

Карагандинский государственный медицинский университет
Кафедра Истории Казахстана и социально-политических
дисциплин

Тема:

ТЕОРИЯ СОЦИАЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА, ПОЛЯ И ГАБИТУСА П. БУРДЬЕ

Выполнила: Етекбаева А. гр. 2070 ОМ

Проверила: Абикенова А.М.



ВВЕДЕНИЕ

**Большое значение для
понимания особенностей
социального пространства
имеет учение
выдающегося
французского социолога
Пьера Бурдьё.**

Многими учеными отмечается огромный вклад Бурдьё в понимании общества. Для Бурдьё характерно глубокое пренебрежение междисциплинарным делением, накладывающим ограничения на предмет исследования и на применяемые методы. В его исследованиях сочетаются подходы и приемы из области антропологии, истории, лингвистики, политических наук, философии, эстетики, которые он плодотворно применяет к изучению разнообразных социологических объектов.

П. Бурдьё начал свою творческую деятельность в 60-е годы прошлого столетия. Тогда весьма популярными были воззрения К. Маркса, которые оказали влияние на характер его творчества. Однако впоследствии он отходит от теоретического и методологического инструментария марксизма и обращается к социологам, занимавшимся исследованием обыденного социального опыта главным образом через призму феноменологии.

**Бурдые предложил использовать
одновременно два принципиальных
подхода при изучении социальных реалий.**

**Первый - структурализм, который им
реализуется в виде принципа двойного
структурирование социальной реальности:**

**а) в социальной системе существуют
объективные структуры, независимые от
сознания и воли людей, которые способны
стимулировать те или иные действия и
стремления людей; б) сами структуры
создаются социальными практиками
агентов.**

Второй - конструктивизм, который предполагает, что действия людей, обусловленные жизненным опытом, процессом социализации и приобретенными предрасположенностями действовать так или иначе, что является своего рода матрицами социального действия, которые «формируют социального агента как истинно практического оператора конструирования объектов».

Социальная действительность, согласно П. Бурдьё, есть «социальное пространство». Само по себе это понятие далеко не ново. В концептуально развернутом виде оно встречается уже с начала XX века. Новизна подхода П. Бурдьё состоит в определении взаимоотношений социального и физического пространства, а также в описании внутреннего строения первого. Физическое пространство тесно связано с социальным пространством, оно является его отображением, выражением социального пространства во вне.

В самом общем смысле, в генетическом структурализме «поле» представляет собой относительно автономную и замкнутую систему социальных явлений, на базе которой может быть конструирован самостоятельный целостный предмет исследования социальной науки. Поле – это подпространство социального пространства, определяемое специфической силой -- ансамблем различий активных свойств, обуславливающих его специфику, его отличие от любого другого подпространства. Поле есть специфическая система отношений между различными позициями, структурно-обусловленными и в большой степени не зависящими от физического существования индивидов, которые эти позиции занимают.

Для анализа какого-либо поля Бурдьё предлагает трехступенчатый процесс. Первый этап отражает первостепенное значение поля власти и состоит в том, чтобы проследить отношения определенного поля с полем политическим. Вторая стадия заключается в составлении плана объективной структуры отношений между позициями в рамках этого поля. И, наконец, аналитик должен попытаться определить характер габитуса агентов, которые занимают различные позиции.

Габитус -- это «ментальные, или когнитивные структуры», посредством которых люди действуют в социальном мире. Люди наделены рядом интериоризированных схем, через которые они воспринимают, понимают и оценивают социальный мир. Именно через такие схемы люди одновременно производят свои практики и воспринимают и оценивают последние.

Диалектически, габитус есть «продукт интериоризации структур» социального мира. По сути дела, габитус можно считать «интернализированными, "персонифицированными" социальными структурами».

**Габитусы отражают объективные
разделения в классовой структуре,
например возрастные группы,
тендер, социальные классы.**

**Габитус приобретается в
результате длительного занятия
определенного положения в
социальном мире.**

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В своем подходе Пьер Бурдьё отходит от крайних структуралистского и феноменологического подходов к изучению социальной реальности. Бурдьё вводит понятие «габитус». Содержание этого понятия связано с обширным философским контекстом. Индивид здесь понимается как социальный агент, реализующий в своей личной практике программу данного общества в зависимости от того положения, которое он в обществе занимает. Индивид некоторым образом и есть общество.