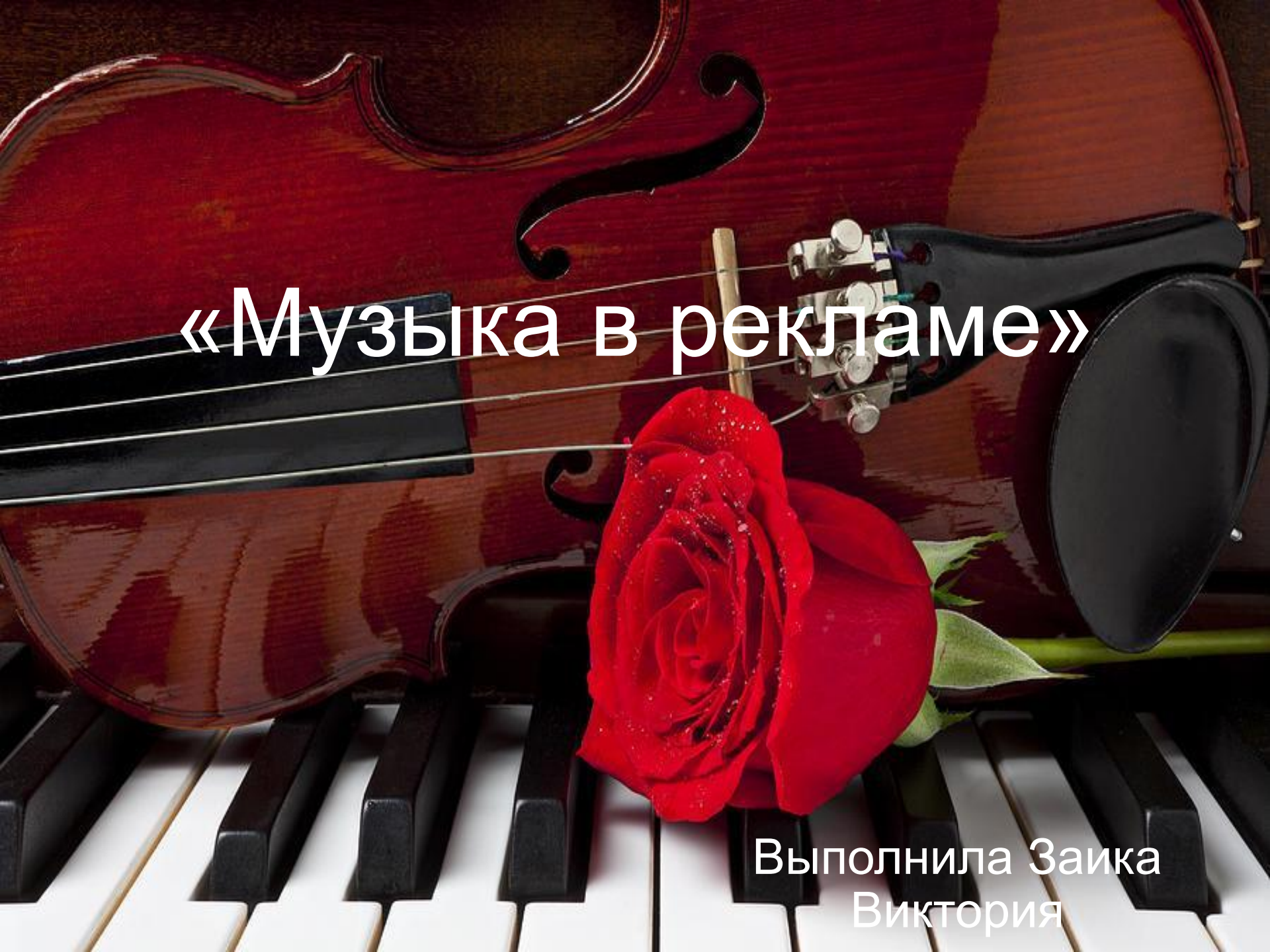


A close-up photograph of a violin and a red rose. The violin, with its rich reddish-brown wood and black body, is positioned diagonally across the frame. Its strings and a wooden bow are visible. A single, vibrant red rose with dew drops on its petals lies on the white and black keys of a piano in the foreground. The background is dark and out of focus.

«Музыка в рекламе»

Выполнила Заика
Виктория

- Задачи:
Познакомиться с
опытом применения
классической музыки
в виде рекламы .
Познакомится с
биографиями
известных
композиторов –
классиков.

- Цель : Привлечь
внимание
подростков к
образцам
классической
музыки. Вызвать
интерес к
композиторам-
классикам.



Сергей Сергеевич Прокофьев

- Сергей Сергеевич Прокофьев (1891 – 1953) – русский композитор, дирижер, пианист, народный артист РСФСР, лауреат шести Сталинских премий и Ленинской премии. Один из самых значимых музыкантов XX века.



