



Вышивка

7 класс



Вышивка - один из видов ДПИ в России. Она применяется для украшения одежды, предметов быта, для создания декоративных панно.



Узоры для тканей, коже и других материй выполняются льняными, хлопчатобумажными, шерстяными, шёлковыми, металлическими нитками, бисером, жемчугом или блёсками.

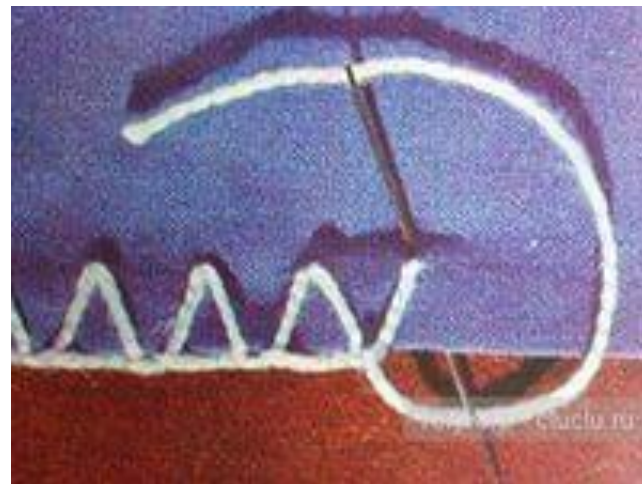
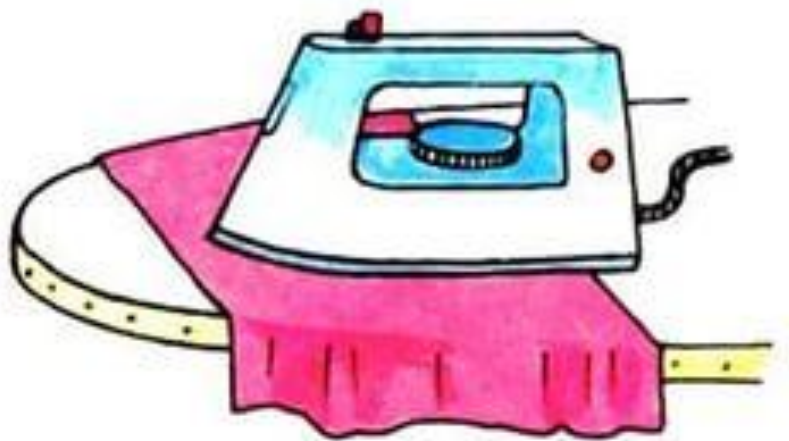
Вышивку выполняют вручную или с помощью вышивальной машины.

До 18 в. все виды вышивки назывались «шитьё».

