

Задание 1.

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Он позвонил. Долго не открывали. Дождь всё так(же) косо мелькал чисто омытые тр...туары влажно бл...стели. Изво...ики нахохлившись дёргали вож...ами так(же) как и всегда. В этой покорности чу...ствовалась своя особе(н,нн)ая жизнь⁴. В пустой голой комнате стояли три стула. На столе л..жали две развернутые³ тетради с положе(н,нн)ыми на них карандашами. Обыкнове(н,нн)о при входе (З,з)агрикова у стола его встречали глядя и(з/с)подлобья два пл..чистых угрюмых реалиста.

Старший был в пятом классе. Глядя на этот ни(з/с)кий заросший² ж...сткими волосами лоб на эту среза(н,нн)ую назад тяж...лую неправильную голову казалось что в толстом черепе оставался очень (не)большой уголок для мозга.

Задание 2.

Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

заросший²

(2) - морфемный разбор слова;

развернутые³

(3) - морфологический разбор слова;

**В этой покорности чу...ствовалась своя
особе(н,нн)ая жизнь.**

(4) - синтаксический разбор предложения.

Задание 3.

Выпишите, раскрывая скобки, ряд, в котором все слова с НЕ пишутся раздельно. В выписанном ряду для каждого случая укажите условия выбора раздельного написания.

- 1) (не)очень уверенно, никем (не)найденные,
(не)прочитанные письма**
- 2) (не)имея желания, далеко (не)добрый,
никогда прежде (не)испытанное чувство**
- 3) (не)согласившись с другом, (не)большое
стадо, (не)искал сочувствия**
- 4) песни еще (не)спеты, (не)торопливо шёл,
(не)без опасения**

Задание 4.

Выпишите, раскрывая скобки, ряд, во всех словах которого пишется НН. В выписанном ряду для каждого случая укажите условия выбора написания НН.

- 1) серебря(н,нн)ая ложка, моното(н,нн)ые звуки, време(н,нн)ое явление,**
- 2) оловя(н,нн)ый солдатик, поджаре(н,нн)ая колбаса, калё(н,нн)ые в печке орехи**
- 3) тушё(н,нн)ое мясо, вписа(н,нн)ый треугольник, полома(н,нн)ый автомобиль,**
- 4) взбешё(н,нн)ый человек, рва(н,нн)ый рукав, затопле(н,нн)ая хата.**

Задание 5.

Поставьте знак ударения в следующих словах.

Километр, согнутый, сливовый, досуха

Задание 6.

Найдите грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(ы) предложения(-ий).

- 1) Для людей, пренебрегающих спортом, как правило, несвойственны большая выносливость и крепкая физическая сила.**
- 2) На встречу с пилотом пришли те, кто любит небо.**
- 3) О пьесе А. П. Чехова «Вишневый сад» много спорили.**
- 4) Учитель сплотил вокруг себя группу учеников, увлекающиеся географией.**

(1) Красота живет в душе человека, отсюда и естественная, как есть и как пить, потребность человека в красоте.

(2) Забор автобазы нельзя сделать таким же прекрасным, как решетка Летнего сада. (3) Однако у него другая функция. (4) Но согласимся, что и этот пресловутый забор может быть по-своему красив или безобразен, все зависит от того, думали ли люди об этом, когда его воздвигали, то есть жила ли в их душе красота, были ли они наделены потребностью красоты.

(5) Я ездил по свету не так уж много, но все же я был во Франции, Англии, Германии, Дании, Польше, Болгарии, Венгрии, Китае, Вьетнаме, Албании... (6) Наблюдая, сопоставляя и сравнивая, я могу сказать, что часто современные, самые индустриальные и грандиозные сооружения красивы и даже изящны. (7) Нельзя сказать, что они вписываются в ландшафт, так как они сами определяют его, они сами и есть ландшафт, но все же нельзя сказать и то, что они безобразны, что они уродливы.

(8) Величавое необязательно огромно. (9) Величавому лебедю не нужно быть величиной с двухэтажное здание, как настоящий дворец, который может выглядеть величавее стоэтажной коробки.

