

Искусство Древней Греции

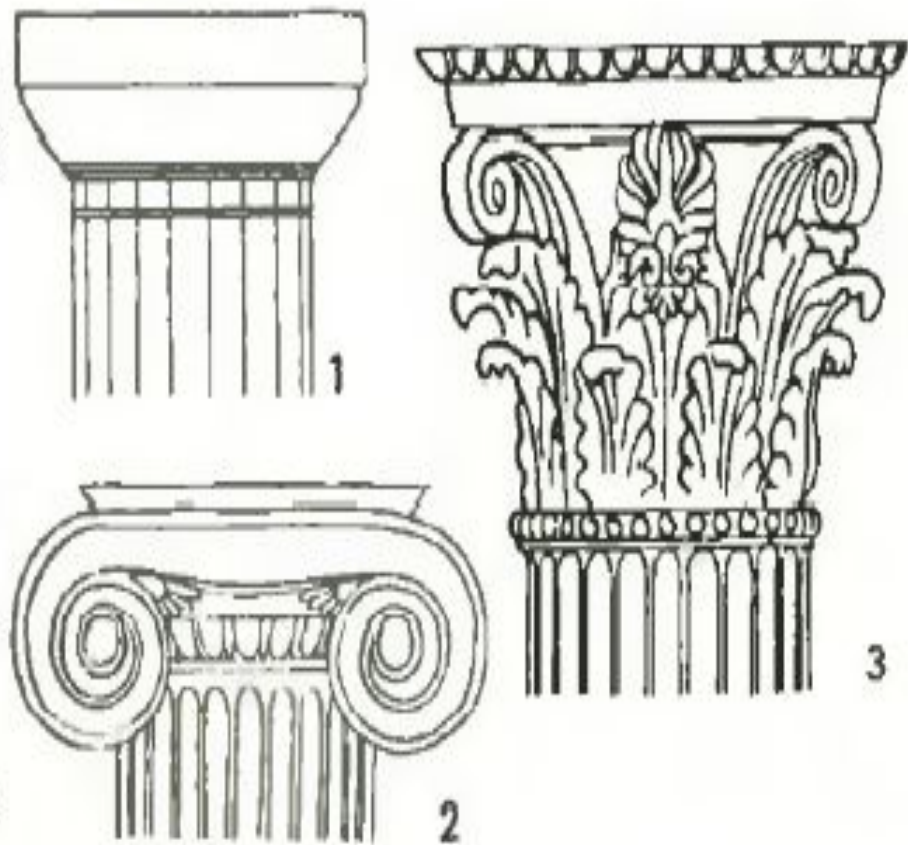


Самые яркие
архитектурные
сооружения
Древней Греции -
храмы



Греческие храмы имели
прямоугольную форму и были
со всех сторон окружены
колоннами

Храмы
располагались
в центре
акрополя или
городской
площади



1. Дорические колонны
(олицетворяли
мужественный характер
дорийцев)

2. Ионические колонны
(присуща легкость и
утонченность, верхняя
часть украшена двумя
завитками)

3. Колонны коринфского
стиля (более утонченные,
верхняя часть похожа на
корзину с цветами)



**В небольших
храмах
колонны
заменяли
скульптурами
женских
фигур –
криатидами.**

Храм Артемиды в Эфесе



Построен в V –VI вв. до н.э.
Его считали одним из семи чудес света.
Протяженность храма в ширину 51 м., в длину 105 м. Высота- 18 м., Храм украшали 127 колонн.
В 356 г. сожжен Геростратом.
Геростратова слава значит- позорная слава

Афинский Акрополь



Построен после греко-персидских войн . Инициатором стал Перикл, помогал Фидий.

1



2



**1. Центральный храм
Акрополя – Парфенон
(строили архитекторы
Иктин, Калликрат)**

**2. Статуя богини Афины
(изготовил Фидий из
золота и слоновой кости)**

Древнегреческие скульптуры



Фидий – творец статуи
Афины и
Зевса Олимпийского
(одного из чудес
Древнего мира)

Самыми
известными
скульпторами в V
в. до н.э. были
Фидий, Мирон и
Поликлет





Самая известная
статуя Мирона
«Дискобол»





Статуя работы Поликлета - «Дорифор» («Копьеносец»)

Древняя Греция,
ок. 440 г. до н.э.
Оригинал: мрамор, Выс. 2,1 м.
Римская копия со статуи
Поликлета.
Мюнхен. Университет

»

**Известный древнегреческий
скульптор VI в до н.э. – Пракситель.**



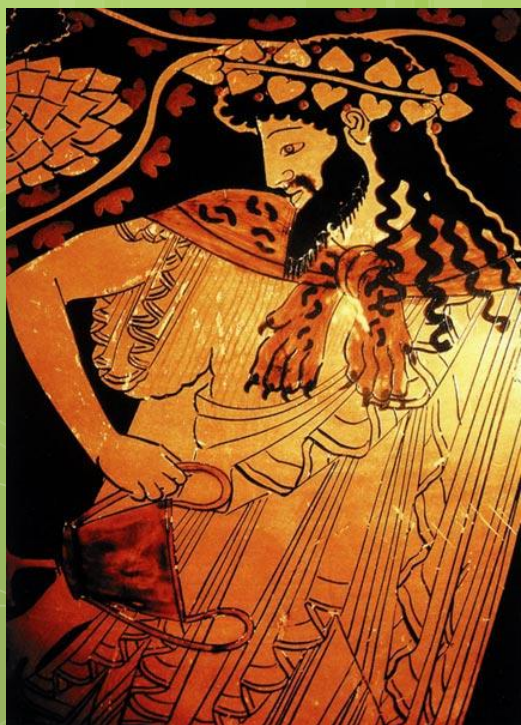
**Статуя
Гермеса**

**Статуя
Афродиты
Книдской**



Древнегреческий театр





Греческий театр
возник из традиции
празднования –
Дионисий,
в честь бога
виноградарства и
виноделия.



