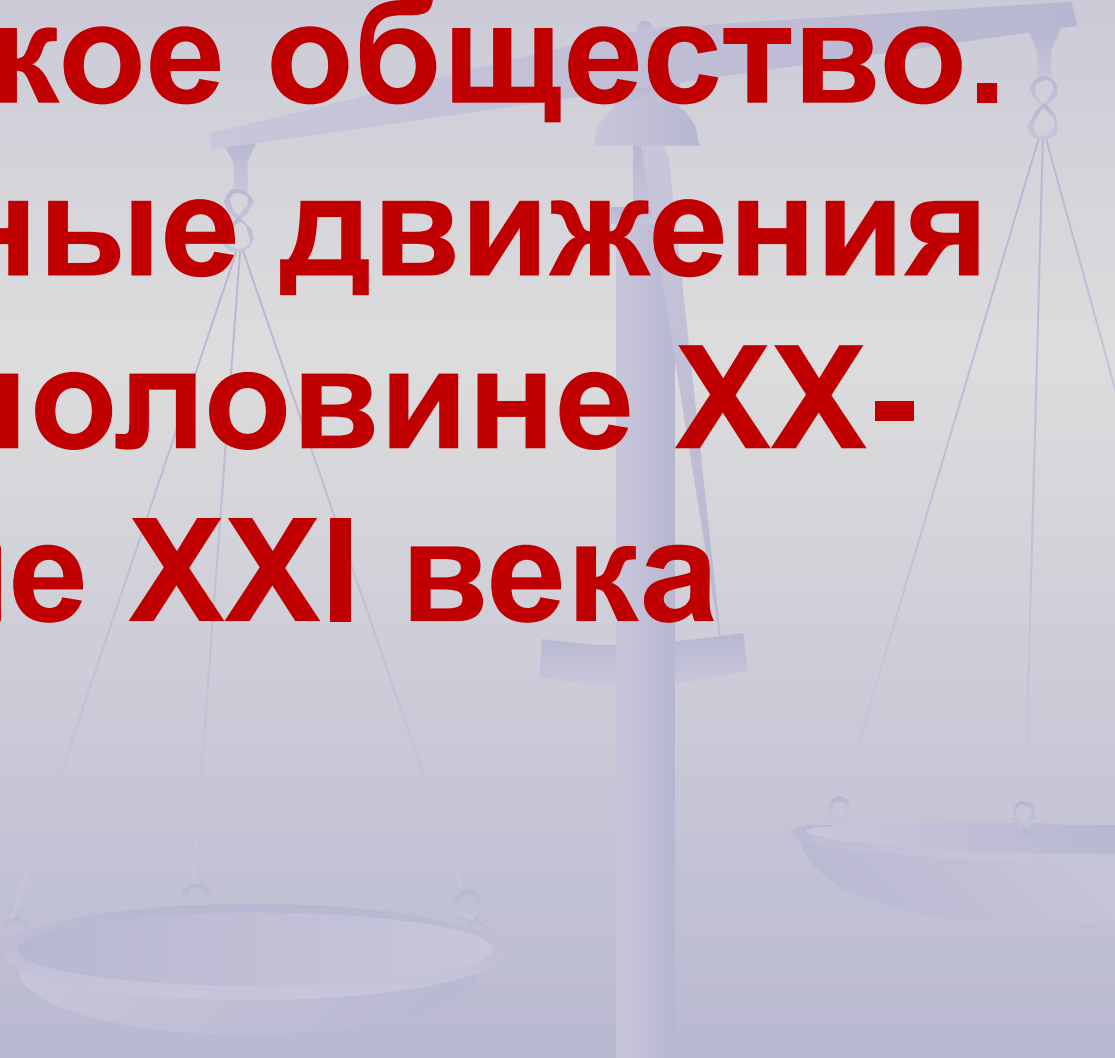


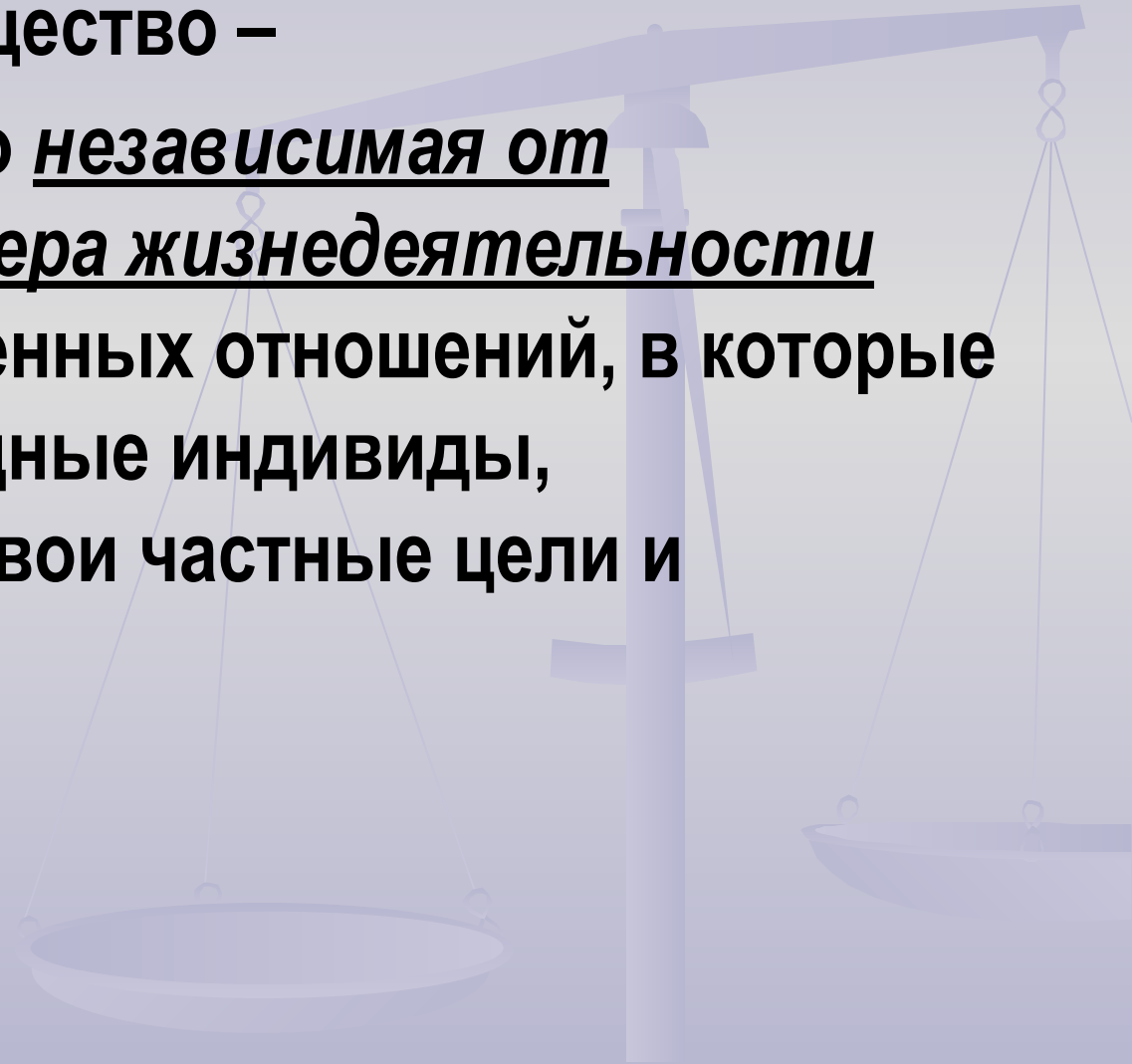
11. 05. 2020

Гражданское общество. Социальные движения второй половине XX- начале XXI века



Что такое гражданское общество?

- Гражданское общество – это относительно независимая от государства сфера жизнедеятельности людей, общественных отношений, в которые вступают свободные индивиды, преследующие свои частные цели и интересы



Изменение роли гражданского общества

Падение популярности политических партий и государственных органов

Редкое участие в выборах

Поиск иных форм взаимодействия



Глобальная революция добровольных ассоциаций граждан

Появление новых организаций

Расширение сферы частной жизни



«Общество вне государства», «Общество против государства»

Изменения в составе и структуре занятости

Развитие сектора услуг

Направления в развитии гражданского общества 1945 – 2010 гг.

Антивоенное и антимилитаристское движение

- Демонстрации, сбор подписей за ядерное разоружение.
- Прекращение гонки вооружений и военных конфликтов (Корея, Вьетнам и др.)

