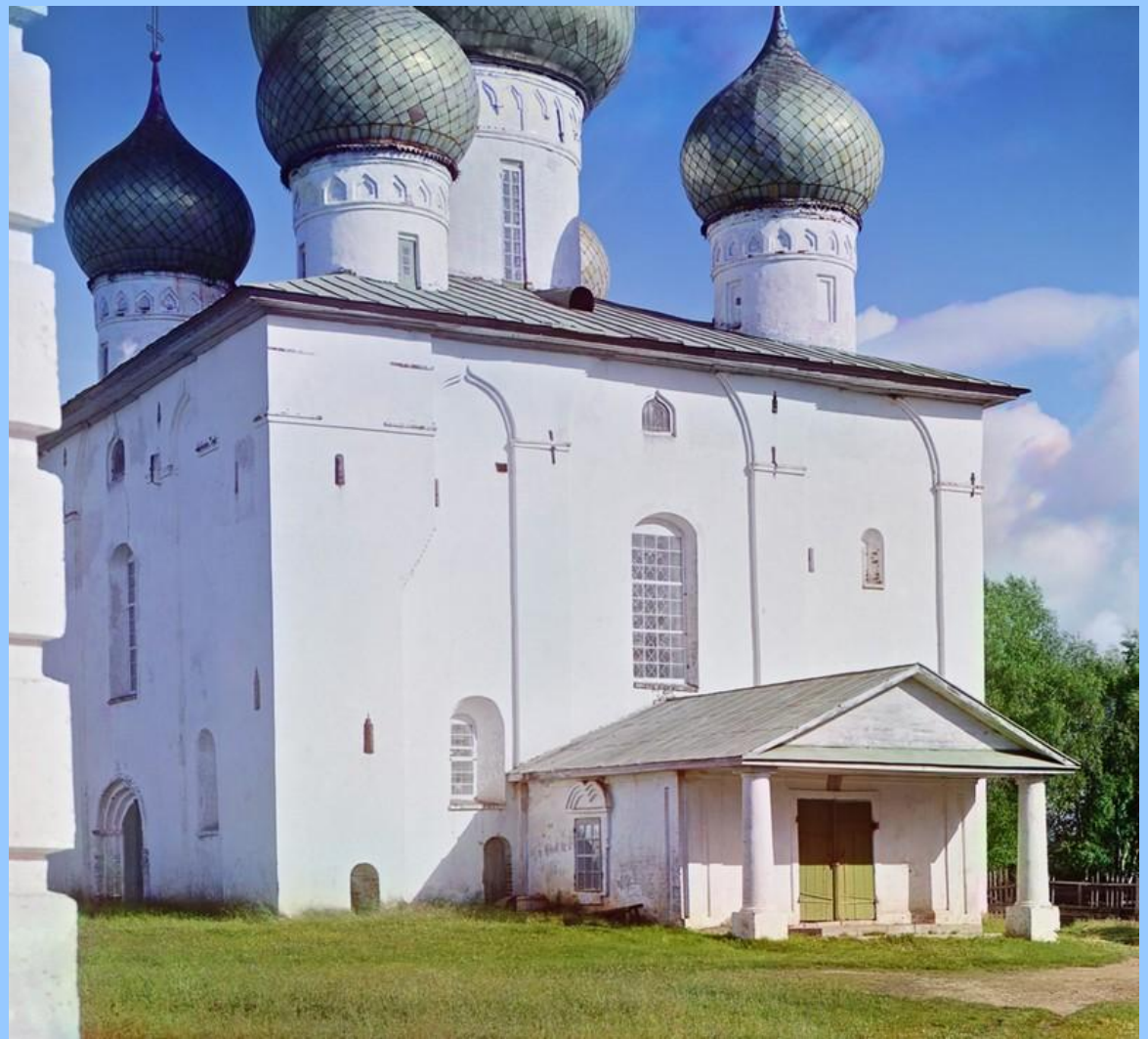
Храм Успения Пресвятой Богородицы

г. Белозерск

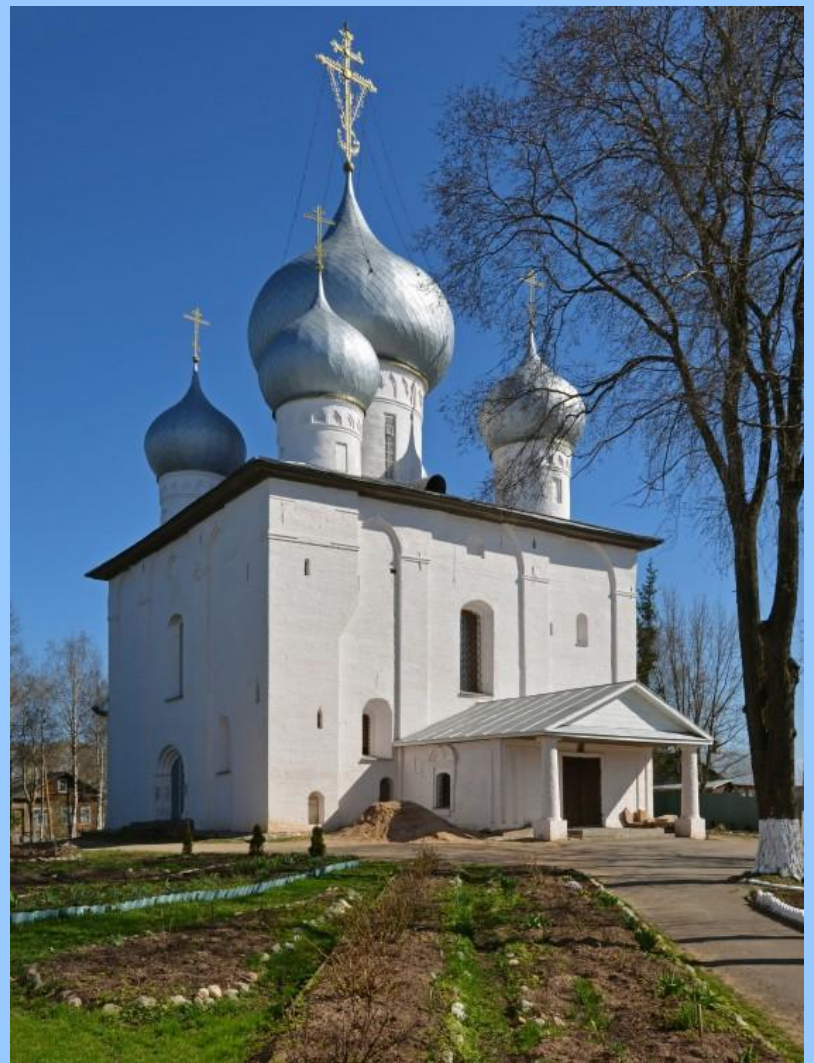
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РСФСР.
ПАМЯТНИК АРХИТЕКТУРЫ
ЦЕРКОВЬ
УСПЕНИЯ
1553 ГОД
ОХРАНЯЕТСЯ ГОСУДАРСТВОМ

С.М. Прокудин-Горский. Церковь во имя Успения Божьей Матери. Белозерск. 1909 год

С. М. Прокудин-Горский. Церковь во имя Успения Божьей Матери. Белозерск. 1909 год



Церковь во имя Успения Божьей Матери. г. Белозерск. 2016 г.



