

«Золотой список для детского чтения»

«30 любимых книг»



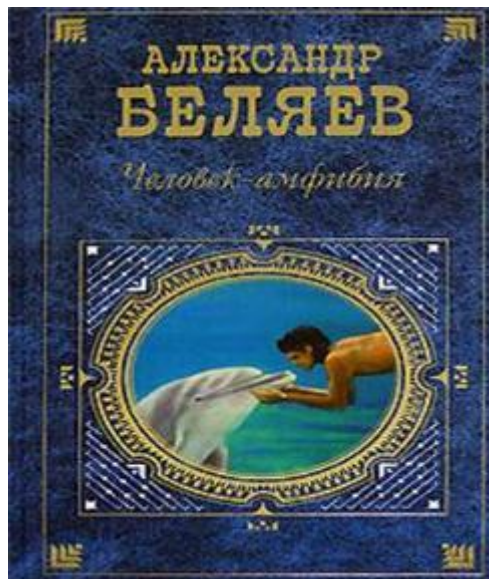
Рекомендательный список для 5-7 классов

В «Золотой список для детского чтения» вошли те книги, которые мы с вами читаем в детстве. Или, во всяком случае, должны прочитать. Вашему вниманию предлагаются самые интересные книги. Они были друзьями уже многих поколений мальчиков и девочек. Конечно, хороших и интересных книг – сотни! И бывает так, что у одного автора несколько полюбившихся вам героев.

Хотите быть уверенными в том, что предлагаете ребенку идеальный набор книг — берите все книги из «Золотого списка для детского чтения», они станут надежными спутниками на пути к взрослению.

Приятного вам путешествия в страну придуманных, но все равно самых настоящих и любимых вами героев!





Александр Беляев (1884-1942)

84(2Рос=Рус)6

Б43

«Человек-амфибия»

Этот роман – самое известное произведение знаменитого писателя А.Р. Беляева. Впервые роман был напечатан в 1928 году. В нем писатель рассказывает о необыкновенной судьбе Ихтиандра – юноши, который мог жить и в воздушной среде, и под водой, за что его прозвали «морским дьяволом».



В далёкой жаркой стране на вершине прибрежной скалы стоит дом. В этом доме обитает Бог.

Так местные аборигены называют доктора Сальватора – гениального хирурга, который своим благородным трудом безвозмездно помогает бедным крестьянам и рыбакам. Но доктор не только лечит, исправляет ошибки и несправедливости природы, он ещё и ТВОРИТ, как и подобает Богу. Благодаря новейшим достижениям науки и собственному таланту Сальватор создал человека, способного существовать в двух стихиях, но совершенно неприспособленного к реалиям человеческого общества.





Гарриет Бичер-Стоу (1811-1896)

84.7США

Б67

«Хижина дяди Тома»

Самой популярной американской книгой в России XIX века была книга писательницы Гарриет Бичер-Стоу «Хижина дяди Тома».

В Середине XIX века Соединенные Штаты оказались расколоты на две части. В стране существовало рабство, и одна половина американцев выступала за его отмену, а другая половина считала, что неграм хорошо живется у белых хозяев.



Это и привело страну к войне между рабовладельческим Югом и свободолюбивым Севером, победу в которой одержали северяне. А написанная в 1851 году книга Бичер-Стоу стала знаменем для людей, выступавших за отмену рабства. Ведь в ней так правдиво описываются страдания чернокожего дяди Тома и его близких! Но почему эта «чисто американская книжка» так полюбилась читателям стран, где никаких рабов-негров не было? Во-первых, потому что она очень хорошо написана. А во-вторых, идея равенства людей перед Богом и законом была очень популярна в обществе XIX века. России в то время готовился проект освобождения крестьян от крепостнической зависимости... и «Хижина дяди Тома» нашла своих читателей. С тех пор прошло более полутора веков, а книга живет!

**Буссенар Л. (1847-1910)**

Капитан Сорвиголова

Перевод с французского **К. Полевого**Художник **К.Фадин**

В начале XX века многие российские мальчишки убегали из дома на войну, шедшую в далекой Африке. Они стремились попасть в портовые города, чтобы сесть на корабль, отплывающий в английские колонии, расположенные на самом юге этого континента. Там шла война между бурами, потомками первых белых поселенцев, жителями двух государств – Трансвааля и Оранжевой республики, и английскими колонизаторами. Бурам сочувствовал весь мир. А мальчишек, естественно, ловили и отправляли домой. Но у буров были и свои юные герои. И настоящие, и выдуманные писателем.

Никому не справиться с этими отчаянными и отважными мальчишками, вставшими на защиту маленькой республики. Отряд «морлокососов» во главе с бравым капитаном по прозвищу Сорвиголова стал серьезной угрозой для целой армии английских колонистов.

Герои Буссенара смело сражаются, стреляют, скачут на лошадях, получают ранения, побеждают и испытывают горечь поражения... Со времен, описанных Буссенаром, прошло больше ста лет, а юные читатели во всех странах мира до сих пор любят его героев за неукротимую отвагу и готовность отдать жизнь за правое дело. Полюбите и вы их, ребята!

М.: ОНИКС, 2000.-317 с.: ил.

Луи Буссенар закончил медицинский колледж и пошел воевать. После тяжелого ранения он вернулся в Париж и скоро стал очень модным и плодовитым писателем.

Жюль Верн (1828-1905)

84.4Фр

В35

Дети капитана Гранта

Самыми читаемыми книгами писателя являются «Дети капитана Гранта», «Двадцать тысяч лье под водой», «Таинственный остров», составляющие своеобразную трилогию, в которой главные герои встречаются в конце последней книжки. Капитан Немо – мститель угнетателям своей родины, исправившийся каторжник Айртон и пятерка отважных американцев, заброшенных капризами погоды на остров, затерянный в Тихом...



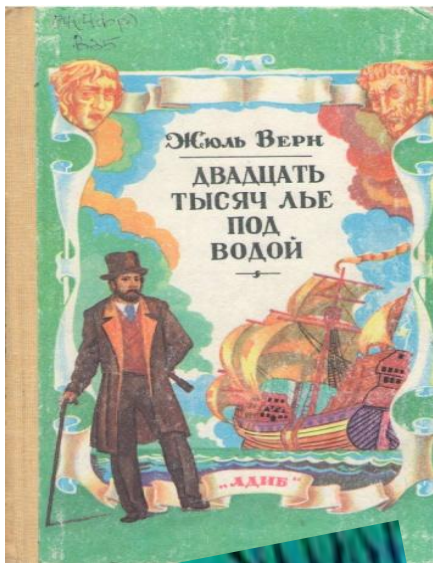
«Дети капитана Гранта»

Капитан Грант, свободолюбивый шотландец, не пожелавший мириться с угнетением своего народа, отправляется на корабле в поисках острова на Тихом океане, где бы он мог обосновать колонию свободных шотландцев. Его корабль терпит крушение, но Грант не получает помощи от английского адмиралтейства. Его соотечественник Гленарван, найдя в океане бутылку с документами, из которых он узнает, что Грант в беде, отправляется на поиски вместе с дочерью и сыном капитана и другими спутниками. Они пересекают три океана, описания этого плавания дает читателю множество увлекательных сведений географического и исторического характера о Южной Америке, Австралии, Новой Зеландии. После многочисленных приключений отважные путешественники находят капитана Гранта.

