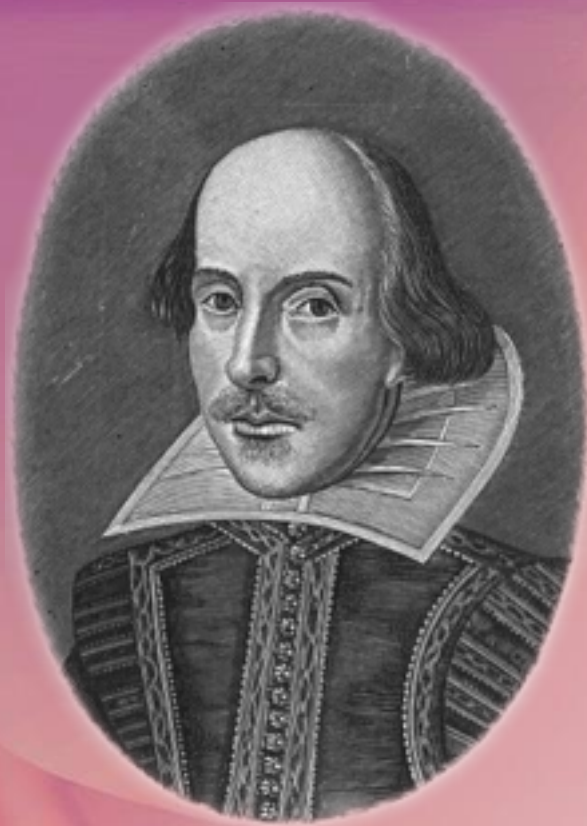


«Он был человеком не эпохи, но всех времён.» Бен Джонсон

Презентация на тему «Уильям Шекспир: жизнь и творчество»



Уильям Шекспир



УИЛЬЯМ ШЕКСПИР -
английский драматург, поэт,
актер эпохи Возрождения. В
мировой истории –
несомненно, самый
знаменитый и значимый
драматург, оказавший
огромное влияние на развитие
всего театрального искусства.
Сценические произведения
Шекспира и сегодня не сходят
с театральных подмостков
всего мира.

ЭПОХА ВОЗРОЖДЕНИЯ

Возрождение, или Ренессанс
(фр. Renaissance, итал. Rinascimento) —
эпоха в истории культуры Европы,
пришедшая на смену культуре Средних
веков и предшествующая культуре нового
времени.

**Хронологические рамки эпохи —
XIV—XVI века.**

Уильям Шекспир

(1564-1616)



Уильям Шекспир родился
23 апреля 1564 года в английском городке
Стрэдфорд-на-Эйвэн.

Фамилия «Шекспир» может быть переведена с английского как «потрясающий копьём».

Отец Уильяма Шекспира, Джон, был ремесленником, купцом (торговал шерстью), а в 1568 году стал мэром Стрэтфорда.

Мать Уильяма, Мария Арденн, была дочерью фермера из Вилмкота.

Из некоторых источников известно, что Уильям Шекспир учился в грамматической школе.

ДОМ ШЕКСПИРА

Архитектура дома типична для того времени. На первом этаже расположена гостиная с камином, большой зал с открытым очагом и дальше по коридору – мастерская хозяина дома. На втором этаже дома – три спальни. Небольшой коттедж и помещение, в котором сейчас располагается кухня, были пристроены к дому позднее.



в Отп

Дом Шекспира





В 1582 году Уильям Шекспир женится на Энн Хэтэвей.

В середине 1580-х годов – Шекспир с семьей переезжает в Лондон.

Шекспир зарабатывал тем, что сторожил у театра лошадей. За этой должностью последовала закулисная работа в театре.

Только через несколько лет Уильям Шекспир получил свою первую маленькую роль.

До работы в театре Шекспиру пришлось также освоить профессию школьного учителя.