ОТРЫВКИ

ИЗЪ ПУТЕВЫХЪ ЗАМѢТОКЪ

СТРАННИКА.

БѢЛООЗЕРСКЪ.

№ 1294488

САНКТПЕТЕРБУРГЪ

—

1859.

ДРЕВНѢЙШАЯ (КАМЕННАЯ) ЦЕРКОВЬ УСПЕНІЯ ПРЕСВЯТЫЯ БОГОРОДИЦЫ ВЪ ГОРОДѢ БѢЛОЗЕРСКѢ.

Она находится на самомъ возвышенномъ мѣстѣ города, на Воскресенской улицѣ. Изъ подлиннаго списка съ записи (контракта) о построеніи этой церкви (оставленнаго мнѣ церковнымъ старостою Александромъ Тимоѳеевичемъ Захарьинымъ) видно, что церковь эта начата строеніемъ въ 1553 г., а освѣщена при Митрополитѣ Макаріи 1574 г., 1 октября. «Подрядился же я, сказано въ записи, Горянинъ Григорьевъ сынъ Царевъ на Бѣлѣ-«озерѣ ставить церковь Успенія Пресвятыя Богородицы, «каменную, и заключилъ сіе условіе съ попомъ Алексан-«дромъ Клементьевымъ съ товарищи; а церковь ставить «какъ въ Кириловѣ монастырѣ, гладкимъ дѣломъ, и взя-«ти намъ отъ того дѣла за мастерство *девяносто руб-«левъ*, а взяли есмы задатку десять рублевъ напередъ, «а какъ мы сдѣлаемъ стѣны подъ своды и какъ своды «сведемъ и намъ взяти десять же рублевъ, а какъ сдѣ-«лаемъ окна да своды на сажень стѣны и намъ взяти «десять же рублевъ, а какъ сдѣлаемъ до желобовъ и «намъ взяти десять же рублевъ, да какъ сдѣлаемъ всю

«церковь, отбѣлимъ, и лѣса опустимъ, и намъ взяти и
«достать рядныхъ денегъ въ девяносто рублевъ, пять-
«десятъ рублевъ. Есть же хлѣбъ намъ свои; а если не
«будетъ намъ церковнаго запасу больше четырехъ дней,
«и мнѣ Горянину имѣть отъ нихъ подсѣжное *по день день-*
«*ги на день.*»

Подъ записью послѣдняя подпись такова: «записъ пи-
«салъ Остько Савельевъ сынъ Шгумнова, въ лѣто 7061.»

История храма

Старейшим каменным зданием Белозерска является церковь Успения. Находится она вне кремля, на посаде, на самом возвышенном месте в городе (угол улиц Ленина и К. Маркса).

На улице Карла Маркса, находятся действующие церкви. Большой холодный храм для летних служб – Успенский собор (1553 г.) с приделами Входа Господня в Иерусалим и святителя Алексия, митрополита Московского.

Успенская церковь в Белозерске известна историкам русского искусства в основном по порядной записи на ее строительство[1].

1 Акты, относящиеся до юридического быта древней России. СПб., 1864. Т. II. Стб. 776; Воронин Н. Н. Очерки по истории русского зодчества X V I—X V II вв. м .; Л., 1934. С. 26-27.

История храма

Эта запись, датируемая 1552—1553 гг., — древнейший из дошедших до нас документов такого рода. Напомним вкратце содержание порядной записи. Заказчиками в ней выступают прихожане во главе с церковным причтом, исполнение работ берут на себя мастера Горяин Григорьев Царев и Третьяк Борисов Ростовка. Царский мастер Горяин Григорьев также, вероятно, был ростовцем, так как ростовцем назван его сын Пахомий Горяйнов, закладывавший Успенскую церковь с трапезной в Спасо-Каменном монастыре[1].

1 Леонид, архимандрит. Описание славянских рукописей библиотеки Свято-Троицкой Сергиевой лавры. М., 1878. № 658. С. 236—237.

История храма

Указан образец, которым должны руководствоваться мастера при возведении нового храма, — Успенский собор Кириллова монастыря, а также оговорено особое задание: «...и в стене нам доспети колоколам большим и меньшим, и часовню нам поставить на церкве». Фундамент церкви — «подошва церковная» — к этому времени уже был заложен «без мастерского указа». Строительство должно было вестись «сколько у них на какой год извести и кирпича запасут». «У дела» обязался быть сам старший мастер — Горяин Григорьев «опришно государевой присылки», т. е. в том случае, если он не будет затребован по царскому указу для каких-либо иных работ[1]. Таким образом, нам известны начальная дата строительства и имена мастеров, которым это строительство было поручено.

1 Акты, относящиеся до юридического быта... Стб. 776.

История храма

Исходя из текста документа, естественным было ожидать, что Успенская церковь если не в деталях, то уж во всяком случае в общей композиции должна следовать предписанному образцу — Успенскому собору Кирилло-Белозерского монастыря. Между тем архитектура обоих памятников настолько различна, что трудно усмотреть в них какие-либо общие черты, кроме совпадения размеров в плане (18 х 22,5 м). Мало похожа Успенская церковь и на другие белозерские постройки конца X V — XVI в. Это четырехстолпный, пятиглавый храм без подклета, перекрытый коробовыми сводами. Повышенные подпружные арки чрезвычайно узки, они занимают только около трети ширины столбов. Угловые барабаны имеют в своем основании небольшие ступенчатые арочки. В юго-западном углу храма вверху (как бы на уровне хоров) устроен придел, к которому ведет внутристенная лестница в южной и западной стенах.

