

# Городецкая роспись





Городецкая  
роспись по дереву  
— знаменитый  
народный  
промысел  
Нижегородского  
края.

Он получил  
развитие во  
второй половине  
XIX века в  
заволжских  
деревнях близ  
Городца.



Особой  
известностью  
пользовались  
городецкие прялки,  
которые в большом  
количестве  
продавались на  
Нижегородской  
ярмарке и  
расходились по всей  
России.



Вскоре такой росписью стали украшать не только прялки, но и многие предметы народного быта



Розаны и кушакки



Материалы :темпера или  
гуашь с добавлением  
клея ПВА

Используемые цвета:  
напряженно-красный,  
ярко-зеленый, бездонно-  
синий и черный



# Технология

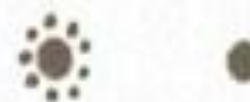
Дуги



Капельки



Точки



Штрихи



# Мотивы городецкой росписи

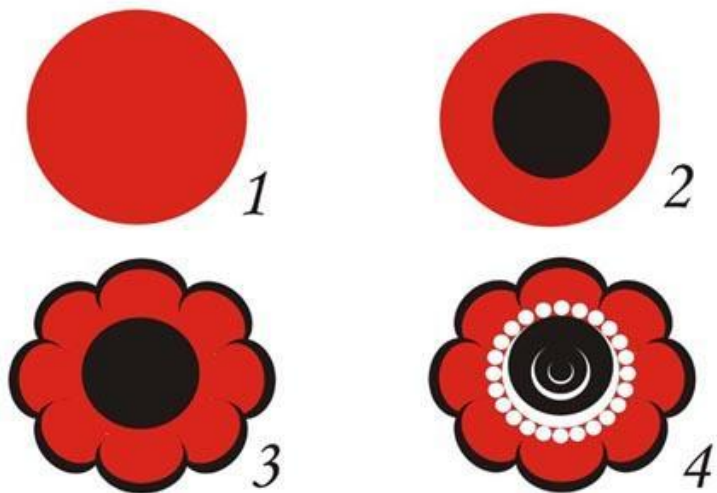
## I. Роза кустики

*Городецкие листики и кустики  
(поэтапное выполнение и варианты).*

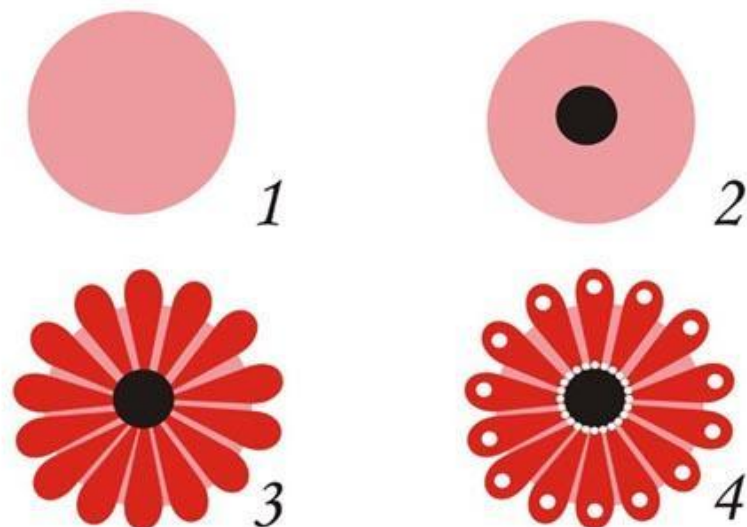


## 2. Розан и ромашка

*Городецкий розан (поэтапное выполнение).*



*Городецкая ромашка (поэтапное выполнение).*



### 3.Купавка



# Три вида композиции в городецкой росписи

## 1. Цветочная роспись .

Букет



Гирлянда



Ромб



Цветочная полоса



# Венок



## 2. Цветочная роспись с включением мотива «конь» и «птица»



### 3. Сюжетная роспись





Темы:

«Ярмарка»

«Городецкое ремесло»

«Чудо кони»

«Красавцы павлины»

«Роспись по дереву(разделочная  
доска)