

Город, в котором мы

живем

Урок изобразительного искусства

1 класс

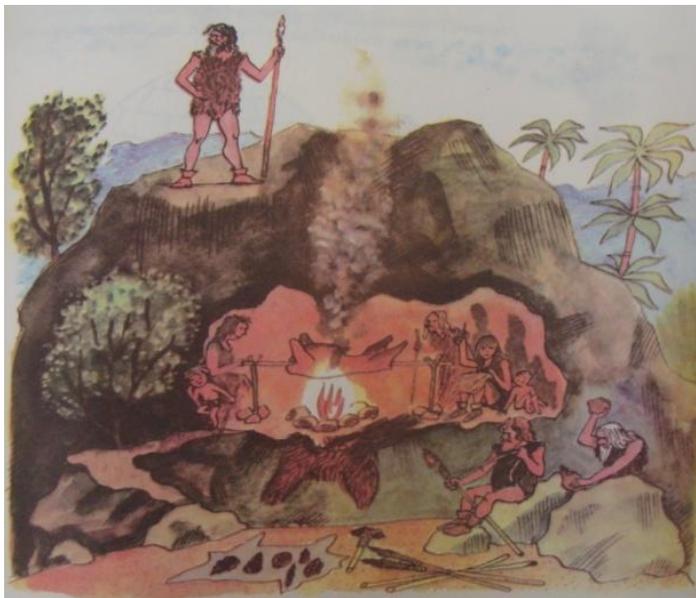


**Многое о прошлом человека может рассказать его жилище.
В нём отражаются традиции народа, его привычки и вкусы.**

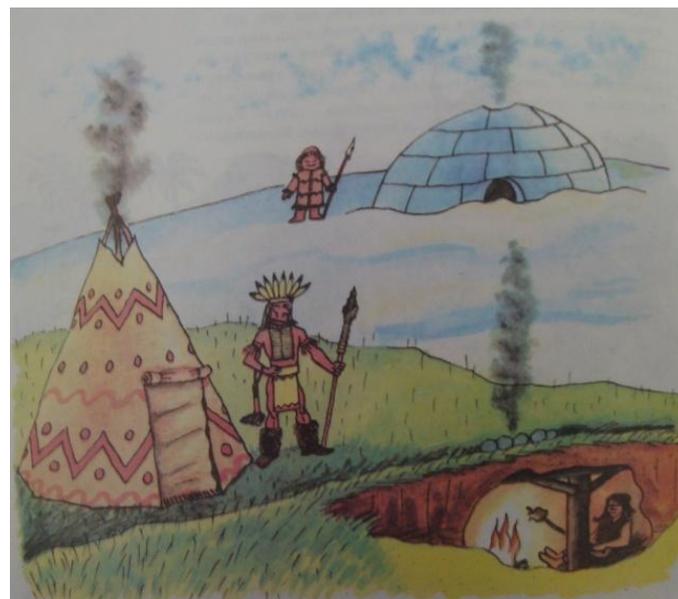


**Архитектурные памятники - лицо города.
Этим он отличается от других городов.**

ЖИЛИЩА ЛЮДЕЙ

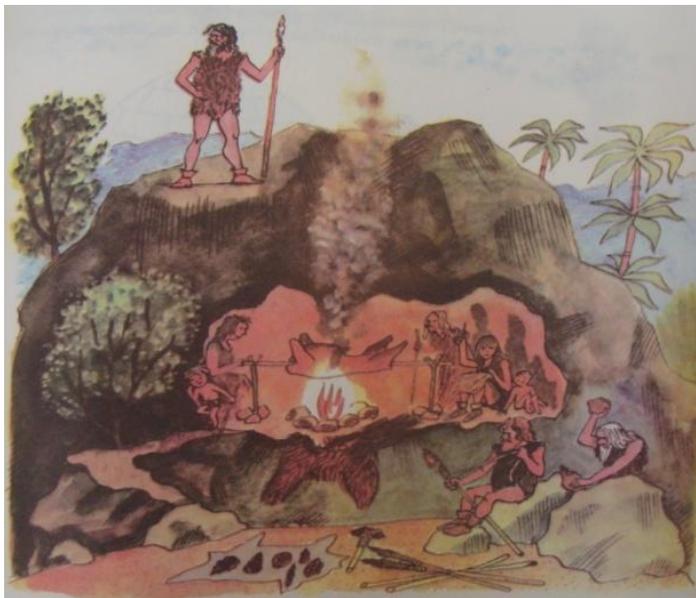


**Лучшим домом,
который человеку дала сама
природа,
была пещера.**

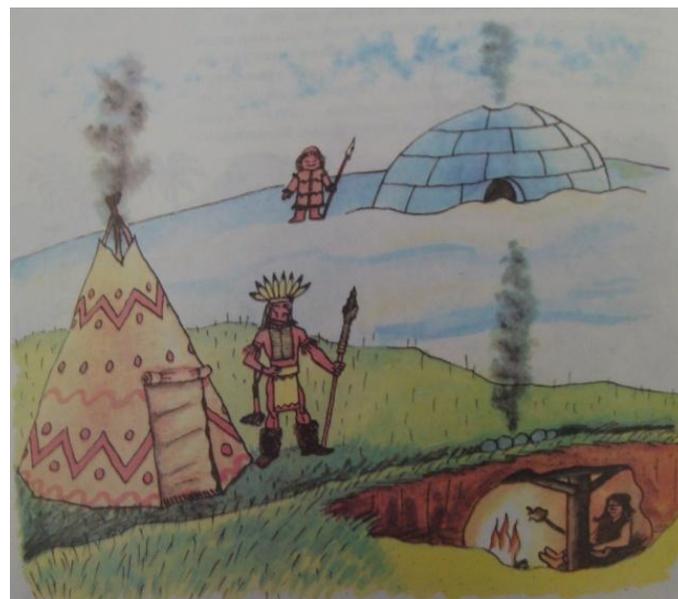


**Там, где не было пещер,
люди строили землянки и хижины.**

ЖИЛИЩА ЛЮДЕЙ



**Лучшим домом,
который человеку дала сама природа,
была пещера.**

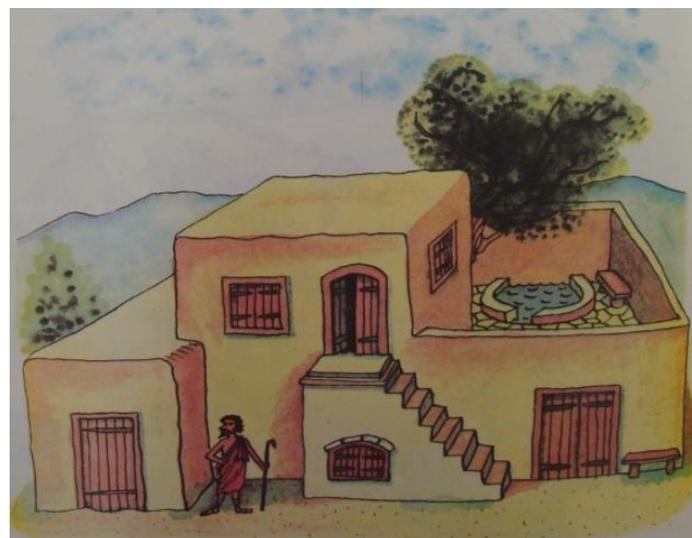
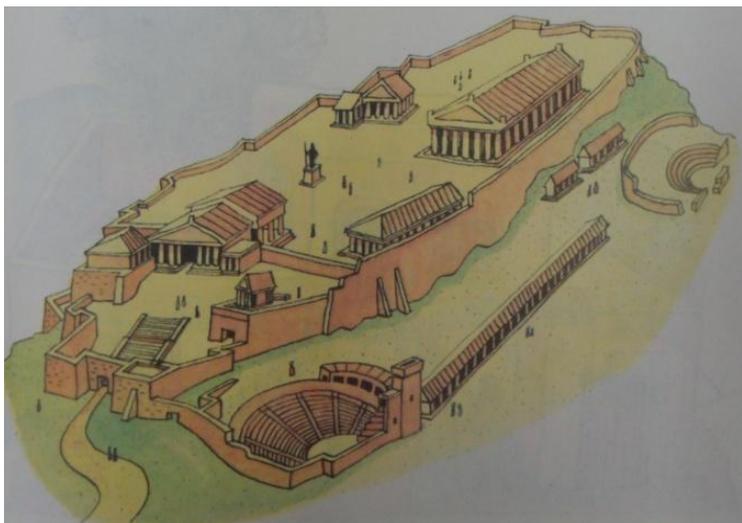


