

Немецкая классическая философия (2)

План

- 1.Критика Канта и развитие его идей в философии Фихте и Шеллинга.
- 2.Абсолютный идеализм и диалектический метод Гегеля.
- 3.Критика Гегеля и антропологический материализм Л.Фейербаха.
- 4.Марксизм.

Иоганн Готтлиб Фихте (1762-1814)



- **Основные труды:** «О понятии наукоучения», «Основа общего наукоучения», «Ясное, как солнце, сообщение широкой публике о подлинной сущности новейшей философии».
- **Основные положения:**
- Критика Канта:
- 1) В философии Канта нет обоснования того, **каким образом появляются категории чистого разума**. Таким образом, критикуя догматизм рационалистов, Кант сам его допускает. То есть, неясно **первое основоположение** кантовской философии.
- 2) Понятие «**вещи в себе**» является противоречивым. Если она – причина явлений, то мы о ней мысли с помощью категории причинности, то есть так, как о явлениях, данных в опыте, а она по определению, не дана в опыте. Иначе, если мы о ней мыслим, то она становится уже «вещью для нас».

- Идея «**наукоучения**». Философия должна стать наукой о том, что значит «знать». Каковы первые основоположения, на которые может опираться наше понятие о том, что значит «знать»
- Три основные положения:
- 1) Первое – это единство самосознания. «Я» полагает себя как того, *кто* знает. Отсюда первое самоочевидное положение: *Я есть Я (логический закон тождества)*.
- 2) «Я», наблюдая себя как бы со стороны, полагает внутри себя «не-Я», некоторый объект, отличает себя от того, *что* оно знает.
- 3) «Я» одновременно охватывает и себя, как знающего, и то, *что* оно знает, то есть «Я» и «не-Я» одновременно, становясь «бесконечным Я».

Дедукция категорий из самосознания:

- Я дает категорию реальности (Я существую)
- Не-Я — категорию отрицания (различие противоположностей).
- Поскольку Я и не-Я взаимодействуют, то возникает категория взаимодействия.
- Я порождает не-Я – категория причинности.
- Бесконечное Я, поскольку в нем все категории – есть *субстанция*, а конечное Я есть акциденция. Отсюда возникает категория субстанциональности.

- Бесконечное *Я* в своей деятельности всегда само себя ограничивает. Например, говоря «я мыслю», я тем самым себя уже ограничиваю, поскольку это означает только «я мыслю», а не «я желаю» или «я действую».
- Таким образом, граница между конечным и бесконечным, познающим и познаваемым становится подвижной, они взаимодействуют и постоянно меняются, самосознание постоянно расширяет и развивает свое содержание.
- Кантовский ***трансцендентальный субъект*** приобретает абсолютные черты.

Фридрих Вильгельм Йозеф ШЕЛЛИНГ (1775-1854)



- Поиск **единого основоположения** для философии проходит по нескольким этапам:
- 1-й период – Натурфилософия. Развивающаяся природа. Выведение субъекта из объекта.
- 2-й - «Система трансцендентального идеализма». Все из субъекта.
- 3-й – «Философия тождества». Истина есть тождество субъекта и объекта. Абсолют, доступный для *гения, поэта*.
- 4-й - «Философия искусства». «Философия мифологии». Концепция *прамоотеизма*. Отпечаток сверхъестественного в душе.
- 5-й – «Философия откровения». Единое основоположение всего – в Боге.

1)Натурфилософия (желание исправить Фихте, выводящего все из субъекта, и попробовать вывести субъект из объекта)

- Важнейший принцип – **единство природы** и взаимосвязь явлений в ней.
- Противоположности в природе: полюса магнита, кислота и щелочь, плюс и минус и т.д. ***Различение и совпадение противоположностей*** есть основной принцип рассмотрения природы.
- Противоположности – движущая сила **развития** природы. Три основные силы, сливаясь, порождают природу: магнетизм, электричество и химизм, затем появляется раздражимость, чувствительность, ощущения, и наконец, мышление, **субъект**.