ЖЮЛЬ ВЕРН (1828-1905)

«Двадцать тысяч лье под водой»

Перевод с французского



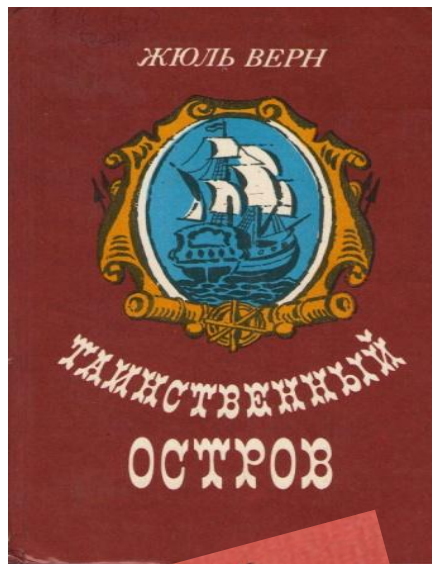
Один из лучших романов Жюль Верна, посвященный окруженному романтической тайной и чрезвычайно привлекательному герою – капитану Немо. Опускаясь на дно морей на подводном корабле, Немо ведет большую научную работу, но, оказывается, это не единственная причина его одинокого существования: в глубине океана он ищет свободу, спасаясь от политических врагов и преследователей.

Капитан Немо – гениальный инженер, унесший свои поразительные изобретения в морские глубины и порвавший с жестоким и несправедливым человечеством. Капитан Немо – не только ученый, инженер, мореплаватель. Он – борец за свободу против угнетения. Немо отдает несметные сокровища, которые его команда находит на дне океана, борющимся за свободу, жестоко мстит угнетателям.

Жюль Верн (1828-1905)

Таинственный остров

Перевод с французского



Книга, полная оптимизма и веры в творческие возможности человека, в науку. На далекий остров в Тихом океане попадают четверо мужчин и мальчик – участники Гражданской войны между Севером и Югом, пленники южан, бежавшие из плена на воздушном шаре. Среди них талантливый инженер и исследователь Сайрус Смит. В вулканической пещере острова находит последнее убежище «Наутилус» и старый капитан Немо тайно оказывает Смиту и его товарищам большую помощь. После четырех лет пребывания на острове и тяжелого, но плодотворного труда герои книги едва не погибают во время грандиозного извержения вулкана. Друзья спасаются на небольшой уцелевшей скале, с которой их забирает судно «Дункан», плавающее под командой сына капитана Гранта Роберта. Вернувшись в США, «островитяне» под руководством Смита организуют процветающую сельскохозяйственную колонию.

Подобные книги стоит давать детям как можно раньше.

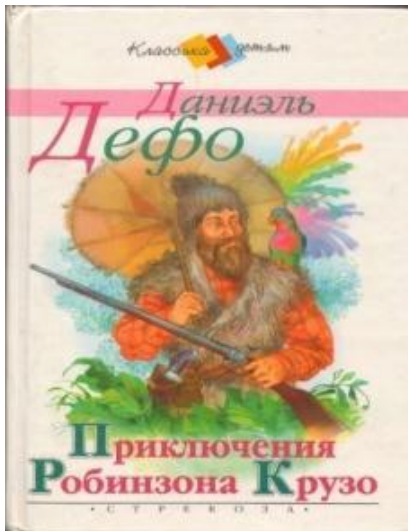


Даниэль Дефо (1660-1731)

84.4Вел

Д39

«Робинзон Крузо»



Англичанин Даниэль Дефо или Де Фо (так писалось когда-то его имя), несмотря на свою богатую приключениями жизнь журналиста и тайного агента разведки, вряд ли оставил бы такой след в мировой литературе, не напиши он своей знаменитой книги. Славу ему принес герой по имени Робинзон Крузо. Описывая его приключения, Дефо имел в виду реального человека. Александр Селькирк, шотландец, седьмой сын у матери, был вынужден бежать из дома и поступать в матросы, потому что ему грозило наказание за скандал, учиненный в церкви. Характер у Александра, видимо, был непростым. В 1704 году, когда он служил штурманом на корабле «Пять портов», то умудрился так повздорить с капитаном, что тот, во время стоянки у одного из необитаемых островов архипелага Хуан-Фернандес, что возле берегов Чили, распорядился оставить своего штурмана на острове! Корабль, несмотря на морьбы скандалиста, ушел, а Селькирк провел на острове четыре года и пять месяцев. Все это убедило его, что с начальством нужно быть повежливее! Во всяком случае, на корабле, который снял его с острова, он благополучно проплавал три года.

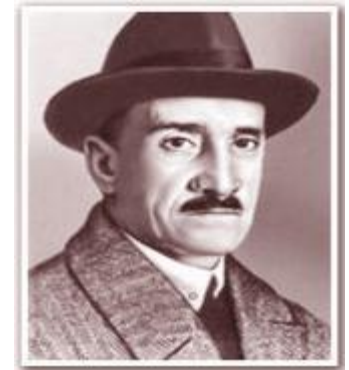
Обессмертил бывшего штурмана (изменив имя и характер) Даниэль Дефо, заставив его «прожить» на необитаемом острове почти 30 лет, обзавестись слугой Пятницей, встретиться с людоедами и пережить множество опасных приключений...

Роман «Робинзон Крузо» стал любимцем многих поколений детей и взрослых. Эта книга учит нас никогда не сдаваться и не пасовать перед трудностями! Как? Вы не читали эту замечательную книгу? Тогда бегом в библиотеку!

Александр Грин (1880-1932)

«Алые паруса»

О писателе Александре Грине возникло множество легенд. Их сочиняли и журналисты, и даже читатели, которым имя Александра Грина казалось таинственным и чуть-чуть пиратским! А между тем Грин – псевдоним, за которым спрятался Александр Степанович Гриневский, пытаясь укрыться от полиции.



В маленьком приморском поселке жила со своим отцом девочка Ассоль. Соседи считали их странными и нелюдими. Однажды бродячий сказочник напроорочил девочке встречу с незнакомцем, который приплывет на корабле под алыми парусами и увезет ее в далекую страну. Время шло, люди с насмешкой судачили о странной девушке, а Ассоль продолжала верить в своего прекрасного принца. .. История о Грзе и Ассоль впервые увидела свет в 1923 году. В эпоху Гражданской войны и революционных потрясений Александр Грин задумал подарить людям мечту. Неисправимый романтик, он был убежден, что мечта может иметь только один цвет - цвет алой утренней зари.

«Не знаю, сколько пройдет лет, только в Каперне расцветет одна сказка, памятная надолго. Ты будешь большой, Ассоль. Однажды утром, в морской дали, под солнцем сверкнет алый парус. Сияющая громада алых парусов белого корабля, рассекая волны, двинется прямо на тебя».