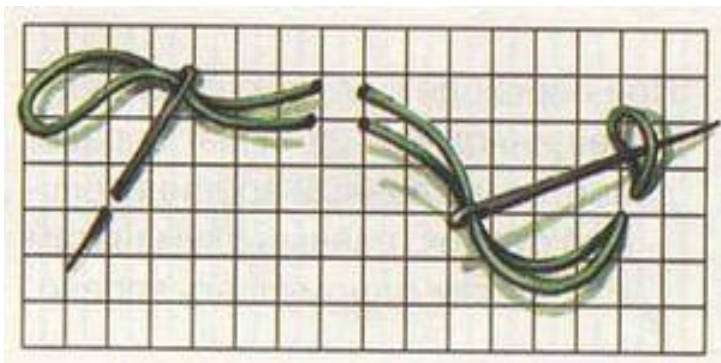
Материалы и оборудование для ВЫШИВКИ



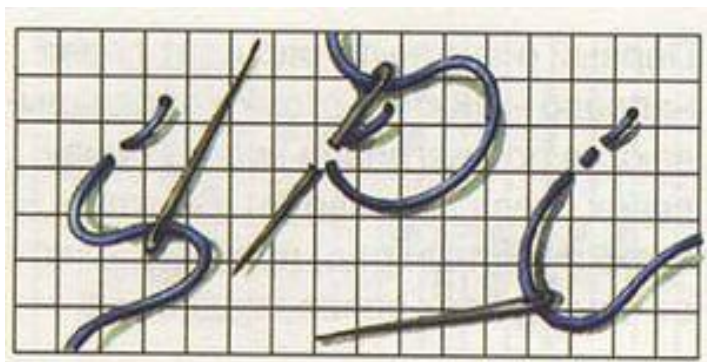
Подготовка к вышивке



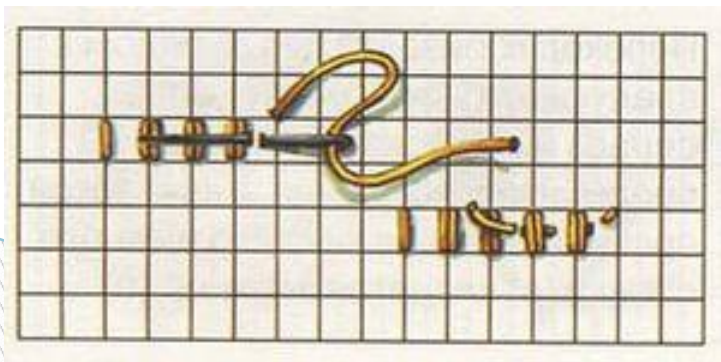
Способы закрепления нити



Сложить одну нить пополам и обоими концами вдеть в иглу. Сделать маленький стежок на ткани, потянуть нитку, пока не останется маленькая петелька. Пропустить иглу через петельку и затянуть.



Отделить от пасмы две нитки, заправить их в иголку. Вывести иглу на лицевую сторону так, чтобы кончик длиной 1 см длиной оставить с изнаночной стороны. Сделать первые стежки так, чтобы они закрепили нитку.



По окончании вышивке вывести нитку на изнаночную сторону, закрепите её короткими стежками на месте и провести иглу с ниткой под несколькими изнаночными стежками готовой вышивки. Обрезать нитку.

Ручные стежки в вышивке

- Любая вышивка основывается на пяти видах ручных стежков:



- ❖ Прямые
- ❖ Петлеобразные
- ❖ Петельные
- ❖ Косые
- ❖ Крестообразные

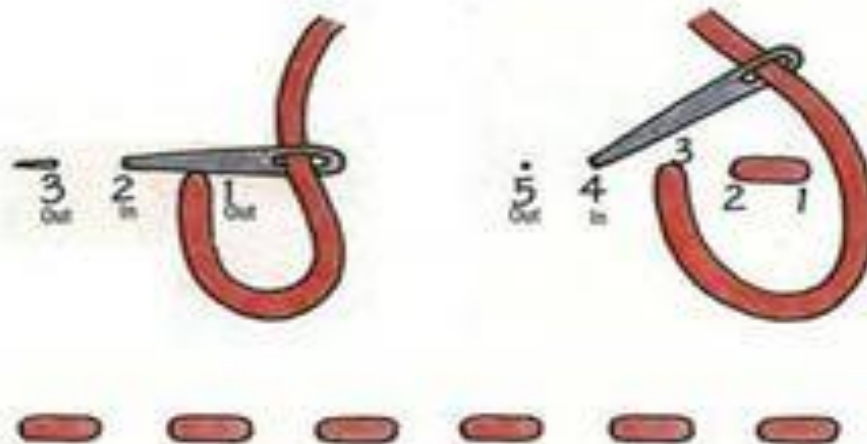


Ряд различных стежков, проложенных на ткани – называется **ШВОМ**.



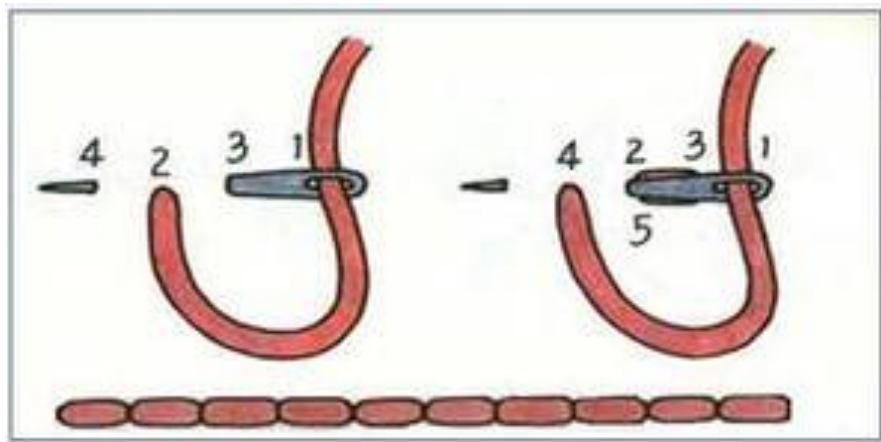
Прямые стежки

Направление
работы
справа налево.