2) Трансцендентальный идеализм

- Изначальная реальность – это только Я, сознание, субъект.
- Не-Я, объект познания, возникает из самого же субъекта, когда он созерцает свою ограниченность, как бы воздействует на самого же себя. Это и есть ощущение внешнего мира.
- Свобода и необходимость противоположны, но между ними существует предустановленная гармония, источник которой – сам субъект, ибо только он способен к целеполаганию.

3)Философия тождества

- «...всякое знание основано на совпадении объективного и субъективного. Ибо знают только истинное; истина же состоит в совпадении представлений с соответствующими им предметами». Иначе говоря, истина есть тождество, совпадение субъекта и объекта.
- Постепенно Шеллинг объективирует единство человеческого Я, понимая, что субъект и объект, которые он раньше выводил друг из друга, на самом деле образуют единство, существующее не только в человеке и природе. Это единство абсолютное, в котором субъект и объект полностью совпадают. Абсолют раздваивается на субъект и объект непостижимым для нас образом, мы наблюдаем только результат.

- Тожественность субъекта и объекта существует в Абсолюте (подобном «Единому» неоплатоников или «Максимуму» Николая Кузанского)
- Абсолют непостижим рационально, он открывается лишь в эстетическом творчестве **гения**.
Непосредственное переживание единства абсолюта – это **поэзия**. Все остальные формы познания постепенно появляются из нее (**мифология, философия, наука**)
- Разум и рассудок не совпадают, *разум может созерцать истину, объемлющую все противоречия*. Именно таким разумом мыслит **гений**.

4)Философия мифологии

- Концепция естественного откровения Бога и «прамонотеизма».
- Архаические религии - это проявление истинной религии, несколько искаженной человеческим разумом. Они подтверждают существование **первоначального монотеизма**, предшествовавшего мифологическим религиям, иначе невозможно объяснить древние религиозные обряды, например, человеческие жертвы. Если бы за всем этим стояли бы просто выдумки людей, то природа бы взяла свое и были бы невозможны жертвоприношения.
- Очевидно, что за всеми жертвоприношениями стоял **«сверхъестественный факт, отпечаток которого оставался в душе»**.
- Поэтому «мифология — это разбредшийся, разложившийся монотеизм».

5)Философия Откровения

- П.Я. Чаадаев: «...признаюсь, при чтении Вас у меня зачастую являлось предчувствие, что из Вашей системы должна когда-нибудь проистечь религиозная философия; но я не нахожу слов, как я был счастлив, когда узнал, что глубочайший мыслитель нашего времени пришел к этой великой мысли о слиянии философии с религией».

Георг Вильгельм Фридрих ГЕГЕЛЬ (1770-1831)



- Тюбингенский университет.
Диссертация по натурфилософии «Об обращении планет».
- «Феноменология духа» (1807).
- «Энциклопедия философских наук»: 1) «Наука логики», 2) «Философия природы» 3) «Философия духа».

- **Критика Канта:** *«желание познавать познание прежде, чем приступить к самому познанию, так же несуразно, как мудрое намерение того схоластика, который хотел научиться плавать прежде, чем броситься в воду».*
- **Достоинство Канта:** открытие *антиномичности* разума.

Диалектическая концепция познания

- Исследовать механизм познания – это тоже познавать, поэтому все инструменты познания уже пущены в ход сразу. Кантовское различие между формой и содержанием, средствами и предметами познания уже производится с помощью тех же средств познания, поэтому оно не корректно. Познавая, мы сразу входим в существо дела, формы познания развиваются через взаимодействие с содержанием, как стороны единого процесса..
- «Истина – есть целое, но целое – это только сущность, **завершающаяся через свое развитие**».

- «Суть дела исчерпывается не своей целью, а своим осуществлением, и не результат есть действительное целое, а ***результат вместе со своим становлением***»
- Метафора органического становления в природе.