Женское (феминистское) движение

- Расширение роли женщин в политике.
- Выделение специальных квот в парламентах и правительствах ряда стран.

Профсоюзное и рабочее движение

- Формирование общества благосостояния.
- Создание общества с широкими гражданскими правами и социальными гарантиями (пенсии, пособия. Оплачиваемые отпуска, коллективные договоры, гарантированный минимум оплаты труда и т.д.).

Общественные движения XX века

Название	Цели	Участники и формы	Итоги.
Антивоенное движение	1. Не допустить развязывания третьей мировой войны. 2. Не допустить возрождения фашизма. 3. Исключить из военной доктрины НАТО атомное оружие.	Политические партии и молодёжь. Формы: марши, демонстрации и движения, сбор подписей под мирными воззваниями.	Рост политической активности и международной солидарности. Влияние на внешнюю политику.

Общественные движения XX века

Молодёжное и студенческое	1. Изменить ценности буржуазного строя. 2. Реформа образования. 3. Создание справедливого общества	Молодёжь и студенты. «Хожение в народ», реализация «общинных проектов», протест против войны во Вьетнаме.	60-е гг.- социальный конфликт привёл к кризису власти во Франции; 70-е гг.- спад движения
феминистское	1. Равноправие женщин и их освобождение от дискриминации по признаку пола. 2. Защита семьи, материнства. 3. Доступность образования.	Женщины. Митинги и шествия, личный пример, голодовки.	Во всех конституциях цивилизованного мира- статьи о равноправии женщин с мужчинами.

