

Искусство танца



Танец — вид искусства, в котором художественный образ создается при помощи ритмичных движений и смены положений тела.



Танцевальное искусство

Танец – возможно древнейшее из искусств появившееся намного раньше языка: почти все важные события в жизни первобытного человека отмечались танцами: рождение, смерть, война, избрание нового вождя, исцеление больного. Танцем выражались моления о дожде, о солнечном свете, о плодородии, о защите и прощении. Танец отражает восходящую к самым ранним временам потребность человека передавать другим людям свои радость или скорбь, языком танца передавались сакральные тайны и даже излечивались болезни.



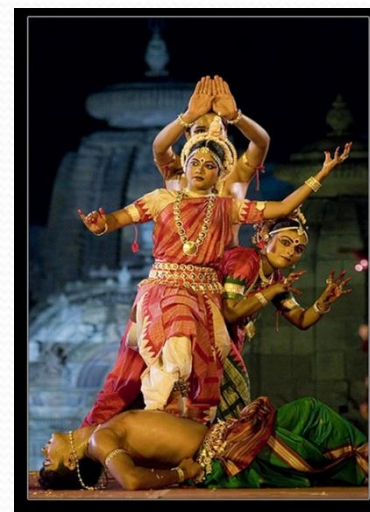


- У бытовых танцев с течением времени обозначились различия между крестьянским и городским. Со временем из городских танцев выделились придворные, бальные и салонные. Эти танцы явились основой развития европейского балета.



Основные стили танца

- Балет
- Бальные танцы
- Народный танец
- Ритуальный танец
- Исторический танец
- Свинг
- Эстрадный танец
- Современный танец
- Акробатический танец
- Клубный танец
- Уличный танец



Современный танец



Модерн



Брейк данс

Джаз



Знаменитые танцоры и балетмейстеры

- **Васильев Владимир Викторович** (р. 1940), русский танцовщик и балетмейстер. После окончания Московского хореографического училища работал в труппе Большого театра.



- Григорович Юрий Николаевич (р. 1927), русский хореограф. Много лет был главным балетмейстером Большого театра



- **Дункан Айседора (1877–1927),**
американская танцовщица.
Одна из основоположниц
танца модерн.



Плисецкая Майя Михайловна (1925-2015,) выдающаяся танцовщица второй половины XX века. Еще до выпуска из училища Плисецкая танцевала сольные партии в Большом театре.. Плисецкая — первая исполнительница множества партий в балетах Большого театра.



**Уланова Галина
Сергеевна (1910–1998)**
Русская балерина.
Ее творчеству была
свойственна редкая
гармоничность всех
выразительных средств.
Галина Сергеевна исполняла
главные партии в балетах
традиционного репертуара.



Ганцевать никогда не поздно!



Задание.

- Изучить материал.
- Выполнить задание.

Придумайте название для танца. Какие эмоции будет выражать ваш танец? В какие костюмы вы бы одели танцоров, чтобы наиболее точно выразить вашу задумку ?

- Какой по вашему мнению самый популярный народный танец в России?