- «Почка исчезает, когда распускается цветок, и можно было бы сказать, что она опровергается цветком. Точно также при появлении плода цветок становится ложным бытием растения, а в качестве его истины выступает плод. Эти формы вытесняют друг друга как несовместимые. Однако их текучая природа делает их в то же время моментами органического единства, в котором они не только противоречат друг другу, но один также необходим, как другой, и только эта одинаковая необходимость и составляет жизнь целого».

- Целостность знания – не есть статичной системы или здания, куда просто прибавляются кирпичи. Знание – это живой процесс, в котором разные элементы выступают не как части, а как моменты его раскрытия.
- Истина выступает как процесс постепенного раскрытия и формообразования содержания.

«Энциклопедия философских наук». Обоснование диалектического метода.

- Логическая триада: тезис, антитезис и синтез.
- Логика у Гегеля выступает в качестве не только логики, она есть также метафизика, гносеология и онтология.
- Три стороны логического: абстрактная, т.е. рассудочная, диалектическая и спекулятивная.
- В *абстрактной* логике мышление как рассудок исключает противоречие, мыслит застывшими определенностями
- *Диалектическая* логика обнаруживает наличие диалектики, т.е. того, что обе стороны противоречия (тезис и антитезис) связаны, способны переходить друг в друга.
- *Спекулятивная* логика «снимает» (преодолевают) противоречия, то есть мыслит содержание противоречия в высшем единстве (**синтез**), **переходит на новый уровень, сохраняя содержание предыдущего.** При этом синтез становится тезисом новой триады и переходит в свою противоположность – антитезис и так бесконечно.

Снятие противоречий:

- «Уместно напомнить о двойном значении нашего немецкого выражения “aufheben” (“преодолевать”). “Aufheben”, с одной стороны, означает “устранять”: например, какой-то закон или институт могут быть устранены (“aufgehoben”). С другой стороны, “aufheben” также означает “сохранить”, и в этом смысле с помощью слов “wohl aufgehoben” мы скажем, что что-то хорошо сохранилось. Эта двоякость языкового употребления, когда одно и то же слово имеет отрицательный и положительный смысл, не должна считаться ни случайностью, ни путаницей; напротив, эту двоякость следует признать **спекулятивным духом нашего языка**, который не ограничивается простой альтернативой „или-или“, свойственной рассудку».

- В «Науке логики» формулируются основные диалектические принципы, которые впоследствии, в марксистской философии, получают статус универсальных «законов» природы, общества и мышления:
- **«Закон единства и борьбы противоположностей»**
- **«Закон отрицания отрицания»**
- **«Закон перехода количественных изменений в качественные».**

Наука логики (оглавление наглядно показывает мышление по «триадам»)

- **Раздел первый. Учение о бытии. § 84—111**
- **А. Качество.** § 86—98
 - а. Бытие. § 86—88
 - б. Наличное бытие. § 89—95
 - с. Для-себя-бытие. § 96—98
- **В. Количество.** § 99—106
 - а. Чистое количество. § 99—100
 - б. Определенное количество. § 101—102
 - с. Степень. § 103—106
- **С. Мера.** § 107-111
- **Раздел второй. Учение о сущности. § 112—159**
- **А. Сущность как основание существования.** § 115—130
 - а. Чистые рефлексивные определения. § 115—122
 - б. Существование. § 123—124
 - с. Вещь. § 125—130
- **В. Явление.** § 131—141
 - а. Мир явлений. § 132
 - б. Содержание и форма. § 133—134
 - с. Отношение. § 135—141
- **С. Действительность.** § 142—159
 - а. Субстанциальное отношение. § 150—152
 - б. Причинное отношение. § 153—154
 - с. Взаимодействие. § 155—159
- **Раздел третий. Учение о понятии. § 160—244**
- **А. Субъективное понятие.** § 163—193
 - а. Понятие как таковое. § 163—165
 - б. Суждение. § 166—180
 - в. Умозаключение. § 181—193

- В «Науке логики» Гегель показывает как чистое мышление – мышление бытия, постепенно разворачивает дедукцию категорий, восходя к абсолютной идее. Идея, отрицая себя, переходит в свою противоположность – природу.
- В «Философии природы» разворачивается картина развития природы так же по трем ступеням: **механика, физика и органика**. В животном организме происходит самовозрастание материи опять до уровня самоотрицания. То есть опять требуется переход в инобытие, в свою противоположность, в область духа.

