



Ялинкові іграшки



Декор для
ємкостей

МОДЕЛІ –



МОДЕЛЬ
1



МОДЕЛЬ
2



МОДЕЛЬ
3

ЕСКІЗ ПРОЕКТОВАНОГО ВИРОГ



МАТЕРІАЛИ та ІНСТРУМЕНТИ:

- листовий пінопласт;
- клаптики ситцевій тканини;
- ножиці;
- канцелярський ніж;
- універсальний клей "Титан";
- стека;
- картон



ТЕХНОЛОГІЯ ВИГОТОВЛЕННЯ ВИРОБУ:



1. Визначитися з розмірами панно.
2. Визначити кількість і розмір лоскутів.
3. Вирізати шматки.
4. Перенести малюнок на пенопласт.
6. Вирізати малюнок з допомогою макетного ножика.



ТЕХНОЛОГІЯ ВИГОТОВЛЕННЯ ВИРОБУ:



7. Намітити на пенопласті місце положення лоскутів.
8. Закріпити клапті на основі.
9. Оздобити готовий виріб.



МІЙ ПРОЕКТОВАНИЙ ВИРІВ:



Suzys Artsy Craftsy Sitcom



ЕКОНОМІЧНЕ ОБґРУНТУВАННЯ



Таблиця розрахунків

Назва матеріалу	Ціна за одиницю, грн.	Витрата матеріалів	Вартість, грн..
Нитки трьох кольорів	24	1/10 мотка	2.40
Усього собівартість (орієнтовно):			2.40

Орієнтовна ціна подібного виробу в магазині становить 27 грн.40 коп.

Тому я вважаю, що маю прибуток:

$$П = Ц - С;$$

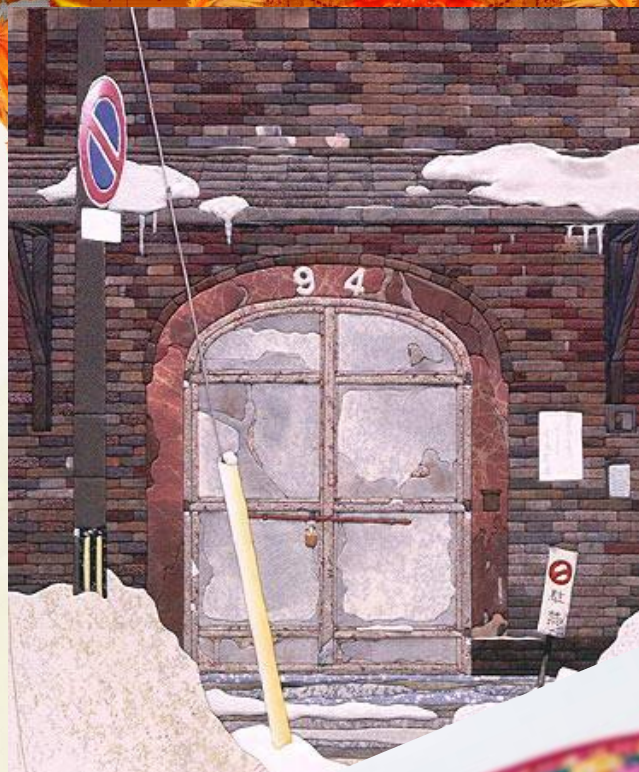
$$П = 27.40 - 2.40 = 25 \text{ грн.}$$

Порівнюючи собівартість виробу, створеного власноруч, із купленим виробом, є значна перевага. Це стосується, як ціни, так і неповторності самого виробу.

При економічному аналізі я не врахувала трудові затрати та вартість гачка бо ним можна користуватися при іншому вязанні безліч разів.

Реклама

Занимайся рукодельем!
Шей, вяжи – не унывай,
Или гладью вышивай.
Вот иголки, нитки,
пальца
Для проворных наших
пальцев.
Ткани, ленточки, кайма –
Закружилась голова!



Крестик



Інтернет-ресурси:

- <http://ukrvolos.xyz/budinok-i-rodina/rukodillja/17217-mistect-vo-kinusajga-divovizhna-mozaika-z-shovku.html>
- <http://webdiana.ru/dom-i-semya/rukodelie/2355-kinusayga-master-klass.html>
- <http://www.liveinternet.ru/users/4455035/post344817329>
- <https://www.youtube.com/watch?v=D0-bRQyCPsU&t=180s>

