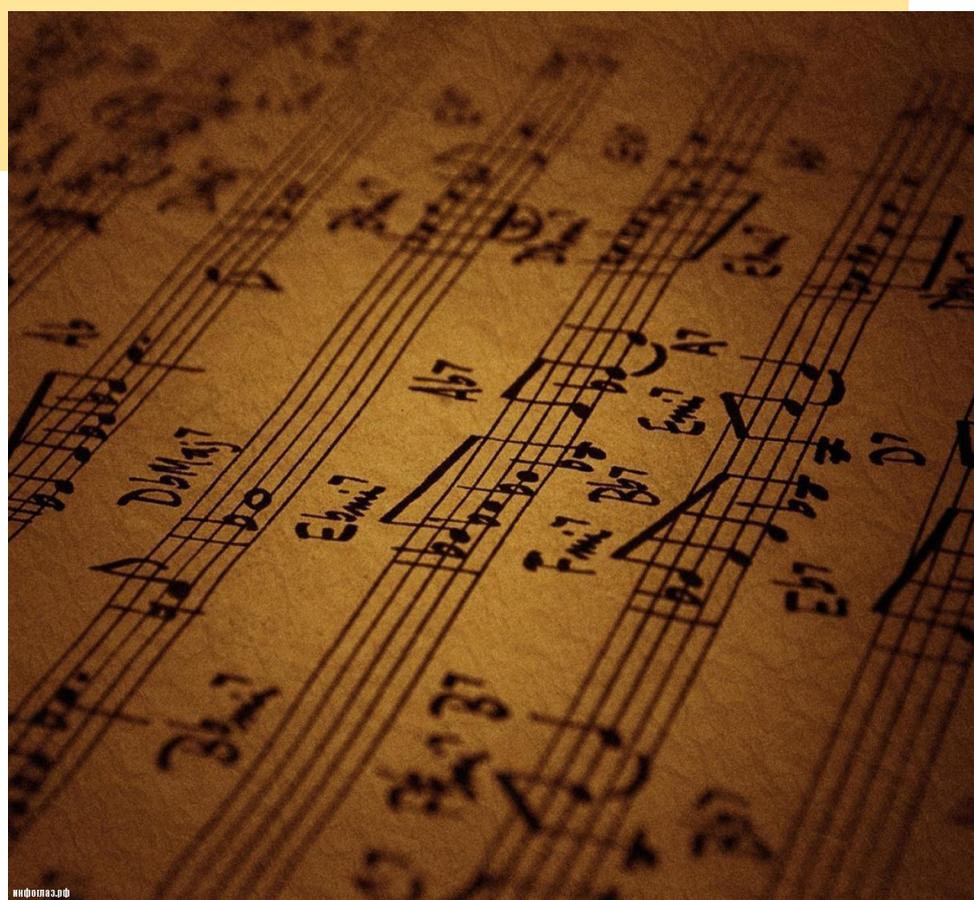


Johann Sebastian Bach

**wurde von Kondratyeva Anna
gemacht**

seine Musik

- aus mehr 1000 Musikstücken
- kann man auf 3 große Gruppen aufteilen.
- Das sind :
 - Vokal-instrumentalmusik
 - Orgelmusik
 - Und die Musik für Instrumente und Instrumentalensemble.
- Im meisten sind die Musikstücke mit irgendwelcher Periode des Lebens von Bach verbunden



Biografie

- ★ wurde als achtes Kind von Johann Ambrosius Bach und seiner Frau Elisabeth am 21. März 1685 im thüringischen Eisenach geboren.
- ★ seine Familie war musikalisch tätig
- ★ Zwei Jahre später übernahm sein ältester Bruder Johann Christoph die Erziehung von Bach
- ★ So lernte Bach bereits früh das Klavierspiel und wurde in die Kompositionstechniken eingeführt
- ★ Zusätzlich bekam er an der Klosterschule in Eisenach Unterricht mit dem Schwerpunkt Musik und Gesang



- ❑ 1700 wurde Bach Chorknabe der Michaelisschule in Lüneburg
- ❑ 1703- erschienen erste Werke- für Orgel und Klavierauszug, ("Capriccio auf die Abfahrt lieben Bruders), erste geistliche Kantanten
- ❑ 1705 ließ er sich von Dietrich Buxtehude in Lübeck unterrichten. Im gleichen Jahr war er als Organist an der Sankt-Blasius-Kirche in Mühlhausen tätig
- ❑ 1707 heiratete Bach seine Frau Maria Barbara
- ❑ Sie verstarb im Jahr 1720



die weimarische Periode

- ❖ beginnt seit 1708
- ❖ rund 30 Kantaten wie zum Beispiel den bekannten Actus Tragicus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit" sowie Orgel- und Cembalowerke. Den Höhepunkt in der Orgelmusik wurde erreicht
- ❖ Zugleich arbeitete er auch an der Art der Kantate, an den Vertonungen für den Klavierauszug für den italienischen Violinkonzerte (am meisten - Vivaldi).