«Философия духа»

- Три ступени: «Субъективный дух», «Объективный дух» и «Абсолютный дух».
- **Дух есть единство, синтез идеи и природы**, поэтому сфера действия духа – это сфера действия человека и истории.
- Субъективный дух — это индивидуальный субъект, конкретный человек (триада: антропология, феноменология, психология). Объективный дух — это действие духа в обществе (триада: право, мораль, нравственность). Абсолютный дух — это синтез индивида и общества в высших формах культуры (триада: искусство, религия, философия)

Объективный дух.

- 1. Право: первое действие субъективного духа, ощущающего себя свободным.

А) Собственность

Б) Договор

В) Право против нарушенного права (закон)

- 2. Моральность.

А) Умысел

Б) Намерение и благо

В) Добро и зло.

(**Моральность** есть субъективная убежденность в правоте или неправоте определенного действия.

Нравственность же есть объективное существование норм, законов, и учреждений, поддерживающих закон).

На уровне нравственности субъективные представления о добре и зле реализованы в конкретной исторической форме.

- 3. Нравственность.

А) Семья

Б) Гражданское общество

В) **Государство.** Государство есть «шествие Бога в мире». Государство есть «действительность нравственной идеи — нравственный дух как *очевидная*, самой себе ясная субстанциальная воля».

Государство есть осуществление свободы, поэтому это есть цель развития объективного духа.

Государство как высшая ступень объективного духа:

- А) государство для себя (*внутреннее государственное право*). Законодательной власти соответствует всеобщность, исполнительной — особенность, а судебной власти — единичность.
- Б) государство во взаимоотношении с другими (*внешнее государственное право*). Война есть диалектический момент взаимодействия между государствами. Оправдание войны.
- В) *Всемирная история*.

Диалектическая концепция истории

1) «Что разумно, то действительно; и что действительно, то разумно».

2) История – это теодицея. Всемирная история – это всемирный суд.

3) «Свобода есть подлинная сущность духа».

Поэтому **критерий прогресса – степень осознания свободы.** Цель – создание таких форм общежития, при которых свобода каждого индивида может сосуществовать со свободой всех других индивидов.

4) Мировой дух воплощается в духе народа (форма общности, которая заключается в конкретном государстве есть сам дух народа). На каждом из этапов мировой дух действует в одном из народов, обретая все более совершенные формы государства.

Диалектическая концепция истории

5) Три основных периода существования истории — восточный мир, где отсутствует свобода; греческий и римский мир, где свободны некоторые, и современный европейский (германский), т.е. *христианский мир, в котором свобода осознается полностью («конец истории»)*.

6) «Хитрость разума». Разум проводит свой замысел в мире, «используя» страсти и желания человека, а человек, движимый страстями, думает, что он добивается своих собственных целей. **Роль «всемирно-исторических личностей»**, в целях которых содержится всеобщее.

Абсолютный дух. Этапы развития.

- Искусство (символическое – классическое – романтическое)
- Религия (естественная религия – религия духовной индивидуальности – абсолютная религия)
- Философия (греческая – средневековая – новая философия).
- *Гегелевская философия* – вершина развития, так как в ней мировой дух раскрыл и осознал себя.
- **Противоречие** между методом и системой Гегеля: метод предполагает бесконечное развитие, а система находит свое завершение.

