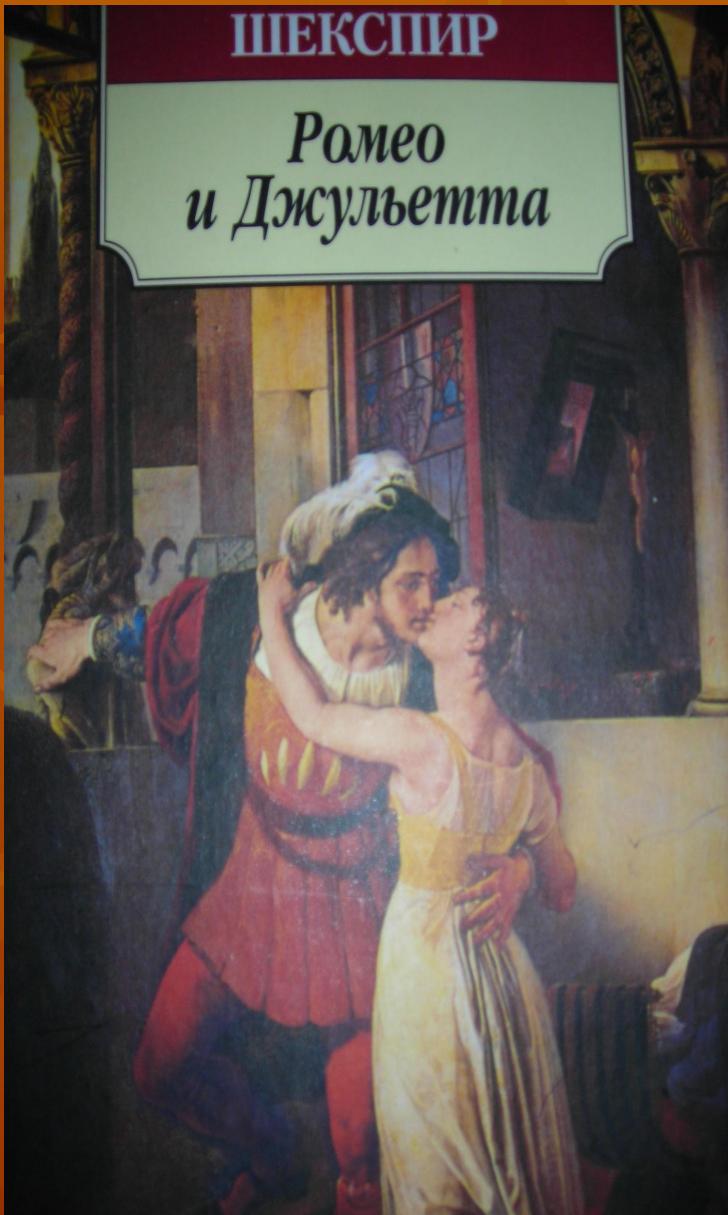


ШЕКСПИР

Ромео и Джульетта

Перед нами книга «Ромео и Джульетта» Уильяма Шекспира. «Печальнейшая на свете повесть» о двух юных возлюбленных, ценой своей смерти примиривших издавна враждовавшие веронские семьи Монтекки и Капулетти,- первая значительная трагедия Уильяма Шекспира. Остродраматические коллизии пьесы, возвышенная свобода и глубина чувств главных героев во многом определили эмоциональный мир и ценности новоевропейской любовной культуры и открыли перед современным искусством возможность виртуозной игры на тему «Влюбленного Шекспира».

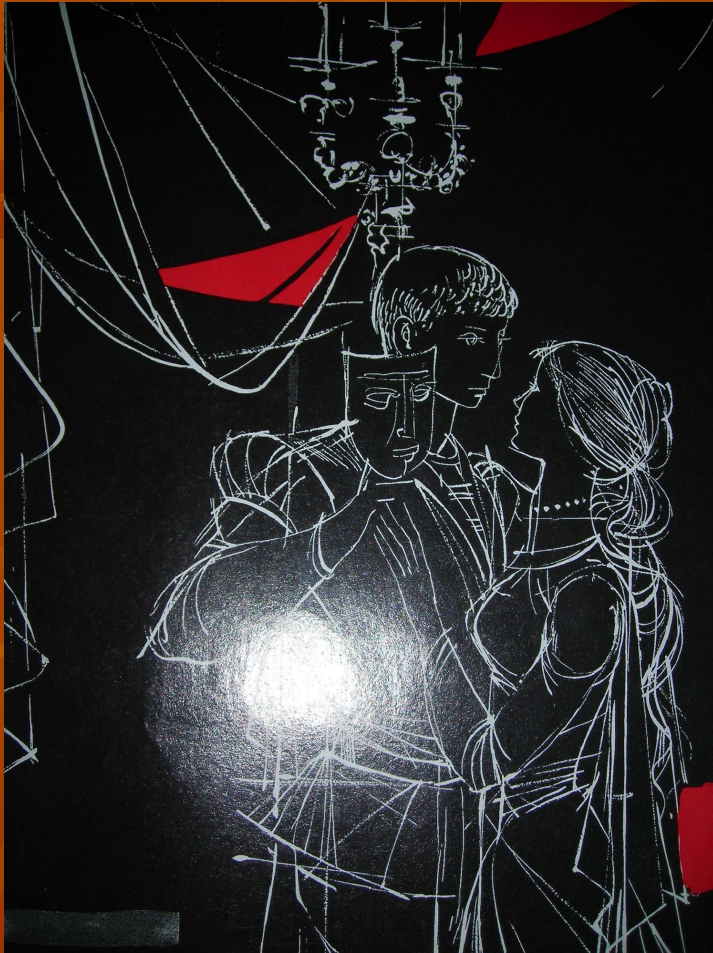




Трудно найти человека, который хотя бы однажды в жизни не слышал завораживающей музыки этих имен, наполненных гармонией, певучим итальянским очарованием. Ромео и Джульетта – сила и хрупкость, нежность и мужество, юность и жертвенность. Красота их чувства, их высокого подвига так притягательна, что уже многие столетия продолжают восхищаться своей искренностью и силой. Огонь их сердец пылает сквозь века, убеждая в том. Что истинная любовь все же существует, не смотря ни на что.



Пушкин писал: «В «Ромео и Джульетте» отразилась Италия, современная поэту, с её климатом, страстями, праздником, негой, сюжетами, с её роскошным языком, исполненным блеска». Шекспировская пьеса, явившаяся ослепительной вершиной литературного воплощения знаменитого сюжета, стала восторженным гимном и похоронной песней любви.



Из всех произведений мировой литературы трагедия Шекспира «Ромео и Джульетта» - самое волнующее для подростков произведение. Возможно потому, что знакомство с ним происходит в период первых влюбленностей и проблем, с ними связанных. Юноши и девушки живо воспринимают трагедию любви юных героев и примеряют её к себе и своему времени, сопоставляют Ромео и Джульетту с собой, думают о возможности такой любви в наше время.



Благодарим
за внимание!