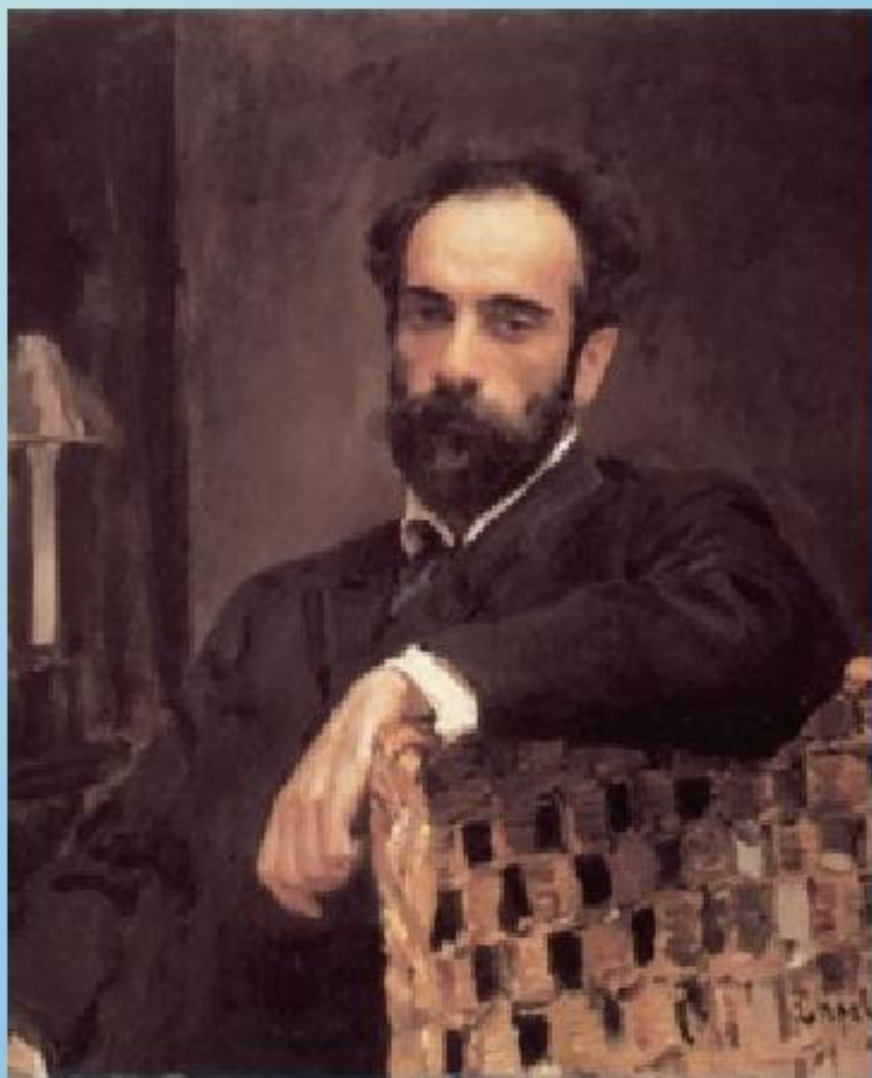


***Сочинение по картине И.И.
Левитана
«Весна. Большая вода».***

**Составила
учитель начальных классов
МБОУ СОШ №40
г.Симферополь
Рупчева В.В.**

**Исаак Ильич
Левитан родился
18 августа 1860 г.
В 12 лет поступил
в Московское
училище живописи,
ваяния и зодчества.
Его учителя
А.К. Саврасов,
В.Д. Поленов
помогали ему расти
с каждым годом.**





И.И.Левитан
(1860-1900)

Тем, кто знает и любит творчество замечательного художника-пейзажиста Исаака Ильича Левитана, знакомо чувство заворуженности, которое возникает всякий раз, когда остаиваешься перед его картинами и вдыхаешь в себя воздух удивительного искусства. В его картинах - живая душа природы, они одухотворены любовью и окрашены поэтическим настроением.



«Март»



«Золотая осень»

Левитан «Зимой в лесу»



Весна. Большая вода.



Анализ содержания картины

- Как называется картина?

Почему?

- Какие краски подобрал художник для этой картины?

- Какие цвета преобладают?

- Что самое яркое в картине?

- Почему главные цвета голубой и жёлтый? (рассматривают картину по учебнику)

Откуда же взялось так много воды?
-Как называется это явление?
Почему?

Подошла, невзначай подступила
Полых вод неоглядная сила, -
Набежала из талых снегов
С обогретых весною бугров.
А.Коринфский

Полая вода – значит большая вода, когда реки вскрываются, освобождаются ото льда и выходят из своих берегов.

- А почему вода кажется голубого цвета?