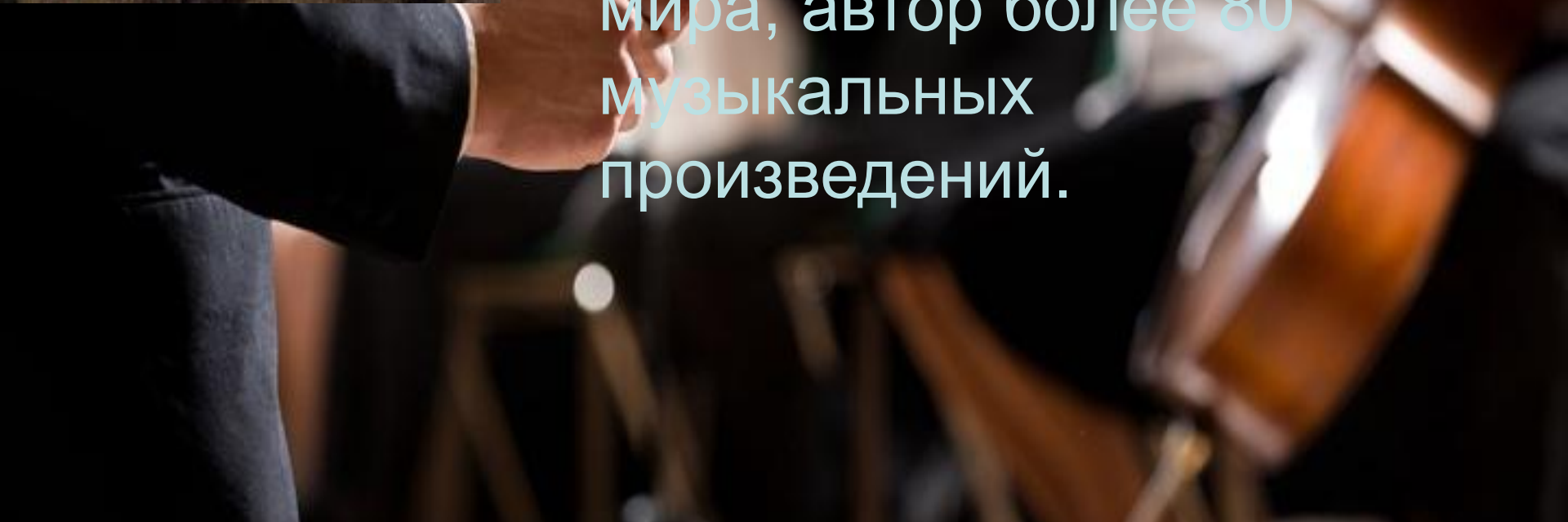
«Ромео и Джульетта» —
балет с прологом и
эпилогом Сергея
Прокофьева. Его
знаменитый «Танец
рыцарей» стал основой
рекламного ролика
«Ниссан Мурано» 2011.





Петр Ильич Чайковский

- Петр Ильич Чайковский (1840-1893) – знаменитый русский композитор, дирижер. Один из величайших композиторов мира, автор более 80 музыкальных произведений.





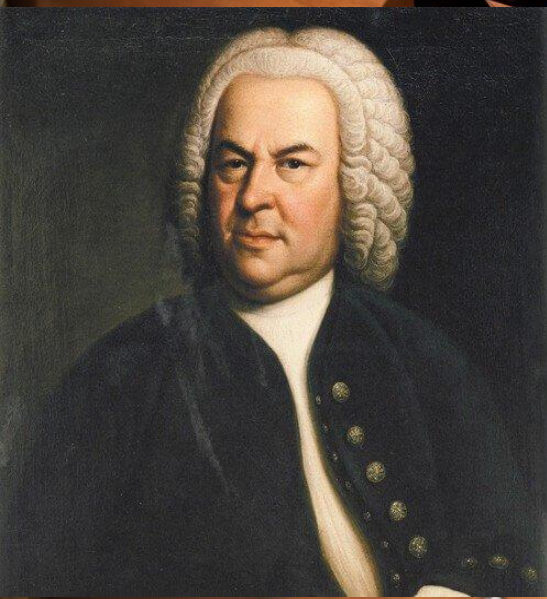
«Лебединое озеро»
Петра Ильича
Чайковского-балет в
четырех актах.
Основой рекламного
ролика стало « 32
фуэте Одиллии».
Реклама Нескафе
Классик – «Балерина
на машине».