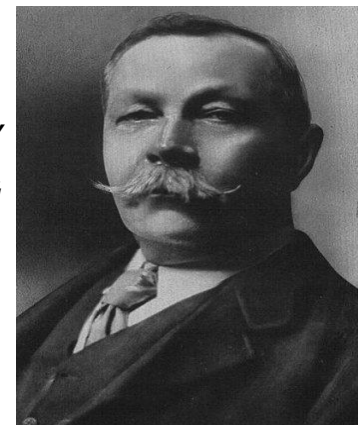


«Записки о Шерлоке Холмсе»

Детектив! Детектив! Детектив!

Самым известным сыщиком всех времен и народов является Шерлок Холмс, придуманный английским писателем А.К. Дойлом. Но знаете, ребята, хотя этот известный знаток преступного мира, конкурент знаменитого Скотленд-Ярда и родился больше ста лет назад, он жив и здоров до сих пор! По крайней мере, так думают те почитатели сыщика, которые посылают по его лондонскому адресу, на улицу Бейкер-стрит, письма с признанием любви и просьбой помочь выпутаться из трудной ситуации! Таким образом, всемирная слава стала «эликсиром бессмертия» для Шерлока Холмса. А между тем самому писателю этот герой однажды так надоел, что он решил убить его в схватке с опасным преступником. И убил. Но читатели единодушно потребовали продолжение рассказов о Шерлоке Холмсе и его друге докторе Ватсоне, и Конан Дойлу пришлось воскресить сыщика! Читатели были просто рады!

А может быть, великий хитрец Шерлок Холмс действительно живет в квартире на Бейкер-стрит, там, где находится музей, ему посвященный? Ведь чего только не бывает в жизни – никакие детективы за ней не угонятся!



«Лезвие бритвы»

Приключения!

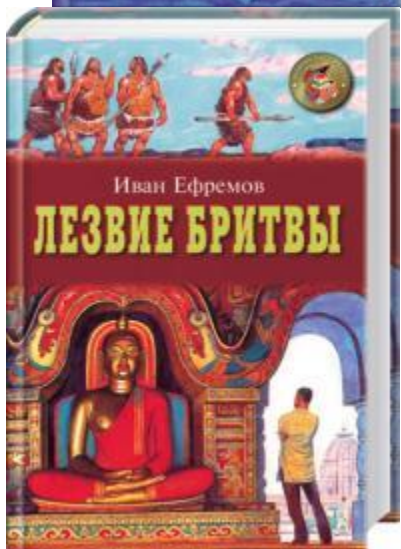
«Лезвие бритвы» — научно-фантастический приключенческий роман Ивана Антоновича Ефремова, написанный в 1963 году. В сюжете переплетены шпионский детектив, приключенческий роман, научная фантастика, любовные линии, философские размышления

Сюжет романа состоит из нескольких пересекающихся линий: история врача и психофизиолога Гирина, изучающего скрытые возможности человеческого мозга; история итальянцев, которые отправились в Африку за алмазами; история индийского художника... Всех этих персонажей объединяет тайна чёрной короны, сыгравшей важную роль в жизни Александра Македонского.

Приключенческий роман «Лезвие бритвы» ставит **проблемы изучения возможностей человека, резервов психики, использования знаний, добытых тысячелетней практикой разных наук, в частности хатха-йогой.**

Динамичный сюжет, а главное, невероятная насыщенность научным материалом, фактами и теоретическими положениями, гипотезами и точными данными характерны для этого романа.

«Ощущения красоты заложены в глубинах нашего существа», — утверждает автор и ведет читателя «по лезвию бритвы» к пониманию красоты в окружающих, в себе, во Вселенной.





«Три мушкетера»

Приключения!

В книге «Три мушкетера» великолепная четверка уже много лет побеждает своих врагов на глазах миллионов восхищенных читателей. А рядом с ними действуют исторические персонажи – короли, кардиналы, министры...

Надо признаться, что Александр Дюма – очень большой выдумщик. Его история – это история созданная воображением писателя. Конечно, во Франции когда-то существовали и Людовик XIII, и герцог Ришелье, и королева Марго, но... Они бы были очень удивлены, если бы прочитали книги Дюма, посвященные их приключениям.

Конечно, писатель волен выдумывать сколько ему угодно. Лишь бы было интересно и ... похоже на правду.

Оказывается, действительно жили когда-то Атос, Портос и Арамис. А д,Артаньян действительно был лейтенантом мушкетеров и служил двум кардиналам. Портос происходил из древнего рода, потомки которого и сегодня живут во Франции. Атос был прекрасным фехтовальщиком и погиб на одной дуэли в 1643 году.

Одним словом, Александр Дюма брал «настоящих людей», исторические документы, придумывал их продолжения, а в результате получались самые интересные книги на свете!





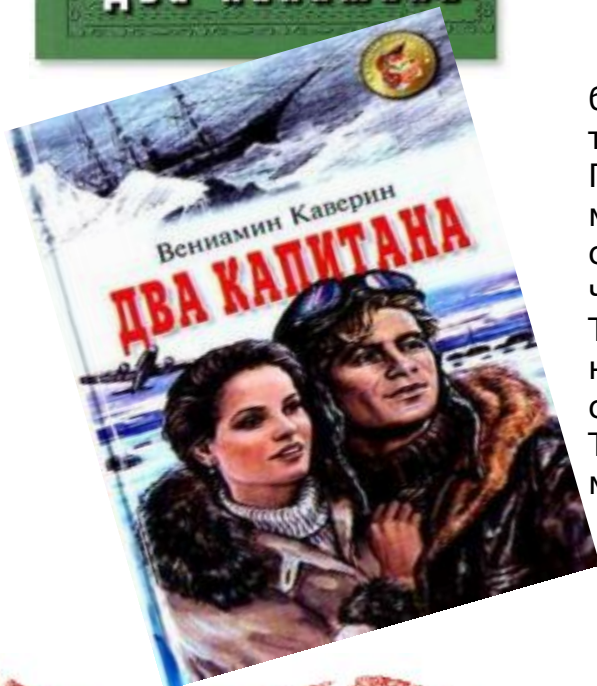
Каверин Вениамин Александрович (1902-1989)

84(2Рос=Рус)6

К12

«Два капитана»

А вы не задумывались, ребята, почему некоторые книги живут так долго? И остаются нам при этом дороги... Наверное, так случается потому, что большому писателю удастся сделать книжный мир настоящим. Но не просто настоящим, а таким, каким каждый из нас хочет его видеть.



Со дня выхода романа «Два капитана» прошло немало лет. Роман был написан в 1936-1944 году. В этой книге много героев, в том числе тех, кто вроде бы и не принимает участие в описанных событиях. Полярный капитан Татаринов погиб во льдах задолго до того, как мальчик Саня Григорьев услышал его имя. Но его судьба по странному стечению обстоятельств все время пересекается с судьбой Сани. Пронеся через всю жизнь мечту – узнать все о жизни и смерти капитана Татаринова. Саня сам становится капитаном – полярным летчиком. Он находит место гибели полярного исследователя, раскрывает тайну его смерти. А девизом жизни капитана Григорьева становится девиз капитана Татаринова: **«Бороться и искать, найти и не сдаваться!»**. Это девиз многих отважных и мужественных людей.