**Там, где не было пещер,
люди строили землянки и хижины.**

**Шло время.
Людям требовались более крепкие и долговечные дома.
Нужны были постройки для домашнего скота,
запасов пищи и инструментов.**

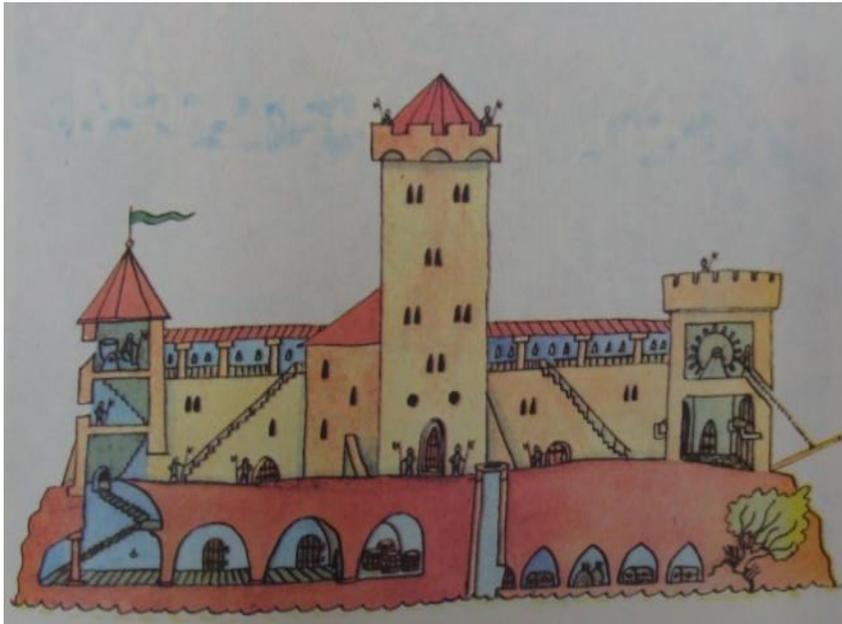
**Давайте совершим путешествие по разным странам,
чтобы увидеть какие дома строили.**

**Начнём наше знакомство
с Древней Греции.**



**Климат здесь жаркий –
дома строили так,
чтобы было легче переносить
полуденный зной.**

**В средневековой Европе
дома строили по принципу –
«Мой дом – моя крепость».**

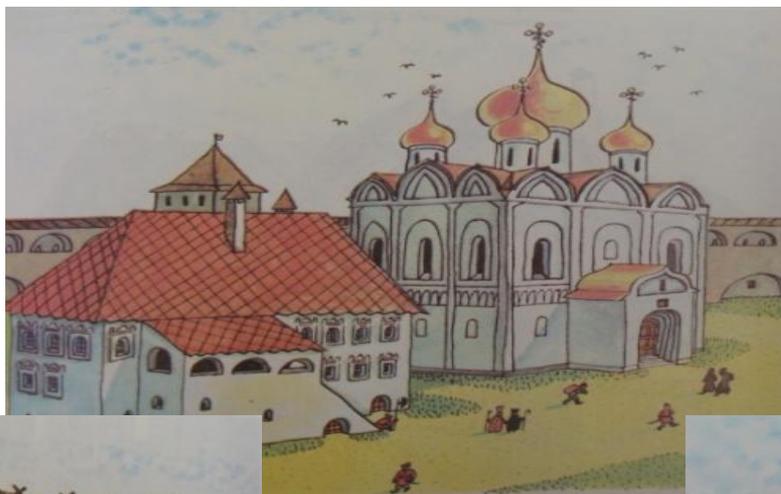


**В 10-11 веках в Европе
начали появляться города.
Они имели укреплённые стены,
ворота, башни.**

**Главным местом была
рыночная площадь.**



**В древнерусском городе
укрепления были деревянные.
Существовало выражение «срубить город».
Центром был кремль,
в котором находился собор, княжеские хоромы.**