Людвиг Фейербах

(1804-1872)



- Учеба на богословском факультете
- Увлечение философией Гегеля
- Диссертация «О едином, всеобщем и бесконечном разуме»
- Преподает гегелевскую философию и переосмысляет ее
- Изгнан из университета за работу «Мысли о смерти и бессмертии»
- 1838 г.- работа «К критике философии Гегеля», разрыв с гегельянством.
- 1841 г.- «Сущность христианства», затем «Сущность религии», «Основные положения философии будущего» и др. работы.
- В поздние годы знакомится с марксизмом и одобряет его

Фейербах: антропологический принцип и критика Гегеля

- Задача философии – открыть сущность человека («очеловечить философию»)
- У Гегеля абсолютный разум совпадает с человеческим. «Как значит в учении Гегеля, сознание человека о Боге есть самосознание Бога, стало быть человеческое сознание само по себе есть божественное сознание»
- Значит, никакого другого разума, кроме человеческого, не существует. «Абсолютный дух Гегеля- это обыкновенное человеческое сознание, оторванное от человека».
- «Через человека свести все сверхчеловеческое к человеческому, через природу – все сверхъестественное к естественному».

Фейербах: человек природное и социальное существо

- Гегель заблуждался: «не было бы природы, никогда логика не произвела бы ее из себя».
- Источник познания есть ощущение, действительно только единичное. Но достоверность бытия определяется еще и его реальностью для другого человека.
- «*Любовь к другим живым существам, солидарность с ними* раскрывают передо мной истинное — реальное бытие: **любовь** есть истинное онтологическое доказательство бытия предмета вне нашей мысли — **и не существует никакого иного доказательства бытия, кроме любви и ощущения**».

- Истина есть жизнь, а не мысль.
- Истина – не только в мышлении, а в полноте человеческой жизни и существа, прежде всего – в общении. Человек есть одновременно «Я» и «Ты», отдельный человек не заключает в себе человеческой сущности.
- «Я хочу прижать к своему сердцу природу, я хочу *полюбить человека*, но всего человека, которого может понять не богослов, не анатом или юрист, а только философ».

- «Человек есть мера всех вещей, всякой реальности, особенно религиозный человек»
- Предшествующие атеисты утверждали, что фундаментальная религиозная эмоция – это *страх*. Но это недостаточное объяснение. Чувства *восторга, радости, любви и благодарности* – не менее фундаментальны в религии.

