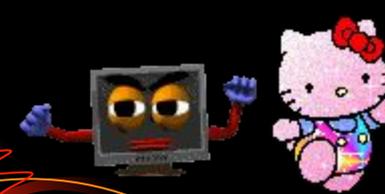


# «Формы и методы работы на занятиях по повышению мотивационной сферы обучающихся»



*Учитель английского языка первой  
квалификационной категории МКОУ  
ВСОШ №2*

*О. А. Булатошкина*

# Мотивационная сфера

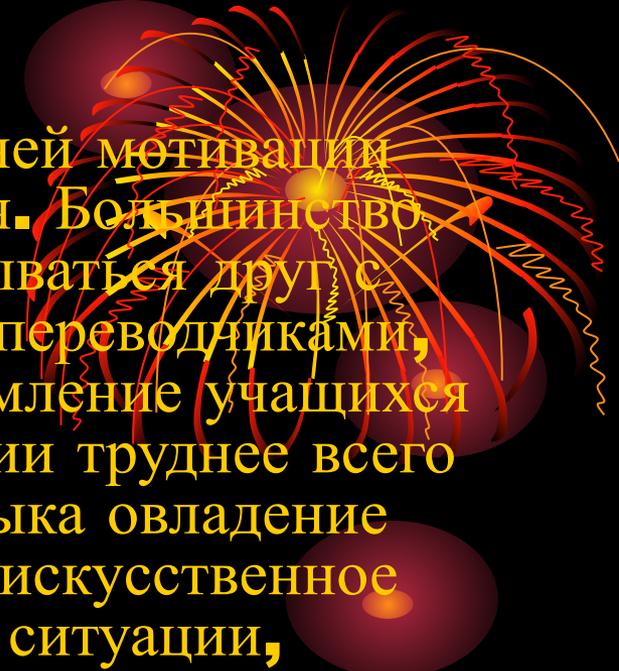


- *познавательные мотивы*

- направленность на изучение материала по предмету
  - процесс познания
  - приёмы приобретения знаний
  - организация учебного труда
  - самообразование

- 
- *социальные мотивы*
    - *направленность на общение с людьми*
      - *отношения с другими людьми*
    - *стремление занять определённое место среди сверстников*
      - *заслужить авторитет*
    - *осознавать анализировать способы своего сотрудничества и взаимодействия*

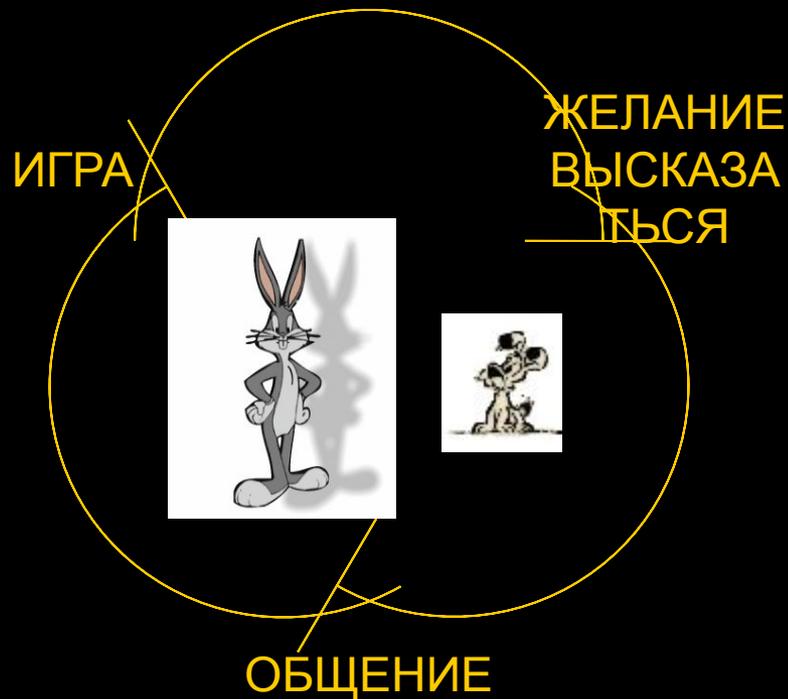
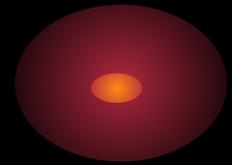
- Основной разновидностью внутренней мотивации является коммуникативная мотивация. Большинство учащихся хотят общаться, переписываться друг с другом, с иностранцами, хотят быть переводчиками, репортёрами. Не смотря на такое стремление учащихся к общению, именно этот тип мотивации труднее всего сохранить. В атмосфере родного языка овладение иностранным языком предстаёт как искусственное средство общения, это значит и ситуации, используемые при обучении, носят искусственный характер. Как бы учитель не старался создать естественную ситуацию для общения, язык остаётся искусственным компонентом этой ситуации. Поэтому необходимо больше обращаться к воображению ребят, к фантазии, к игре.