(10) Существует, однако, и обратная закономерность: не все грандиозное и огромное обязательно уродливо. (11) Земля наша достаточно велика, чтобы «освоить» и адаптировать большие сооружения. (12) Ведь Эверест, Фудзияма, Эльбрус, Монблан, Килиманджаро не портят внешнего вида нашей планеты.

(13) Однако у людей, увлекшихся только экономическими или только политическими соображениями, может отсутствовать один простейший критерий: как это будет выглядеть сегодня и тем более

Задание 7.

Определите и запишите основную мысль текста.

Задание 8.

Определите и запишите микротему 2 -го абзаца текста.

(5)Я ездил по свету не так уж много, но все же я был во Франции, Англии, Германии, Дании, Польше, Болгарии, Венгрии, Китае, Вьетнаме, Албании... (6) Наблюдая, сопоставляя и сравнивая, я могу сказать, что часто современные, самые индустриальные и грандиозные сооружения красивы и даже изящны. (7)Нельзя сказать, что они вписываются в ландшафт, так как они сами определяют его, они сами и есть ландшафт, но все же нельзя сказать и то, что они безобразны, что они уродливы.

Задание 9.

Определите, каким средством языковой выразительности является выражение «как настоящий дворец» из предложения 9.

Задание 10.

В предложениях 11-13 найдите слово с лексическим значением «предположение по поводу чего-либо». Выпишите это слово.

Задание 11.

Выпишите только подчинительные словосочетания. Укажите в них вид подчинительной связи.

- 1) величавое огромно**
- 2) двухэтажное здание**
- 3) грандиозное и огромное**
- 4) вид планеты**

Задание 12.

**Из предложения 8 выпишите грамм.
основу.**

(8) Величавое необязательно огромно.

Задание 13.

**Определите тип односоставного предлож.
2.**

**(2) Забор автобазы нельзя сделать таким
же прекрасным, как решетка Летнего сада.**

Задание 14.

Среди предложений 8-12 найдите предложение с вводным словом, выпишите вводное слово.

Подберите к нему синоним, запишите.

(8)Величавое необязательно огромно. (9) Величавому лебедю не нужно быть величиной с двухэтажное здание, как настоящий дворец, который может выглядеть величавее стоэтажной коробки. (10)Существует, однако, и обратная закономерность: не все грандиозное и огромное обязательно уродливо. (11)Земля наша достаточно велика, чтобы «освоить» и адаптировать большие сооружения. (12)Ведь Эверест, Фудзияма, Эльбрус, Монблан, Килиманджаро не портят внешнего вида нашей планеты.

Задание 15.

Среди предложений 8-13 найдите предложение с обособленным согласованным определением. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.

- (8)Величавое необязательно огромно. (9)Величавому лебедю не нужно быть величиной с двухэтажное здание, как настоящий дворец, который может выглядеть величавее стоэтажной коробки. (10) Существует, однако, и обратная закономерность: не все грандиозное и огромное обязательно уродливо. (11)Земля наша достаточно велика, чтобы «освоить» и адаптировать большие сооружения. (12)Ведь Эверест, Фудзияма, Эльбрус, Монблан, Килиманджаро не портят внешнего вида нашей планеты. (13)Однако у людей, увлекшихся только экономическими или только политическими соображениями, может отсутствовать один простейший критерий: как это будет выглядеть сегодня и тем более завтра.**

Задание 16.

Среди предложений 3-7 найдите предложение с обособленным(-ыми) обстоятельством(-ами). Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.

(3) Однако у него другая функция. (4) Но согласимся, что и этот пресловутый забор может быть по-своему красив или безобразен, все зависит от того, думали ли люди об этом, когда его воздвигали, то есть жила ли в их душе красота, были ли они наделены потребностью красоты.

(5) Я ездил по свету не так уж много, но все же я был во Франции, Англии, Германии, Дании, Польше, Болгарии, Венгрии, Китае, Вьетнаме, Албании... (6) Наблюдая, сопоставляя и сравнивая, я могу сказать, что часто современные, самые индустриальные и грандиозные сооружения красивы и даже изящны. (7) Нельзя сказать, что они вписываются в ландшафт, так как они сами определяют его, они сами и есть ландшафт, но все же нельзя сказать и то, что они безобразны, что они уродливы.

Задание 17.

Среди предложений 8-13 найдите предложение, которое соответствует данной схеме:

