

АРТУР ШОПЕНГАУЭР

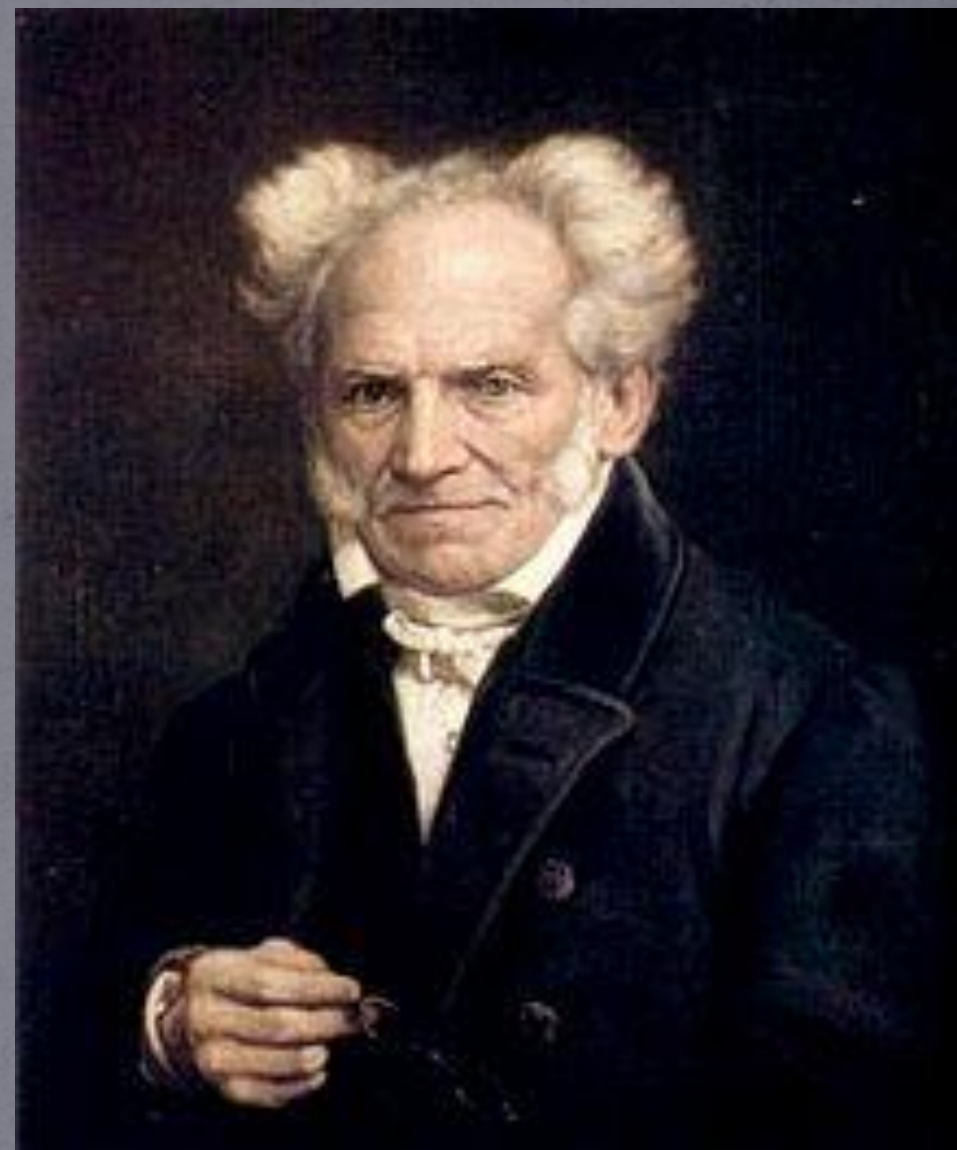
Ибраимова Айнура

ШОПЕНГАУЭР, АРТУР (Schopenhauer, Arthur)
(1788–1860), немецкий мыслитель,
представитель философии пессимизма.

Родился 22 февраля 1788 в Данциге (Пруссия,
ныне Гданьск, Польша). Получил среднее
образование в частной школе в Гамбурге,
впоследствии учился в гимназии в Готе, брал
уроки по древним языкам в Веймаре.

Благодаря отцу был знаком с жизнью многих
европейских стран, знал несколько языков.

Родители предназначали его к карьере
коммерсанта, однако Шопенгауэр всегда
стремился к интеллектуальным занятиям. По
достижении совершеннолетия он получил
наследство, позволившее ему продолжить
обучение в Гёттингене (вначале он изучал
медицину, однако затем занялся философией)
и Берлине (где слушал Фихте и
Шлейермахера) и получить степень доктора в
Йенском университете (1813).