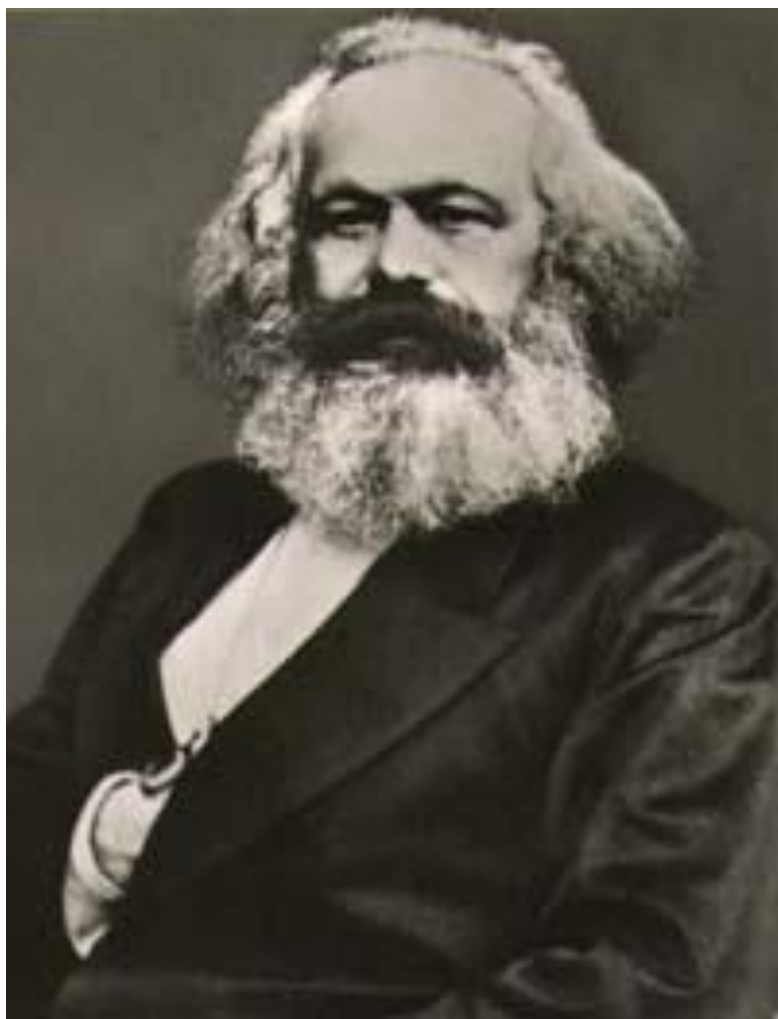
Фейербах: критика религии

- Основная причина возникновения религии – способность человека быть не только субъектом, но и объектом. Когда человек познает самого себя, он превращает свою сущность в объект, и думает, что это так и есть («отчуждение»). Но объект сознания человека – это не только его индивидуальность, но и его род, его сущность.
- Божественное *откровение* – это откровение внутренней сути человека самому себе. Божественная *сущность* – это человеческая сущность, очищенная от индивидуальных границ. Рассудок в человеке безличен, в каждом человеке мыслит один и тот же разум, поэтому и Бог *один для всех* людей. Человеческий разум *бесконечен* – и Бог представляется как бесконечный Дух, человек до конца не может себя познать – и Бога мыслит *непознаваемым* и т.д. Все основные свойства Бога абстрагированы от разума человека.
- Но человек не только разумное, но и нравственное существо, а также чувствующее существо. Следовательно, Бог есть обращенная в абсолют собственная моральная сущность человека, а также объективированная сущность чувства –

Фейербах: критика христианства и идея новой религии

- Все положения христианства Фейербах последовательно сводит к человеческой сущности. Троица человеческая сущность – разум, воля и сердце – троичен и христианский Бог.
- Но тайна Троицы – это и тайна общественной совместной жизни людей: тайна Я и Ты, и объединяющего их духа Любви.
- Однако вывод из этого не есть атеизм. Атеизм связан с безнравственностью и аморальностью. Нужна **новая религия**, принципом которой станет «человек человеку – бог».
- «Быть без религии – значит думать только о себе, иметь религию – значит думать о других».
- Новая философия должна стать **религией любви**. На место любви к Богу должна стать любовь к человеку как единственная истинная религия. «Бог есть тот, кто отрицает природу, мир и человечество, а надо наоборот, чтобы был человек»
- «**Революционный** переход к новой эпохе должен иметь **религиозный** характер».

Карл Маркс (1818 — 1883)
Фридрих Энгельс (1820 — 1895)



Основные источники марксизма

(1)

1) **Немецкая классическая философия (Гегель)**

- идея объективного *закона истории*
- идея *активности субъекта* (хотя только в сфере мысли)
- *диалектика* как метод:
 - идея противоречия, борьбы, антагонизма как движущей силы развития
 - идея триадичного цикла в развитии (тезис – антитезис – синтез: «отрицание отрицания»)

2) **Материализм Фейербаха** (идея отчуждения в религии)

3) **Английская политическая экономия** (идея прибавочной стоимости как основы капитала)

4) **Французский утопический социализм** (понятие классов и классовой борьбы, критика понятия собственности)

Структура марксистской философии

1)Диалектический материализм: материализм в решении основного вопроса философии и диалектика как универсальный метод:

Материя имеет начало движения в самой себе. Этим началом движения является принцип единства и борьбы противоположностей — основной закон диалектики. Другие законы: закон отрицания отрицания и закон перехода количества в качество.