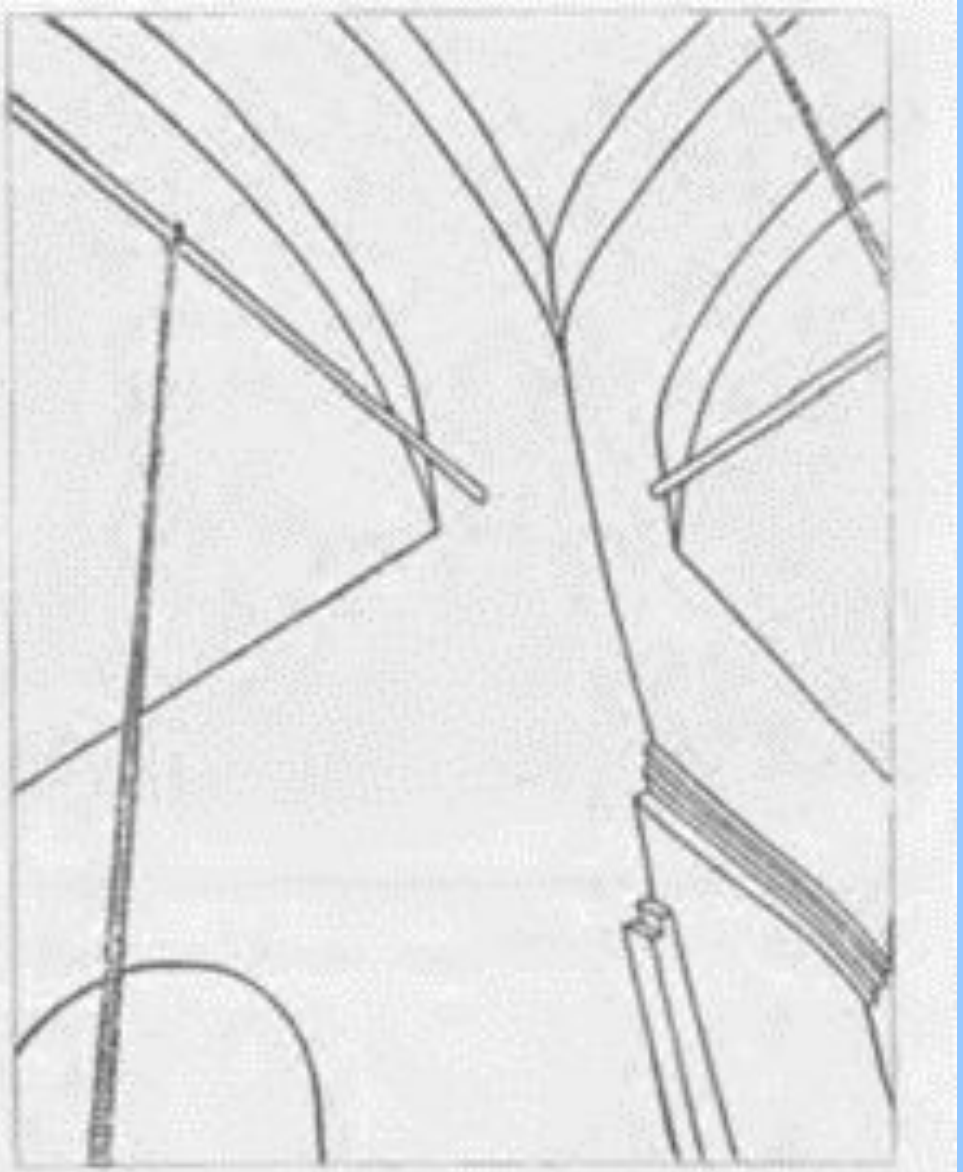
История храма

Придел перекрыт сомкнутым сводом, под приделом свод — парусный. Северо-западный угол внутри срезан для размещения в толще стены лестницы наверх, к звоннице и палатке, где помещались часы. Видимо, это и есть упомянутая в порядной «часовня». Кроме лестницы, в северо-западном углу почти на всю высоту четверика проходит вертикальная шахта для часовых гирь. Небольшое помещение для часов перекрыто полулотковым сводом, над ним сохранилось основание звонницы с четырьмя поставленными по квадрату массивными столбами, из которых один только наполовину выступает из тела углового барабана.

Успенская церковь.
Реконструкция

История храма

Внешние формы храма довольно просты. Фасады членятся необычными для Белозерья широкими плоскими лопатками. Северо-западному углу четверика, где помещались часы и звонница, строители придали характер мощной гипертрофированной лопатки, расширяющейся вверху напусками кирпичей. Поле закомар сливается с плоскостью прясел. Оконные проемы без наличников. Перспективные порталы завершены архивольтами, имеющими рисунок очень плоской кривой с небольшим килевидным подвышением.



Успенская церковь.
Подпружные арки

История храма

Барабаны имеют по четыре узких окна, утопленных в прямоугольных впадинах, и завершаются поясом пятиугольных ниш, несколько усложненных у среднего барабана. Юго-западный барабан имеет только ниши без световых проемов. Пропорции барабанов довольно приземисты. В основании всех барабанов, кроме северо-западного, наполовину закрывавшегося звонницей, сохранились остатки расставленных по кругу кокошников. Обычная для Белозерья орнаментальная кирпичная кладка применена только в поясе, венчающем низкие алтарные апсиды.

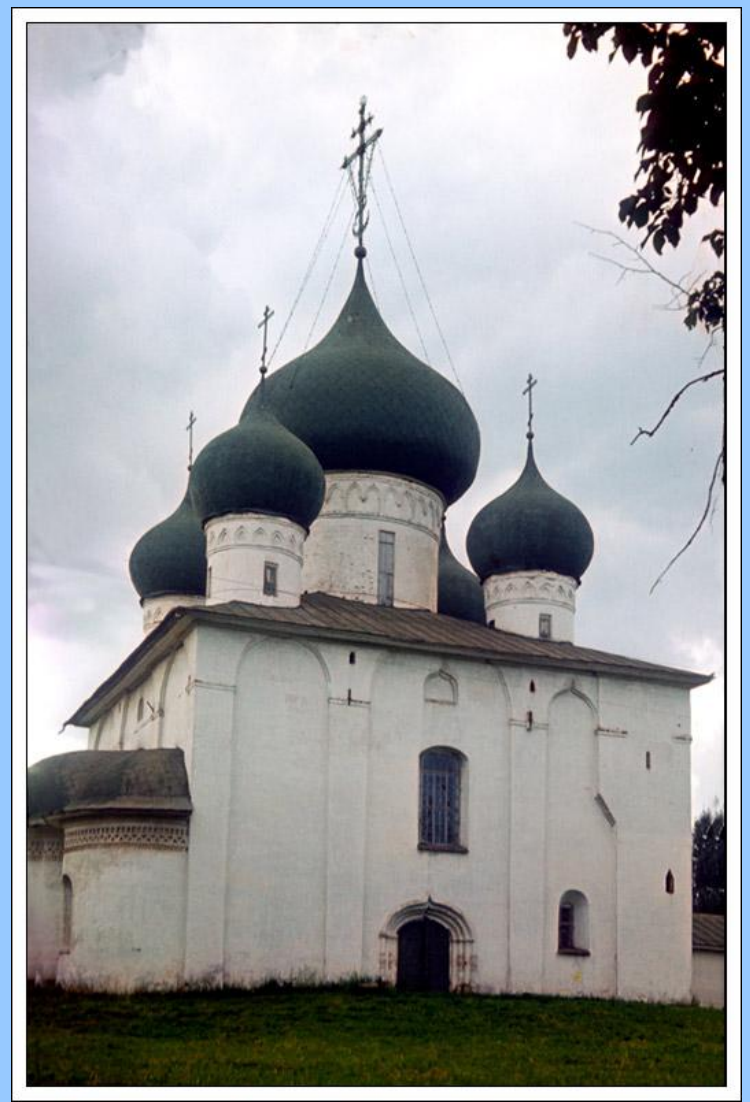
2011 г.