А.С. МАКАРЕНКО: «ИГРА  
ИМЕЕТ ВАЖНОЕ ЗНАЧЕНИЕ  
В ЖИЗНИ РЕБЕНКА , ИМЕЕТ  
ТО ЖЕ ЗНАЧЕНИЕ , КАКОЕ У  
ВЗРОСЛОГО ИМЕЕТ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ , РАБОТА ,  
СЛУЖБА .»



Д.Б. ЭЛЬКОНИН НАЗЫВАЕТ ИГРУ  
«АРИФМЕТИКОЙ СОЦИАЛЬНЫХ  
ОТНОШЕНИЙ» .



# ИГРЫ СПОСОБСТВУЮТ ВЫПОЛНЕНИЮ ВАЖНЫХ МЕТОДИЧЕСКИХ ЗАДАЧ :

СОЗДАНИЕ  
ПСИХОЛОГИ-  
ЧЕСКОЙ  
ГОТОВНОСТ  
И

ДЕТЕЙ К  
РЕЧЕВОМУ  
ОБЩЕНИЮ



ОБЕСПЕЧЕНИЕ  
ОТРАБОТКИ  
ЯЗЫКОВОГО  
МАТЕРИАЛА  
ПУТЕМ  
ЕСТЕСТВЕННОЙ  
НЕОБХОДИМОСТИ  
ПОВТОРЕНИЯ В  
ПРОЦЕССЕ ИГРЫ

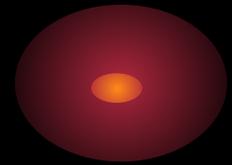


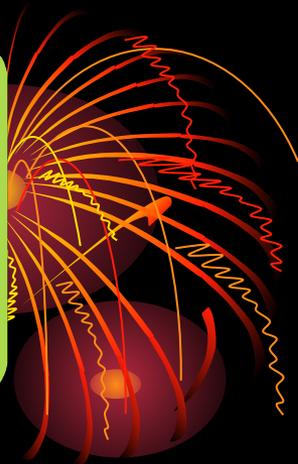
ТРЕНИРОВКА В  
ВЫБОРЕ  
НУЖНОГО  
РЕЧЕВОГО  
ВАРИАНТА  
(ПОДГОТОВКА К  
СПОНТАН-  
НОСТИ РЕЧИ )

