

# ИСКУССТВО КЛАССИЦИЗМА



# Большой стиль. Стиль короля Людовика XIV



Louis XIV opens the Milo of Crotone in the Gardens of Versailles

- Появляется, так называемый, «Большой королевский стиль», сочетавший строгость классических форм в архитектуре и садово-парковом искусстве с помпезностью барокко в

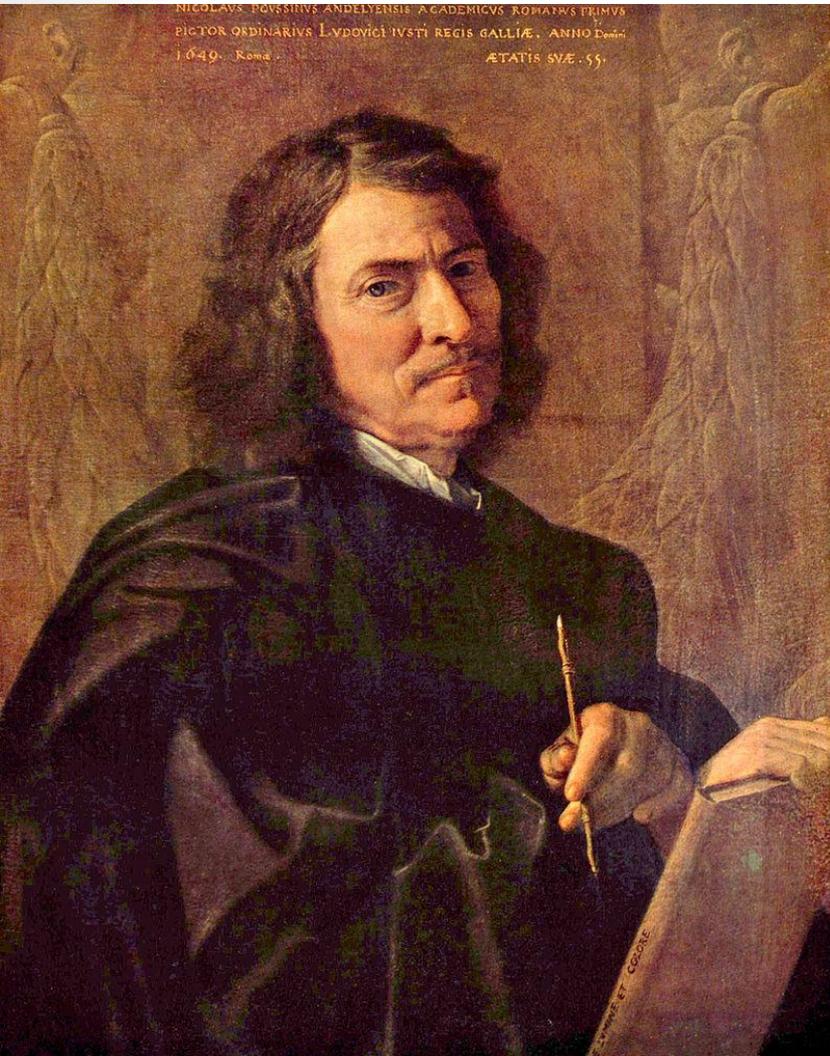


# Версальский дворец



**Версаль** — дворцово-парковый ансамбль во Франции, бывшая резиденция французских королей в городе Версале, ныне являющемся пригородом Парижа; центр туризма мирового значения.

# КЛАССИЦИЗМ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ ФРАНЦИИ



**Никола Пуссен (1594-1665) - самый прославленный художник классицизма, стал основоположником стиля, в основе которого лежит преклонение перед античностью, убеждение в абсолютном совершенстве его художественных решений, его идеала гармонически развитого человека.**

*Н.Пуссен. Автопортрет. 1649*



***Н. Пуссен.*** Царство Флоры. 1631 год



*Н. Пуссен. Орфей и Эвридика. 1648 год*