История храма

Г. Н . Бочаров и В. П . Выголов, едва ли не единственные писавшие об этом памятнике, отметили существенное отличие его архитектурных форм от предписанного образца, указав на статичность композиции белозерского храма, простоту и пластичность его архитектурных форм. На этом основании они сближают Успенскую церковь с «псковско-новгородским зодчеством»[4.]

4 Бочаров Г. Н., Выголов В. П. Вологда, Кириллов, Ферапонтово, Белозерск. М., 1966. С. 264-266.

Собор Успения Божией Матери. г. Белозерск. 1984 г.



Собор Успения Божией Матери. г. Белозерск. 2006 г.

Собор Успения Божией Матери. г. Белозерск. Апсиды. 2011 г.

Северный фасад. 2011 г.

Вид с юго-запада. 2011 г.

Южный фасад, дверь. 2011 г.

Притвор собора, пристроенный в 18 веке. 2013 г.

История храма

Прием помещения арочных оконных проемов в прямоугольную впадину со «ступенькой» вверху широко распространен в русской архитектуре XVI в., особенно в гражданском зодчестве, но именно в Новгороде он находит себе место в устройстве окон барабанов. Очень близки порталы Успенской церкви Белозерска и церкви Никиты на Московской улице в Новгороде (1557 г.). В том и другом случае сходны уплощенная кривая архивольта с небольшим килем, узкие длинные «дыньки», имеющие различную порезку в пределах одного портала, профили цоколей и капителей. В основании первоначальных оконных проемов Успенской церкви положены подоконные плиты. Этот прием также обычен для Новгорода и встречается в памятниках X III—X VI вв.

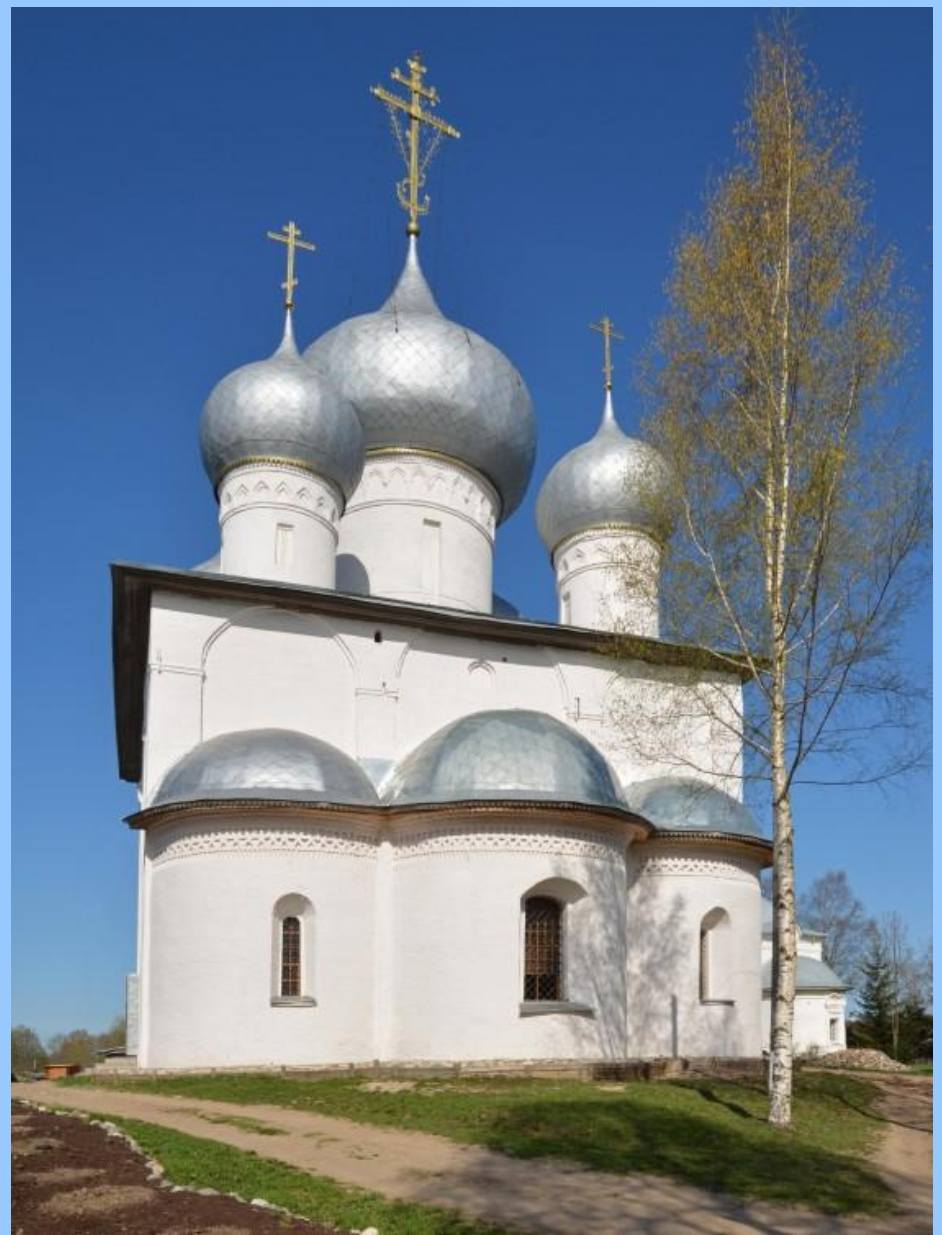
Южный портал. 2014 г.

2015 г.

