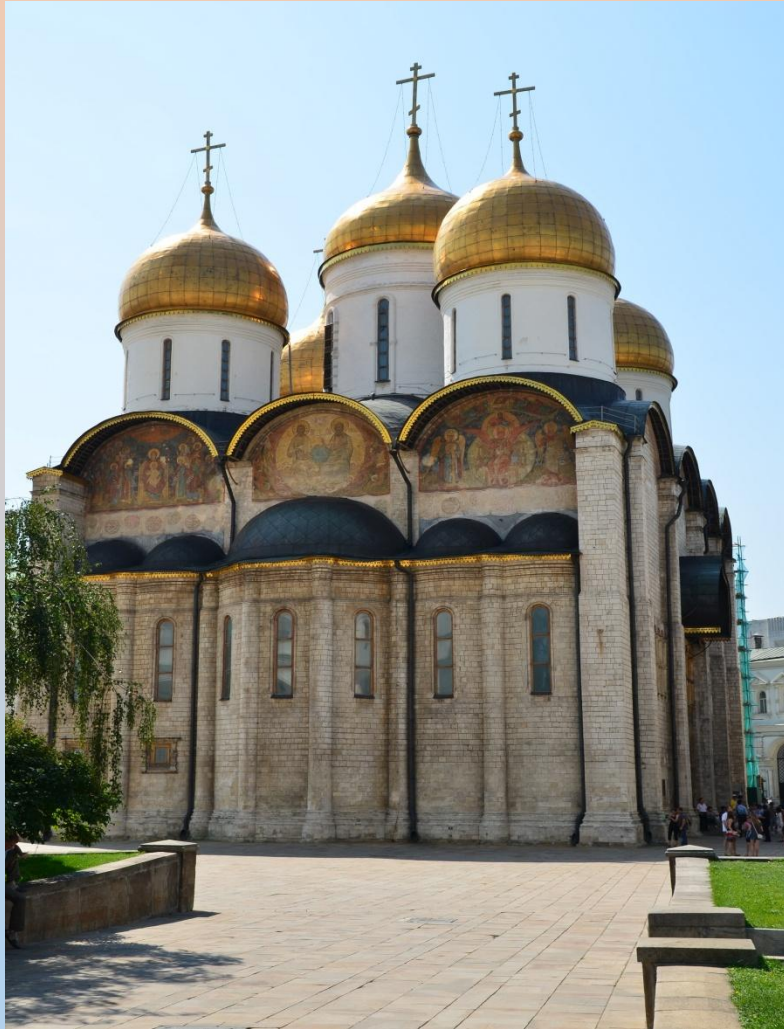


Язык древнерусского
искусства.
Символы Христианской
культуры



Для того, чтобы понять смысл произведений православного искусства, надо знать язык ее образов и символов...

Символ – знак какой либо идеи.

Христианский символ – условное обозначение духовных реальностей христианской веры.

Разгадать тайну символа — значит стать причастным к великому и загадочному.

Крес

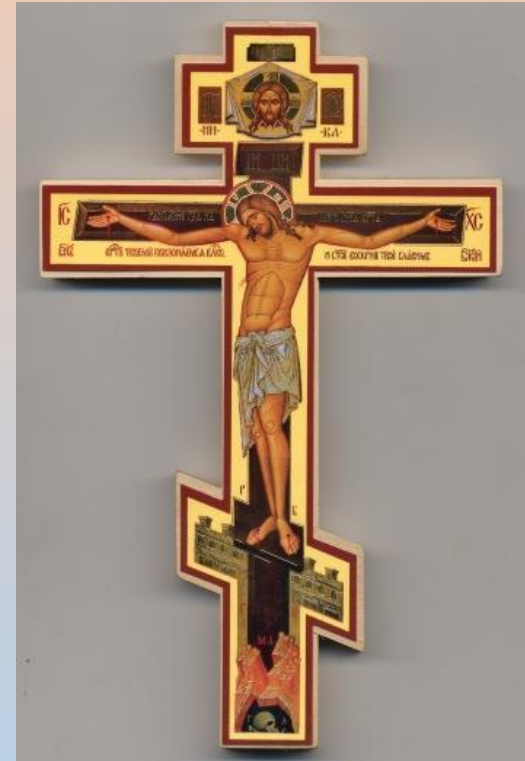
Один из важнейших символов христианства — крест.

