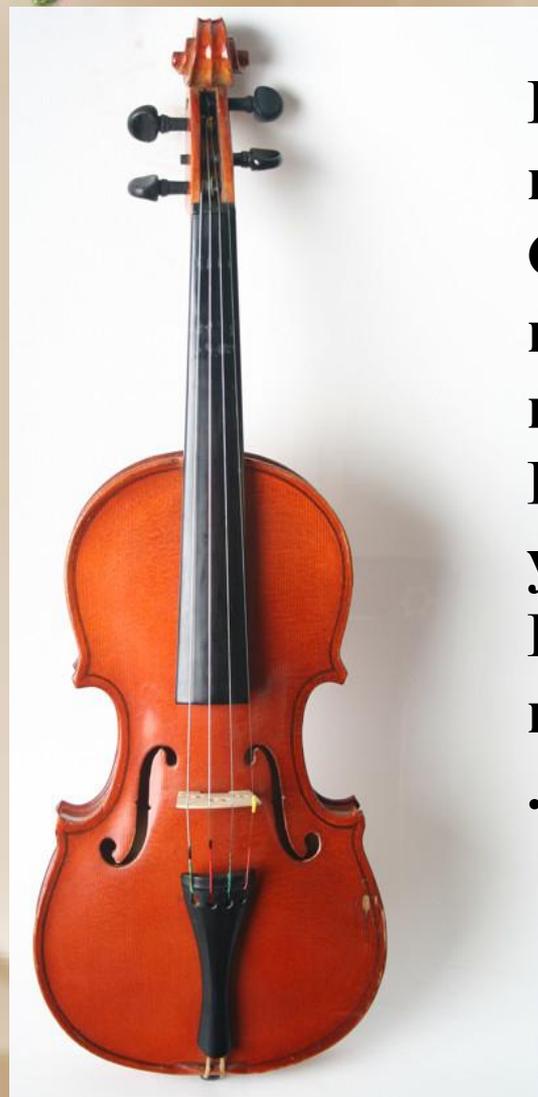
A violin and its bow are the central focus, resting on a sheet of musical score. The violin is a rich, dark red color, and the bow is made of light-colored wood. The musical score is filled with notes and rests, with some words like "(sempre espress.)" and "Corriere" visible. The background is a textured, light-colored fabric. Scattered around the violin and score are several autumn leaves in shades of orange and brown, and a vibrant red rose is in the lower right foreground. The overall lighting is warm and golden, creating a cozy and artistic atmosphere.

**Музыкальный инструмент .**  
**Скрипка**

**Выполнила учитель  
музыки  
Мансурова Л.Р.**

**СПб ГБОУ ДПО «ИЗМ»**



**В симфоническом оркестре её  
голос самый главный,  
Самый нежный и певучий,  
коль смычком проводишь  
плавно.**

**Голос трепетный, высокий  
узнаём мы без ошибки.  
Назовите-ка, ребята,  
инструмент волшебный ...  
.????**





**Предком инструмента является виола (в переводе с итал.) – «фиалка»**





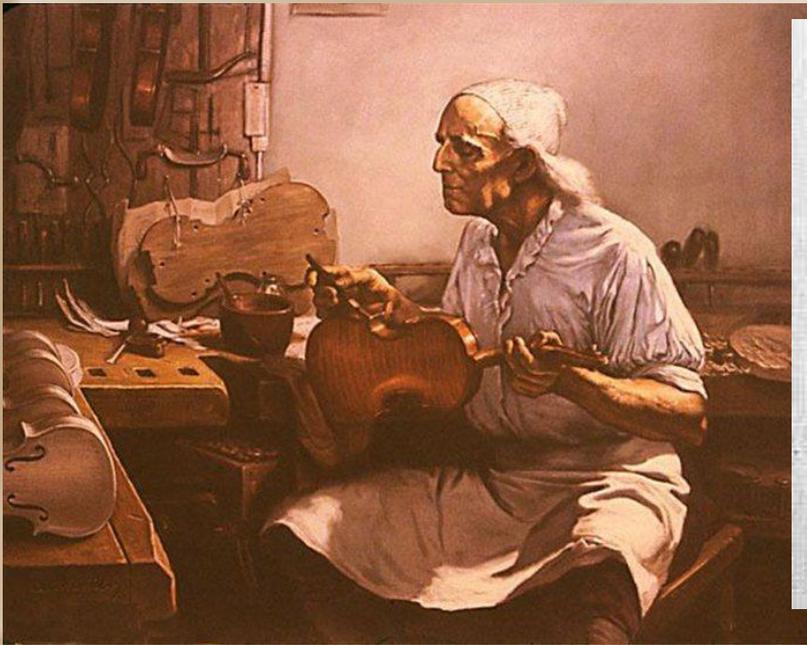
**Антонио Вивальди –  
итальянский композитор,  
скрипач-виртуоз, педагог,  
дирижер ,католический  
священник.**

**А. Вивальди один из  
крупнейших представителей  
итальянского скрипичного  
искусства XVIII века  
А. Вивальди написал  
скрипичный концерт  
«Времена года»**



# СКРИПКА

Струнный смычковый музыкальный инструмент. Скрипка – русское название инструмента, а родина ее - Италия. Именно эта страна подарила миру скрипки, изготовленные руками великих мастеров – Страдивари и Гварнери



**Антонио Страдивари-мастер  
изготовления смычковых инструментов,  
виртуоз.**





Легендами овеяно имя  
гениального  
итальянского скрипача  
и композитора  
**Никколо Паганини**,  
люди поражались его  
фантастическому  
мастерству.





## Н. Паганини «Каприс № 24»

Задание.

1. послушать в папке «музыка»
2. выписать слова, которые подходят к этой музыке

**Изящно, твердо, светло, быстро,**  
**мягко, остро, медленно, легко, вяло,**  
**эмоционально, свободно, игриво,**  
**грустно, счастливо, задумчиво,**  
**сердито.....**





**Каприс от итал. Capriccio- каприз, прихоть.**

**Музыкальный жанр в котором сочетается:  
яркие краски, свобода и задумчивая  
меланхоличность**

**Основная особенность -это всплеск эмоций,  
творческий полёт, свободная форма.**

**Жанр был известен в 17 веке, но популярен стал  
в 19 веке.**



**ТЕСТ**  
**Задание 2.**

**Ответить на вопросы письменно в тетради.**

1. Скрипка – это .....
2. Никколо Паганини –.....
3. А. Страдивари –.....
4. Автор музыкальной пьесы «Весна» из цикла «Времена года» .....
5. Родина скрипки –.....
6. Основная особенность жанра «Каприс» в музыке – это.....



*Проверить ответы*

1. **Скрипка** – это деревянно духовой инструмент...
2. **Никколо Паганини** – гениальный итальянский скрипач и композитор...
3. **А. Страдивари** – великий итальянский мастер, делавший скрипки...
4. Автор музыкальной пьесы «Весна» из цикла «Времена года» - А. Вивальди...
5. **Родина скрипки** – Россия...
6. Основная особенность жанра «Каприс» в музыке – это всплеск эмоций, творческий полёт, свободная форма...





**Домашнее задание :**

- 1. Прослушать музыкальные фрагменты в папке «музыка»**
- 2. Посмотреть презентацию, выполнить задание письменно**
- 3. Петь песню « Дорожный инспектор»**
- 4. Прислать задание письменное на почту [proff.rab@yandex.ru](mailto:proff.rab@yandex.ru) (указать Ф.И. класс)**