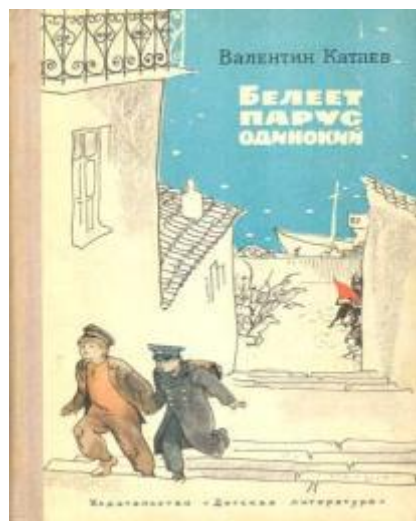
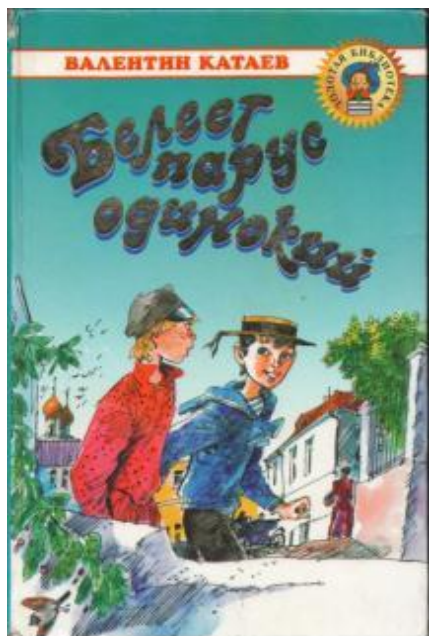
Роман В.А. Каверина «Два капитана» вошел в золотой фонд литературы для детей и юношества.

Лучшая книга для чтения»

Читателям от 12 лет

Катаев Валентин Петрович (1897-1986)

«Белеет парус одинокий»



Жил когда-то в нашей стране один хороший писатель. Он много написал книжек для взрослых. Но однажды он вспомнил свое детство, залитый южным солнцем город Одессу, и сочинил повесть, заглавием которой стала строчка М. Лермонтова «Белеет парус одинокий...»

Повесть уводит нас во времена первой русской революции, в 1905 год, который был для России годом тяжелых испытаний. Прочитав эту книжку, вы сможете посмотреть на эти давние события не глазами историков, а глазами обыкновенных одесских мальчишек, видевших суровые будни приморского города, мятежный броненосец «Потемкин» и жертвы баррикадных боев...

Гимназист Петя Бачей (его прототипом стал сам писатель) и его лучший друг, рыбацкий внук Гаврик Черноиваненко, относятся к жизни по-разному, что не мешает им быть друзьями не разлей вода. Эти герои так полюбились писателю (и читателям), что он провел их по жизни еще на 40 лет вперед, написав три книги-продолжения. А потом Катаев объединил все повести в книгу-эпопею, назвав ее «Волны Черного моря». Может быть, вам когда-нибудь захочется вернуться к судьбе Пети и Гаврика? А пока – первая из повестей, пожалуй, самая интересная...

«Белеет парус одинокий» – самое зрелое и совершенное произведение Валентина Катаева для детей.

О. Генри (1862-1910)

84.7США

О-11

«Вождь краснокожих»

О,Генри – литературный псевдоним, прославивший деревенского паренька с юга Америки Уильяма Сиднея Портера. В 15 лет он фармацевт, в 20 – ковбой на ранчо, чертежник, кассир в банке, в 22 – популярный автор юморесок и карикатур. Блестящий рассказчик и балагур написал свыше двухсот пятидесяти озорных новелл.



Двое авантюристов — рассказчик Сэм и Билл Дрисколл — уже кое-что заработали, и теперь им нужно еще немного, чтобы пуститься в спекуляции земельными участками. Они решают похитить сына одного из самых зажиточных жителей маленького городка в штате Алабама полковника Эбenezера Дорсетта. Герои не сомневаются, что папаша преспокойно выложит за любимое чадо две тысячи долларов. Улучив момент, друзья нападают на мальчишку и, хотя тот «дрался, как бурый медведь среднего веса», увозят его на повозке в горы, где прячут в пещере. Впрочем, мальчишка с восторгом относится к своему новому положению и вовсе не хочет домой. Себя он объявляет вождем краснокожих, Билла — старым охотником Хэнком, пленником грозного индейца, а Сэм получает прозвище Змеиный Глаз. Ребенок обещает снять с Билла скальп, и, как затем выясняется, слова у него не расходятся с делом. На рассвете Сэм просыпается от диких воплей. Он видит, что на Билле верхом сидит мальчишка и пытается ножиком, которым они резали грудинку, снять с него скальп. У Билла возникают первые сомнения, что кто-либо в здравом уме пожелает платить деньги за возвращение такого сокровища. Впрочем, отправившись на разведку, Сэм и впрямь не замечает в доме Дорсеттов признаков беспокойства. Чем закончилась эта история вы узнаете прочитав рассказ О.Генри «Вождь краснокожих».

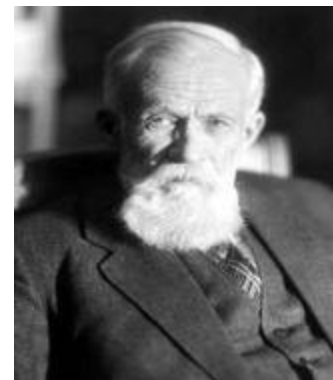
Обручев Владимир Афанасьевич (1863-1956)

84(2Рос=Рус)6

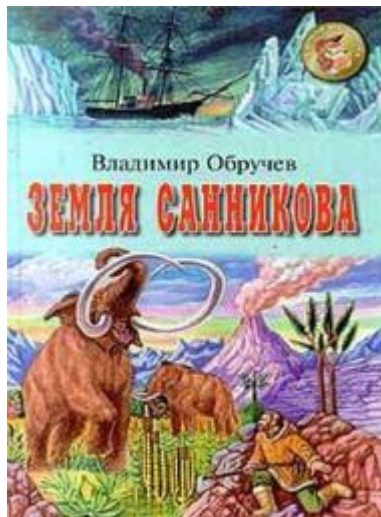
О-24

«Плутония». «Земля Санникова»

Владимир Афанасьевич Обручев очень известный ученый-геолог. Он был избран академиком, совершил множество дальних путешествий, написал толстые тома научных книг. Но кроме этого, он написал две книжки, которые любят читать даже люди, весьма далекие и от геологии, и от прочих наук.



В повести **«Плутония»** описывается путешествие в фантастическую подземную страну Плутонию, населенную доисторическими животными и первобытными людьми. Писатель «оживил» для нас давно вымерших животных и показал историю Земли как бы «в разрезе».



Вторая книжка Обручева **«Земля Санникова»** рассказывает о путешествии на мифологическую полярную землю, в существование которой верили много лет назад не только «просто читатели», но и ученые. Ведь каждую весну стаи птиц устремлялись куда-то в океан. На Земле Санникова герои книги встретятся со многими чудесами и опасностями. Что касается не книжной, а настоящей Земли Санникова, то ее так и не нашли. Но куда же до сих пор летят стаи диких птиц, удаляясь от берегов ледовитых морей?



Томас Майн Рид (1818-1883)

«Всадник без головы»

Роман о жизни белых поселенцев в период освоения американского Запада. В центре повествования конфликт между мустангером (охотником за дикими лошадьми) Морисом Джеральдом и Кассием Колхауном, племянником богатого плантатора Пойндекстера. Причина конфликта – любовь, которую оба молодых человека испытывают к дочери Пойндекстера Луизе. Отважный и благородный мустангер, спасший во время песчаного смерча всю семью Пойндекстеров, сразу завоевывает сердце девушки.



Богач, шантажист Колзаун, движимый ревностью, жаждет убрать Мориса со своего пути, не останавливается ни перед чем. Исчезает брат Луизы Генри и Морис. Обеспокоенный Пойндекстер начинает поиски сына. В них принимает участие большинство мужского населения форта. Вскоре они видят нечто, наводящее на них ужас: всадника без головы на обезумевшей от страха лошади, носящейся по прериям.

дальнейшее развитие сюжета связано с раскрытием тайны всадника без головы оправданием Мориса, обвиненного в убийстве Генри. Таинственным всадником оказывается Генри Пойндекстер, убитый Колхауном, принявшим его в темноте за Мориса Джеральда. Колхауна приговаривают к смертной казни. Луиза выходит замуж за Мориса Джеральда, который оказывается в действительности не бедным мустангером, а богатым ирландским баронетом.

Леонид Пантелеев (1908-1987)

Григорий Георгиевич Белых (1906-1987)

«Республика Шкид»

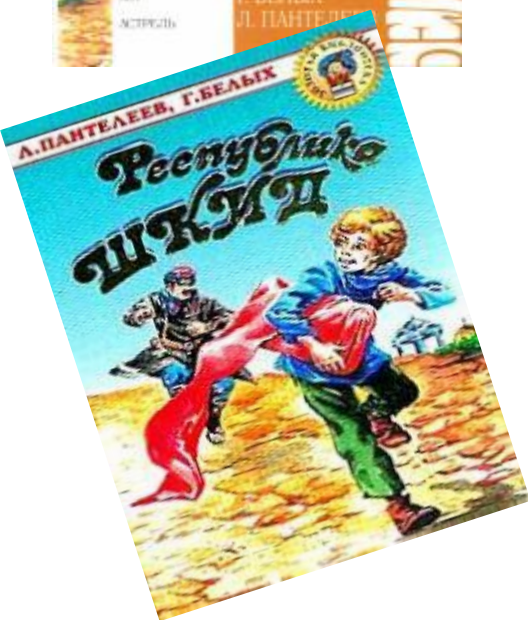


Г.Г. Белых и Л.М. Пантелеев, 1928.

Эту республику никто не придумывал. Она существовала на самом деле и по-настоящему называлась очень длинно и не очень вразумительно: «Школа социально-индивидуального воспитания имени Достоевского». А потому была переименована ее буйными аборигенами в «Республику ШКИД».

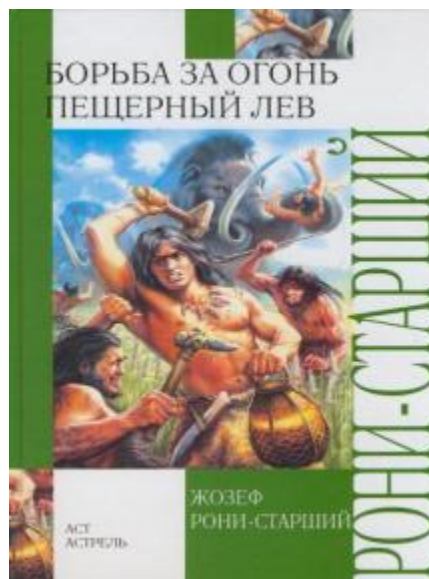
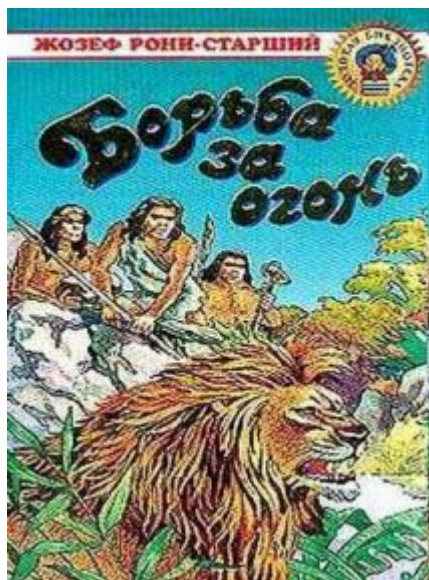
А случилась вся эта история много лет назад, в 1920-е годы, когда по улицам наших городов бродили толпы беспризорных ребятишек, которых осиротила Гражданская война. Они промышляли попрошайничеством, воровством и иными не очень хорошими делами...

Авторы книги «Республика Шкид» Леонид Пантелеев и Григорий Георгиевич Белых когда-то были учениками этой школы-республики. А потому все, что они о ней рассказали – совершеннейшая правда!



Жозеф Рони-Старший (1856-1940)

«Борьба за огонь»



«В непроглядную ночь бежали уламры, обезумев от страданий и усталости; все их усилия были тщетны перед постигшим их несчастьем: огонь был мертв!...». Так начинается научно-фантастическая повесть французского писателя Жозефа Рони-Старшего «Борьба за огонь». Она рассказывает о жизни первобытного человека. А почему «Борьба за огонь»? Да просто потому, что в те далекие времена огонь значил очень многое – ему поклонялись как божеству. И еще не умея добывать огонь самостоятельно, а получая его «в дар» от молнии, хранили как величайшую ценность. Но вот у одного первобытного племени огонь, охраняемый специально прикрепленными к нему женщинами и воинами, погас! Если вы прочтете эту книжку, то найдете в ней красивые описания Земли, какой она была сотни тысяч лет назад; познакомитесь со многими доисторическими животными... Но главное – будете с увлечением следить за приключениями героев, отправившихся в далекий и опасный путь, чтобы добыть для родного племени огонь...