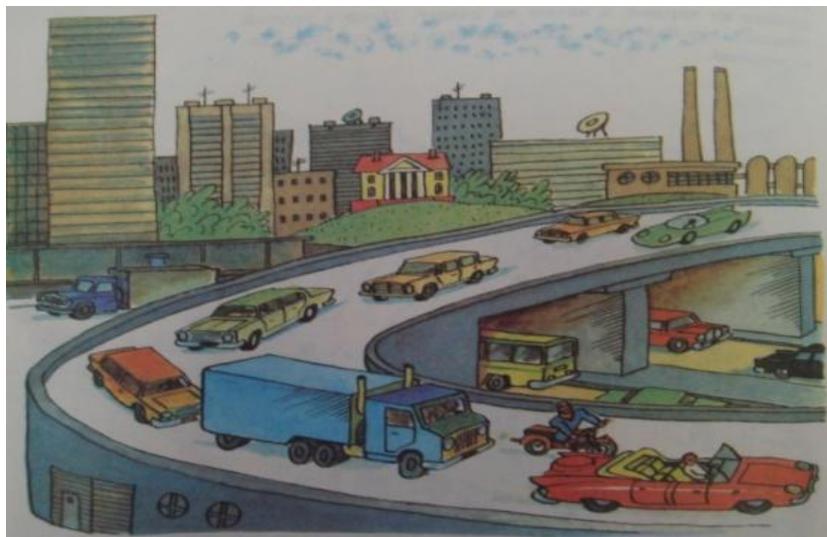


Древнерусский городской дом



**Сельское население жило в избах,
которые строили из брёвен.**

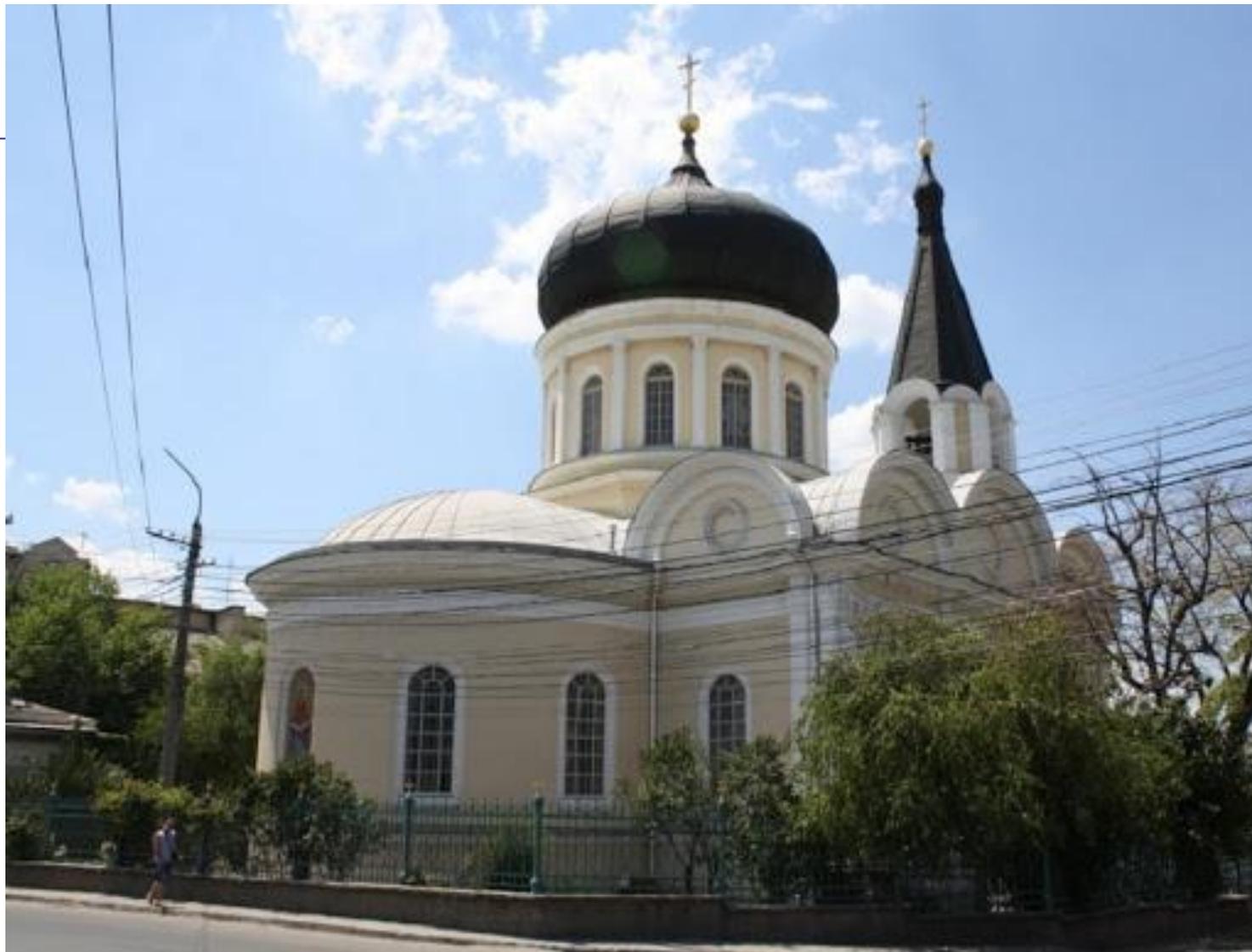
Города, в которых мы живём сейчас, совсем другие.



**Цивилизация наступает
на исторические памятники.
Мы должны бережно
относиться к наследию прошлого,
сохранять
памятники архитектуры.**



Архитектура Симферополя



Архитектура — искусство и наука строить, проектировать здания и сооружения, а также сама совокупность зданий и сооружений, создающих пространственную среду для жизни и деятельности человека

Профессия «архитектор» имеет еще другое название — «зодчий», в старину это слово даже было более популярным. В переводе с греческого языка слово «зодчий» означает «главный строитель», т. е. — автор проекта, по которому проводится строительство. От этого слова произошло другое — «зодчество», что означает науку и искусство создавать здания

АРХИТЕКТОР



- ▣ **Архитектор строит дом,
Дом многоэтажный.
Строит дом карандашом
На листке бумажном.
Нужно всё нарисовать,
Вычислить, проверить,
Все квартиры сосчитать,
Лестницы и двери.
Чтоб стоял он много лет,
Чтобы был в квартире
свет,
Ванны, умывальники
Для больших и маленьких.**

Виды архитектуры:

- Жилищное строительство (*дом*).
- Общественные здания (*дворец, храм, стадион, театр*).
- Промышленное строительство (*фабрика, завод, магазин, вокзал, ГЭС*).
- Декоративная архитектура (*беседки, фонтаны, павильоны*).

Медицинская академия имени С. И. Георгиевского





Крымский академический русский драматический театр им. М. Горького.





Симферопольский железнодорожный вокзал



Дом Воронцова



Дом М.С. Розенштейна



Мечеть Кебир-Джами



Кафедральный собор Александра Невского



Свято-Троицкий женский монастырь



Зоологический музей



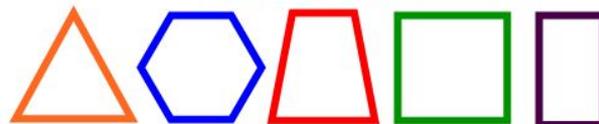
урок 1.