«Трагедия» –
театральное
представление.

« Комедия» –
с греч. «космос»,
так называли пиры
с песнями и
танцами,
которыми
заканчивался
праздник
Деониса.

«Театр» –
специально
построенное
сооружение для
представлений.



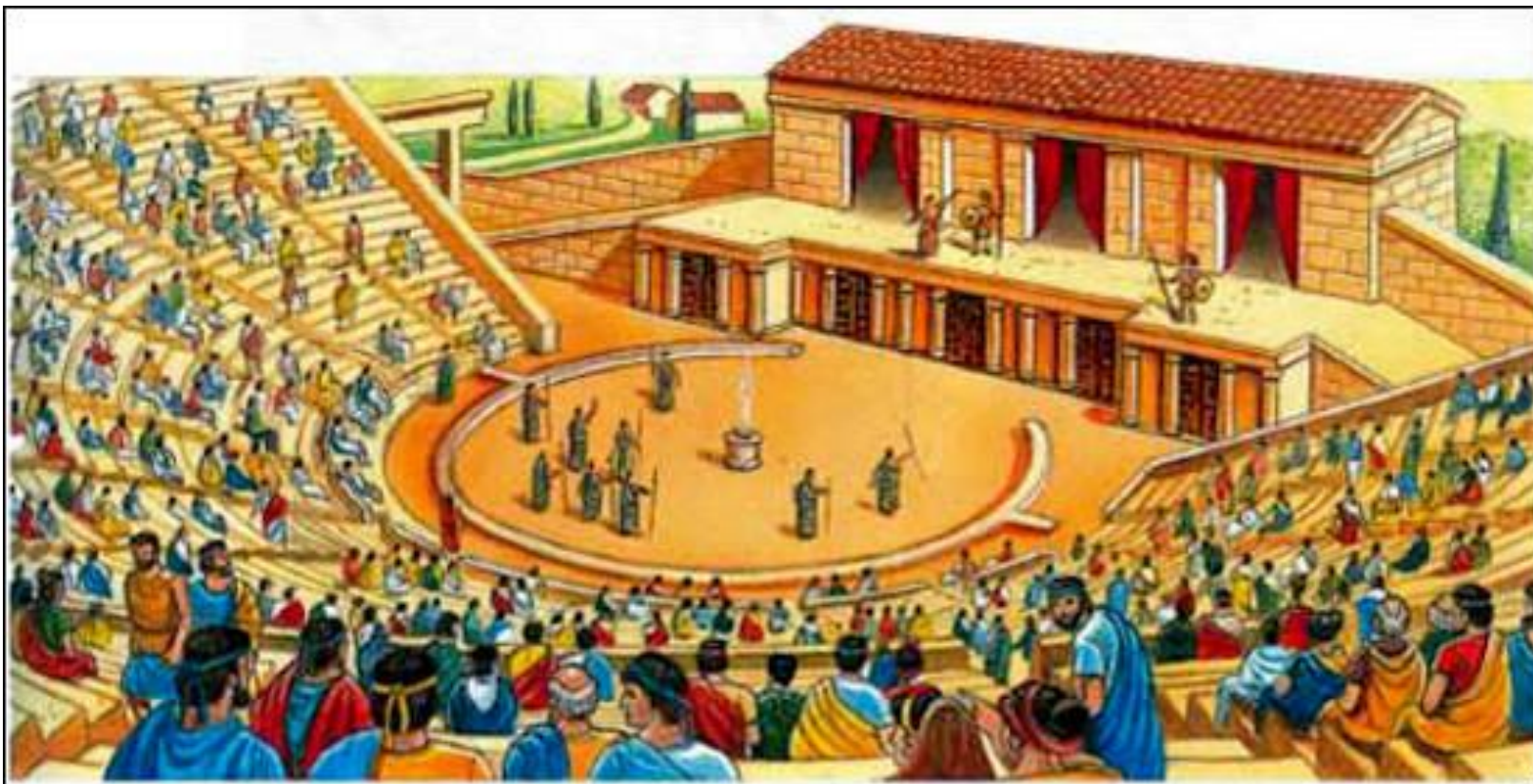
**Артисты одевали на лицо
маску – веселую или
грустную в зависимости от
роли**



Актерами были только мужчины, они же исполняли женские роли.



Представления длились 2-3 дня. Зрители решали, чье представление лучше. В период расцвета Афинского государства (правление Перикла), беднякам выдавали деньги для посещения театра.



Закрепление материала. историческая викторина:

- Назовите три стиля древнегреческих колонн;
- Какие колонны называли кариотидами;
- Назовите один из самых известных древнегреческих храмов, который сжег Герострат;
- Как назывался комплекс храмовых построек в Афинах;
- Назовите самых известных греческих скульпторов и их произведения;
- Какой древнегреческий праздник лег в основу создания театра;
- Как выглядели актеры в древнегреческом театре;
- Расскажите , как происходили представления в древнегреческом театре.