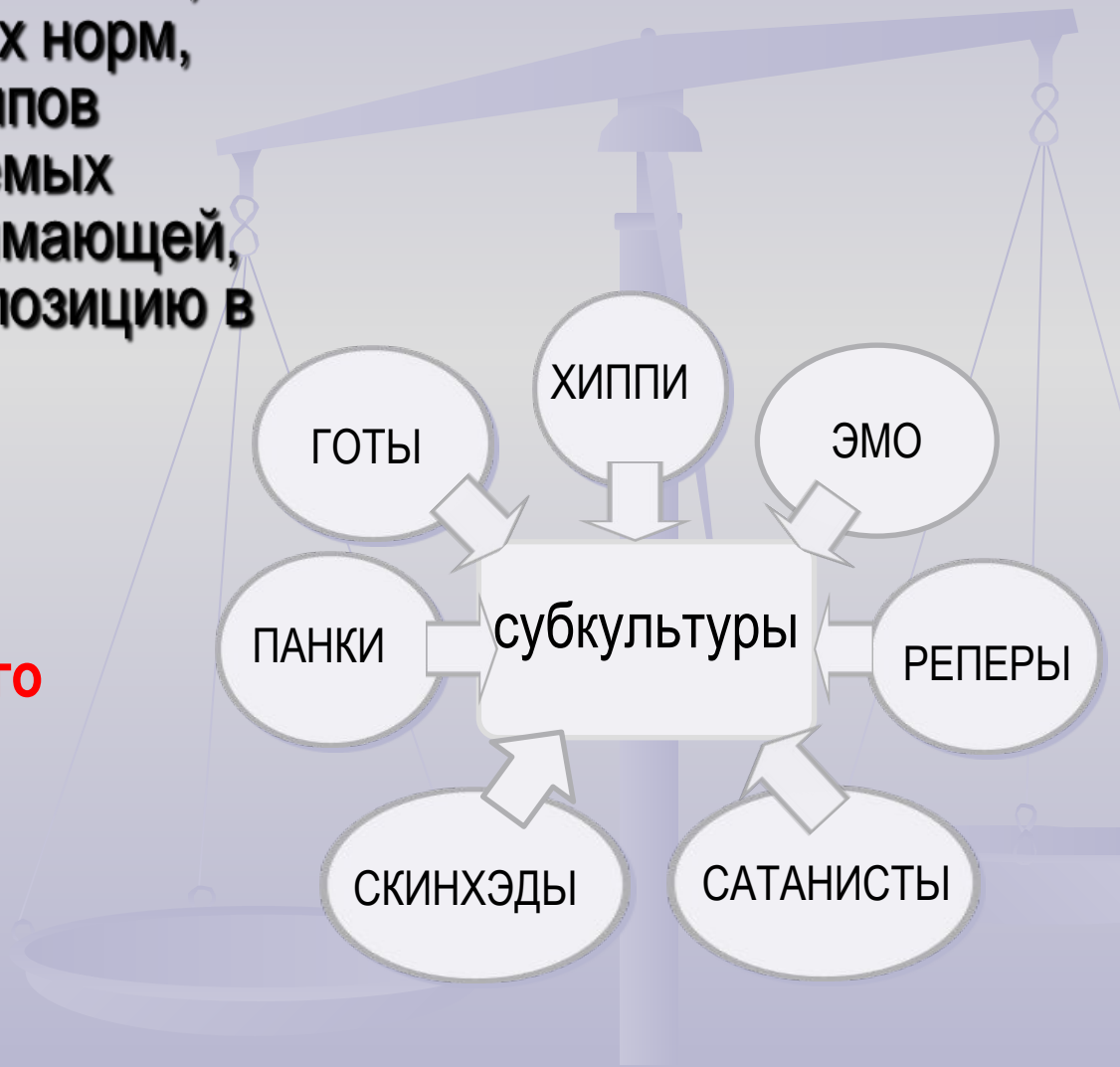
Общественные движения XX века

Экологическое	1. Сохранение окружающей среды. 2. Внедрение альтернативной экономики. 3. Улучшение качества жизни.	Партии «Зелёных», «Гринпис». Митинги и шествия; участие в политических опросах; внедрение проектов и инициатив, благотворительность	«Экологи» получают определённый процент на выборах, создают международный координационный центр с отделениями, влияние на государственные проекты
Этнические движения	1. Признание национальных прав. 2. Сохранение культурных особенностей.	Этнические группы. Националистическое движение, открытые столкновения, шествия и демонстрации	Развал государств (СССР, Югославия, Чехословакия), расовые и националистические конфликты.

МОЛОДЁЖНЫЕ СУБКУЛЬТУРЫ

Субкультура-это система смыслов, ценностей, средств выражения, стилей жизни, групповых норм, образцов и стереотипов поведения, создаваемых социальной группой, занимающей, как правило, не главную позицию в обществе.

Есть и другой термин -
«культура определенного
молодого поколения»



ВОЗНИКНОВЕНИЕ СУБКУЛЬТУР

«Субкультуры» появились в результате сильного удара индустриальной революции, которая буквально расколола общество.

Благодаря огромному выбору продуктов и культурных изделий появляется и огромный выбор социальных структур. И новые субкультуры, такие как хиппи, готы, эмо, панки, и мн.др., врываются в наш мир.

Можно сказать, что мы живем при «субкультурном взрыве»



Хиппи.

- Появившееся в конце 70-х годов явили собой вызов обществу и еще одну попытку людей найти свое «я». Это движение, стало популярным в бывшем СССР в начале-середине 80-х. У них были чёткие намерения, они считали, что все люди равны.



Эмо

- Стил**ь** **эмо** заключается в ношении одежды двух цветов, классический вариант черный цвет с Розовым. Волосы **эмо** черные с челкой, спадающей на глаз. Настоящие **эмо** не признают гламур. Молодежь в стиле **эмо** предпочитает особый стиль, который выделяет их среди других субкультур.



ГОТЫ

Готы — представители готической музыкальной субкультуры (**Гот**-субкультуры), зародившейся в конце 70-х годов 20-ого века.

Отличительные черты: мрачный имидж, имеют склонность к увлечению оккультными знаниями.



Панки

Панки как молодёжное движение возникло в середине 1970-х годов в США и в Великобритании, характерной особенностью которой является любовь к быстрой и энергичной рок-музыке. Протест против, консерватизма, авторитаризма, национализма и радикального капитализма, а также приверженность идеалам антирасизма и антифашизма.



Реперы (хип-хоп культура)

В России носит подражательский характер. Фанаты рэпа относят себя к "крутым парням в широких штанах", изображающих из себя рэпперов. Неагрессивны.



