

Подготовка к ОГЭ по русскому языку.

Материал для подготовки
к ОГЭ
по русскому языку



звук, цветом, широкоформатным экраном, а также вырабатывал систему

Задание 2. Синтаксический анализ.

выразительных и изобразительных средств, что помогло ему перерасти в

разветвлённую и вполне самостоятельную отрасль культуры. (3) Но кино

пользуется выразительно-образительными средствами и других видов

искусства, что свидетельствует о его синтетичности. (4) Наиболее прочными и многообразными являются его связи с литературой, и это находит своё прямое подтверждение в возросшем значении сценария,

который лежит в основе картины. (5) А сценарий есть прежде всего явление

литературное, в нём достигается естественный сплав драматического действия с элементами эпического повествования.

Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая

основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов

1) кинематограф возник (предложение 1)

2) он вырабатывал (предложение 2)

3) свидетельствует (предложение 3)

4) это находит подтверждение (предложение 4)

Задание 3. Пунктуационный анализ.

Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятыe. Внесценические персонажи в комедии Грибоедова «Горе от ума» дают возможность ярче представить не только картину московского общества (1) идеологию его представителей (2) но и общественно-политическую обстановку в России в целом(3) позволяют ощутить (4) царящую в обществе того периода (5) атмосферу и (6) кроме того (7) помогают более глубоко раскрыть характеры действующих лиц (8) а условно внесценических персонажей можно разделить на представителей фамусовского общества и сторонников Чацкого (9) составляющих

меньшую по численности группу.

Задание 4. Синтаксический анализ.

1. Замените словосочетание «народное произведение», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.
2. Замените словосочетание «конкурса скрипачей», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**. Напишите получившееся словосочетание.
3. Замените словосочетание «в персонажах комедии», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**. Напишите получившееся словосочетание.
4. Замените словосочетание «человеческое достоинство», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.
5. Замените словосочетание «памятники архитектуры», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**. Напишите получившееся словосочетание.

Задание 5. Орфографический анализ.

- 1) ПО-ВЕСЕННЕМУ (тепло) – наречие пишется через дефис, потому что образовано от основы имени прилагательного при помощи приставки ПО- и суффикса -ЕМУ.
- 2) ЦИРК – буква И обозначает мягкость предшествующего согласного.
- 3) НЕ ПРИШЛИ – частица НЕ с глаголом пишется отдельно.
- 4) КАМЕННЫЙ – в имени прилагательном, образованном от имени существительного с основой на -Н с помощью суффикса -Н-, пишется НН.
- 5) МЕДИЦИНА – в окончании имени существительного после Ц пишется буква И.
- 1) КОЖАНЫЙ – в имени прилагательном, образованном с помощью суффикса -АН-, пишется одна буква Н.
- 2) БЕССМЕРТНЫЙ (подвиг) – на конце приставки перед буквой, обозначающей глухой согласный звук, пишется буква С.
- 3) ИЗЛОЖЕНИЕ – написание безударной чередующейся гласной в корне проверяется ударением.
- 4) ЛИШЬ – в наречии, оканчивающемся на шипящий, пишется буква Ъ.
- 5) ИЗДАВНА – написание суффикса -А в наречии определяется наличием приставки ИЗ-.

Задание 7. Анализ средств выразительности.

Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является фразеологизм .

- 1) Через минуту проливной дождь вымочил меня до нитки.
- 2) Тихо струится река серебристая в царстве вечернем зеленой весны.
- 3) Усталый день склонялся к ночи ,затихла шумная волна.
- 4) Задул холодный ветер, разверзлись хляби небесные, реки затопили луга и дороги.
- 5) Приближаясь к березовой роще, услышал он удары топора.

Сожмите текст одним из возможных способов.

Когда я учился в школе, мне казалось, что моя взрослая жизнь будет проходить в какой-то иной обстановке, как бы в ином мире, и меня будут окружать другие люди. А на самом деле сложилось всё иначе. Мои сверстники остались со мной. Дружья молодости оказались самыми верными. Круг знакомых возрос необычайно. Но настоящие дружья, старые, подлинные дружья, приобретаются в молодости.

Ответы.

2. 14

3. 1236789

5. 134; 125

7. 14

Вариант сжатия текста. Когда я учился в школе, мне казалось, что во взрослой жизни меня будут окружать другие люди. Все сложилось иначе. Мои сверстники оказались верными товарищами. Круг знакомых возрос, но настоящие друзья приобретаются в юные годы. Молодость - это время сближения.