- Какое небо? С чем можно сравнить плывущие по небу облака?

Что ещё вы видите в воде?

- Какие деревья оказались в воде?

- А какие отражаются берёзы и осины?

Лексико-орфографическая работа

- Какие слова и выражения можно использовать для описания прихода весны?
- *Плывут лёгкие облака, высокое синее небо.*
- - Какие слова и выражения можно использовать при описании деревьев?
- *кажется, что деревья растут сразу и вверх, и вниз. Это зеркальное отражение в воде придаёт пейзажу загадочность.*

Что можно сказать о воде?

Широко, привольно, бескрайне разлилась вода, кажется, что она сливается с голубым небом. Она повсюду прозрачная, голубая, как и сам воздух.

-Запомните, как пишутся слова:

-пейзаж, растаявший, гармония, насыщенные, половодье.

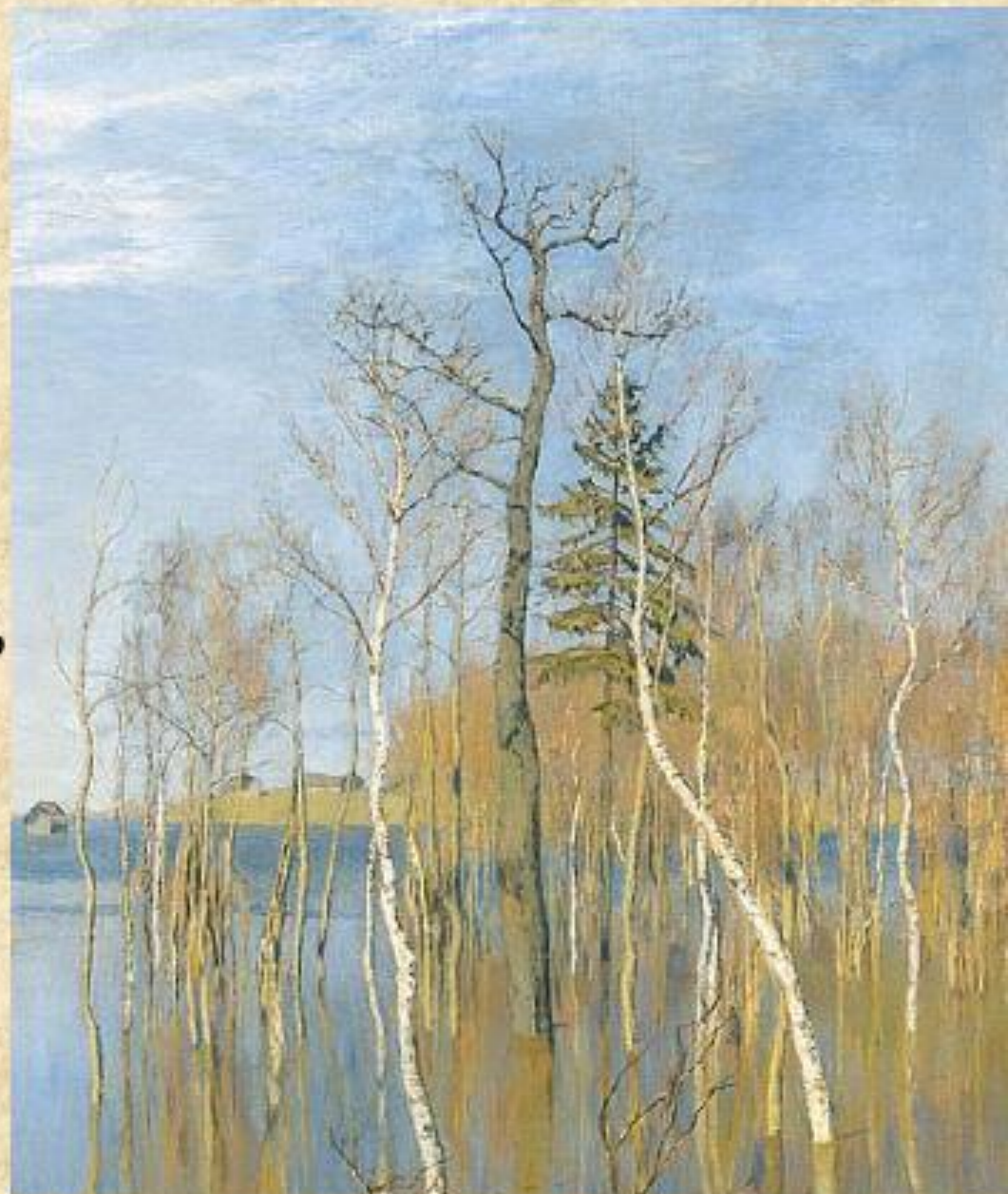
- Использование
олицетворений и метафор.