2)Исторический материализм: применение диалектического материализма к анализу общества

Основные принципы исторического материализма

1) Материалистическое понимание истории. Общество есть продолжение природы, а значит, развивается по объективным законам. Но в то же время люди наделены сознанием и ставят свои цели. Поэтому развитие общества это естественно-исторический процесс. Главное содержание истории: смена *способов производства материальных благ*.

2) Материалистический принцип практики

- Практика *первична* по отношению к духовному миру, к культуре («общественное бытие определяет общественное сознание»)
- Практика носит *исторический* характер, ее способы и формы изменяются во времени
- Практика – не пассивный «опыт», она состоит в непрерывном *преобразовании* людьми условий, обстоятельств и самих себя
- Практика носит *общественный* характер, поэтому сущность человека социальна, а социальные отношения складываются вокруг труда, практики
- Практика *предметна*, так как происходит в реальности, в преобразовании конкретных предметов, а не в мышлении

Отчуждение труда (1)

- Главный вид отчуждения – экономический
- **Труд** – главная специфически-человеческая форма деятельности, и именно он в современных условиях унижает человеческое в человеке, являясь подневольным, а не свободным. То есть он направлен не на удовлетворение **потребности в труде**, а является **средством** для удовлетворения всех других потребностей (общих у человека с животными).
- Рабочему не принадлежат ни материалы, ни средства, ни результаты труда.
- Рабочий трудится «не для жизни рода» (человеческого рода), а для насущного пропитания, то есть отчуждается его «родовая сущность».
- Капиталист так же отчужден, как и рабочий (от процесса труда, от предмета и результата труда, от своей родовой сущности, от других людей).

Отчуждение труда (2)

- Причина отчуждения – частная собственность.
- Необходимо *обратное присвоение человеком его собственной подлинной человеческой сущности*.
- Труд должен быть средством саморазвития, находиться в гармонии с природой, которую человек должен преобразовывать по законам красоты, а не в утилитарных целях.
- Идеал: всесторонне развитый человек в противовес частичному и абстрактному современному индивиду.
- Реализация идеала возможна лишь на очень высоком уровне развития производительных сил.
- Однако уже преобразование общества, революционная борьба изменяет самого человека, его самосознание.

Периодизация и «законы истории»

- Человечество проходит в своем развитии три стадии: **тезис** – первобытнообщинное неантагонистическое общество; **антитезис** – антагонистическое общество (рабовладельческое, феодальное, капиталистическое); **синтез** – новое неантагонистическое общество (коммунизм);
- Каждый конкретно-исторический тип общества – это **общественно-экономическая формация**;
- Каждая формация базируется на определенном **способе производства**; каждый способ производства есть единство производительных сил (содержание) и производственных отношений (форма);
- **Главный закон:** закон *соответствия производственных отношений уровню развития производительных сил*. Если производственные отношения начинают тормозить развитие производительных сил, наступает революция.
- **Вспомогательные законы:** закон *классовой борьбы*, закон *соответствия базиса и надстройки* общества.

Сущность философии

- Философия – форма социально-исторического знания
- Философские понятия больше не носят абстрактного, вневременного характера, они рождаются из осмысления реального исторического процесса («конец философии»)
- Философия – обобщенная концепция общественной жизни в целом («сумма истории»)

Сущность идеологии

- «...Мы исходим не из того, что люди говорят, воображают, представляют себе, — мы исходим также не из существующих только на словах, мыслимых, воображаемых, представляемых людей, чтобы от них прийти к подлинным людям; для нас исходной точкой являются действительно деятельные люди» («Немецкая идеология»).
- Философия обусловлена историческими условиями и классовым интересом, не существует универсальной философской истины.
- Чтобы быть объективным, философ должен свою позицию сделать выражением интересов самых прогрессивных общественных сил истории.