Анатолий Наумович Рыбаков (1911-1998)

84.(2Рос=Рус)6
Р93

«Кортик. Бронзовая птица»

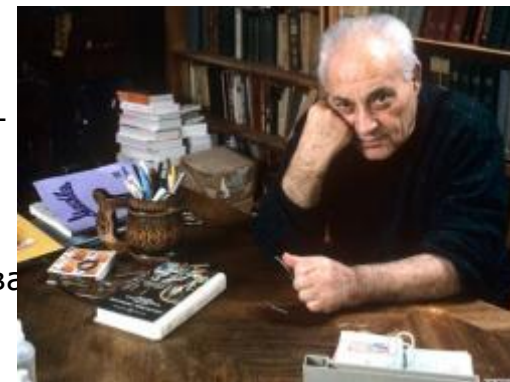
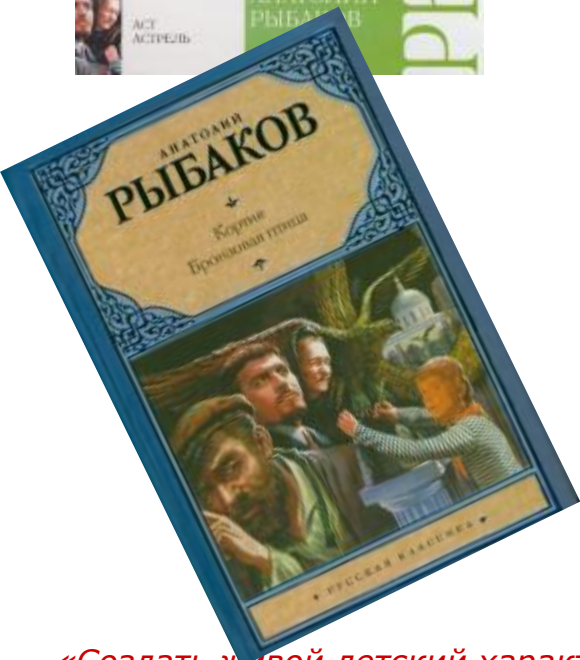
Есть книжки, герои которых продолжают жить, несмотря на то, что со времен их приключений прошло много лет, и идеалы людей да и само время стали совсем иными. Какое нам дело, что все друзья Миши Полякова горой стоят за «красных»? Нам читающим книжки о Гражданской войне в России, не так уж важно на чьей стороне были герои. Нас интересует благородство души, честность характера и, в конце концов, захватывающие приключения.

Герои Анатолия Рыбакова живут в очень непростое, но интересное время. Они подчиняются его законам, верят в его идеалы и, как могут, борются с «врагами советской власти». Но ведь это время и на самом деле было богато на приключения! И ребята такие жили в Москве на самом деле. А поэтому предлагаем вам прочитать книгу Анатолия Рыбакова «Кортик» и ее продолжение – повести «Бронзовая птица», «Выстрел». И московские мальчишки – Миша, Славка, Генка, беспризорник Коровин и другие – станут вашими верными друзьями... А когда вы вырастаете, то прочтете и другие произведения писателя, включая книгу «Дети Арбата», принесшую ему мировую славу.

«Создать живой детский характер сложнее, чем характер взрослый: последний уже определился, первый только развивается. Книжки о детстве не терпят недостоверности – детство было у каждого. Малейшая фальшь лежит на поверхности. Одно слово неправды невозможно потом искупить тысячью правдивых слов – читатель вам уже не поверит» (А. Рыбаков)

Лучшая книга для чтения

Читателям от 13 лет



Рафаэль Сабатини (1875-1950)

«Одиссея капитана Блада»



Рафаэль Сабатини, автор исторических романов, писатель, называемый критикой "Александром Дюма современной беллетристики". Особо его воображение волновала тема моря, приключения вольных корсаров, что присутствует во многих его произведениях.



Взяв за основу биографию знаменитого английского пирата **Генри Моргана**, Р.Сабатини создал свою самую знаменитую серию романов о приключениях **капитана Блада**, мгновенно ставшей бестселлером и принесшую автору мировую известность. События романов разворачиваются на фоне великого англо-испанского противостояния на море в XVII веке. Простой английский врач **Питер Блад** волею судеб попадает на каторжные работы на Барбадос, встречается свою любовь, организовывает побег и становится корсаром - капитаном самого грозного пиратского фрегата **Карибского моря**. Приключения пирата-джентльмена, ожесточенные сражения на море и суше, стремительные абордажи и несметные сокровища, жестокость врагов и настоящая мужская дружба, и, конечно, любовь к прекрасной **Изабелле**...



Джонатан Свифт (1667-1745)

84.4Вел

С24

«Путешествие Лемюэля Гулливера в некоторые отдаленные страны, сначала хирурга, а потом капитана нескольких кораблей»

В книге Свифта четыре части: его герой совершает четыре путешествия, общая длительность которых во времени составляет шестнадцать лет и семь месяцев. Выезжая, точнее, отплывая, всякий раз из вполне конкретного, реально существующего на любой карте портового города, он неожиданно попадает в какие-то диковинные страны, знакомясь с теми нравами, образом жизни, житейским укладом, законами и традициями, что в ходу там, и рассказывая о своей стране, об Англии. И первой такой «остановкой» оказывается для свифтовского героя страна Лилипутия.



Лучшая книга для чтения

Читателям от 12 лет

«Маленький принц»

СЗ1



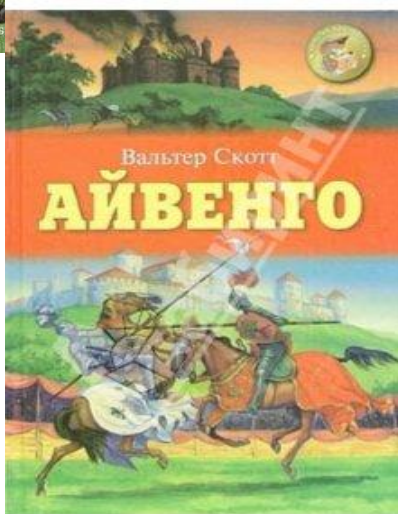
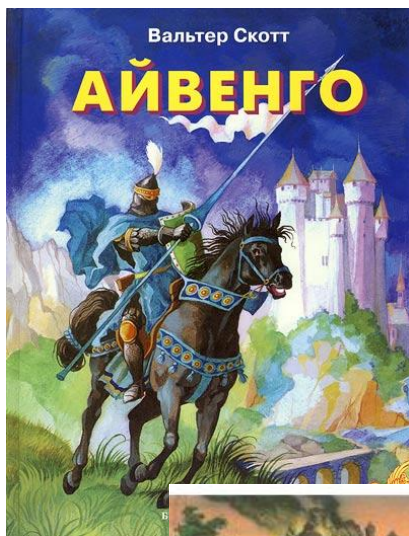
Французский писатель Антуан де Сент-Экзюпери, не был принцем, хотя и принадлежал к знаменитому аристократическому роду. Чем он только не занимался в жизни! Учился в школе изящных искусств, продавал автомашины, работал на черепичном заводе... Став летчиком в 1921 году, он был пилотом на почтовых линиях, летчиком-испытателем, терпел аварии и был несколько раз ранен...

Сент-Экзюпери участвовал в движении французского Сопротивления, во время войны был военным летчиком. 31 июля 1944 года его самолет не вернулся в аэродром после разведывательного полета... Уже в наши дни один из бывших немецких пилотов признался, что он сбил самолет писателя над Средиземным морем.



Антуан де Сент-Экзюпери написал много книг, но мировую славу ему принесла прекрасная сказка «Маленький принц», созданная им во время Второй мировой войны. Сказка-притча "Маленький принц" появилась в 1943 году, за несколько месяцев до последнего боевого вылета писателя.