Деревья смотрят в
воду, красуются,
живут.

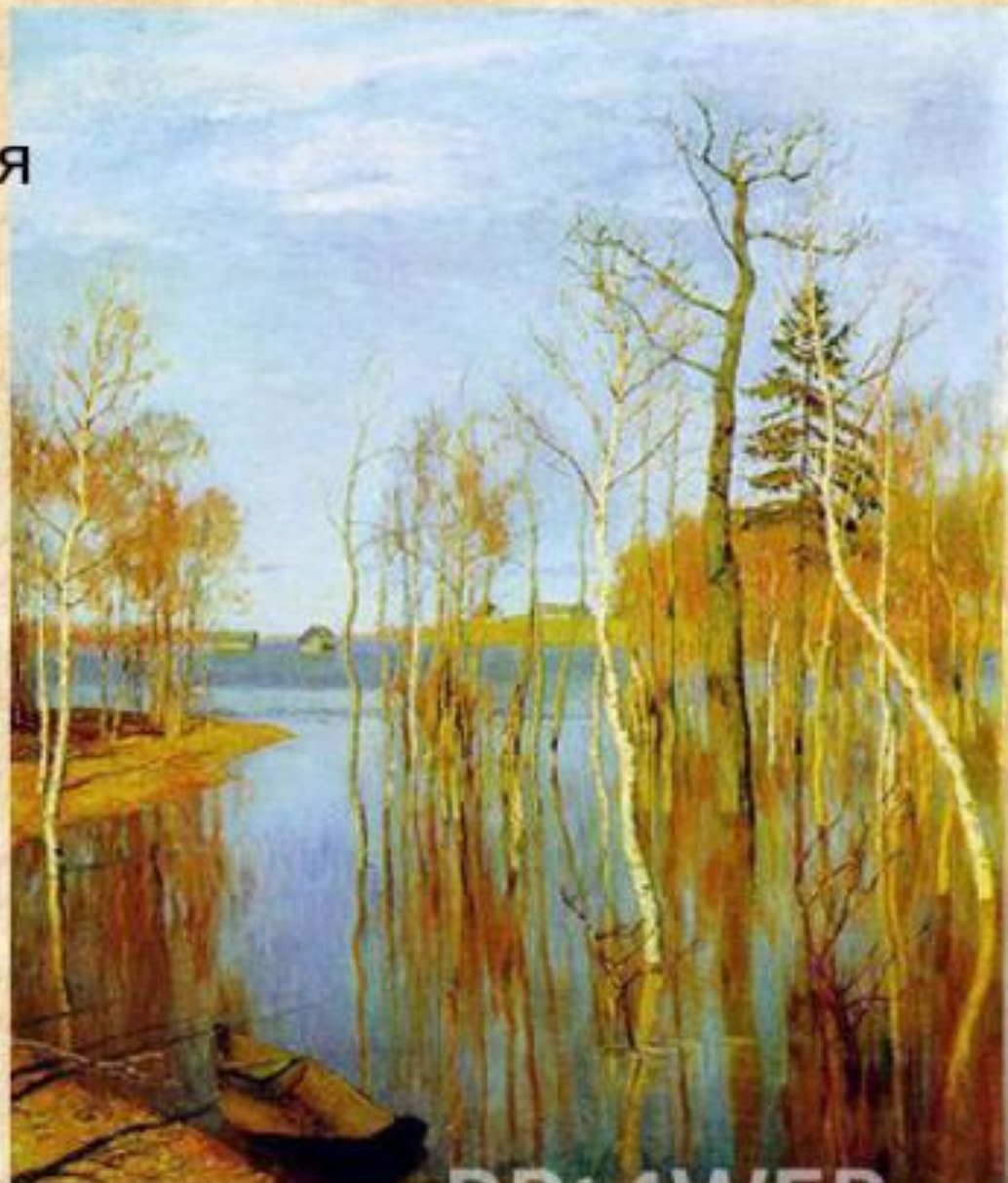
Лучи играют,
пробиваются.

Небо бледно-голубое,
светлое.

Облака: кусочки
ваты, белые
барашки.



В отстоявшейся воде
Колеблющиеся отражения
Застенчиво робкие
Синевато-лиловая роща
Берёзовая роща
Стройная осина
Зелёная ёлка
Вода чистая, прозрачная,
Небо ясное. ласковое



План

1. Весна пришла.
2. Весенний разлив.
3. Весна вступает в права
(небо, солнце,
воздух,
деревья...) .
4. Моё отношение к картине.



Рефлексия

- С каким настроением заканчивается для вас урок?

Приклейте значок на доске.

Варианты значков:

**Солнышко - на душе светло,
радостно;**

**Тучка – на душе пасмурно и
грустно.**