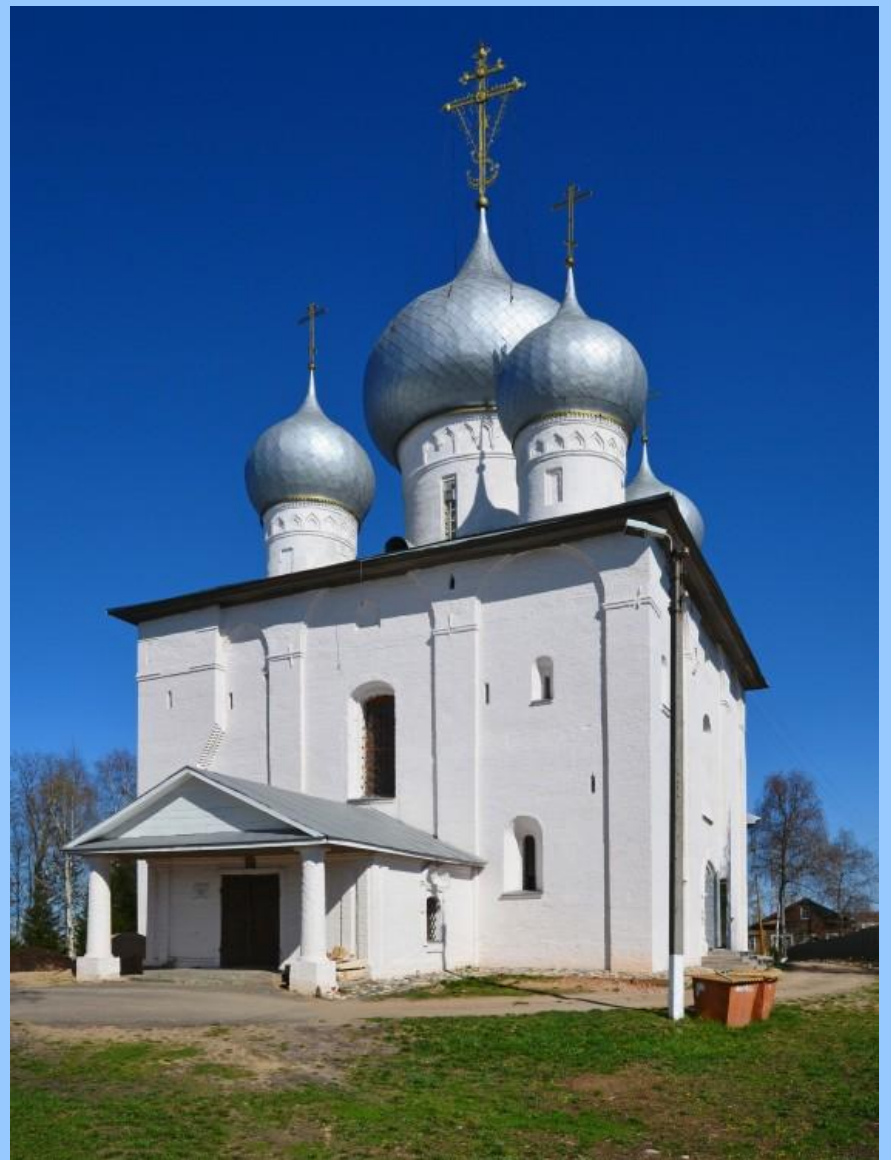
История храма

Удалось установить, что церковь Успения имела пощипцовое покрытие прясел, обычное для новгородских храмов XVI в. В кладке угловых барабанов сохранились следы первоначальной заделки охлупней, а на соседних участках прослеживаются границы побелки, соответствующие скатам кровель. Эти следы, не везде одинаково четкие, лучше всего просматриваются с северной стороны северо-восточного барабана. Н ад малыми закомарами, примыкающими к звоннице, кровли были односкатными (граница примыкания такой кровли хорошо видна с западной стороны). В основании среднего барабана выложена штраба для примыкания кровли, имевшей коническую тесовую «юбку», обычную для новгородских храмов этого времени.

Вид с юго-востока. 2016 г.



Собор Успения Божией Матери. г. Белозерск. 2016 г.



История храма

Кровля над кокошниками, окружающими подножия малых барабанов, судя по следам ее примыкания к телу барабанов, не была двускатной, а повторяла очертание архивольтов. Вероятно, так же завершались и кокошники, помещенные в основании большого барабана, верх которых срезан существующей четырехскатной крышей. Проведенное сопоставление Успенской церкви в Белозерске с новгородскими памятниками, позволяет безоговорочно отнести ее к произведениям новгородского зодчества XVI в.

НОВГОРОДСКІЙ

СБОРНИКЪ

ВЫПУСКЪ I.

ИЗДАНІЕ НОВГОРОДСКАГО СТАТИСТИЧЕСКАГО КОМИТЕТА.

ПОДЪ РЕДАКЦІЕЙ И. БОГОСЛОВСКАГО.

НОВГОРОДЪ.

1865 г.

Приходъ градской Успенской церкви.

Историческіе памятники.

Приходъ существуетъ съ самого начала построенія города Бѣлозерска на настоящемъ мѣстѣ, съ 1488 годи. (истор. Карамз. Т. VI примѣч.) Въ 1553 году приложане этой церкви дѣлаютъ запись съ мастерами о постройкѣ каменной церкви Успенія на Бѣлъ-Озерѣ; списокъ записи находится въ церковномъ архивѣ; а большой колоколъ, литый въ Псковѣ ко храму свв. чудотворцевъ Косьмы и Даміана въ запсковьѣ въ 1545 году (надпись на колоколѣ), тогдаже купленъ тамъ къ Бѣлозерской Успенской церкви и привезенъ ея прихожанами по тому случаю, какъ говоритъ устное преданіе, что звонъ этого колокола запсковскимъ прихожанамъ не понравился, между тѣмъ какъ Бѣлозерскимъ Успенскимъ прихожанамъ, бывшимъ въ то время въ городѣ Псковѣ по дѣламъ торговли, понравился и они пожелали имѣть сей колоколъ при своей церкви.

По преданію храмъ Успенія Божіей матери построенный Преда-
ніе.
въ 1553 году, первый каменный въ г. Бѣлозерскѣ, под-
вергался въ 1612 году разоренію и поруганію отъ броди-
чихъ тогда полковъ, которые, будтобы, ставили въ немъ
лошадей и разводили огонь. Слѣдомъ перваго остался, го-
ворятъ, отпискъ конской подковы на мѣстной иконѣ Божіей
матери Тихвинской, на правой ея рукѣ, теперь этого от-
писка невидно—задѣланъ краскою, но знакъ, что тутъ бы-
ло поврежденіе, и по закраскѣ остался. А слѣдомъ разве-
денія въ храмъ огня служитъ торчащая изъ стѣны въ ал-
тарѣ полусгорѣвшая деревянная связь.