"Все мы родом из детства", - напоминает писатель и знакомит нас с самым загадочным, трогательным и бесконечно хрупким существом по имени Маленький принц. При всей своей беззащитности, Маленький принц непримирим к жадности и честолюбию. Перед силой его доброты и простодушной мудрости отступает даже сама желтая змейка - смерть, пока Маленький принц не призывает ее к себе, чтобы такой ценой спасти любимое существо, которое он приручил.



Вальтер Скотт (1771-1832)

«Айвенго»

Роман

В сложное для Англии время молодой рыцарь Айвенго тайком возвращается из крестового похода домой: король Ричард Львиное Сердце взят в плен, а его брат принц Джон сеет смуту по всей стране и намеревается захватить престол. Айвенго копьем и мечом защищает свою честь и права, свою возлюбленную прекрасную леди Ровену. На помощь ему приходят сам король, сбежавший из плена, и легендарный разбойник Робин Гуд.

84.4Вел

С44



Роман «Айвенго» – одно из лучших произведений знаменитого писателя Вальтера Скотта. Этот роман был создан более ста восьмидесяти лет назад, а события, о которых в нем рассказано, происходили в XII столетии. Однако и сейчас «Айвенго» вызывает живой интерес у читателей многих стран мира. Роман знакомит с историей, помогает понять особенности жизни и нравов людей в далекие времена.

Вальтер Скотт (1771-1832)

84.4Вел

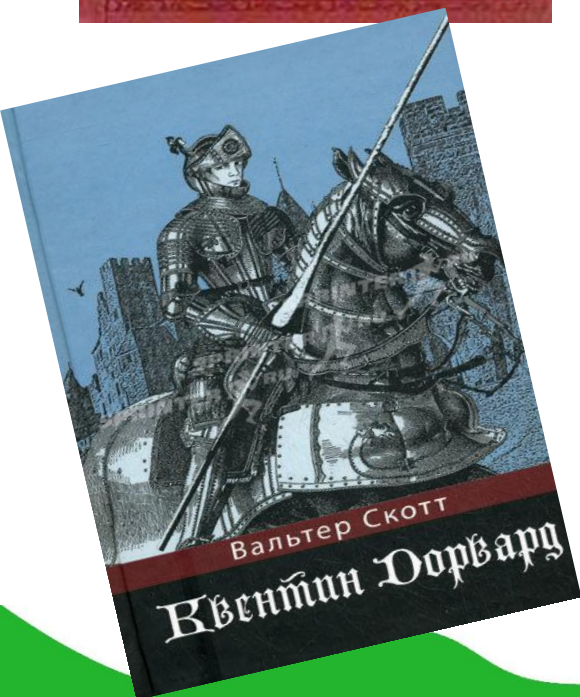
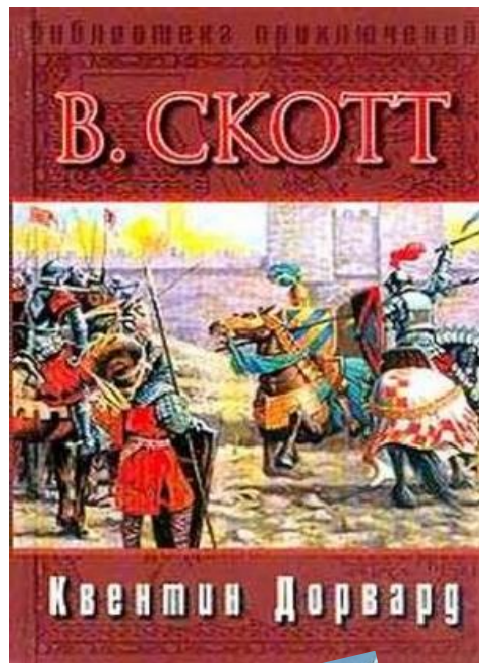
С44

«Квентин Дорвард»

Эта книга – одна из 29 романов английского писателя Вальтера Скотта, который стал первооткрывателем «исторического жанра» в литературе. Он сумел увидеть в прошлом его своеобразие, рассказать о людях минувших веков так, что они стали близкими и понятными современникам.

Книга «Квентин Дорвард» очень интересная. Действие происходит в конце 15 века и рассказывает о противостоянии французского короля Людовика XI, дипломатичного и коварного политика, и герцога Карла Бургундского, человека смелого и честного. Главный герой романа — молодой шотландец, спасающийся бегством от врагов, погубивших членов его семьи. Дорвард покидает родные места и поступает на службу к Людовику XI. На долю бесстрашного королевского телохранителя выпадает множество романтических приключений...

Но это и роман о любви. Потому что – история историей, а жизнь человеческая идет своим чередом. А тут уж без любви никак не обойтись.



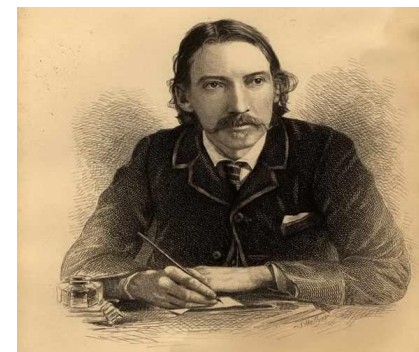
Лучшая книга для чтения

Читателям от 12-14 лет

Роберт Луис Стивенсон (1850-1894)

84.4Вел
С80

«Остров сокровищ»

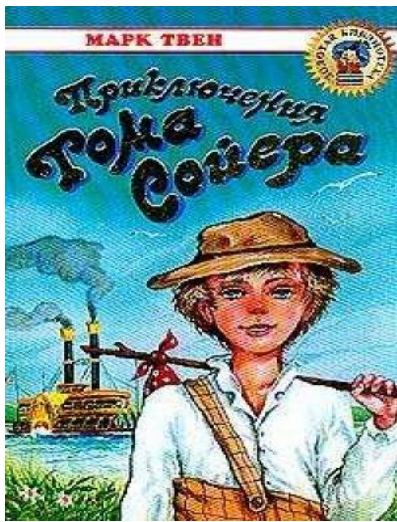


Этот роман Стивенсона, принесший ему известность, переведен на множество языков, а счет его экранизациям идет на десятки. Это рассказ о том, как однажды в темную бурную ночь на пороге трактира «Адмирал Бенбоу» появился старый пират Билли Бонс. В результате зловещих и странных событий молодой Джим Гокинс, сын хозяйки трактира, становится обладателем карты сокровищ капитана Флинта. В сопровождении друзей и целой команды пиратов он отправляется в опасное путешествие на поиски пиратского клада. На Острове Сокровищ им пришлось пережить невероятные, рискованные приключения.