Театр «Глобус», в котором работал Шекспир



**«ГЛОБУС» —
публичный театр
Лондона.**

**Он действовал с
1599 по 1644 год.**

**Название было заимствовано из
греческой мифологии и указывает на
Геркулеса, который держал на плечах
земной шар.**

**При короле Джеймсе I театр получил
статус «Королевского».**

Театр «Глобус».



Творчество Уильяма Шекспира.

Периоды творчества:

- первый период (1590 – 1594 гг.) – комедии «Сон в летнюю ночь», «Укрощение строптивой», «Много шума из ничего»; пьесы-хроники; трагедия «Ромео и Джульетта»;
- второй период (1594 – 1607 гг.) – трагедии «Король Лир», «Гамлет», «Отелло»; сонеты;
- третий период (1608 – 1612 гг.) – пьесы-сказки «Цимбелин», «Буря», «Зимняя ночь».

Теория литературы

- **Комедия** (греч.) – песнь веселой толпы – вид драмы, в котором действие и характеры трактованы в формах смешного или проникнуты комическим (Мольер, Бомарше, Грибоедов, Гоголь).
- **Сонет** – стихотворение из 14 строк с особой рифмовкой.
- **Трагедия** (греч.) – песнь козла – вид драмы, в основе которого лежит особо напряженный, непримиримый конфликт, оканчивающийся гибелью героя.

Лучшие произведения.



Трагедия «Ромео и Джульетта»

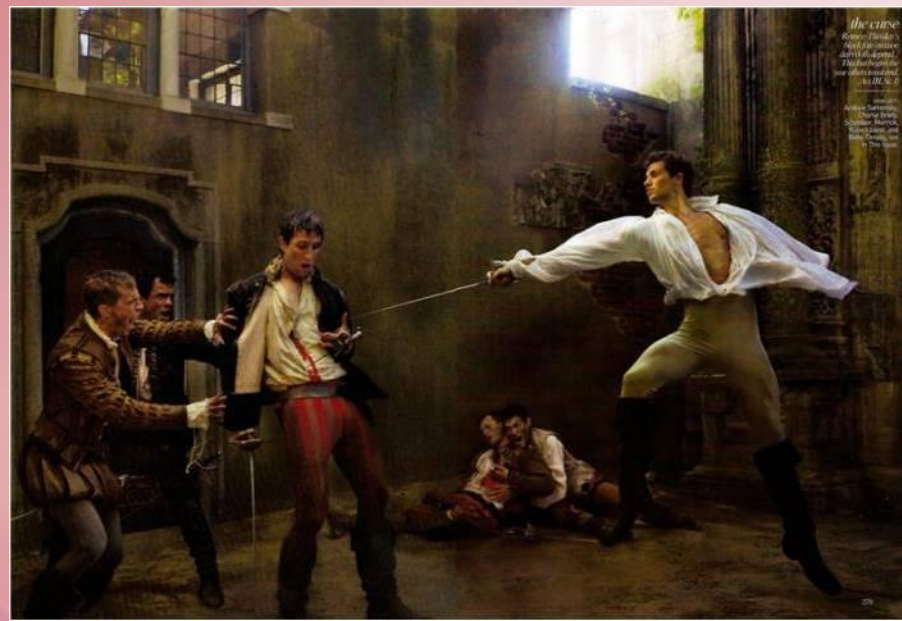


**Шекспир резко осуждает
феодалыные устои,
произвол родителей,
которые стали преградой
для счастья своих детей и
привели их к гибели.**