Зиму 1813 Шопенгауэр жил в Веймаре, где недолгое время был связан с Гёте и встречался с посетителями салона, устроенного его матерью, – Виландом, Шлегелем, братьями Грибоедовыми и другими знаменитыми людьми, в том числе с ориенталистом Ф.Майером, который привнес его в курс индийской философско-религиозной мысли. Последующие годы он провел в изгнании, сочиняя философские произведения и переезжая с места на место. В 1820–1831 эпизодически и без особого успеха преподавал в Берлинском университете в должности приват-доцента, пытался заниматься переводами. Впрочем, его предложения перевести Юма на немецкий язык, а Канта на английский не нашли отклика у издателей. В 1833 обосновался во Франкфурте-на-Майне, где жил в уединении до самой смерти 21 сентября 1860. В последние десять лет жизни Шопенгауэр наконец получил признание, на которое тщетно уповал все предшествующие годы.

Труды

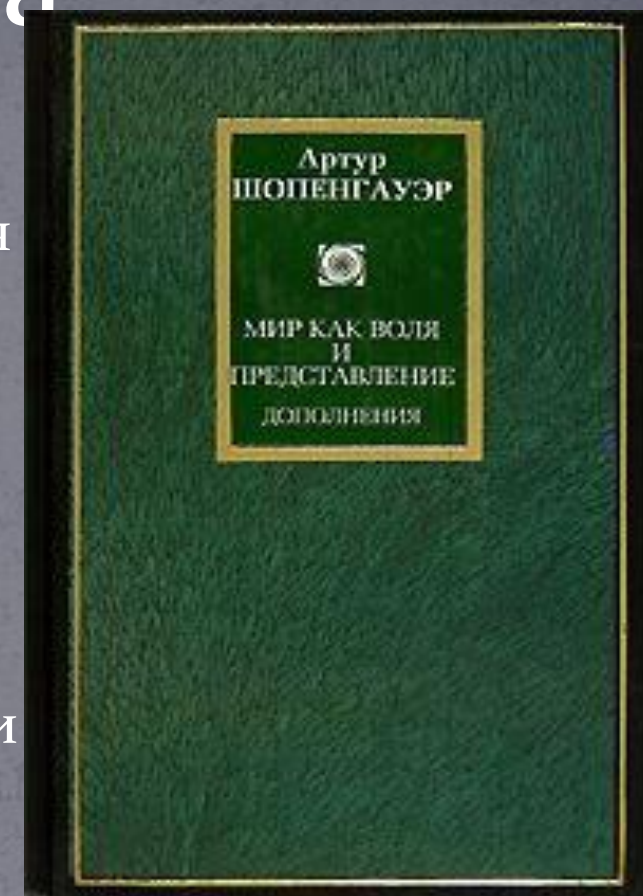
Докторская диссертация
Четвероякий корень принципа
достаточного основания (ber die
vierfache Wurzel des Satzes vom
zureichenden Grunde, 1813, второе
издание 1847) заложила
предпосылки главной его работы –
Мир как воля и представление
первая и третья книги которой
посвящены миру как идее, а вторая и
четвертая – миру как воле.

Критически оценивая некоторые
идеи Канта, Шопенгауэр воспринял
многие взгляды великого мыслителя,
в частности кантовскую теорию
пространства и времени как
априорных субъективных форм
чувственности и причинности как
категории рассудка.