Он является напоминанием христианину о мученической смерти распятого на кресте Иисуса Христа, Его **Крестной Жертве**, принесенной для спасения (искупления) людей.

С тех пор орудие смерти стало для христиан **СИМВОЛОМ будущего воскресения и вечной жизни.**

Крест, установленный на христианской могиле, обозначает упование христиан на вечную жизнь в Царстве Небесном.

Он венчает собой купол каждого христианского храма



Считается, что **крест Иисуса Христа был составлен из разных пород дерева:** продольный брус — из кипариса, поперечный — из финикового дерева, подножие — из кедра, а дощечка с надписью — из масличного дерева.

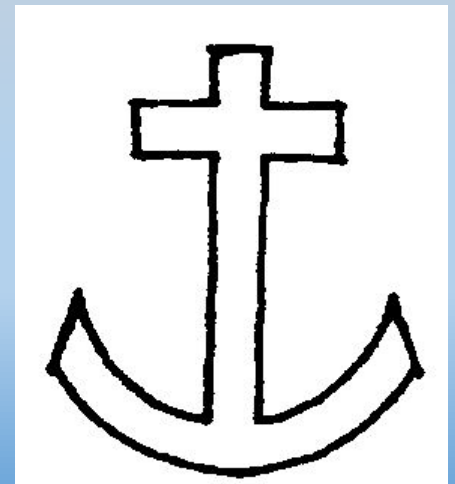
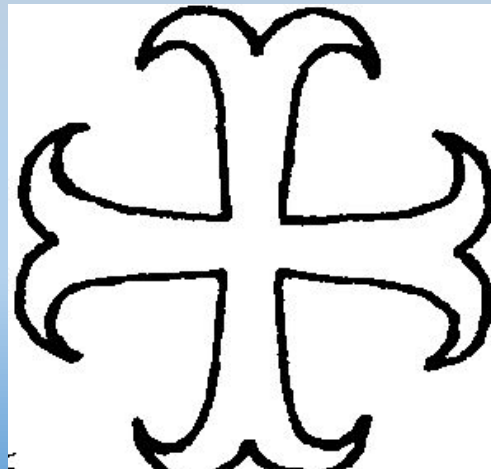
Короткая верхняя поперечина обозначает дощечку с надписью: "Иисус Назарянин Царь Иудейский", прибитую над головой распятого Христа, а **нижний (наклонный) брус** напоминает также, что справа (возвышенная часть) от Христа был распят разбойник, раскаявшийся и уверовавший, душа которого отправилась в рай, а слева (нижний конец перекладины) - нераскаявшийся грешник, душа которого попала в ад.



Помимо восьмиконечного креста на русских православных храмах устанавливались **четырёхконечные кресты** разнообразной формы: трилистника, якоря, а иногда и оба креста, совмещенные в одном.

