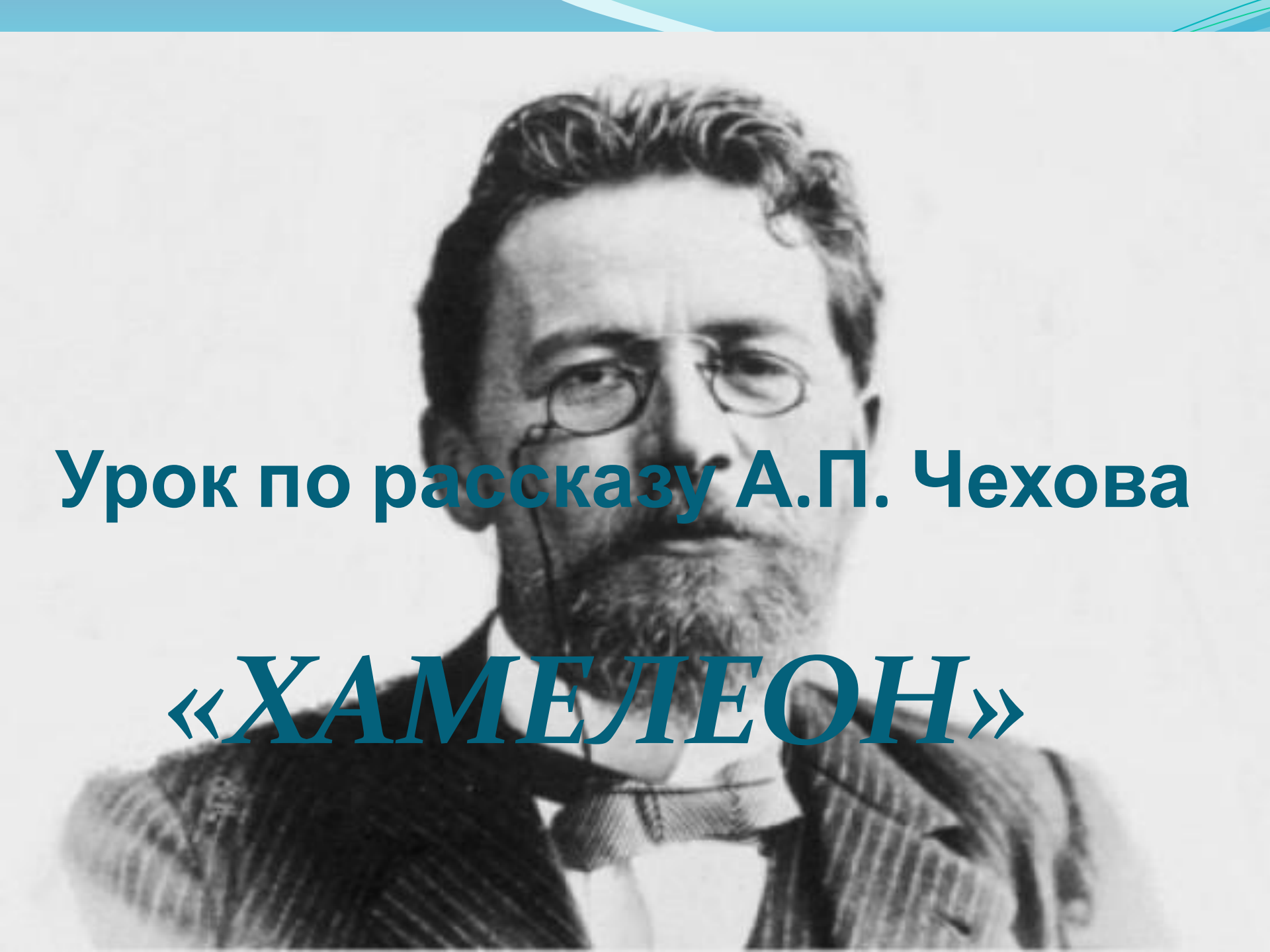




Урок по рассказу А.П. Чехова

«*ХАМЕЛЕОН*»

