

№29 Тема: Полифония в музыке и живописи. « В музыке Баха слышатся мелодии космоса...»

испанский музыкант Пабло
Казальска сказал:

- **“Обнажить человеческую натуру до такой степени, чтобы стали отчётливо видны её божественные свойства; наполнить обычную деятельность возвышенной страстью; дать крылья вечности тому, что в высшей степени эфемерно; очеловечить божественное и обожествить человеческое – таков этот композитор, величайшее и безупречнейшее явление в музыке во все времена”.**

Чтобы узнать о ком идёт речь, давайте с вами отправимся в путешествие по Германии,



Город Айзенах, город, в котором родился...



Тема:

Полифония в музыке и живописи. « В музыке Баха слышатся мелодии космоса...»



- Какие цель и задачи вы поставите?
- Узнать, что такое полифония?
Что общего в живописи и полифонии?
Познакомиться с биографией и творчеством И.Баха

Работа с учебником

Иоганн Себастьян БАХ (1685-1750)



Немецкий композитор, представитель эпохи барокко, органист-виртуоз, музыкальный педагог.

Родился в городе Эйзенах, Германия, в семье музыкантов, и был наиболее значительным из всей династии Бахов.

За свою жизнь Бах написал более 1000 произведений.

В его творчестве представлены все значимые жанры того времени, кроме оперы; он обобщил достижения музыкального искусства периода барокко.

Бах — непревзойдённый мастер полифонии.

Творчество Баха оказало сильнейшее влияние на музыку последующих композиторов, в том числе и в XXI веке.

Без преувеличения, Бах создал основы всей музыки

Нового и Новейшего времени — история музыки

обоснованно делится на добаховскую и послебаховскую.

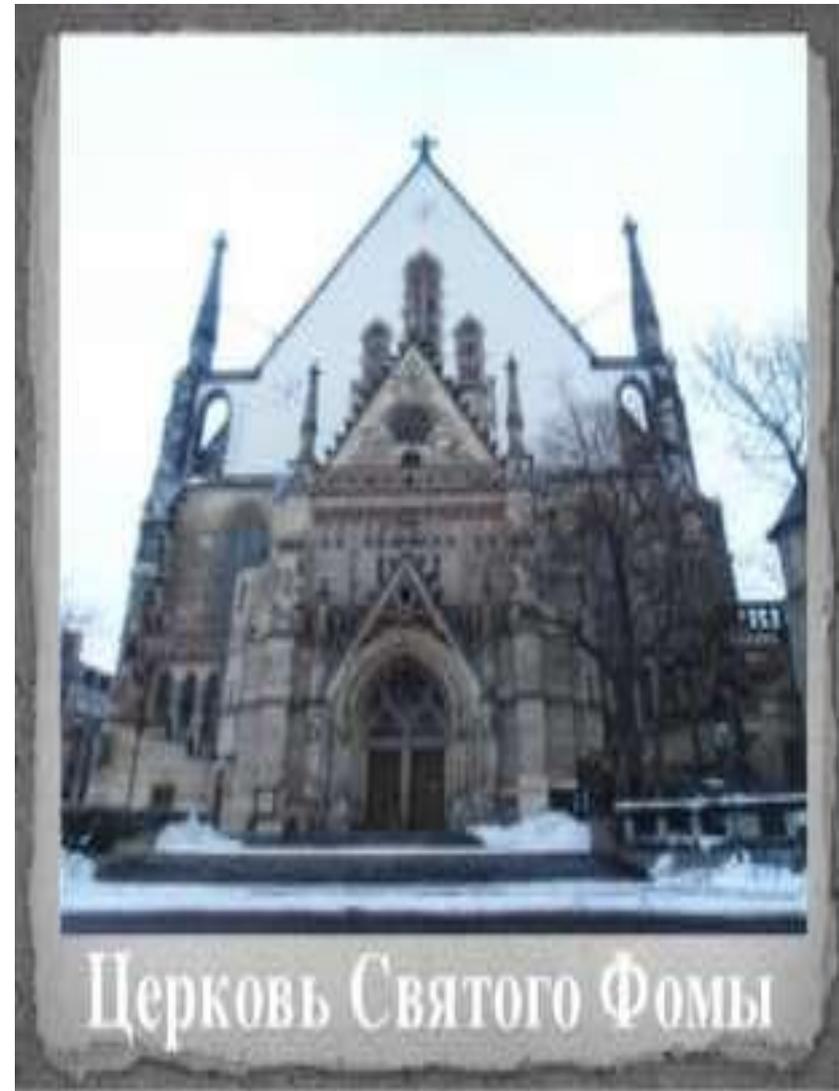


В этом доме родился
великий композитор И. С. Бах.

