

Лекция №7

Воспитание в Киевской Руси и русском государстве (до XVIII в.).

1. Воспитание детей у славян до принятия христианства.

2. Крещение Руси и его влияние на воспитание и обучение детей и юношества.

3. Образование и педагогические идеи на Руси в киевский период.

4. Воспитание и образование в Русском государстве в московский период.

5. «Домострой». «Гражданство обычаев детских».

6. Элементарное обучение и школы
повышенного типа. Братские школы

7. Педагогические воззрения в творчестве
выдающихся деятелей культуры XV- XVII вв.:
Епифаний Премудрый, Максим Грек, Иван
Федоров, Симеон Полоцкий, Карион Истомин
и др.

1. Воспитание детей у славян до принятия христианства

- Период первобытно-общинного строя (VI в.- IX в.) - процесс воспитания неотделим от жизнедеятельности племени: включение подрастающего поколения в трудовую, хозяйственную, бытовую, ритуально-обрядовую деятельность взрослых.
- Формировались основные идеи, ценности, правила народной педагогики, которая определила специфику воспитания древних славян и стала базой всей педагогической культуры русского народа.

В период матриархата:

- все дети до 4–5 лет, иногда до 7–8 лет находились под наблюдением женщин; затем мальчики переходили в дом мужчин и усваивали навыки охоты, собирательства, трудовые умения и т. д.; девочки оставались с женщинами и обучались домоводству и рукоделию.
- Возрастные этапы воспитания:
- Ребенок до 6 лет назывался «молодым»,
- от 7 до 12 – «чадом»,
- от 12 до 15 – «отроком».

Период позднего матриархата:

- организовывались дома молодежи: подготовка к инициациям (подростки учились охоте и изготовлению орудий труда, постигали тайные мифологические ритуалы, наставники стремились формировать у молодых людей волевые качества, дисциплину).
- обряд «инициации»: переход из одной возрастной группы в другую.

Воспитание в разных социальных группах:

- *У земледельцев*: воспитание в семье: мальчики овладевали навыками земледелия, животноводства и сельского хозяйства, девочки учились ведению домашнего хозяйства, ткачеству и рукоделию.
- *У жрецов*: интеллектуальный компонент воспитания и знание мифологии и обрядов.

- *У ремесленников:* ученик жил в семье ремесленника, осваивал навыки ремесла, мастер стремился привить подростку нравственные и религиозные нормы поведения.
- *У дружинников:* в специально укрепленных лагерях дети обучались военному делу.

Переход к семье (VII–IX вв.):

- общественное воспитание сменило семейное.
- в небогатой среде в VII в. приглашали в семью для воспитания наставника (дядьку) или отдавали благочестивым и порядочным соседям («кумовство»);
- в знатных семьях воспитатель нес ответственность за нравственное, духовное и физическое воспитание отпрыска, обучал управлению, ведению экономической деятельности и военным навыкам «кормильство»;

с VIII по IX в.

- семья становится многодетной, главными воспитателями становятся родители, особенно мать:
- к воспитанию младших подключаются старшие дети;
- отроки наследовали профессию или ремесло своих родителей.

Использовали произведения устного народного творчества:

- в *сказках и былинах*: идеал древнерусского воспитания – трудолюбивый, любящий родину и детей человек, способный защитить родную землю и соплеменников от любых врагов;
- в *пословицах*: кодекс нравственного поведения;
- в *загадках*: умственное развитие;
- в *песнях*: эстетическое развитие.

В VIII веке:

- у славян появилась письменность (вариант пиктографического письма);
- некоторые дети могли обучаться грамоте и письму;
- школьных форм обучения не было.

развитие образования и педагогической мысли в России до XVIII в.

- К X в. сложилось государство – Киевская Русь.
- В 988 г. Киевская Русь принимает крещение, и господствующим официальным вероисповеданием становится восточный византийский вариант христианства – православие.
- Русь воспринимает от Византии образовательные традиции, основанные на античных образцах.
- В 863 г. братья-монахи Кирилл и Мефодий создали славянскую азбуку – *кириллицу.*

- Языком просвещения становится старославянский, затем древнерусский язык.
- Образование на родном языке стало доступным широким слоям населения.
- Содержание образования: изучение священных текстов, «житийной» литературы (жития святых), фольклорных произведений.
- Основа воспитания и обучения: вера в Бога (русский человек должен ориентироваться не на рациональное осмысление окружающего мира, а на внутреннее самосовершенствование, достигаемое в смиренной праведной жизни).

- В XV в. Византийская империя пала под натиском турецких завоевателей:
- Русь отказалась от использования в обучении византийских традиций и ранее переведенных античных источников;
- враждебно относились ко всему западному, в том числе и к образованию;
- не создавались школы различного типа.
- Предпосылки возрожденческих тенденций не осуществились;
- не появились университетские центры науки и образования.

- Основное в школе чтению православной литературы (обучение грамоте и основам наук было второстепенным).
- Основной формой получения образования стало семейное воспитание, под руководством «мастера грамоты» — бродячего монаха, обучавшего детей на дому.