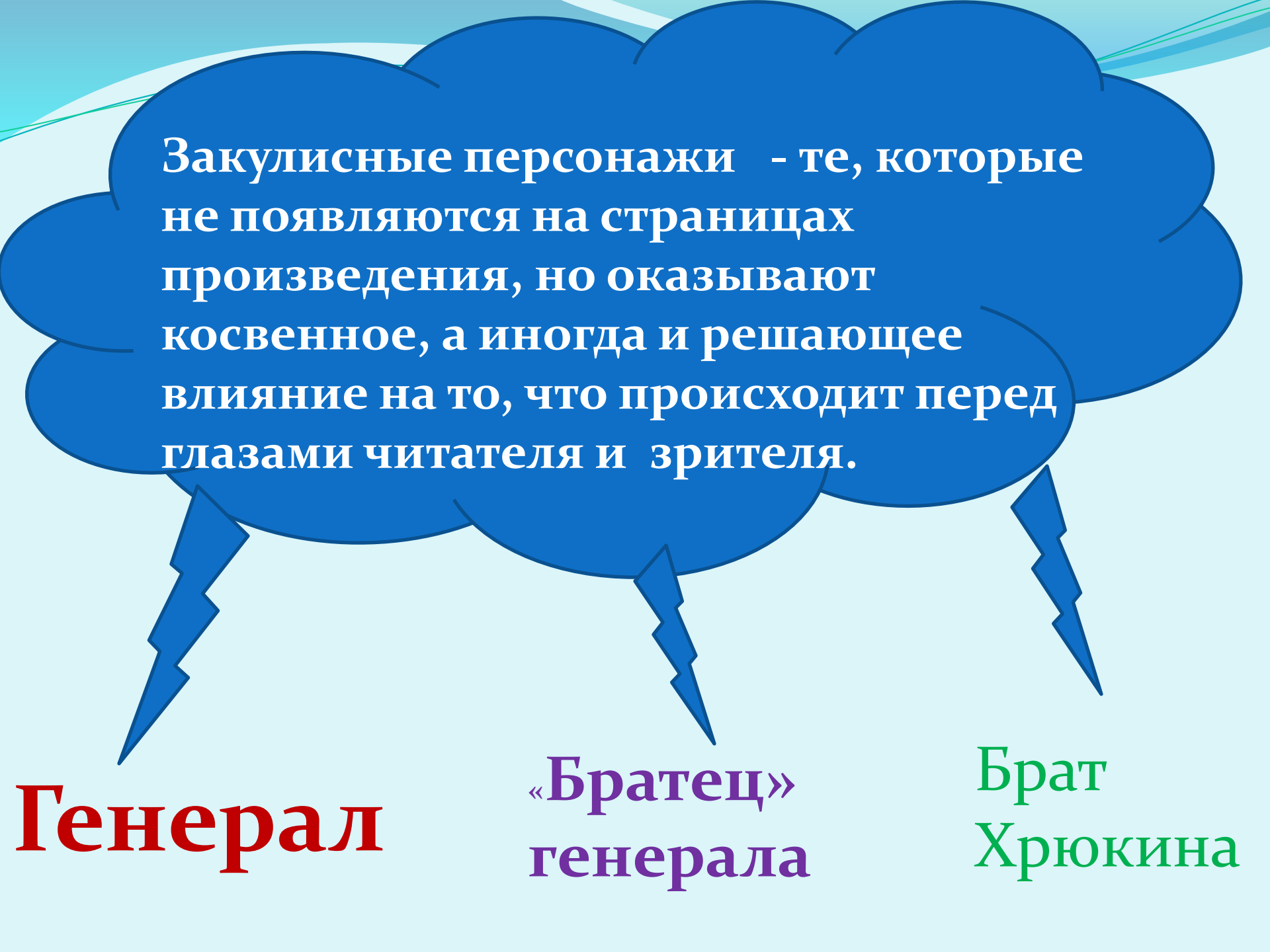
Сатира - гневное осуждение и беспощадное высмеивание пороков общественной и личной жизни. Это слово пришло к нам из латинского языка.