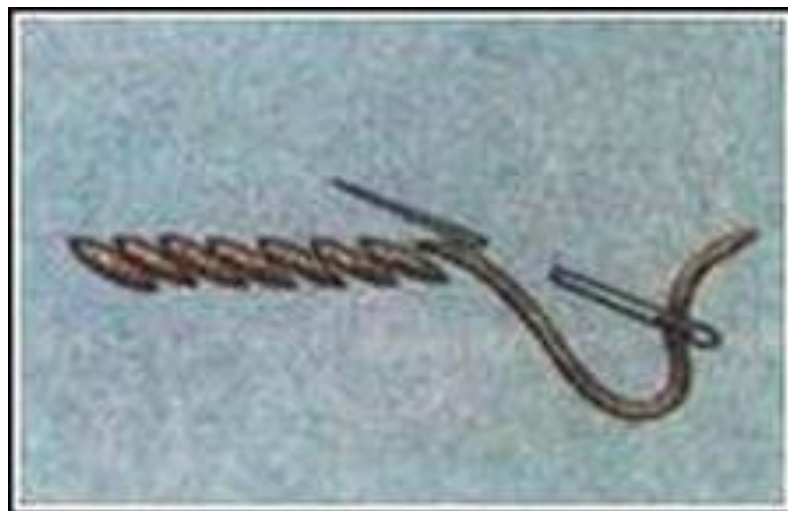
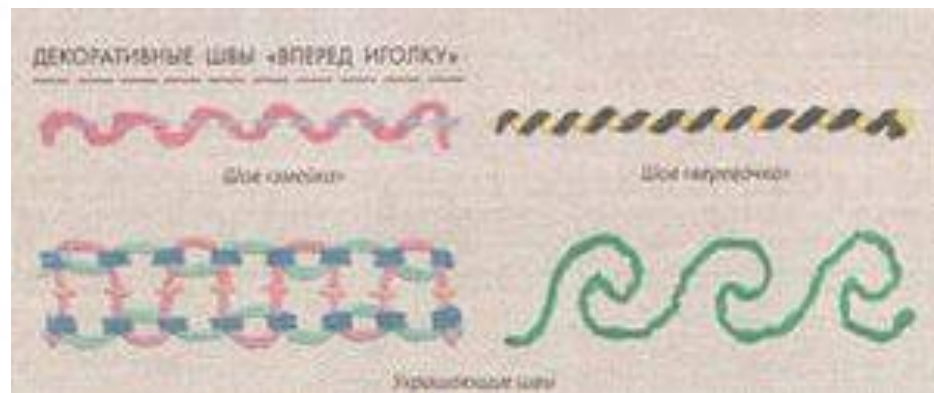


Петлеобразные стежки

выполняют шов «назад иголку» - бэкстич.

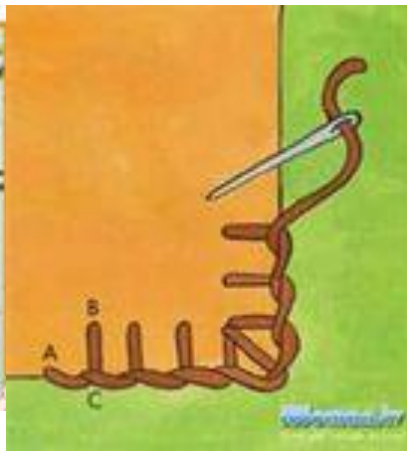
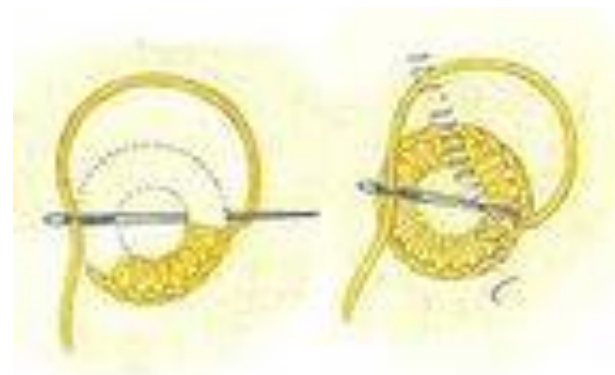
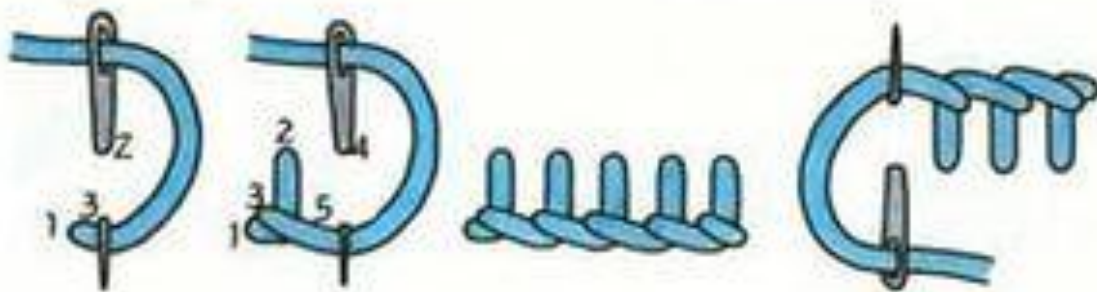