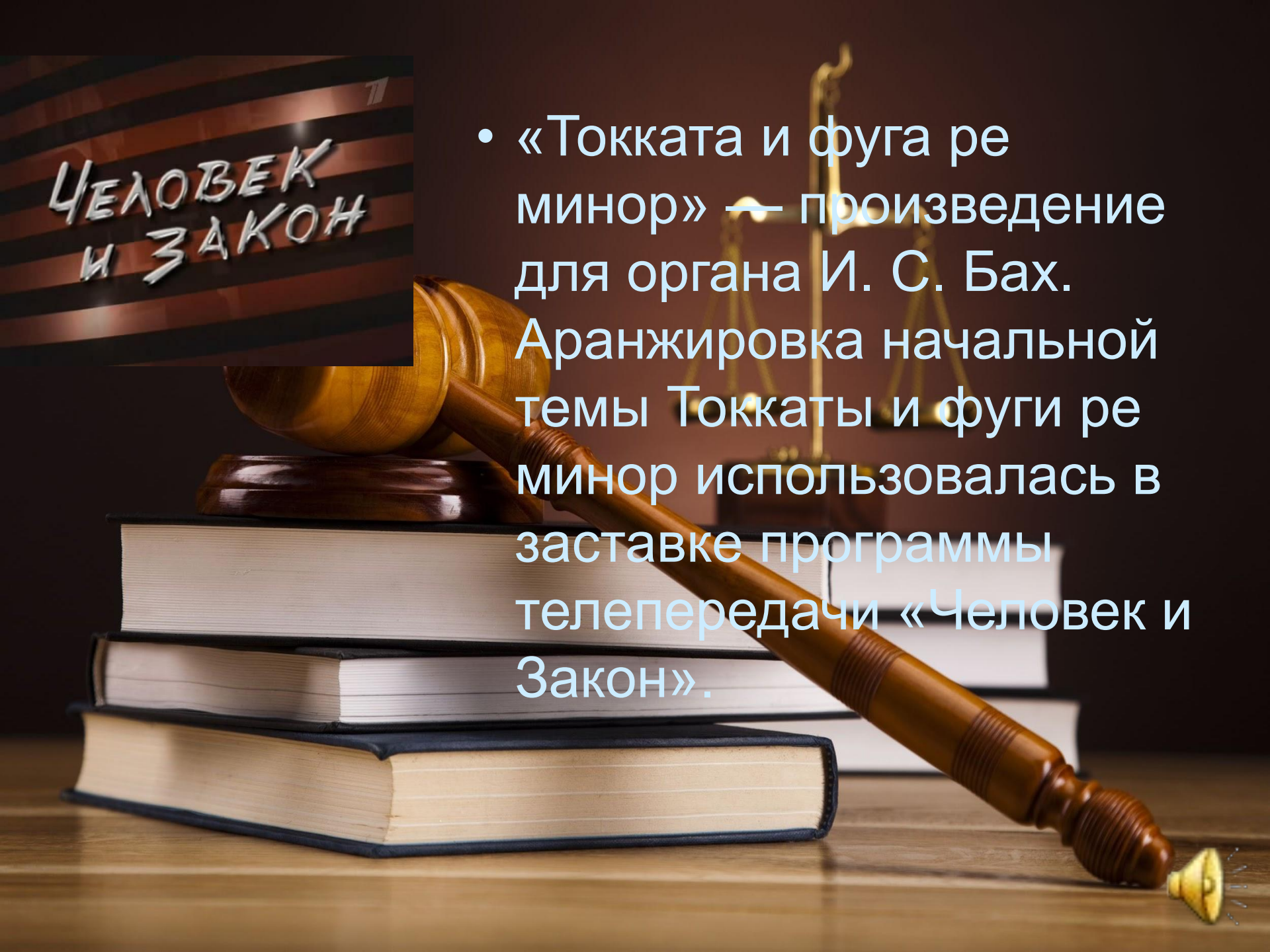
- Его знаменитый «Танец феи Драже» стал основой рекламного ролика драже «M&M's».





Иоганн Себастьян Бах

- Немецкий композитор и органист 18 века. Родился в г. Эйзенах, где отец занимал должность придворного музыканта. Рано потеряв родителей (Баху не было и десяти лет), мальчик переехал к старшему брату, у которого и учился музыке. К 17 годам он играл на скрипке, альти, клавире и органе, пел в хоре. Баха пригласили в Веймар служить музыкантом при дворе. Он создавал произведения во всех известных в то время жанрах, кроме оперы: оратории, кантаты, мессы, мотеты, музыку для органа, скрипки и фортепиано.



ЧЕЛОВЕК
И ЗАКОН

- «Токката и fuga ре минор» — произведение для органа И. С. Бах. Аранжировка начальной темы Токкаты и fuga ре минор использовалась в заставке программы телепередачи «Человек и Закон».



Спасибо за внимание !