Сфера сатиры - преимущественно явления общественной жизни.

Хамелеон – в словарях у этого слова есть два объяснения: 1) это разновидность ящериц, меняющих свой цвет в зависимости от обстановки



2) (переносное значение) беспринципный человек, легко меняющий свои взгляды в зависимости от обстановки.



Закулисные персонажи - те, которые не появляются на страницах произведения, но оказывают косвенное, а иногда и решающее влияние на то, что происходит перед глазами читателя и зрителя.

Генерал

«Братец»
генерала

Брат
Хрюкина

ХАМЕЛЕОН

Очумелов

Хрюкин

Толпа

Юмор – художественный приём в произведениях литературы или искусства, основанный на изображении чего – либо в комическом, смешном виде, а также произведение литературы или искусства, использующее этот приём.

Сфера юмора – частный человек, особенности его поведения, привычки.

Деталь художественная (от франц. – подробность, мелочь, частность) – выразительная подробность в произведении, несущая значительную смысловую и эмоциональную нагрузку. Деталь художественная может воспроизводить подробности обстановки, внешности, пейзажа, портрета, интерьера, но в любом случае она используется, чтобы наглядно представить и охарактеризовать героев и их среду обитания.

Узелок

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕТАЛЬ.

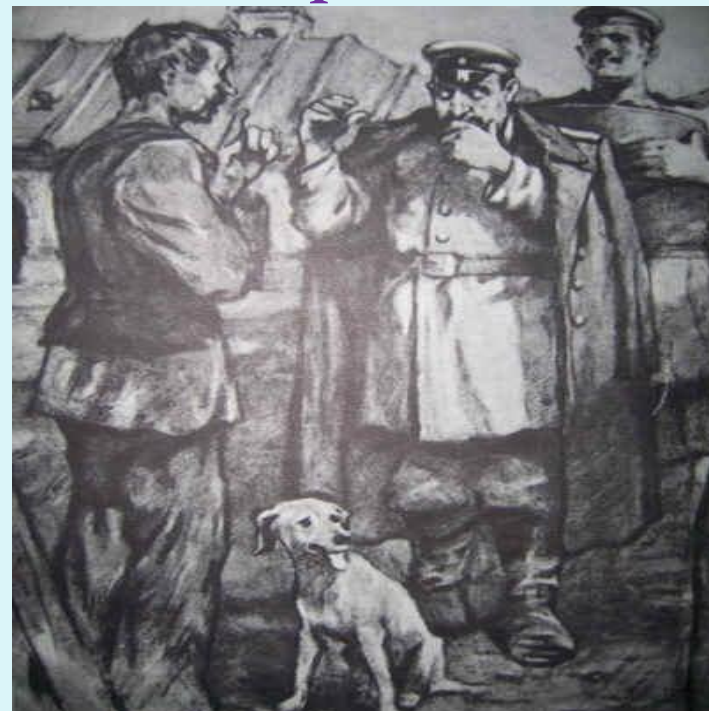
Глаза собаки

Конфискованный
крыжовник

Шинель.

Окровавленный
палец

Открытые двери лавок,
сонные физиономии



Говорящие фамилии.