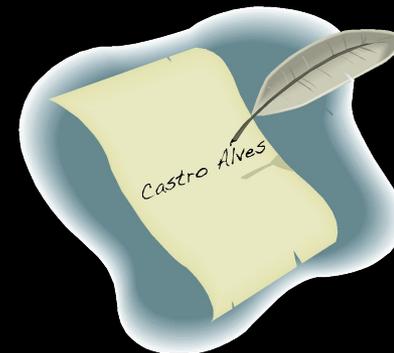
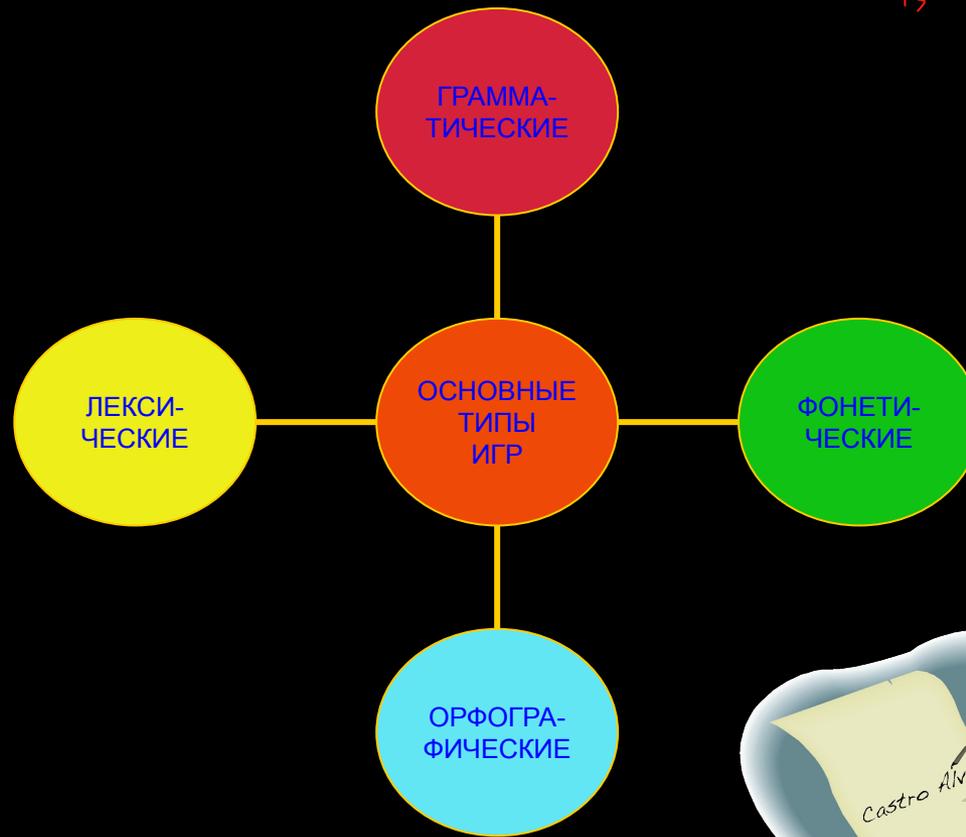
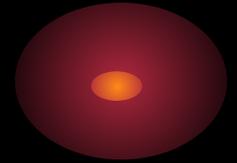
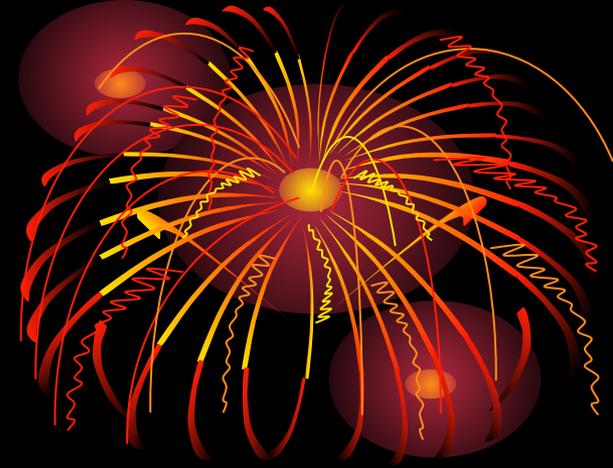
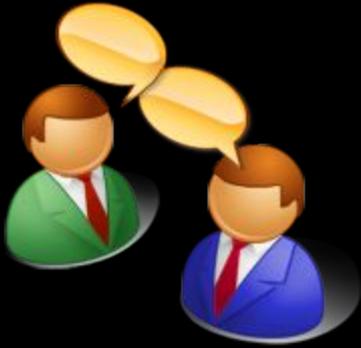
СПЕЦИФИКА ИГРЫ , КАК ТОЧНО  
ПОДМЕТИЛ  
М.Н. СКАТКИН В ТОМ , ЧТО  
«УЧЕБНЫЕ ЗАДАЧИ ВЫСТУПАЮТ  
ПЕРЕД РЕБЕНКОМ НЕ В ЯВНОМ  
ВИДЕ , А МАСКИРУЮТСЯ . ИГРАЯ ,  
РЕБЕНОК НЕ СТАВИТ УЧЕБНОЙ  
ЗАДАЧИ , НО В РЕЗУЛЬТАТЕ ИГРЫ  
ОН ЧЕМУ-ТО УЧИТСЯ .»