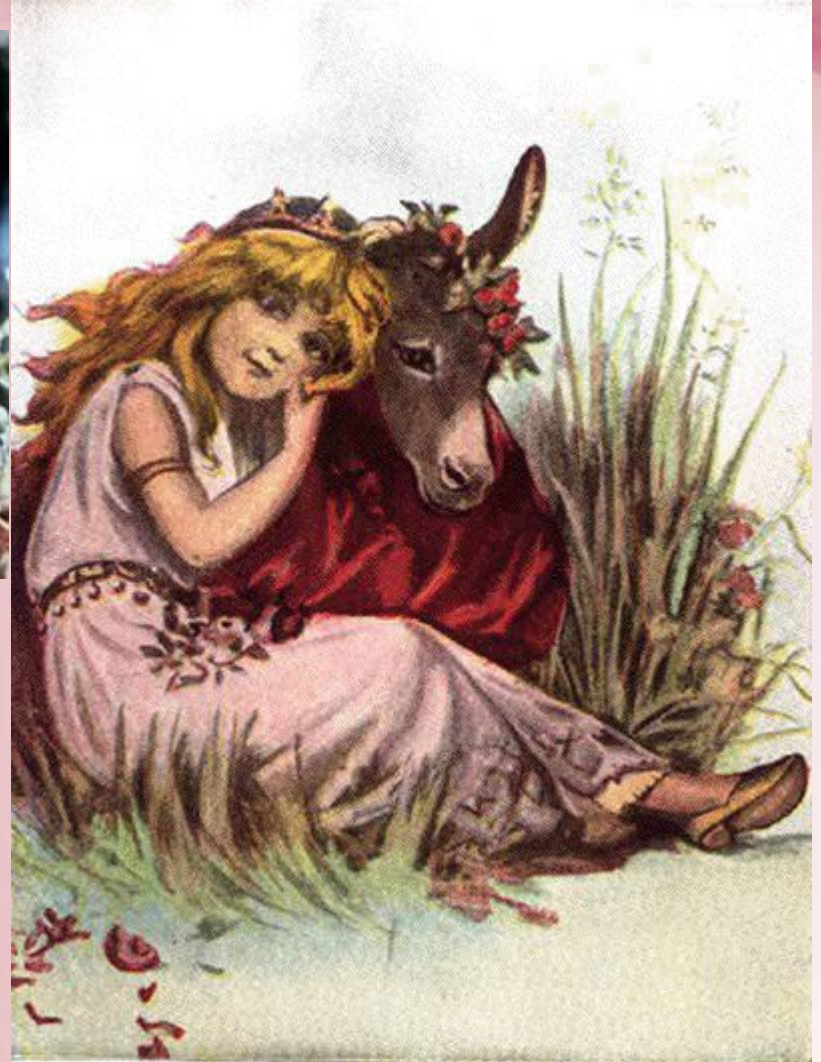
**Главное для Шекспира – сам человек, а не его
происхождение и состояние.**

«Ромео и Джульетта».

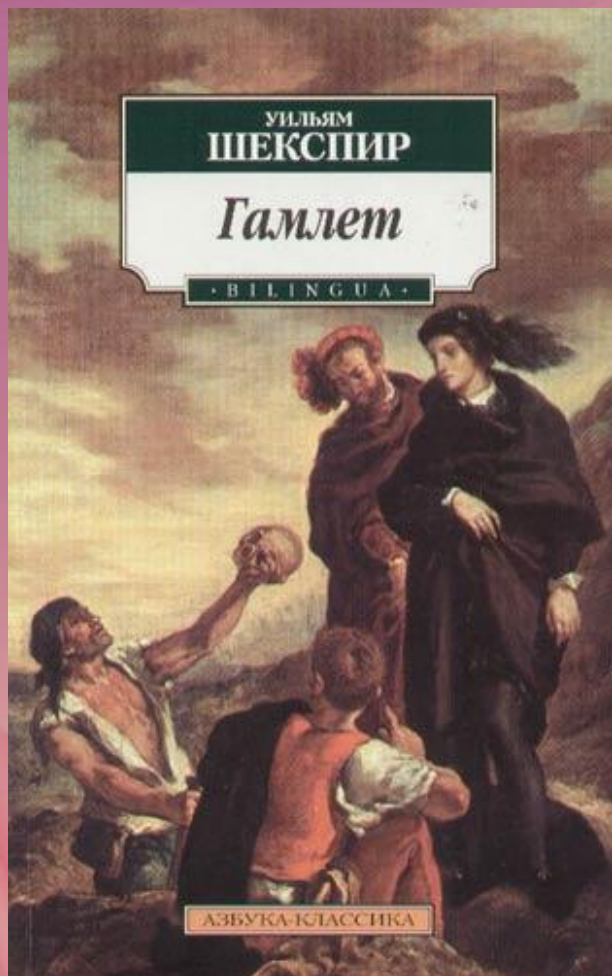




«Сон в летнюю ночь».