- Историческая страничка

- Иоганн Себастьян Бах
Фамилия Бах переводится как «Ручей»

- *При жизни композитор не получил заслуженного признания. Он много лет проработал в*



Интерес к музыке Баха возник почти сто лет спустя после его смерти: в 1829 году под управлением немецкого **композитора Феликса Мендельсона Бартольди**

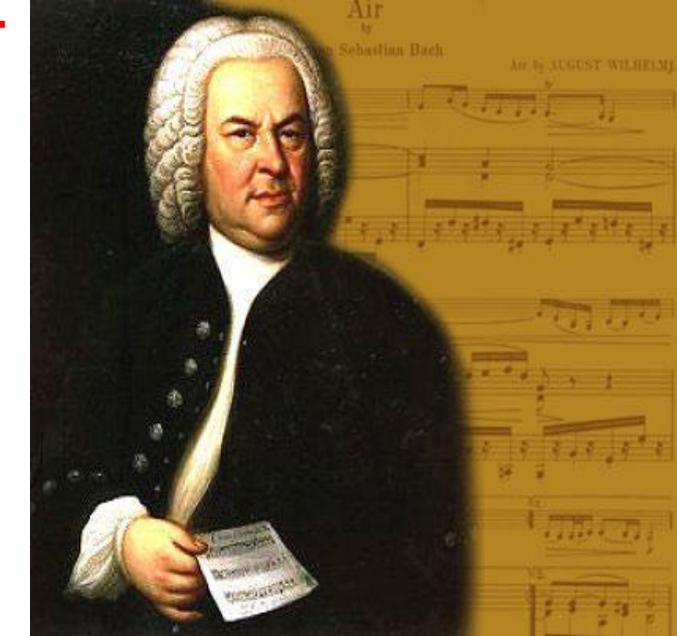
Наследие И.Баха включает в себя произведения разных жанров. Среди них мессы и кантаты, хоралы и произведения для органа, клавиры и вокальные сочинения, в том числе и пьесы для детей. **Её звучание прежде всего связано с такой формой выражения чувств и мыслей, как полифония.** Любимым инструментом для



Аббата с утешением стр.132-133.

Как И.С. Бах объяснял полифонию?

По словам самого Баха, каждое полифоническое произведение-это беседа разных голосов. Если одному из голосов сказать нечего, он некоторое время помолчит, пока не придёт время вновь вступить в беседу. Самое главное в полифонии, никто не должен вмешиваться в разговор голосов в середине разговора или говорить без



ФУГА
из Сюиты ре минор

Allegro ma non troppo

A musical score for a fugue, consisting of three staves of music. The first staff is in treble clef, and the second and third are in bass clef. The music is in 2/4 time and features complex polyphonic textures with many sixteenth and thirty-second notes. The tempo is marked 'Allegro ma non troppo'.

Послушайте прелюдию исполненную на органе

J.S. Bach
Toccata and Fugue in F Major
BWV 540



Запишите в тетрадь музыкальное понятие

!Полифония – вид
многоголосной
фактуры, основанной
на **одновременном
сочетании двух или
нескольких
самостоятельных
мелодий.**



Послушай и исполни ВЕСЕННЯЯ ПЕСНЯ

- Солнышко в мае весь день сияет,
- Льётся на наши мирные пашни
- Щедрым потоком живительный свет.
- Сердцем счастливым приветствуем нивы,
- Озимь в цветенье под небом весенним.
- О, как нам дорог твой скромный рассвет.
- Радостны взору родные горы,
- Нежная зелень сосен и елей,
- Благоухающей жизни полна.
- Кружатся пчёлы с гуденьем весёлым.
- Ты вся сиянье, ты вся ликование,
- О, лучезарная гостья весна!