Первоначально весь приходъ, вѣроятно, сосредоточивался около церкви, но теперь, съ размноженіемъ и раздѣленіемъ семействъ и съ распланированіемъ города, жилища прихожанъ разсѣяны по всему городу. Церковь стоитъ на самомъ возвышенномъ мѣстѣ города, расположеннаго на южномъ берегу Бѣла озера. Эта береговая мѣстность города почти на самой срединѣ его, начиная отъ озера, по направленію къ югу до церкви успенской, мимо церквей: Христорождественской, (саж. 100 отъ озера) Благовѣщенской (саж. 250) и Воскресенской (300 саж), все становится выше и выше, такъ что основаніе церкви Успенія по возвышенію своей мѣстности равняется съ звоновымъ этажемъ колоколенки Христорождественской церкви, имѣя высоты надъ уровнемъ озера не менѣе 10 саж. Ближайшія къ Успенской церкви городскія, суть къ востоку Воскресенская въ 50 саж., къ юго-востоку Вознесенская 100 саж. и сѣверо-востоку Благовѣщенская 100 саж., церковь и жилища прихожанъ находятся на городской общественной земляхъ. Мѣстность.

Земли, принадлежащей приходской церкви, внѣ города находится.

1) Въ Бѣлозерскомъ уѣздѣ въ Заболотской волости, въ 15-ти верстахъ отъ города, пустошь попова, въ которой прежде состояло пашни 13 десятинъ 800 кв. саженъ, но нынѣ по неудобству почвы не существуетъ. Запустѣвши, она поросла кустарниками и дровянымъ лѣсомъ, между которыми частію находится сѣнный покосъ, черезъ нее проле-

часть проселочная дорога изъ деревни Третьяковой, лежащей на почтовомъ трактѣ къ городу Кирилову, въ деревню Черноморскую, занимающая въ пустоши 1500 саженъ, подъ половиной болотной рѣчки Черноморки и внутри дачи 1200 кв. саженъ, всего въ окружной межѣ сей пустоши 104 десятины 1350 саженъ, дровяной лѣсъ большею частію елевый, но есть березы, ивы и ольшникъ; земля большею частію сѣрая, сѣна въ сей пустоши въ разныхъ мѣстахъ снимается до 1000 пудовъ и болѣе. Трава лиственая, а по низкимъ мѣстамъ ростетъ осока.

2) Пожня Кузьминская, въ томъ же уѣздѣ при рѣкѣ Шексенѣ, въ 17 верстахъ отъ города. Въ ней по исчисленію состоитъ сѣннаго покоса 6 десятинъ, 551 сажень, подъ полурекой Шексной и рѣчкой Селецкой, 2 десятины 970 саженъ. Подъ бичевникомъ судоходной рѣки Шексны 1890 саженъ, а всего въ окружной межѣ 9 десятинъ 1011 саженъ. Снимается сѣна до 600 пудовъ, трава по преимуществу полынь съ пыреемъ. Сѣнокосъ этотъ прилегаетъ къ пожнямъ городовъ Бѣлозерска и Кирилова.

3) Пожня Пятницкая, на рѣкѣ же Шексинѣ, въ 20 верстахъ отъ города Бѣлозерска, въ ней состоитъ сѣнаго покоса 1 десятина 77 квадратныхъ саженъ, подъ полурѣкой Шексной 1400 саженъ, подъ бичевникомъ 600 саженъ, а всего въ окружной межѣ 1 десятина 2077 кв. саж. Смежна съ пожнями помѣщичьими города Кириллова и крестьянъ деревни Загорья Кирилловскаго уѣзда экономической Звозской волости.

Въ храмовой праздникъ теплой церкви Богоявленія Господня, по древнему обычаю, Литургія въ семъ храмѣ начинается уже тогда, когда освятятъ воду на Бѣлѣ-озерѣ, послѣ Литургіи въ соборѣ, между тѣмъ какъ во всѣхъ другихъ церквахъ города, для участія въ крестномъ ходѣ на водоосвященіе, бываютъ литургія ранняя по повѣстямъ соборнымъ колоколомъ.

Содержаніе причта и церкви.

Отъ церковной земли, отдаваемой въ арендное содержаніе, причтъ получаетъ отъ арендаторовъ до 300 пуд. сѣна и до 40 рублей серебромъ деньгами. Въ пользу церкви положенъ прихожаниномъ Бѣлозерскимъ посадскимъ Иваномъ Яковлевымъ Рудинымъ въ государственный банкъ на вѣчное время капиталъ 250 рублей. Кружечнаго и кошелькового сбора для содержанія церкви получается въ годъ среднимъ числомъ до 115 рублей серебромъ, прибыльной суммы отъ продажи свѣчъ до 15 рублей.

Торговля и промыслы.

Прихожанки занимаются огородничествомъ въ своихъ огородахъ, разводятъ большею частію лукъ и чеснокъ, а также морковь, рѣдьку, капусту, огурцы, но послѣдніе въ холодныя лѣта гибнутъ. У многихъ въ огородахъ есть яблони, но яблоки растутъ не очень хорошіе и не всегда. Прививкою яблоней не занимаются, нѣкоторыя семейства прихожанъ отъ своихъ огородовъ достаютъ половинное для себя содержаніе.

Мѣщане большею частію лѣтомъ отправляются на судоходную промышленность для заработковъ, такъ какъ маріинская водная система проходитъ чрезъ Бѣлозерскъ.

Многіе особенно изъ купечества занимаются торговлею на мѣстѣ, а по временамъ и въ окрестныхъ селеніяхъ. Болѣе достаточные, въ качествѣ хозяевъ занимаются судоходствомъ.

Ремесла

Есть въ приходѣ столяры (3), рѣзчики (3), гармонщики (2), каменьщики (1), портретисты и иконописцы (3), маляры (2), чеботари (2), кузнецы (3) и красильщики (2).

Церквей двѣ: холодная и теплая, въ отдѣльныхъ зданіяхъ, послѣдняя въ совокупности съ колокольнею, каменная, другихъ казенныхъ зданій въ приходѣ нѣтъ. Дома у прихожанъ большею частію деревянные, изъ нихъ многіе очень хорошіе, двух-этажныхъ 3, обитыхъ тесомъ и выкрашенныхъ 5, хорошихъ, но необитыхъ тесомъ 15, далѣе въ числѣ 24 есть и плохіе, и телеграфическая станція.

Число жителей:	Муж.	Жен.
Бѣлаго духовенства	9	6
Дворянъ: потомственныхъ	1	2
— личныхъ	4	4
Разночинцевъ	9	12
Почетныхъ гражданъ: потомственныхъ	2	4
личныхъ	36	45
Купцовъ и мѣщанъ	147	185
Регулярныхъ войскъ	6	2
Безсрочно-отпускныхъ	1	»
Отставныхъ нижнихъ чиновъ	1	1
Солдатскихъ женъ и дочерей	1	»
Итого	217	261

Число родившихся:		
Законнорожденныхъ	7	8

Число браковъ:	
Православнаго	4

Число умершихъ.		
Моложе 1 года	1	»
включительно 1 до 5	»	1
5 до 10	1	»
10 — 15	1	1
15 — 20	»	1
20 — 25	»	2
45 — 50	1	1
55 — 60	1	1
60 — 65	1	1
65 — 70	1	»
85 — 90	1	»
Итого	8	8

Юшковский А., свящ. Из города Белозерска// Новгородские епархиальные ведомости. – 1900. – № 20. – С. 1261-1264.

О поднятии святого креста на большую главу храма Успения Пресвятой Богородицы.

Изъ г. Бѣлозерска.

10 Сентября въ Бѣлозерскѣ было совершено поднятіе св. креста на большую главу храма Успенія Пресвятой Богородицы. Храмъ Успенія Пр. Богородицы самый древній въ городѣ, каменный, пятиглавый, построенъ въ 1553 г.; по преданію подвергался въ 1613 г. вторженію въ него и поруганію отъ поляковъ, которые расположились здѣсь съ конницею и раскладывали огонь. Слѣды ихъ безбожнаго пребыванія остались и донынѣ: оттискъ конской подковы на иконѣ Тихвинской Божіей Матери и обгорѣлая балка въ аркѣ придѣльнаго алтаря въ честь св. Алексія, митрополита Московскаго. Иждивеніемъ церковнаго старосты, степеннаго гражданина, купца Ивана Семеновича Калинина, всѣ мѣстныя иконы въ нижнемъ ярусѣ иконостаса покрыты дорогими серебряными ризами. Въ теченіе минувшаго лѣта былъ произведенъ ремонтъ самой большой средней главы на св. храмѣ: покрыта она новымъ бѣлымъ желѣзомъ, крестъ.

Юшковский А. Из города Белозерска / свящ. А. Юшковский // Новгородские епархиальные ведомости. – 1900. – № 20. – С. 1261-1264.

О поднятии святого креста на большую главу храма Успения Пресвятой Богородицы.

утверждающійся на ней, былъ снятъ, отчищенъ и вызолоченъ червоннымъ золотомъ. Крестъ тяжеловѣсный. 40 пудовъ. подъ основаніемъ его на главѣ утвержденъ новый, мѣдный, вызолоченный чрезъ огонь, шаръ. Поднятіе св. креста состоялось 10 сентября послѣ литургіи, къ окончанію которой прибыли. по своему желанію, четыре городскихъ іерея и два о. діакона. Въ обычное время настоятелемъ храма, маститымъ старцемъ, протоіереемъ [illegible] Іоанномъ Васеовымъ было сказано слово на слѣдующую часть заамвонной молитвы:

„*Спаси, Господи, люди твоя и благослови достояніе твое, исполненіе Церкве твоея сохрани, освяти любящія благолѣпіе дому твоего*“.

Три съ половиною столѣтія протекли съ тѣхъ поръ, какъ благочестивые предки наши построили святой храмъ сей въ честь Успенія Пресв. Владычицы нашей Богородицы и Приснодѣвы Маріи. Много поколѣній прихожанъ молилось, много священнослужителей служило здѣсь, не мало событій и радостныхъ и печальныхъ, и общихъ для всѣхъ и частныхъ для каждаго, совершилось волею Божіею, и даже хладныя и крѣпкія стѣны св. храма сего, чрезъ 60 лѣтъ послѣ устроенія своего, были безмолвными и невольными свидѣтелями дерзкаго нашествія и вторженія свода и поруганія отъ нечестивыхъ иновѣрныхъ враговъ, которые не устыдились расположиться здѣсь съ своею конницею, разложить огонь и учинить запаленіе. Но милосердный Господь, по молитвамъ, предстательству и заступленію Царицы Небесной, не допустилъ св. храмъ сей до разрушенія, сохранилъ его въ крѣпости и порядкѣ, подкрѣпилъ, помогалъ и принимать труды, заботы и попеченія прихожанъ о благоустроеніи, поддержаніи и украшеніи церковномъ и сіи заботы и усердіе непрерывно передавались и переходили отъ предковъ къ потомкамъ, отъ родителей къ дѣтямъ, отъ дѣтей ко внукамъ и такъ далѣе, и, къ великому утѣшенію, дошли до настоящаго времени. И нотъ на нашихъ глазахъ, при христіанскомъ усердіи и попеченіи достопочтеннаго и степеннаго прихожанина Ивана Семеновича Калинина, уже слишкомъ 40 лѣтъ служащаго здѣсь Церковнымъ Старостою, всѣ дѣтныя иконы, не малаго размѣра, въ нижнемъ ярусѣ иконостаса, по обѣ стороны Царскихъ вратъ, покрыты и украшены дорогими серебряными ризами. Стѣны внутри, въ не-

давнее время, по указанію Архипастыря, на средства церковныя и Попечительства, выглажены и оштукатурены. Самая большая средняя глава на св. храмѣ, въ теченіи минувшаго лѣта, покрыта новымъ, чистымъ бѣлымъ желѣзомъ и тяжеловѣсный желѣзный крестъ позолоченъ и приведенъ въ должный порядокъ и сейчасъ, послѣ водосвятнаго молебствія предстоитъ поднятіе его, постановленіе и укрѣпленіе на своемъ мѣстѣ.

Протечетъ неуловимое и невозвратимое время, минуютъ дни и годы, подойдетъ къ каждому рано или поздно послѣдній часъ здѣшней жизни, исполненной соблазновъ и искушеній; не станетъ насъ, перемѣнятся поколѣнія потомковъ, совершатся непостижимыя и невѣдомыя воля Божія въ событіяхъ и дѣлахъ человѣческихъ, но св. Церковь, какъ чадолюбивая мать, не престанетъ до скончанія вѣка творить молитвы и славословія о благовѣрныхъ и присноблаженныхъ создателяхъ и украсителяхъ храма сего, о плодоносящихъ и добродѣющихъ, о труждающихся и обремененныхъ и всѣхъ православныхъ христіанахъ. — она будетъ молить Господа и приносить безкровную жертву о памяти, оставленіи грѣховъ отецъ и братій, здѣ лежащихъ и повсюду православныхъ христіанъ. И отъ св. храма сего не оскудѣетъ Божественная благодать, немощи врачующая и скудости восполняющая, не изсякнетъ и не прекратится отсюда милость, предстательство и заступленіе Преблагословенныя Владычицы нашея Пресвятыя Маріи.

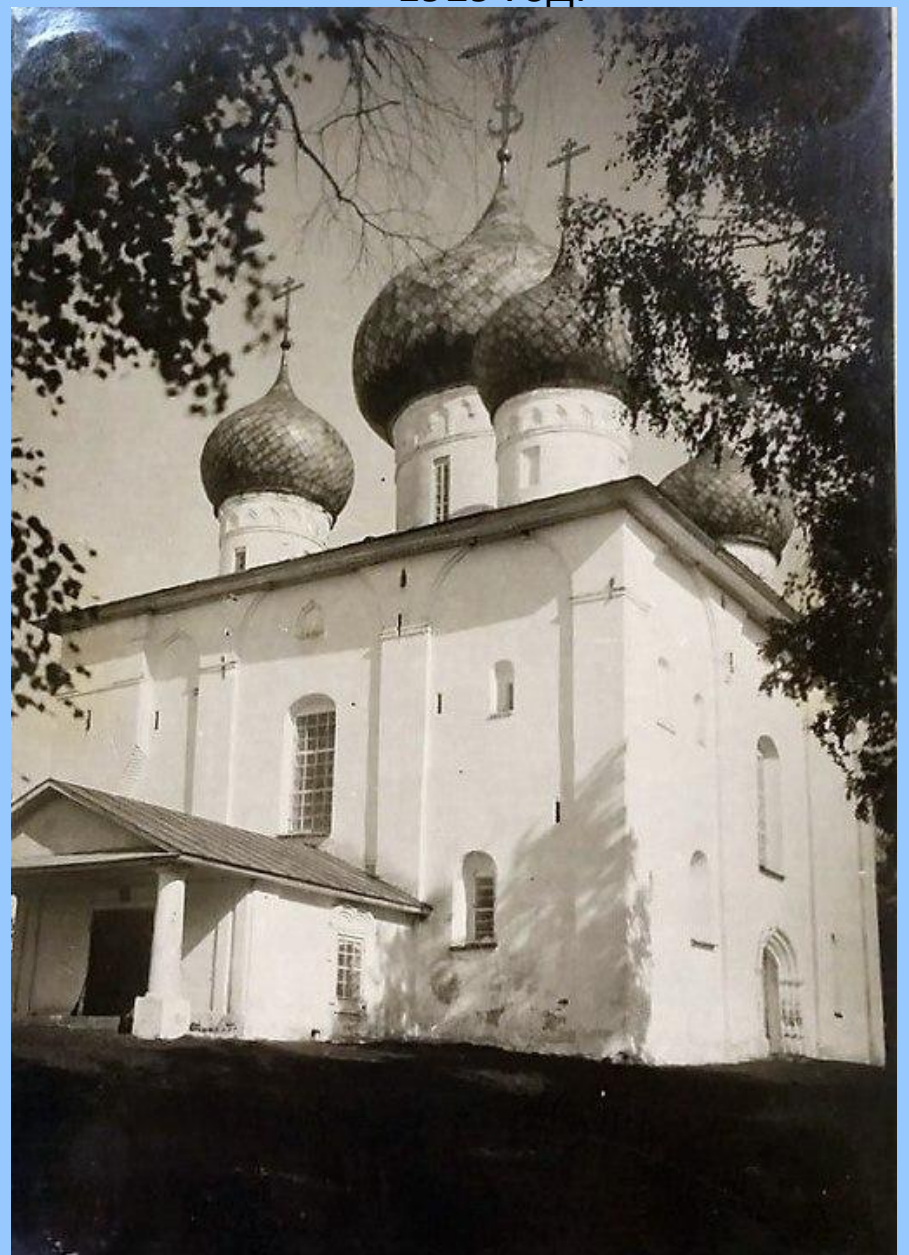
Заботясь о благолѣпіи и украшеніи св. храма сего и совер-
шая днесь поднятіе животворящаго креста Господня, потщимся,
возл. чада, украшать себя добрыми дѣлами, точнымъ исполне-
ніемъ христіанскихъ обязанностей и любовію къ Богу и ближ-
нимъ,—оградимъ себя кротостію и смиренно-мудріемъ, благолушіемъ
и терпѣніемъ,—осѣнимъ себя молитвою и крестнымъ знаменіемъ,
—будемъ всегда сознавать свои слабости и душепредныя при-
вычки,—исполнятьея скорбію и сокрушеніемъ о грѣхахъ, позабо-
тимся о душеспасительномъ исправленіи и о достиженіи по бла-
женномъ успеніи вѣчнаго покоя и взирая со умиленіемъ и лю-
бовію на воздвизаемый животворящій крестъ Господень и при-
никаясь блистаніемъ и сіяніемъ свѣта, исходящаго отъ главы и
креста при солнцѣ, будемъ воздвизать сердца свои горѣ, къ не-
бесному отечеству, устремимъ туда чувства и помышленія, за-
боты и попеченія, и Пресвятую Пречистую, Преблагословенную,
Славную Владычицу нашу Богородицу и Приснодѣву Марію, со
всѣми святыми помянувше, сами себе и другъ друга и весь жи-

вотъ нашъ Христу Богу преладимъ, Емуже честь и слава во вѣки вѣковъ. Аминь".

По окончаніи литургіи съ началомъ водосвятнаго молебна, съ предшествіи св. иконъ и хоругвей, духовенство и народъ, собравшійся, не смотря на дождь, въ большомъ количествѣ, двинулись къ мѣсту, на которомъ былъ Св. Крестъ, приготовленный къ поднятію. Усердіемъ благочестивыхъ людей онъ былъ во многихъ мѣстахъ обитъ чистыми, бѣлыми полотенцами. По окончаніи молебна, возглашенія многолѣтій и окропленія св. водою, Св. Крестъ при пѣніи „Кресту Твоему"... и „Спаси Господи"..., поддерживаемый, пока было возможно, духовенствомъ, при проясняющемся небѣ и солнечномъ сіяніи, сталъ плавно подниматься и благополучно былъ водруженъ на главѣ, о чемъ было возвѣщено колокольнымъ звономъ. Духовенству и почетнымъ прихожанамъ были предложены чай и трапеза у церковнаго старосты.

Священникъ А. *Юнковскій.*

Успенский храм. г. Белозерск. Фотографии Белозерска и окрестностей Равдоникас В.И. 1929 год.



Успенский храм. г. Белозерск. Иконостас. Фотографии Белозерска и окрестностей Равдоникас В.И. 1929 год.

Храм Успения Божией Матери.
г. Белозерск. Фотографии Белозерска и окрестностей Равдоникас В.И. 1929 год.

90 пудовый колокол у церкви Успения. Белозерск : альбом. – Вологда : Красный Север, 1970.

Успенская церковь. Белозерск : альбом. – Вологда : Красный Север, 1970.

Ссылки на источники

- https://www.booksite.ru/civk/2_st-422.html
- https://www.booksite.ru/civk/2_st-429.html
- https://sobory.ru/photo/256176
- https://www.booksite.ru/fulltext/orthodox/otrivki/text.pdf
- https://www.booksite.ru/fulltext/orthodox/materiali/text.pdf
- https://www.booksite.ru/fulltext/orthodox/belozersk/text.pdf
- https://www.booksite.ru/fulltext/orthodox/izbelozerska/text.pdf
- https://www.booksite.ru/civk/2-2_3.html
- https://humus.livejournal.com/5324104.html
- https://vk.com/album-98753665_243895569