«Гамлет».



«Отелло»



«Укрощение строптивой»



Последние годы жизни

- **1612 год – Шекспир уже достаточно богат, чтобы приобрести себе дворянский титул. Он покупает дом в своем родном городе Стрэдфорд-на-Эйвэн и переезжает туда. В Стрэдфорде Шекспир живет уже до самой смерти.**
- **23 апреля 1616 года – Вильям Шекспир умирает в Стрэдфорде-на-Эйвэн в день своего рождения.**
Похоронен в церкви своего родного городка.

Могила Шекспира



«О, добрый друг, во имя бога,
Ты прах под камнем сим не трогай;
Сна не тревожь костей моих;
Будь проклят тот, кто тронет их!..»

Интересные факты о писателе

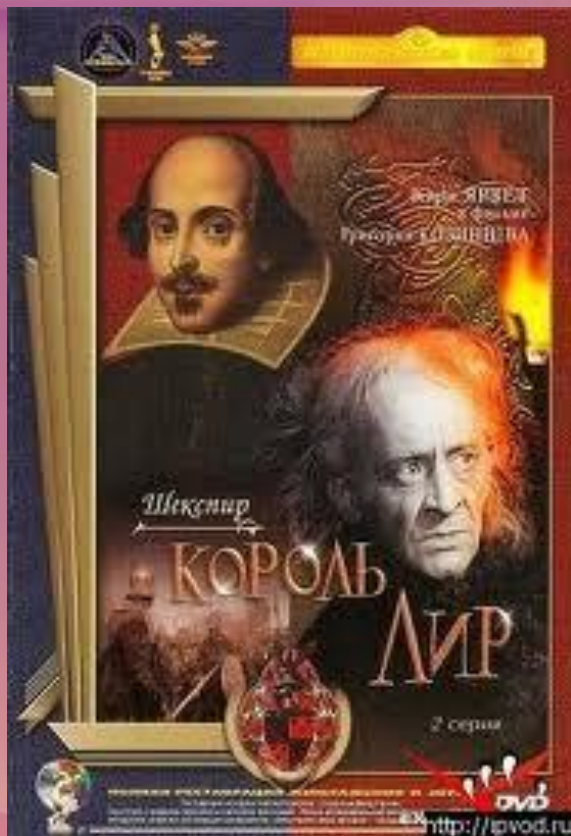
- Шекспир обладал гигантским словарным запасом - от 20 до 25 тысяч слов, современный же англичанин с высшим образованием употребляет не более 4 тысяч слов.
- Шекспир ввел в английский язык около 3200 новых слов - больше, чем его литературные современники вместе взятые.
- Не сохранилось ни одной рукописи Шекспира. Сохранились лишь шесть подписей на официальных документах сделанные его рукой.
- По утверждению Бена Джонсона Шекспир «знал немного латыни и еще меньше по-гречески», хотя как показывают его пьесы он хорошо владел иностранными языками - французским, итальянским, греческим и латынью.
- Вся семья Шекспира - отец, мать, жена, дети - были не грамотны. На данный момент нет ни одного сведения о том что сам Шекспир был грамотным.
- Прямой род Шекспира прервался в 1670 году со смертью внучки Элизабет.

Шекспир в театре и в кино



Балет «Ромео и Джульетта»

Шекспир в театре и в кино



Кинофильм
«Король Лир»



Шекспир в театре и в кино



Кинофильм «Гамлет»

Памятники Шекспиру



В сердцах у нас себе воздвиг ты сам
Нетленный и слепящий взоры храм...

Дж. Мильтон





Спасибо за внимание!