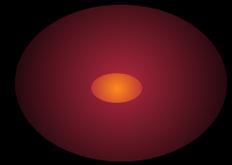
Таким образом , ИГРА-это деятельность  
(речевая); мотивированность , отсутствие  
принуждения ;-индивидуализированная  
деятельность , глубоко личная ; - обучение в  
группе и через группу ; - развитие  
психических функций и способностей ; -  
«УЧЕНИЕ С УВЛЕЧЕНИЕМ» .







Игра , введенная в учебный процесс на занятиях английского языка , в качестве одного из приемов обучения , должна быть интересной , несложной , целенаправленной и оживленной , способствовать усвоению нового материала и закреплению изученного .





НО важно приучать детей  
разграничивать ИГРУ и УЧЕБНОЕ  
ЗАНЯТИЕ .

В зависимости от условий , целей и  
задач урока игра должна чередоваться с  
другими видами работы . Таким образом  
, игра- как средство , гарантирующее  
ПОЗИТИВНОЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ  
повышает трудоспособность и  
заинтересованность учеников

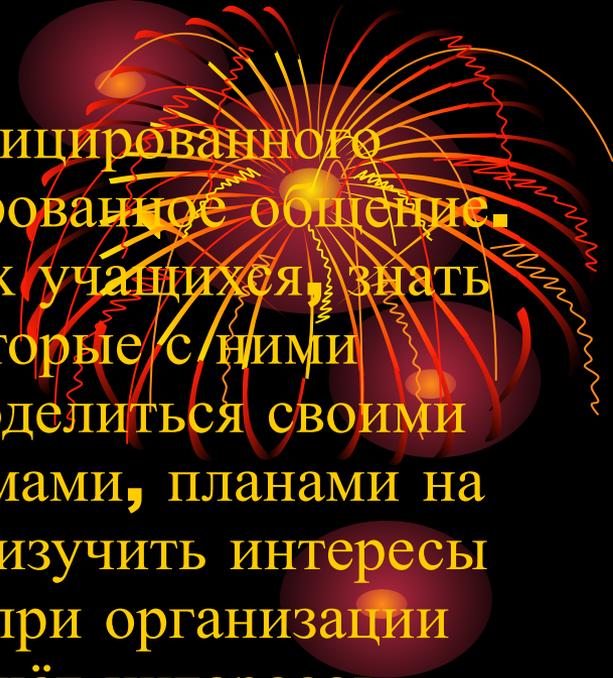


и преподавателей , в отличие от монотонного выполнения определенных заданий .

В целом , на всех этапах развития личности , ИГРА воспринимается как интересное , яркое , необходимое занятие , сопровождающееся приятным микроклиматом в группе , положительной атмосферой успешных моментов участия в ней , так как учитывается личностный потенциал учеников , что повышает мотивацию к изучению английского языка .



- Одной из характеристик интенсифицированного обучения является личностно-ориентированное общение. Необходимо быть в курсе жизни своих учащихся, знать о наиболее важных событиях, которые с ними произошли. Это позволит ученику поделиться своими радостями и неприятностями, проблемами, планами на будущее. Необходимо так же хорошо изучить интересы каждого школьника и учитывать их при организации общения. Не раз проверено, что учёт интересов обучающихся создаёт адекватную мотивацию, стимулирует активность, позволяет ученику более полно раскрыть свои способности и обогащает других учащихся.