Скинхеды

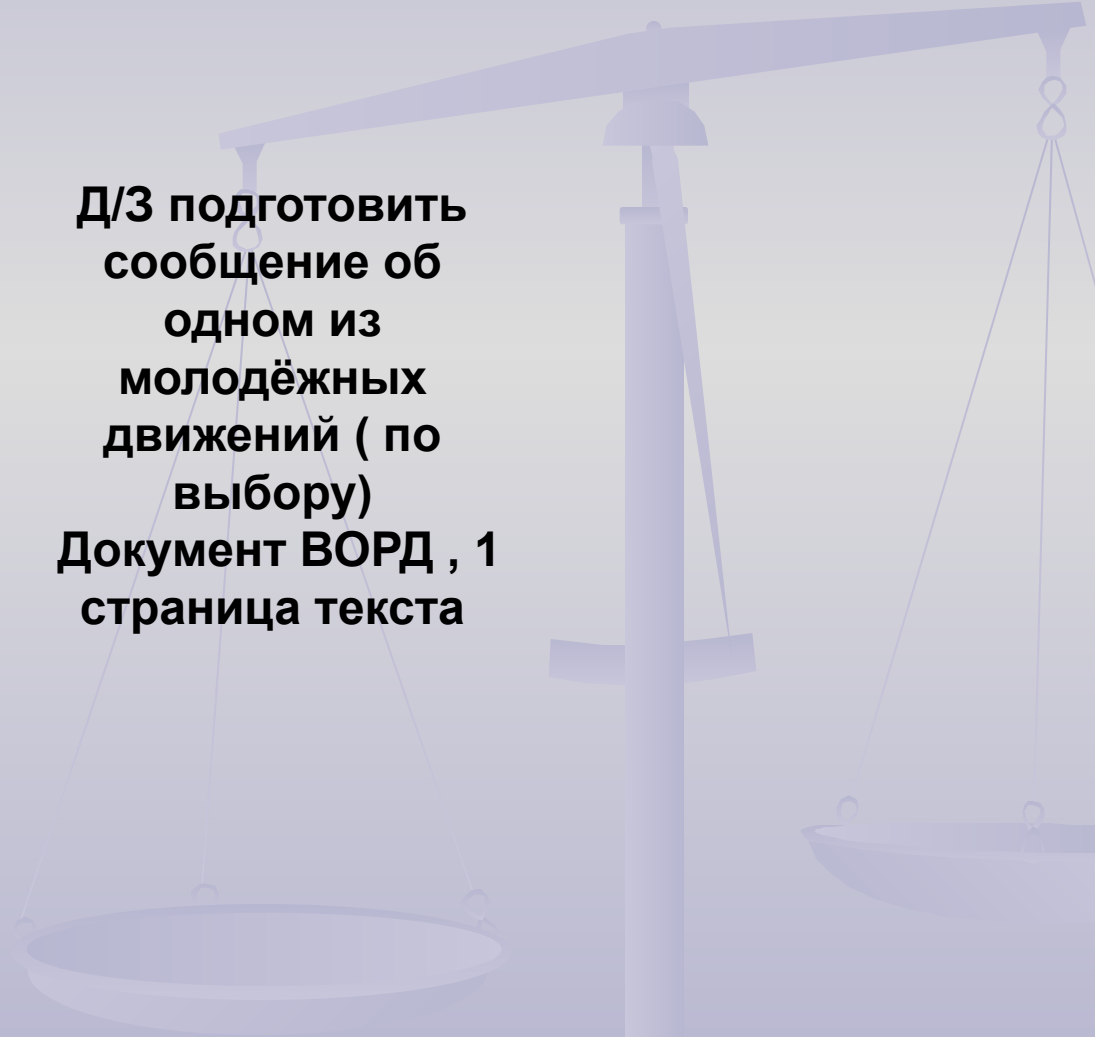
Скинхеды – ультраправое молодёжное движение, внешнее отличие - это бритая голова. Они носят кожаные куртки, шипованные браслеты, мощные ботинки. Все **скинхеды**-расисты и фашисты. Их часто можно увидеть на улицах (города) с бейсбольными битами в руках. Могут нападать на людей . **Агрессивны.**



Сатанисты

Субкультура **сатанистов** носит нигилистический характер. Они появились ещё в конце 80 гг. XX века. Их идеология – идеология эпатажа и бунт против церковно-традиционалистской системы. **Сатанисты** являются опасными для общества, так как их религия поддерживает жертвоприношения и насилие над другими людьми.





**Д/З подготовить
сообщение об
одном из
молодёжных
движений (по
выбору)
Документ WORD , 1
страница текста**