Лучшая книга для чтения

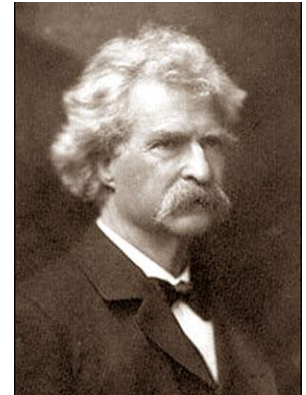
Читателям от 12 лет



Марк Твен (1835-1910)

«Приключения Тома Сойера».
«Приключения Гекльберри
Финна»

84.7США
Т26



Увлекательная повесть о мальчике Томе и его друзьях. Скука воскресных религиозных школ, надоевшие наставления и проповеди родных заставляют Тома и его друзей искать в играх и приключениях свободу и романтику. Они тайно исчезают из города и проводят несколько дней на острове, играя в индейцев. Однажды, забравшись в полночь на кладбище, они становятся случайными свидетелями убийства. Том и его подруга Бекки, дочь судьи, чуть не погибают, заблудившись в огромной пещере; наконец Том становится владельцем клада и местной знаменитостью...



Герой и рассказчик книги – Гек Финн, Друг Тома Сойера. В поисках свободы Гек убегает от своей благодетельницы вдовы Дуглас и ее сестры, которые пытались приучить маленького бродягу к оседлой жизни. Гек плывет на плоту по Миссисипи вместе с беглым рабом Джимом.

«Прочтите книжку «Приключения Тома Сойера», а потом ее не менее интересное продолжение «Приключения Гекльберри Финна» – не пожалеете.

Лучшая книга для чтения

Читателям от 10 лет

**Тропольский Гавриил Николаевич
(1905-1995)****T70****«Белый Бим Черное ухо»**

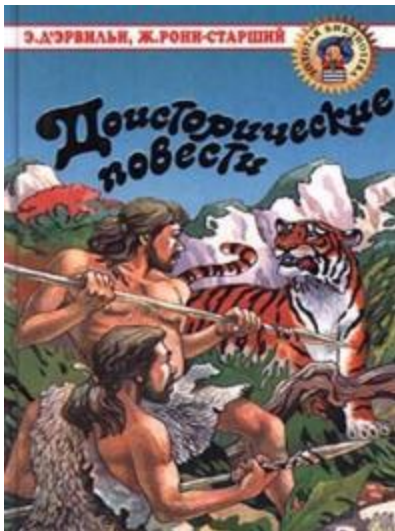
Эта книга рассказывает об удивительной и трагической судьбе охотничьей собаки по кличке Бим, о ее хозяине и других людях, которых Бим научил справедливости и добру.

Сеттер Бим ищет хозяина, его хозяин – пожилой, больной, одинокий человек попал в больницу.

Автор страстно защищает все живое на земле, говорит об ответственности человека перед природой, учит добру.

Повесть «Белый Бим Черное ухо» (1971), отмечена Государственной премией (1975) и многими международными премиями.





Эрнест Д,Эрвильи(1839-1911)

84.4Фр

Э74

«Приключения доисторического мальчика»

Известная книга французского писателя возвращает нас в далекое прошлое Земли, в каменный век, когда люди жили в пещерах и охотились с помощью стрел и дротиков с кремниевыми наконечниками.



Жизнь сотни тысяч лет назад была назад была очень трудной и опасной штукой. Но приключения маленького мальчика Крека, вынужденного уйти из своего племени вместе с несколькими спутниками, а потом встретившего «озерных людей», умевших не только охотиться и ловить рыбу, но и строивших дома и приручивших собаку, читаются с особым интересом.

Эта очень интересная и познавательная книжка, прочтите ее обязательно!

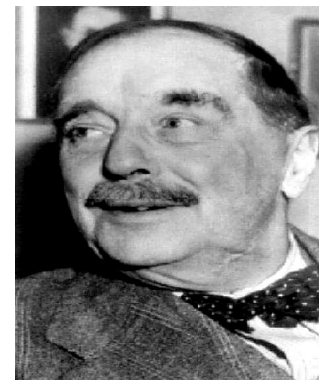
Герберт Джордж Уэллс (1866-1946)

«Человек-невидимка»

Фантастика

После многих лет научных опытов ученый Гриффин открывает секрет превращения человека в невидимку. Изобретенный им состав делает человеческое тело прозрачным. Он испытывает этот состав на себе, становится невидимым и приобретает огромную власть над людьми.

Эту власть он использует в своих личных целях, принося вред людям, не считаясь с их интересами, Эгоистом его сделала жизнь, среда: вечная погоня за средствами для научной работы, отсутствие всякой поддержки, равнодушие и злоба окружающих. Его чудесное открытие не приносит ему радости, люди начинают бояться невидимку, и в итоге суеверная толпа, озверев, преследует и убивает его. С ним погибает и его гениальное открытие.



Герой книги настолько известен, что о нем снято несколько фильмов. Все, написанное писателем нисколько не устарело. Таинственный мир неподвластных человеку явлений остался таким же непонятным для нас, каким был для великого фантаста.

**«Дикая собака Динго, или
Повесть о первой любви»**



"Повесть свежа, пропитана тончайшим, невинным благоуханием любви, ощущением природы и добротой", - так отзывался о "Дикой собаке динго" писатель Алексей Николаевич Толстой. Современным девчонкам и мальчишкам эта повесть расскажет о таких же, как они, подростках, об их дружбе и увлечениях, о первой любви, о нравственном взрослении подростков.

У Таниного отца уже давно есть новая семья, и вся его любовь досталась приемному сыну Коле. Девочка глубоко страдает, она, как ей кажется, ненавидит отца. За пеленой обиды Таня не замечает, как сердце ее заполняет новое, неизведанное, но такое сильное и пронзительное чувство — первая любовь. Первая любовь всегда неожиданна.

А причем здесь дикая австралийская собака динго, которая, разумеется, не живет совсем на нашем Севере? Прочтите книгу и все узнаете.



Покорившая своей теплотой и искренностью не одно поколение «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» никого не оставит равнодушным.

Повесть «Дикая собака Динго» давно вошла в золотой фонд советской детской литературы.

«Наследник из Калькутты»



Пиратское судно под командованием капитана Бернардито Луиса Эль Горра захватывает в Индийском океане корабль с пассажирами: наследником графского титула Фредриком Райлендом, который едет в Англию из Калькутты, и его невестой Эмили Гарди. Помощник Бернардито — Джакомо Грелли по прозвищу «Леопард» присваивает себе документы Райленда и с новым именем приезжает в Англию. Эмили едет с ним в качестве его невесты ради спасения жизни своего жениха.

Накал приключенческих страстей заставляет читателя забыть обо всем на свете и увлеченно следить за беспощадным, продавшим душу дьяволу и воскресшим под новым именем пиратом Джакомо Грелли, творящим зло, в то время как капитан захваченного пиратами корабля и наследник графского рода оказываются на необитаемом острове.

В остросюжетном романе в яркой, художественной форме проявились все «приметы» приключенческого жанра: нераскрытые тайны, удивительные превращения, преследования, интриги и, наконец, торжество добра над злом..

Вместо послесловия

В книжном море каждый сам себе капитан. Тебе выбирать, к какому берегу приставать – какую книгу прочитать. Пусть «Золотой список для чтения» станет твоим надежным компасом. В списке «золотые имена» и «золотые» произведения мировой литературы. Счастливый тебе открытий!

«Золотой список для детского чтения»