

Морфологическая ТИПОЛОГИЯ и морфологическая классификация языков

Выполнили:

Мищенко Екатерина

Савина Антонина

Симшаг Полина

Цветкова Ольга

1 курс ,филологический факультет



План

1. Морфологическая типология языков
2. История морфологической типологии
3. Параметры выделения
4. Морфологические типы языков: их особенности и распространение
5. Квантитативный подход к типологии
6. Морфологическая классификация языков



Основные термины и понятия

Морфологическая типология языков; параметры морфологической типологии; клитика; аналитический и синтетический типы выражения грамматического значения; флективные, агглютинативные, изолирующие, инкорпорирующие языки; количественный подход к изучению типологии; морфологическая классификация языков.



Морфологическая типология языков

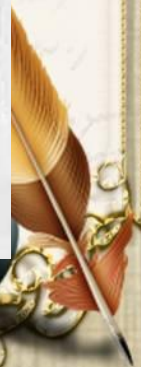
Типология — раздел лингвистики, занимающийся выяснением наиболее общих закономерностей различных языков, не связанных между собой общим происхождением или взаимным влиянием.

В современной лингвистике **тип языка** понимают как исследовательскую модель, как набор признаков, на который ориентируются при морфологической классификации языков.

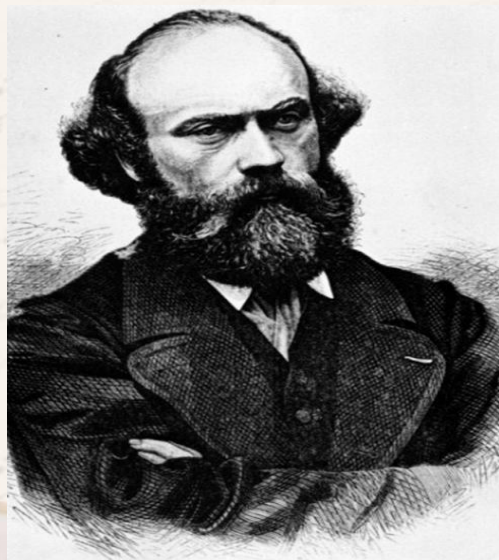


История морфологической типологии

Основы
типологии были
заложены Ф.
Шлегелем



совершенствовалась в течение 19 в. немецкими
лингвистами



**А.
Шлейхер**



**В.
Гумбольдт**



В фон Гумбольдт
выделил
перечисленные
выше типы под их
современными
названиями



наиболее известны типологии

Н. Финк



Ф. Ф.



Наиболее
обоснованная и самая
детальная
морфологическая
классификация была
предложена в 1921
году



Э.
Сепир



Параметры морфологической типологии языков

Существуют два традиционных типологических параметра:

- 1) Тип, или локус, выражения грамматических значений
- 2) Тип морфологической структуры



1) Тип, или локус, выражения грамматических значений
Традиционно различаются аналитический и синтетический типы.

- **При аналитизме** грамматические значения выражаются отдельными служебными словами, , т.е. за пределами слова

ПРИМЕР:

Самый скверный (превосходная степень прилагательного)
Играл бы (условное наклонение)

***Клѣтика** — слово (местоимение или частица), грамматически самостоятельное, но фонологически зависимое. Клитиками по определению являются, в частности, все слова, не составляющие слога (предлоги в, к, с)*



- **При синтетизме средства выражения грамматического значения находятся в самом этом слове.**

ПРИМЕР:

Петь (несовершенный вид)

Запеть (совершенный вид)

В результате при аналитическом выражении грамматических значений слова типично состоят из малого числа морфем (в пределе — из одной), при синтетическом — из нескольких.



2) Тип морфологической структуры

Традиционно выделяются три типа морфологической структуры:

- 1) **изолирующий** — морфемы максимально отделены друг от друга;
- 2) **агглютинативный** — морфемы семантически и формально отделимы друг от друга, но объединяются в слова;
- 3) **флективный (фузионный)** — и семантические, и формальные границы между морфемами плохо различимы.