Очумелов

**Очуметь,
одуреть**

Хрюкин

**Грязнуля,
кричащий
отрывисто**

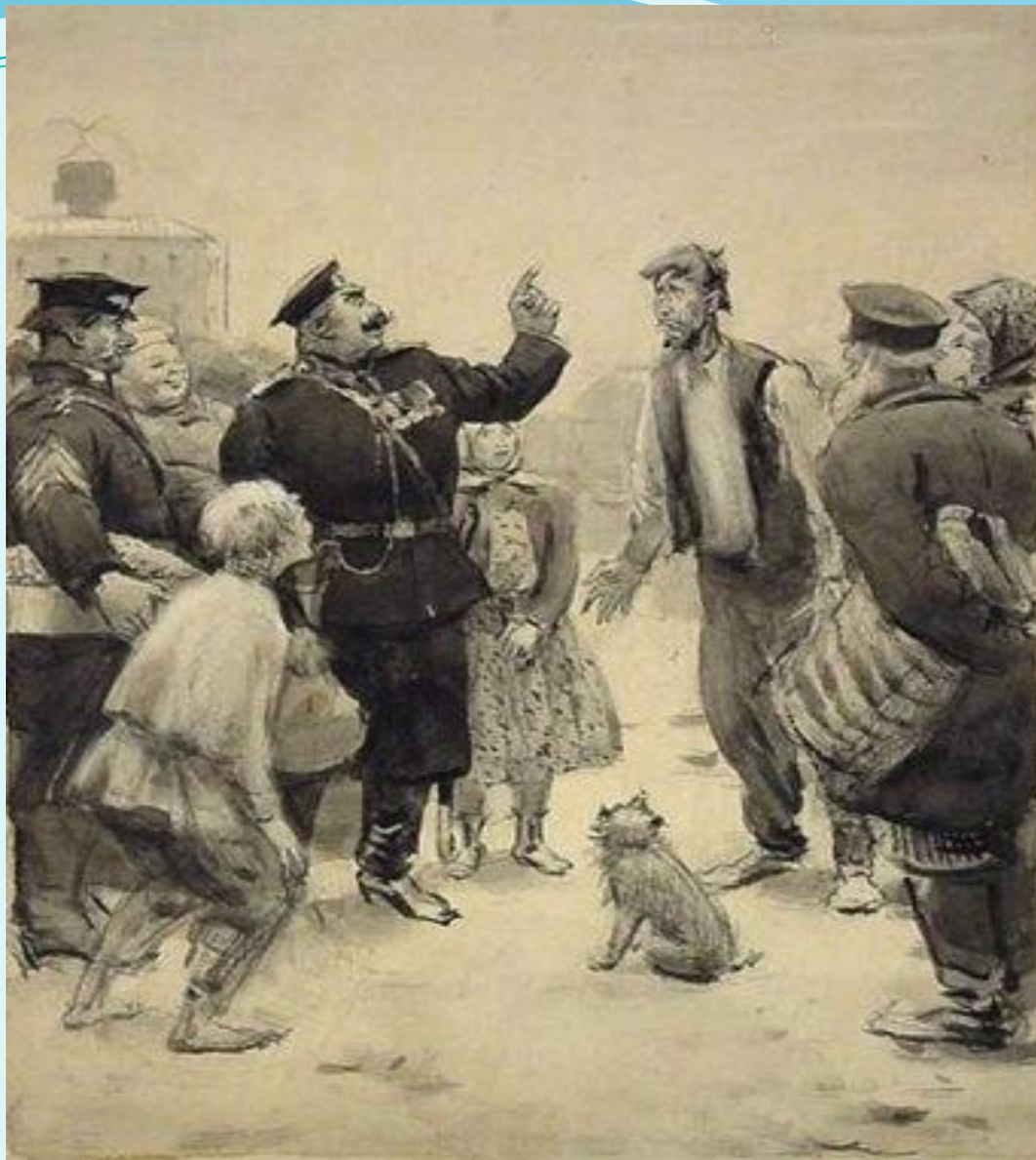
Елдырин

**Сварливый,
корыстный
человек**

Жигалов

**Пройдоха,
плут**

(Словарь В. И. Даля.)



В. Герасимов. Иллюстрация к рассказу
Чехова "Хамелеон"