Философия Шопенгауэра

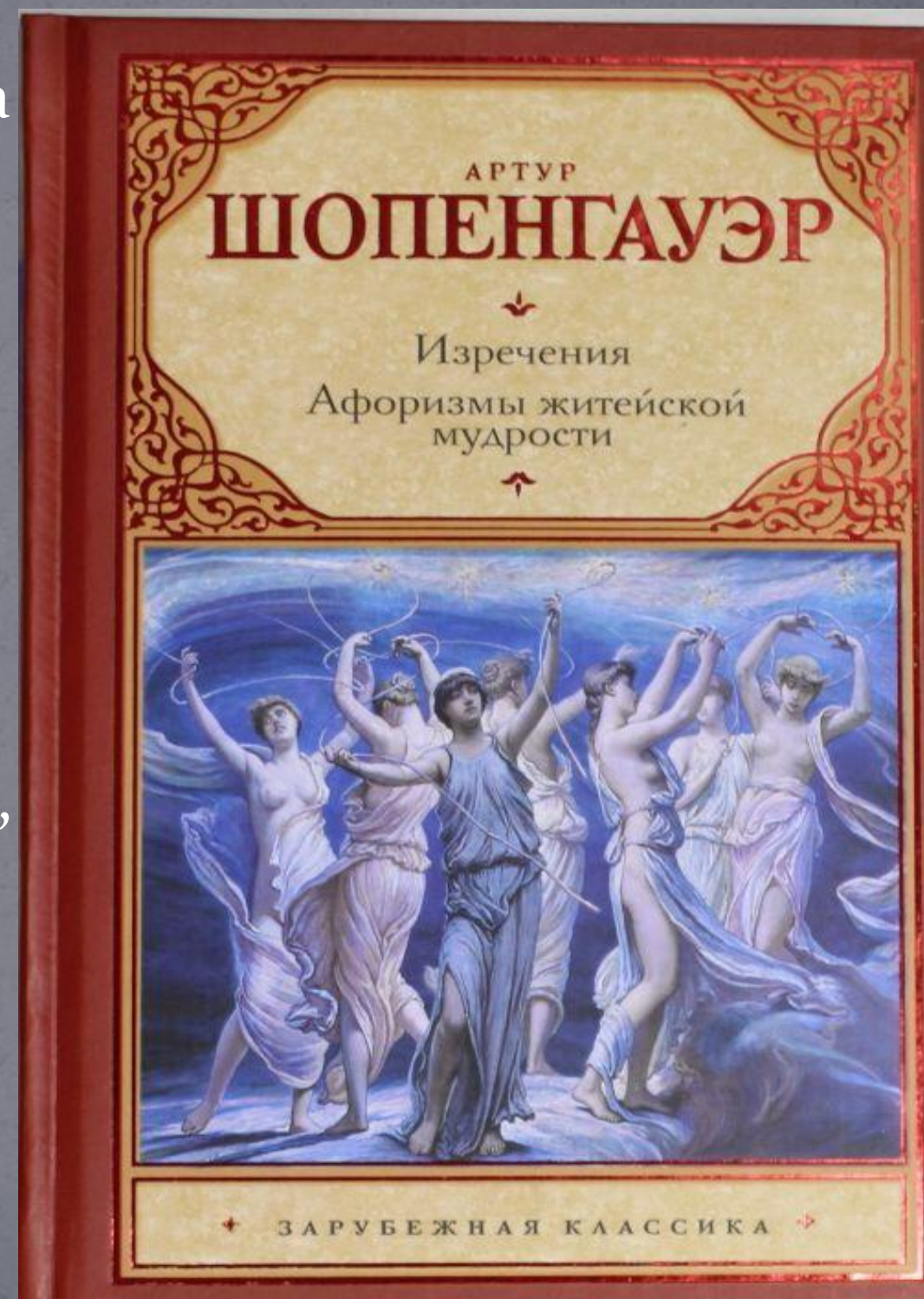
Согласно Шопенгауэру, истина в том, что мир – это воля, а именно воля к жизни и ее продолжению. Кант утверждал, что последняя реальность (noumenon, вещь в себе) непознаваема; Шопенгауэр настаивал, что наше знание о ней является непосредственным: она есть не что иное, как наша собственная неутолимая и мучительная воля, или желание. Эта воля, существование которой мы осознаем непосредственно внутри себя, также одушевляет всю природу. Мы не только чувствуем волю в себе самих, но и воспринимаем ее в объективации, т.е. как развернутую во времени и пространстве. В неорганическом мире воля проявляется в конфликте природных стихий. Она восходит от растений и животных к человеку по все более высоким ступеням объективации и определяется множеством все более специфичных законов. Каждый организм приближается к идеям (в платоновском смысле), отражением которых он является, и чем он ближе к идеальному образцу, тем прекраснее.



АРТУР ШОПЕНГАУЭР

**Эристика или
искусство
побеждать
в спорах**

Буддисты, которыми Шопенгауэр восхищался, принимали мировое зло за нечто само собой разумеющееся. Шопенгауэр искал для своего пессимизма логическое оправдание. Человеческие желания, настаивал он, бесконечны, и удовлетворить их невозможно. На место удовлетворенного желания заступают десять других, и даже если бы все желания были удовлетворены, результатом была бы лишь скука. При этом Шопенгауэр замечает, что цели часто достигают после долгих лет борьбы, а удовлетворение длится краткий миг. Боль, говорил философ, позитивна, удовольствие негативно, это всего лишь временное облегчение. Иначе говоря, наш мир – наихудший из всех возможных миров, и если бы он был еще хуже, никто не захотел бы в нем жить.