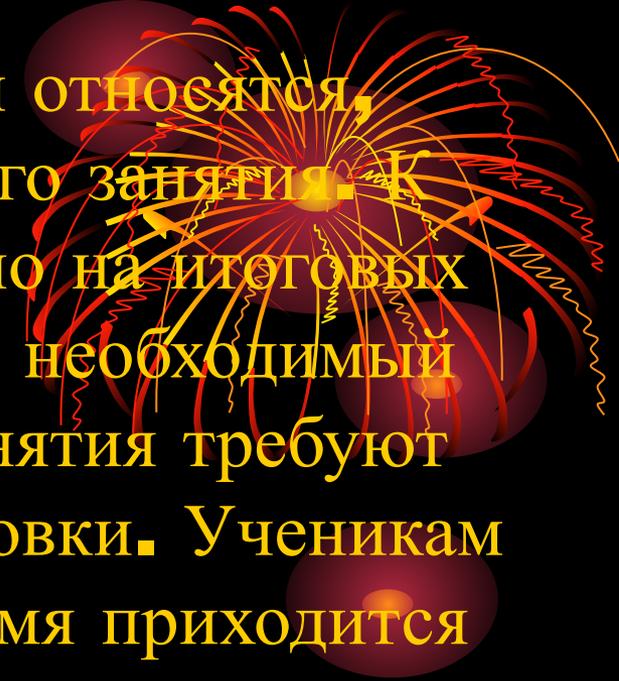


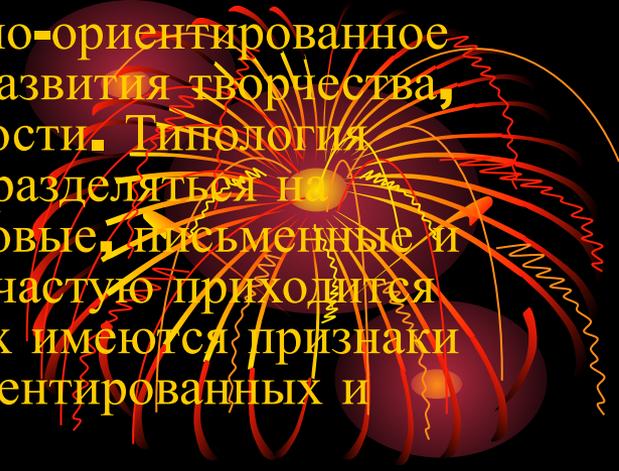


- Особое место в интенсивном обучении отводится работе с музыкой, песнями, стихами и наглядными пособиями. Замечено, что прослушивание стихотворений, а особенно песен, не только создает паузу для расслабления, отдыха, но и включает в работу над материалом занятия.

- Большую роль играет развитие языковой догадки. Стараюсь побуждать учащихся к языковой догадке. Так, при чтении текстов направляю их внимание на подсказки и опоры в самом тексте. Считаю, что необходимо вооружать обучаемых определёнными приёмами овладения иностранным языком, так же необходимо обучать их работе с различными словарями, справочниками, схемами, таблицами.
- Учитель своим доброжелательным отношением к учащимся, своей заинтересованностью в их успехе стимулирует их активность. Позиция учителя в учебном коллективе - это позиция помощника, консультанта, координатора, друга.

- К активным формам обучения относятся, нетрадиционные формы учебного занятия. К таким формам обращаюсь обычно на итоговых занятиях, когда у учащихся есть необходимый запас слов. Нетрадиционные занятия требуют большой предварительной подготовки. Ученикам на занятиях и во внеурочное время приходится разучивать стихи, читать дополнительные тексты, готовить оформление.



- 
- Одной из технологий, обеспечивающей личностно-ориентированное обучение, является метод проектов, как способ развития творчества, познавательной деятельности, самостоятельности. Типология проектов разнообразна. Проекты могут подразделяться на монопроекты, коллективные, устно-речевые, видовые, письменные и Интернет-проекты. Хотя в реальной практике зачастую приходится иметь дело со смешанными проектами, в которых имеются признаки исследовательских, творческих, практико-ориентированных и информационных.
  - Работа над проектом - это многоуровневый подход к изучению языка, охватывающий чтение, аудирование, говорение и грамматику. Метод проектов способствует развитию активного самостоятельного мышления учащихся и ориентирует их на совместную исследовательскую работу. На мой взгляд, проектное обучение актуально тем, что учит детей сотрудничеству, а обучение сотрудничеству воспитывает такие нравственные ценности, как взаимопомощь и умение сопереживать, формирует творческие способности и активизирует обучаемых. В общем, в процессе проектного обучения, прослеживается неразрывность самобучения и самовоспитания.

**Потребность – «Хочу»**

**Мотив - «Зачем мне это надо?»**

**Цель – «Что для этого надо сделать?»**



*Мотивированной должна быть любая  
деятельность учеников, а не только  
восприятие нового материала.*