Шов «шнурок» и стебельчатый

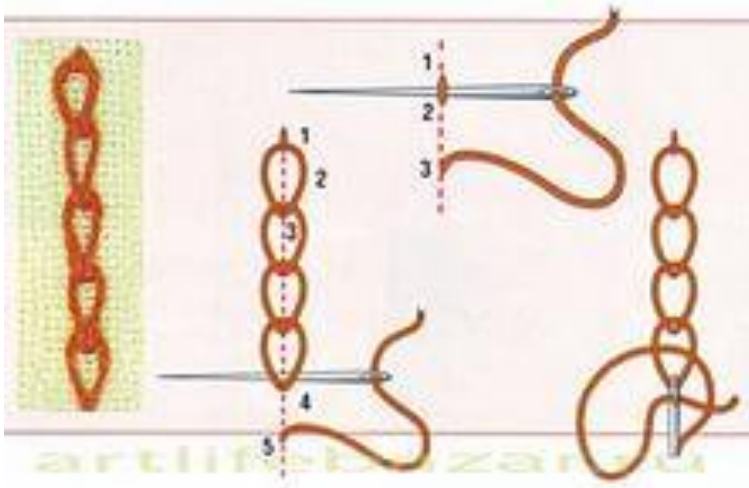


Петельные стежки

- Получают при вышивании петельных стежков со смещением слева направо, закрытый край шва находится внизу.



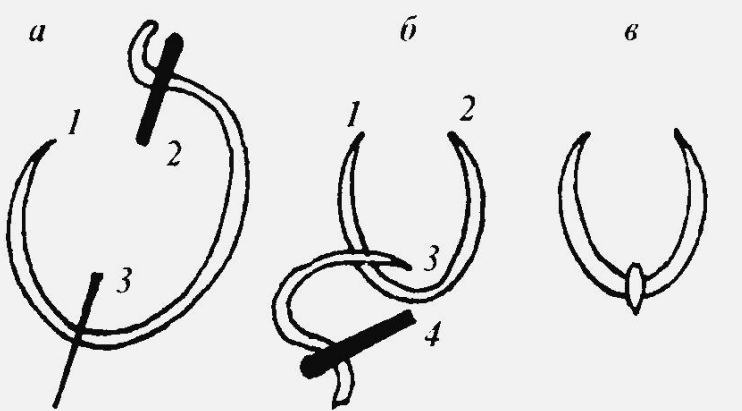
Тамбурный шов



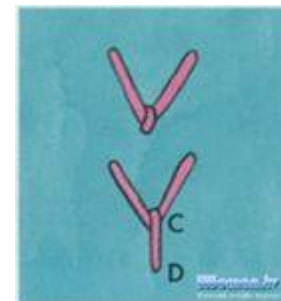
ивают узоры по
контуру или застилать
плоскость узора



- Если петельку закрепить снизу прямым стежком, то получится шов «петля с прикрепом»

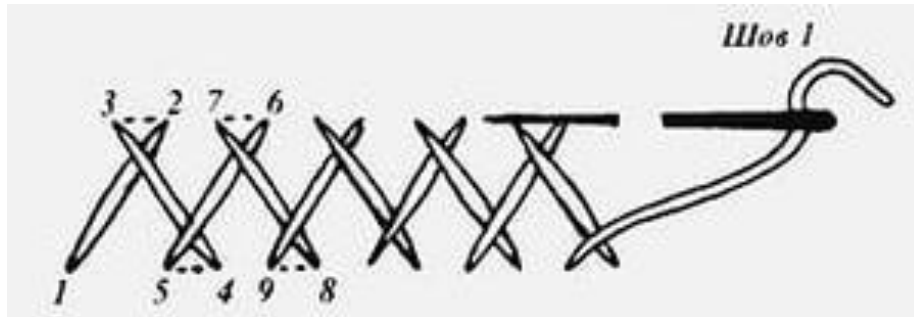


- «полупетля с прикрепом»