die Köthenische Periode

- ❖ 1717 ging Bach als Kapellmeister und Direktor der Kammermusik nach **Köthen**
- ❖ da es in Köthen keine gute Orgel und keine chore Kapelle gab, konzentrierte sich Bach auf Klavirmusik(der erste Band von "Chromatische" Fantasie und die Fuga" auch "Französische und Englische Suiten")
- ❖ im Besonderen entstanden Stücke weltlicher Instrumentalmusik, wie zum Beispiel die "Brandenburgische Konzerte" oder die "Kammermusik für Violine, Flöte und Cembalo"
- ❖ Kirchenkataten, Musik für Ensembles und Soloinstrumente, wie beispielsweise die "Sonaten und Partiten für Violine solo" und "Das wohl temperierte Clavier I"
- ❖ 1721 heiratete Bach Anna Magdalena Wilcke.



die Leipziger Periode
die Zeit der Blüte
des Talents von Bach

er widmete sich der
Kirchenmusik

Als ein städtischer Musikdirektor
sorgte er für die Komposition
und Aufführung in den Leipziger
Hauptkirchen

- ❖ er schuf zyklische Instrumental- und Vokalkompositionen sowie Orgel-, Klavier- und Kirchenwerke.
- ❖ bedeutendste Werke aus der Leipziger Zeit : fünf vollständige Jahreszyklen von Sonntagskantaten, zahlreiche Orgelchoräle, 13 Klavierkonzerte, die Auferstehungskantate, das Weihnachtsoratorium, das Musikalische Opfer, die Johannespassion, die Matthäuspassion und die H-Moll-Messe.
- ❖ Die besten Musikstücke für den Chor mit dem Orchester wurden geschaffen, die meisten Kontaten (etwa 300 – ersten 3 Jahren))



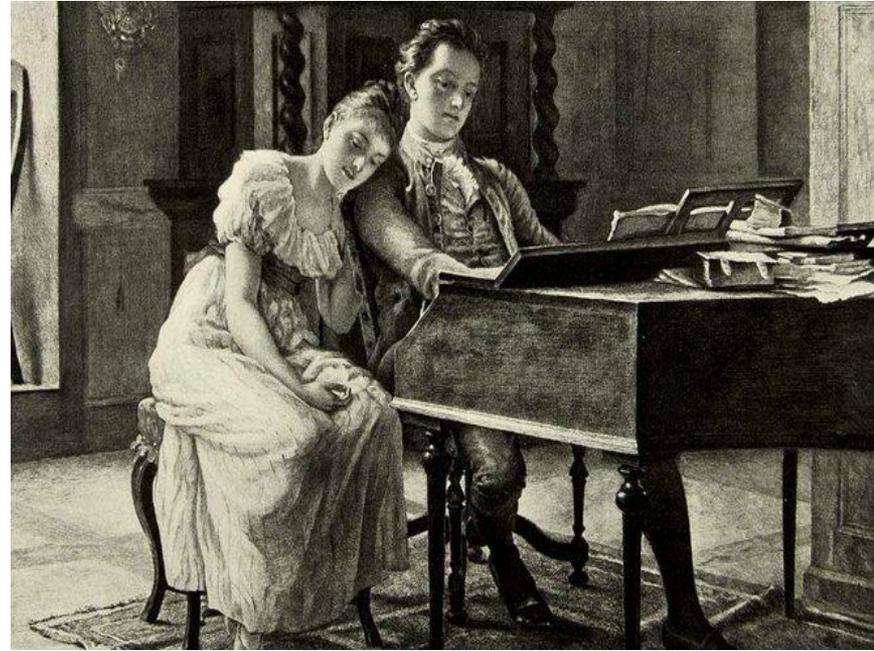
LETZTE JAHRE DES LEBENS...

- Bach hatte eine Augenkrankheit. Nach einer misslungenen Operation wurde er blind, aber komponierte weiter.
- (Zwei symphonische Zyklen— «Kunst der Fuge» и «Musikalische Darbringung »).



die zweite Geburt

- Johann Sebastian Bach starb am 28. Juli 1750 in Leipzig
- Das geniale Schaffen von Bach wurde wirklich von seinen Zeitgenossen bewertet
- Über seine Kunst wurde keine ernstlichen Arbeiten geschrieben, nur einen nichtigen Teil seiner Werke wurde veröffentlicht
- Nur im 19. Jahrhundert erschien das echte Interesse zu Bach.
- F. Mendelssohn machte den Anfang, versehentlich die Notenblätter zu "Matthäuspassion" gefunden



Schluss

Die Bedeutung des Barock-Komponisten und Musikers Johann Sebastian Bach liegt besonders in der protestantischen Kirchenmusik.

Seine Werke sind gekennzeichnet von dynamischer Melodik, einem hohen Maß an Ausdrucksvariation und Harmonie.

Auch für die Musiktheorie und die Entwicklung der Instrumente setzte er neue Akzente.