**Нарисовать фасад здания,
используя
геометрические фигуры
(по желанию)**

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ



МНОГОУГОЛЬНИКИ



ЧЕТЫРЁХУГОЛЬНИКИ



ТРЕУГОЛЬНИКИ



КВАДРАТ



ТРАПЕЦИЯ



ПРЯМОУГОЛЬНИК



РАВНОСТОРОННИЙ

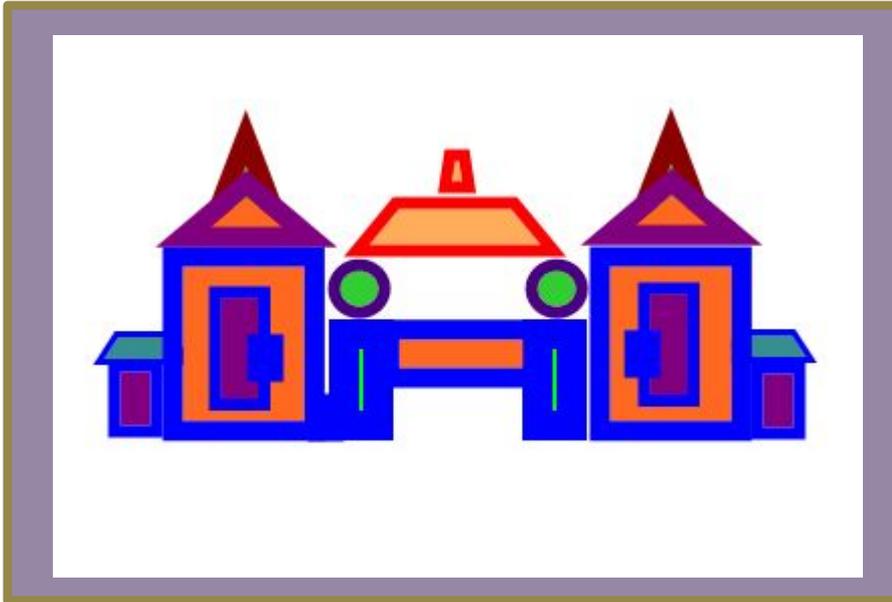


РАВНОБЕДРЕННЫЙ



ПРЯМОУГОЛЬНЫЙ

ОБРАЗЦЫ ПОСТРОЕНИЯ КОМПОЗИЦИИ ФАСАДА ЗДАНИЯ



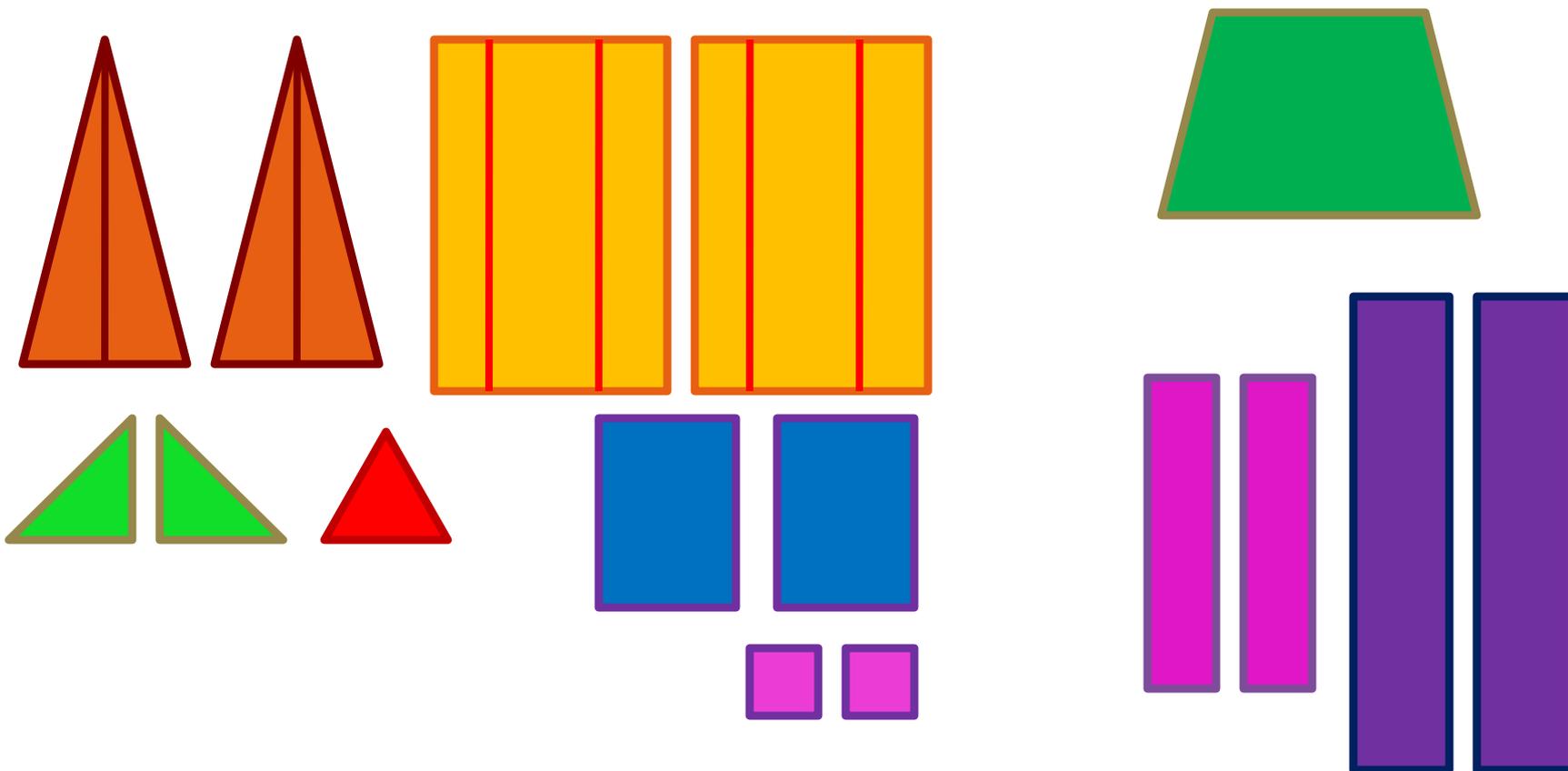
Симметричная композиция

Фасад - лицо здания.