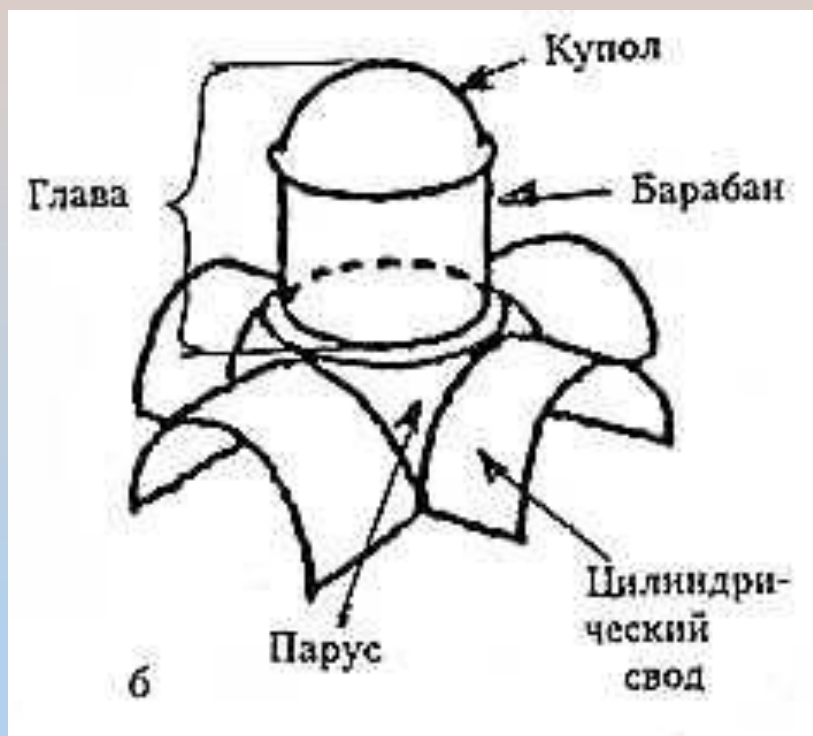
Крест в виде трилистника является символом Святой Троицы, а "якорный" крест с основанием в форме полумесяца символизирует надежду на спасение. Также якорь символизирует церковь, как корабль спасения.

Полумесяц означает евхаристическую чашу с Кровью Христа, стекающей с креста.



Хра

Христианский храм **символизирует** вселенную: **мир земной и мир Небесный**. Вместе с христианством Русь переняла у Византийцев **крестово-купольную конструкцию** храма.



Праздник «Воздвижения Креста Господня»

27 сентября



В 4 веке византийский император Константин, проигрывая битву, обратился за помощью к Богу. На небе он увидел сияющий крест с надписью «Сим победи!» Царь изобразил на победном знамени – хоругви увиденный крест. Враг был побежден!.

Царица Елена, мать императора, нашла Крест Христов (были обнаружены три креста, Крест Иисуса Христа был определен тогда, когда больная женщина, на которую их поочередно возлагали, получила исцеление). Крест был обретен на месте казни. Чтобы люди могли поклониться Кресту, Его воздвигли на возвышенное место. Это событие отмечается церковью как праздник Воздвижения Креста Господня.

Икон а

Иконы своими
изобразительными
средствами
рассказывают
о содержании
христианской веры.



Икона «Троица»
Андрея Рублёва
символически
раскрывает самое
главное знание,
открытое верующему
человеку: **Бог один, но
Он – Святая Троица:
Бог Отец, Сын Божий и
Святой Дух.**

**Триединство Бога
является одним из
центральных
положений
христианской веры.**





Знаки - СИМВОЛЫ

Голуб ь.

Одна из трех ипостасей (сущностей) Бога, это - Святой Дух. Он изображается в виде белого голубя. Любимый символический знак римских катакомб - голубь с оливковой ветвью (несущий учение). Голубь - птица, часто упоминаемая в Священном писании.

Она отличается чистотой, кротким характером. Иисус Христос заповедовал своим последователям: **будьте мудры, как змеи, и просты, как голуби.** Кроме того, голубь - символ Духа Святого, сошедшего на Спасителя при крещении.

Рыба.

Символ
рыбы,
знаменующи
й самого
Христа.

Греческое
слово «рыба»
состоит
из начальных
букв слов:
Иисус
Христос,
Божий Сын,
Спаситель.



Нимб.

На иконах и фресках вокруг голов святых изображают **сияющий круг - нимб, который символизирует святость,** принадлежность к Горнему миру. Нимб на иконах стали изображать с 4 века. Часто его изображают в виде светящейся радуги.



Агнец

Агнец стал символом мученичества Христа, указывал на Его глубокое смирение, незлобивость и кротость. Этот символ применяется к Нему как к великой жертве за грехи всего рода человеческого. На основании этого в Священном Писании содержатся частые указания то на **Агнца**



Символы Евангелистов

Матфей – ангел
Марк – лев
Лука – бык
Иоанн – орел