3. Образование и педагогические идеи на Руси в киевский период

- Периоды образования : киевский (X - XIII в.) и московский (XIV - XVII в.)
- **1 период:** в крупнейших городах существовала письменность, были грамотные люди, существовало индивидуальное обучение грамоте.
- Постепенно развивались школьные формы обучения (Князь Владимир Святославович начал собирать детей дружинников и знати для приобщения к книжной культуре — «учению книжному», предназначались для обучения детей князей, бояр, дружинников.
- учителями в них были греки, болгары и русичи, приобщившиеся к книжной культуре.

Киевский князь Ярослав Мудрый (XI в.):

- создал первую русскую библиотеку в Киеве, повышенную школу при дворе;
- способствовал созданию школ в крупнейших русских городах;
- учреждались училища для подготовки духовенства и грамотных людей, необходимых государству: В конце XI в. при женском монастыре Киева было создано женское училище (обучали чтению, письму, пению и швейному делу); в XIII в. в Суздале учреждено женское училище.

- Монастыри являлись культурными и образовательными центрами:
- создавались летописи и другие тексты нравственного и религиозного содержания, использовавшиеся в обучении;
- сохранялись и переписывались рукописные книги;
- формировались библиотеки.

- **В Киевской Руси:**

- возникли учебные заведения различных типов, которые представляли начальную и среднюю ступень образования,
- на начальной ступени преобладали внешкольные формы образования в рамках семейного воспитания, которое чаще всего осуществляли «мастера грамоты» (обучение чтению, письму и счету)
- дети ремесленников, земледельцев, посадских людей в семье получали навыки сельскохозяйственного труда и выполнения различной домашней работы.

Начальное образование:

- существовали специальные частные платные училища, иногда дети обучались на дому у «мастера грамоты».
- обучали представители низшего духовенства (певчие, дьячки, чтецы), мелких чиновников, грамотных людей, служителей различных государственных учреждений.
- Обучение было и в церковных и монастырских школах: основная цель: подготовка детей к самостоятельной работе с книгами Священного Писания и церковным служебником.

Вторая ступень обучения («учение книжное»)

- С XI по XIII в. центры «учения книжного» возникают по всей Руси при княжеских дворах, монастырях, церквях для образования княжичей и детей знати.
- в основе содержания «учения книжного» лежал тривиум (грамматика, риторика, диалектика),
- Изучали произведения Иоанна Златоуста и др. византийские тексты, русские афоризмы, правила жизненного поведения, соответствовавшие православным этическим нормам.
- включалось овладение элементарной арифметической культурой: запись чисел, удвоение, раздвоение, сложение, вычитание, деление, умножение.

В XI–XII вв. появился ряд рукописных сборников, в которых были тексты педагогического содержания

- «Изборник» Святослава - первая попытка изложить знания, соответствующие представлениям о византийской образовательной традиции (математический трактат Аристотеля), включал перечисление запретных для чтения «еретических» произведений, различных поучений и наставлений детям.

- К XIII в. школьные формы обучения приходят в упадок (разгром русских княжеств и разрушение городов; культурные и образовательные центры в монастырях и церквях полчищами Батыя были преданы «огню и мечу»).
- книжная культура сохранялась в княжеской среде.

4. Воспитание и образование в Русском государстве в московский период.

Элементарное обучение и школы повышенного типа. Братские школы

- В начале XIV в. уровень грамотности и образованности снизился, уменьшилось число школ.
- Вплоть до XV в. Русь продолжала испытывать набеги и участвовать в войнах с татарами.
- феодальная раздробленность и междоусобицы русских княжеств препятствовали распространению просвещения и развитию образования.

феодалная раздробленность и междоусобицы русских княжеств препятствовали распространению просвещения и развитию образования.

- в период XIV–XVII вв. сохранила общие черты киевской системы образования.
- возникла потребность в образованных людях в процессе объединения русских земель вокруг Москвы, укрепления институтов власти и управления.
- к XVI в. для письма стали использоваться бумага и упрощенный вариант написания — полууставное письмо.
- Обучение грамоте начиналось в 7-летнем возрасте, было одинаковым во всех сословиях.

В монастырских школах обучались духовенство и светские лица, в них сосредоточились лучшие учительские кадры, продолжались традиции переписывания книг и сохранения религиозного и научного знания.

- При церквях организовывались училища (начальные школы): учились мальчики, в программу входили чтение, письмо, закон Божий, церковное пение.
- Продолжались традиции обучения у «мастеров грамоты», из них начало формироваться сословие профессиональных учителей.
- Распространение книгопечатания в России стимулировало развитие просвещения.
- Традиции «учения книжного» сохранялись в семейном воспитании княжеских детей.

Братские школы

- На Украине и в Белоруссии открывались братские школы.
- Дети обучались по четыре часа в день, предусматривались обязательные домашние задания и их регулярная проверка.
- Школы были доступны для детей выходцев из различных слоев.
- Зародились основы классно-урочной системы, которые были развиты в трудах и деятельности Я.А. Коменского.

- в XVII в. предпринимаются попытки создания высшей школы

5. «Домострой». «Гражданство обычаев детских».

6. Педагогические воззрения в творчестве выдающихся деятелей культуры XV- XVII вв.: Епифаний Премудрый, Максим Грек, Иван Федоров, Симеон Полоцкий, Карион Истомин и др.