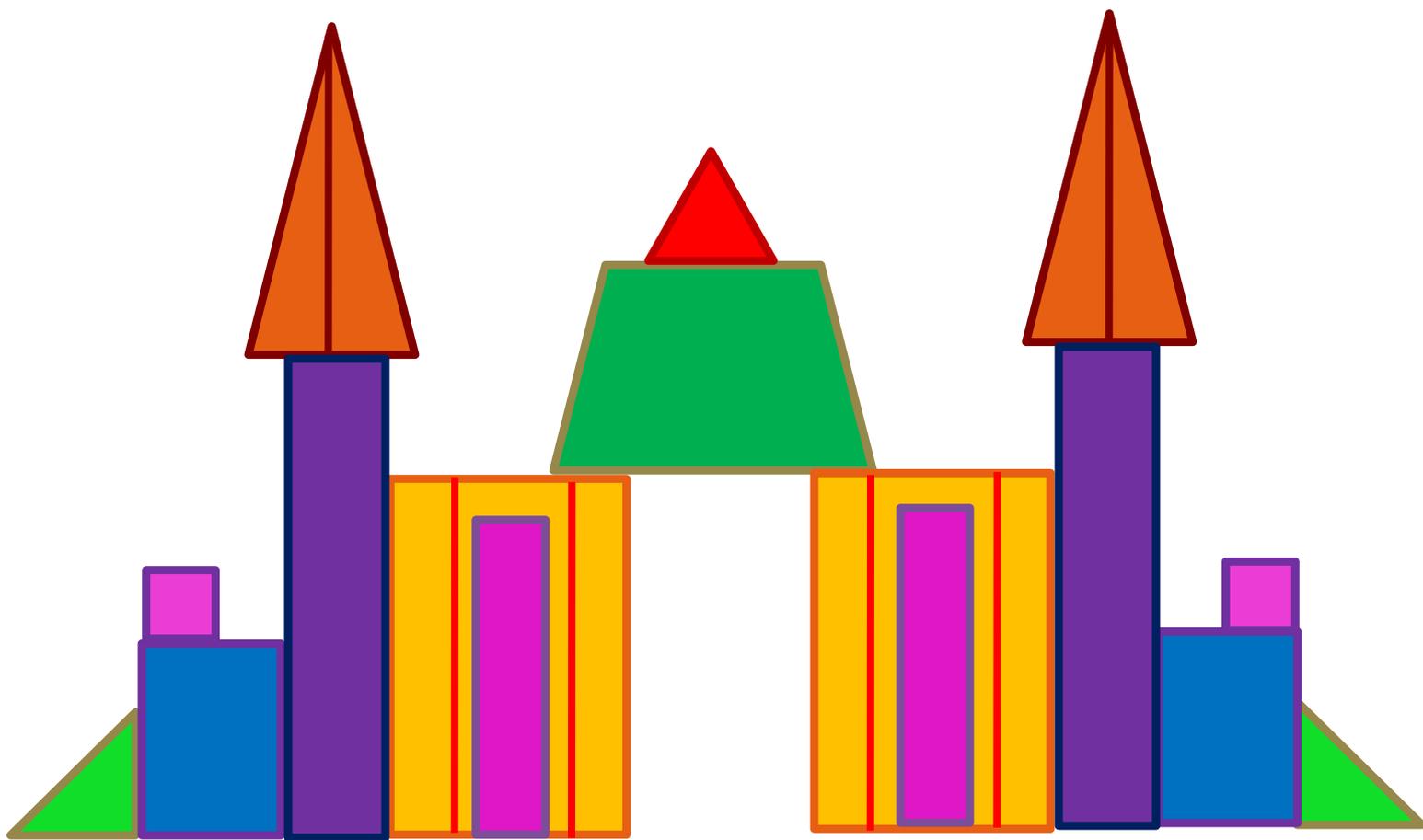


Асимметричная композиция

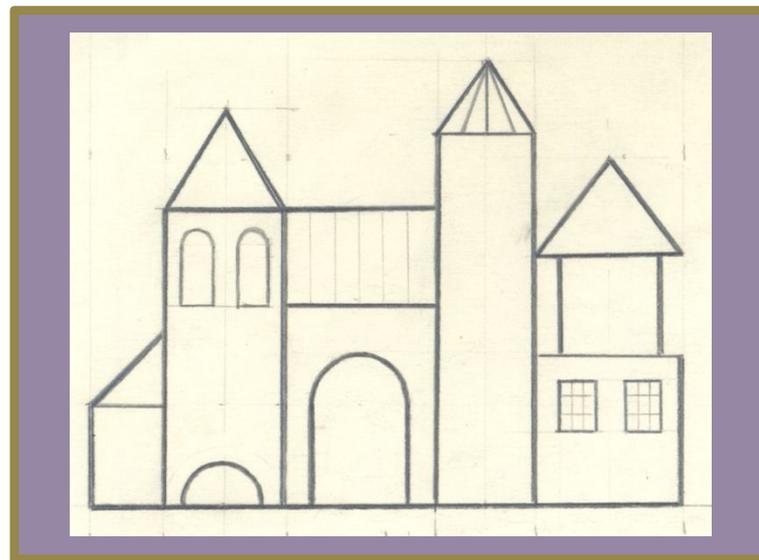
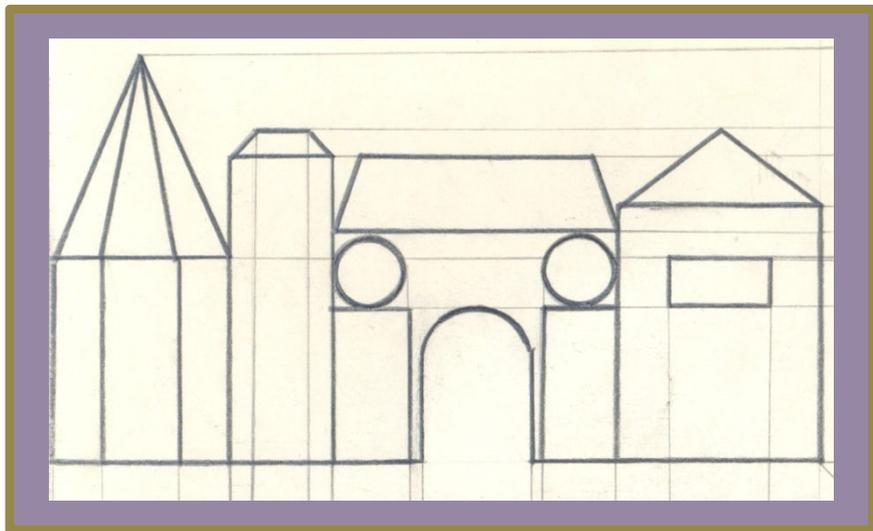
НАБОР ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФИГУР ДЛЯ КОНСТРУИРОВАНИЯ



ПРИМЕР ФАСАДА АРХИТЕКТУРНОГО СООРУЖЕНИЯ



ОБРАЗЦЫ УЧЕНИЧЕСКИХ РАБОТ



урок 2.

**Нарисовать улицу города
Симферополя (по желанию).**

Образец





