

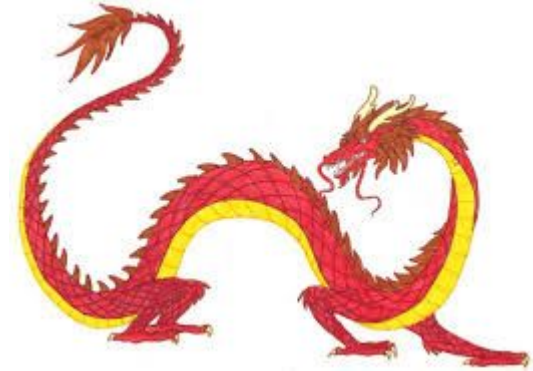
5 ЛЕГЕНД КИТАЯ



УЗБЕКОВА АЛЬМИРА

РСОБ4

КИТАЙСКИЙ ДРАКОН



Китайский дракон— в китайской культуре символ доброго начала ян и китайской нации в целом, прочно ассоциирующийся со стихией воды. В честь дракона установлен ежегодный праздник драконьих лодок.

По китайским поверьям, змей-лун обитает в реках, озёрах и морях, но способен взмывать и в поднебесье. В нём отчетливо проступают следы божества влаги и дождя, первоначально связанного с культом плодородия. Ритуалы по вызыванию дождя не обходились без изображений дракона уже в VI в. до н. э.



МУЛАН



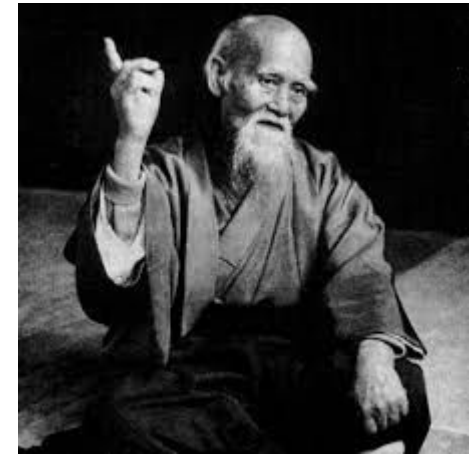
Хуа Мулань— героиня китайской поэмы, пошедшая на войну вместо своего престарелого отца, несмотря на то, что в армию брали лишь мужчин.

Поэма «Песнь о Мулань» была написана в VI веке, но первоначальная версия не сохранилась, в отличие от позднейшей версии в сборнике XII века, созданном Го Маоцянем. Имела ли Хуа Мулань реальный прообраз, неизвестно.

В 1998 году компания Walt Disney сняла одноимённый мультфильм о Мулан, в 2004 году — его продолжение.



КОНФУЦИЙ



Конфу́ций — древний мыслитель и философ Китая. Его учение оказало глубокое влияние на жизнь Китая и Восточной Азии, став основой философской системы, известной как конфуцианство. Конфуций основал первый университет и систематизировал летописи, составленные в разных княжествах.



ФЭНХУАН



Фэнхуан, в китайской мифологии чудесная царь-птица; в западноевропейской литературе она трактуется как птица феникс. Существует предположение, что в древности слово "фэн" обозначало божество ветра, которое являлось посланцем богов.

Китайцы верили, что у фэнхуан, птицы с разноцветными перьями, клюв петуха, зоб ласточки, шея змеи, на туловище узоры, как у дракона, рыбий хвост, спереди она как лебедь, сзади как единорог цилинь, а спина черепашня. Появление фэнхуан обещало мир и процветание Китая.



КУНГ-ФУ (УШУ)



Кунг-фу (ушу) – это целая система теоретических знаний и практических навыков. Теория кунг-фу основана на классической китайской философии.

В таких видах спорта, как лёгкая атлетика, спортивные игры с мячом, тяжёлая атлетика или бокс, спортсмены обычно завершают свою карьеру в возрасте 30 лет. Травмы, полученные в детстве и молодости, часто не позволяют продолжить занятие спортом в более зрелом возрасте.

Китайские боевые искусства различают понятия "внешнего" и "внутреннего" кунг-фу. Считается, что «внешнее» кунг-фу тренирует мышцы, кости и суставы, а "внутреннее" укрепляет дух, энергию ци и разум. А потому внутреннее кунг-фу можно практиковать позднее в жизни.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

