

Главные эстетические принципы

- Неприятие реальной жизни
- Исключительность романтического героя
- Природа как выражение стихийного начала жизни, прообраз Свободы
- Культ прошлого: идеализация Античности и Средневековья
- Интерес к фольклору
- Экзотика дальних стран

Изобразительное искусство романтизма

- Герой эпохи: портретная живопись
- В борьбе со стихией: пейзажная живопись
- Культ прошлого: интерес к фольклору, идеализация Античности и Средневековья
- Современная жизнь глазами романтиков
- Экзотика Востока

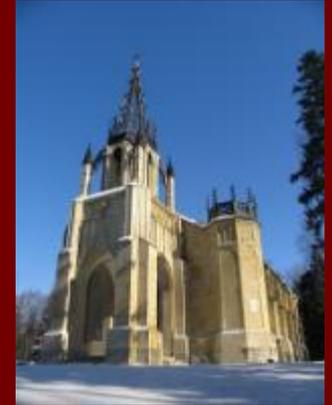
Происхождение термина

Поэт Вяземский в письме Жуковскому:

«Романтизм, как домовой, многие верят ему, убеждение есть, что он существует, но где его приметить, как обозначить, как наткнуть на него палец?»

Задание: Просмотрев несколько следующих слайдов, попробуйте дать ответ на вопрос поэта Вяземского

Архитектура эпохи романтизма



необарок
ко

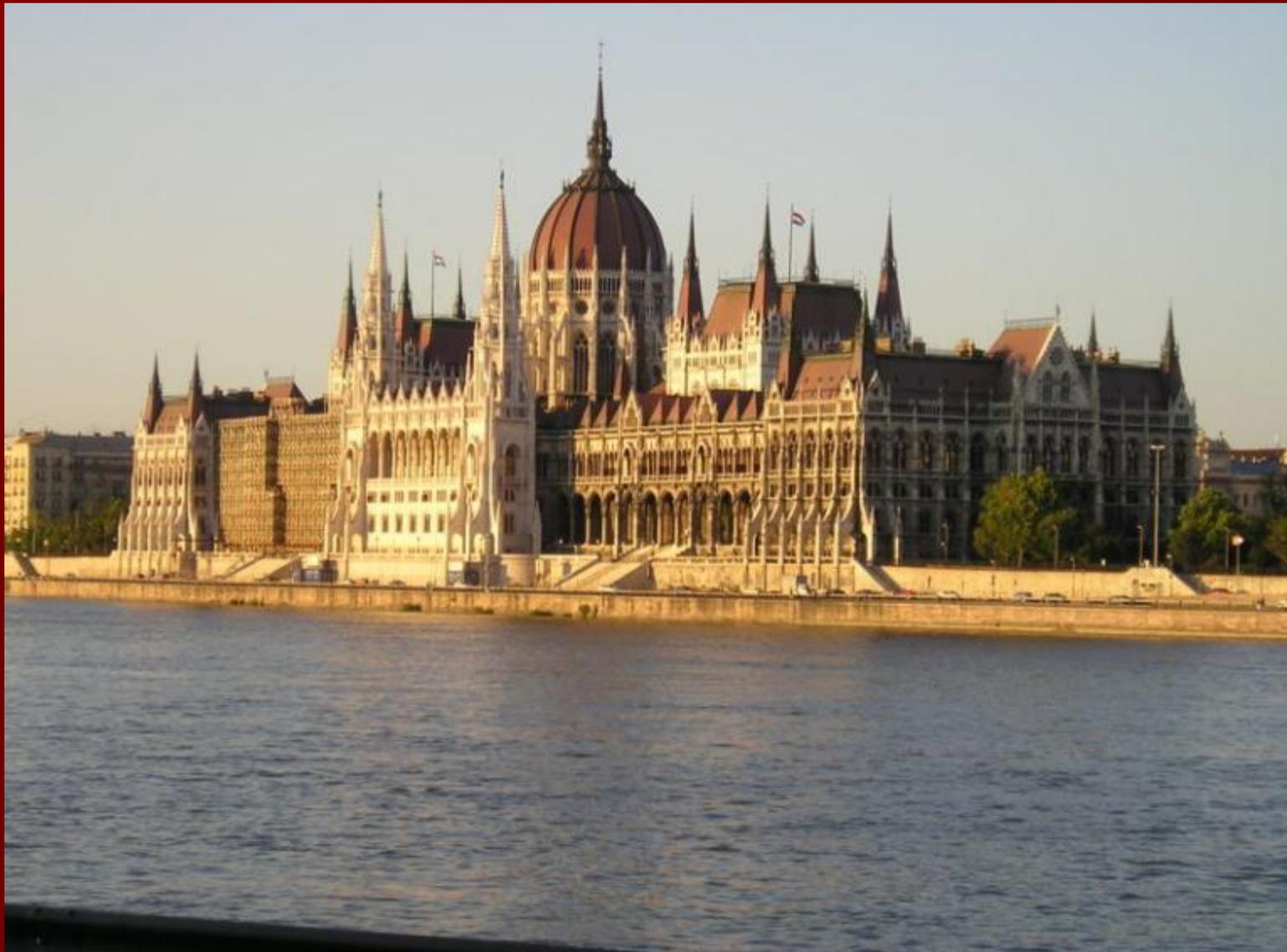
эклeктика

Архитектура эпохи
романтизма
пытается
возвратить
ушедшее

неоренес
санс

неоготик
а

историзм



Парламент в Будапеште
Архитектор Имре Штайндль



Чесменская церковь
в Петербурге
архитектор Юрий Фельтен



Окрестности Гатчины
Приоратский дворец
архитектор Николай Львов



Лютеранская церковь в Петербурге
Архитектор Александр Брюллов



Британский парламент
архитектор Чарльз Бэрри
вид сверху в сумерках



Вокзал в Петергофе
архитектор Николай Бенуа



Готическая капелла
парк Александрия Петергоф
архитектор Карл Шинкель



Коттедж в Петергофе
архитектор Адам Менелас