В дальнейшем были описаны также **инкорпорирующие языки** — их отличие от флективных состоит в том, что слияние морфем происходит не на уровне слова, а на уровне предложения



Морфологические типы языков: их особенности и распространение

Исходя из морфологической типологии различают следующие типы языков:

- Флективные
- Агглютинативные
- Изолирующие
- Инкорпорирующие



Флективные языки

Т: Флективные (фузионные от лат «гибкий») языки — такое устройство языка, при котором доминирует словообразование при помощи аффиксов, сочетающих сразу несколько значений

ПРИМЕР: слово «хороший», где окончание -ий указывает на именительный падеж, единственное число, мужской род. В различных словоформах окончание -ий заменяется другим(1 аффикс - несколько значений)



Флективные языки

Распространение:

- русский
- латинский
- немецкий
- устойчивые индоевропейские языки
- семитские языки



АГГЛЮТИНАТИВНЫЕ ЯЗЫКИ

Т: Агглютинативные языки -такое устройство языка ,
при котором доминирует словообразование при помощи
аффиксов, сочетающих только одно значение

*ПРИМЕР:киргизский «моим друзьям» досторуа (дос «друг», тор
аффикс множественного числа, ум- притяжательный аффикс
«мой», а аффикс дательного падежа)*



АГГЛЮТИНАТИВНЫЕ ЯЗЫКИ

Распространение:

- тюркские,
- фино-угорские,
- монгольские,
- тунгусо-маньчжурские,
- корейские,
- японский,
- часть индейских,
- некоторые африканские.



Изолирующие языки

Т: Изолирующие (аморфные) - языки, не имеющие ни словообразования, выражают отношения между словами либо путем их соположения, либо посредством служебных слов

ПРИМЕР: русское слово шкаф (соотношение между словом и морфемой 1:1)



Изолирующие языки

Распространение:

- китайский,
- бамана,
- большинство языков Юго-Восточной Азии (мяо-яо, тай-кадайские и др.).
- бирманский язык,
- тайский язык,
- кхмерский язык



Инкорпорирующие языки

Т: Инкорпорирующие (полисинтетически) - языки, в которых все члены предложения (полная инкорпорация) или некоторые компоненты словосочетания (частичная инкорпорация) соединяются в единое целое без формальных показателей у каждого из них.

ПРИМЕР: в чукотском языке предложение «Мы охраняем новые сети» будет выглядеть как «Мыттуркупрэгынритыркын».



Инкорпорирующие языки

Распространение:

- Чукотско-камчатские
- Многие языки Северной Америки



Следует отметить, что не существует ни одного полностью флективного, агглютинативного, изолирующего или инкорпорирующего языка.

Есть элементы агглютинации во флективном латинском языке (например, образование форм имперфекта или будущего первого времени). И наоборот, в агглютинативном эстонском языке мы сталкиваемся с элементами флексии.

Так, например, в слове *tootavad* (работают) окончание «- vad» обозначает и третье лицо, и множественное число.



Квантитативный подход к изучению ТИПОЛОГИИ

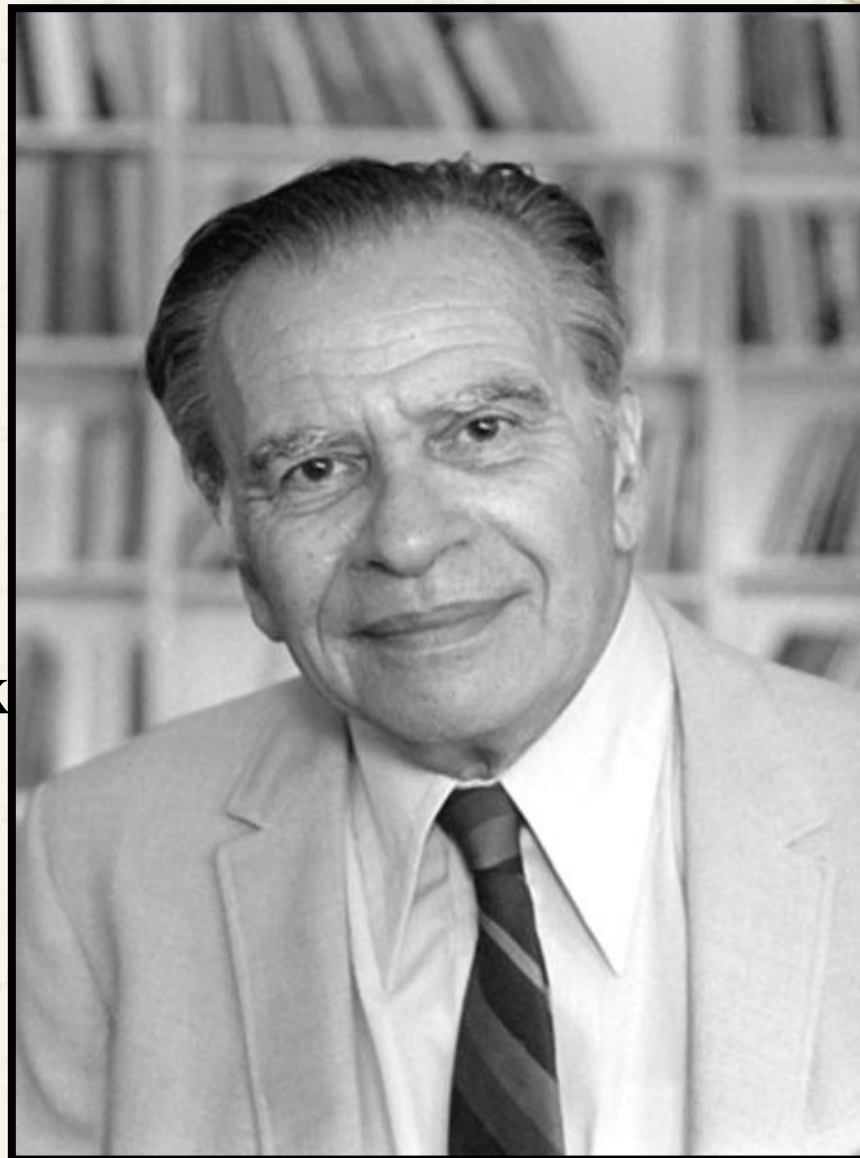
Морфологическая типология учитывает ряд признаков. Из них самыми важными являются:

- 1) **общая степень сложности морфологической структуры слова**
- 2) **типы грамматических морфем, используемых в данном языке, в частности в качестве аффиксов**

Оба признака фактически фигурируют уже в типологических построениях XIX в., а в современном языковедении их принято выражать количественными показателями, так называемыми *типологическими индексами*.



Метод индексов
предложен
американским
лингвистом
Дж. Гринбергом,
а затем
усовершенствован в
трудах ученых разных
стран.



Индекс синтетичности вычисляется по формуле
 M/W ,

где M – количество морфов в отрезке текста на
данном языке,

а W (от англ. word) — количество речевых слов
(словоупотреблений) в этом же отрезке.



Для подсчета нужно брать *естественные* и более или менее типичные тексты на соответствующем языке (обычно берутся тексты длиной не менее 100 словоупотреблений).

Теоретически мыслимым нижним пределом для индекса синтетичности является 1: при такой величине индекса количество морфов равно количеству словоупотреблений, т. е. каждая словоформа является одноморфемной.



В таблице приведены индексы синтетичности для санскрита, трех языков индоевропейской семьи, для якутского языка, одного из африканских языков, для вьетнамского языка и для полисинтетического эскимосского языка.
(Источники: Гринберг 1963, 91; Квантитативная типология 1982).



Сан-скрит	Англо-саксонский	Английский	Немецкий	Русский	Якутский	Суахили	Вьетнамский	Эскимосский
2,59	2,12	1,68	1,97	2,39	2,17	2,55	1,06	3,72



Языки с величиной индекса ниже 2 (помимо вьетнамского и английского, китайский, персидский, итальянский, немецкий, датский и др.) называют **аналитическими**

с величиной индекса от 2 до 3 (помимо русского и санскрита, древнегреческий, латынь, литовский, старославянский, чешский, польский, якутский, суахили и др.) — **синтетическими**

с величиной индекса выше 3 (помимо эскимосских, некоторые другие палеоазиатские, америндейские, некоторые кавказские языки) — **полисинтетическими**.



Морфологическая классификация языков

Морфологическая (типологическая) **классификация языков** - направление лингвистических исследований, которые коренятся в наиболее общих и наиболее важных свойствах языка и не зависят от их генетического родства. В ее основу кладется способ соединения морфем, типичный для того или иного языка

основные критерии:

- характер морфем, объединяемых в слове (лексические — грамматические),
- способ их объединения;
- агглютинация — фузия, что относится к области морфонологии;
- соотношение морфемы и слова

Морфоноло́гия — раздел языкознания, изучающий закономерности строения, фонемного состава и варьирования морфем того или иного языка



Спасибо за внимание!



Источники информации:

- 1) Ю.С.Маслов «Введение в языкознание» (стр. 233-237).
- 2) И.П.Куликова, Д.В.Салмина «Введение в языкознание» (стр. 328-337)
- 3) <https://ru.wikipedia.org/wiki>