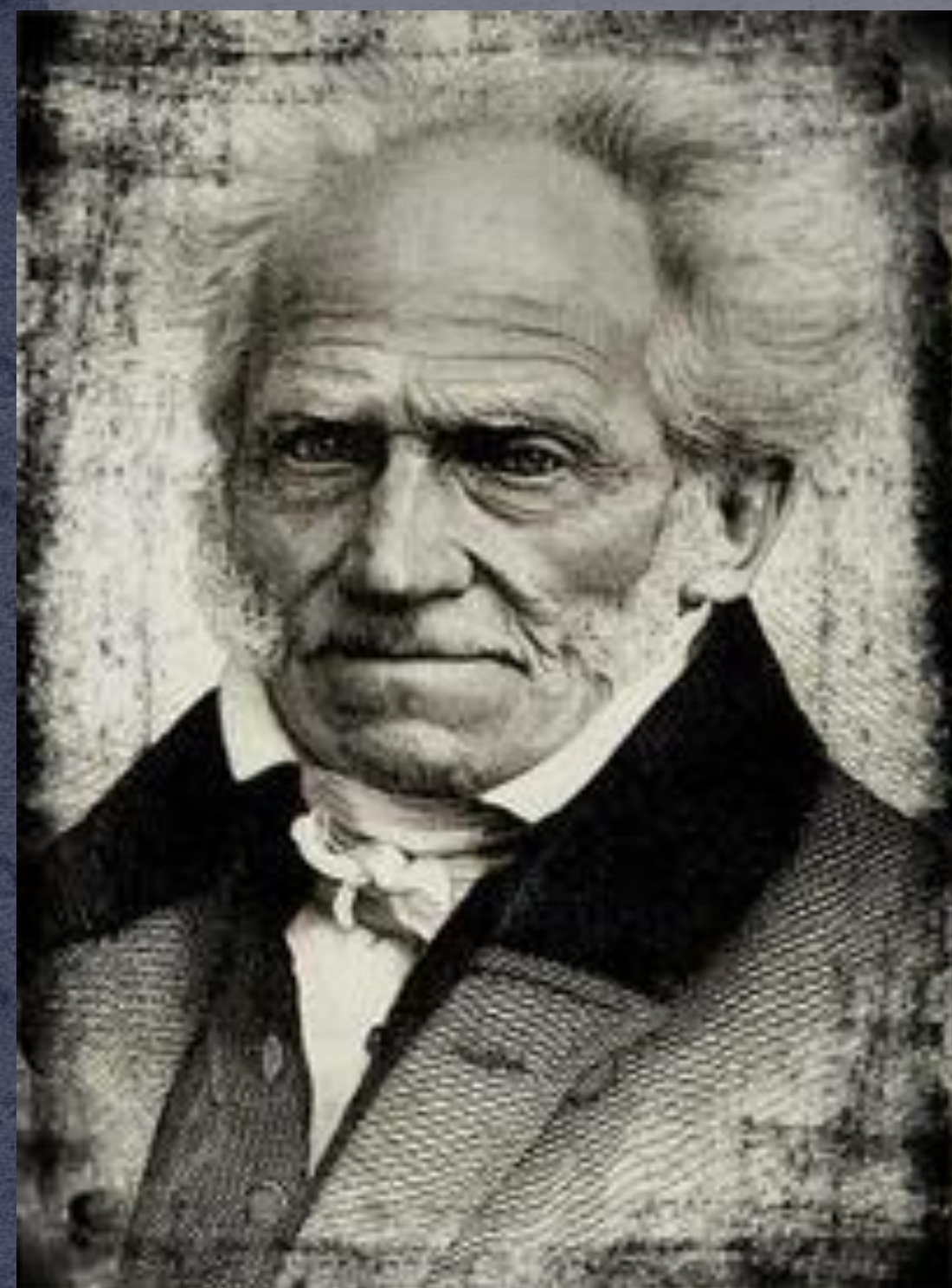
Мировоззрение Шопенгауэра

От борьбы и боли можно спастись тремя способами. Первый – созерцание произведений творческого гения, в которых отражаются вечные идеи. Этот путь приносит временное облегчение. Второй – моральная жизнь, уменьшающая страдание, поскольку главной добродетелью является сострадание, т.е. отождествление собственной страдающей воли с той, что присуща другим людям и животным. Полнота спасения достигается, однако, лишь через отрицание воли, отказ от самости и желаний – через бесстрастную аскетическую жизнь.



Философия Шопенгауэра оказала значительное влияние на развитие немецкой и мировой философии. Последователями мыслителя были Р. Вагнер, Э.Гартман, Ф.Ницше, П.Дёйсен и др.





Примириться с человеком и
возобновить с ним прерванную
дружбу – это слабость, в которой
придется раскаяться, когда он
при первом же случае сделает то
же самое, что стало причиной
разрыва.

–Артур Шопенгауэр
& quotero.ru

Спасибо за внимание!!!

Список литературы:

- <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D0%BD%D0%B3%D0%B0%D1%83%D1%8D%D1%80,%D0%90%D1%80%D1%82%D1%83%D1%80>
- <https://ru.wikiquote.org/wiki/%D0%90%D1%80%D1%82%D1%83%D1%80%D0%A8%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D0%BD%D0%B3%D0%B0%D1%83%D1%8D%D1%80>
- http://www.koob.ru/arthur_schopenhauer/