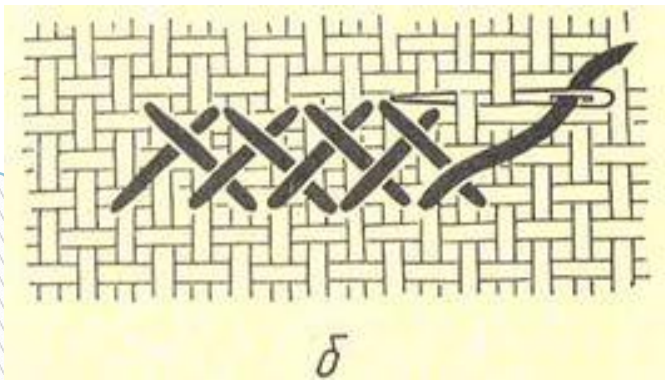


Крестообразные стежки

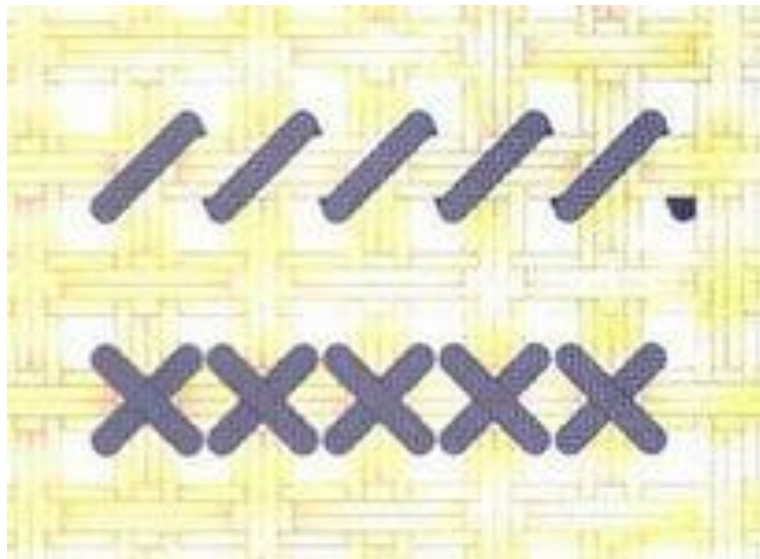
- Шов «козлик» выполняют слева направо. Применяют в мотиве с произвольным контуром.



- Если стежки выходят из предыдущего прокола, то получится **бархатный шов**.



Косые стежки



- Строчку косых стежков выполняют слева направо. Каждый стежок ложится по диагонали квадрата. На изнаночной стороне получаются вертикальные стежки.



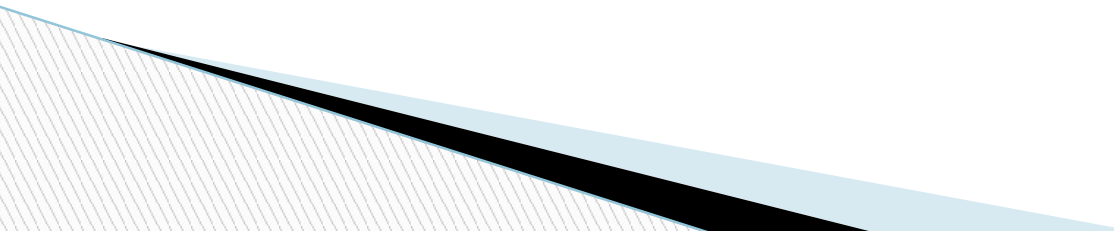
Практическая работа № 20

«Выполнение образцов швов»

Вам потребуется: канва, цветные нитки мулине, пальцы, напёрсток.

1. Разместите на ткани прямоугольник формата А4. натяните ткань в пальцах.
2. Вденьте в иглу нитку мулине в два сложения.
3. Отступите от верхнего края 2 см и выполните строчку шва «вперёд иголку».
4. Отступите от предыдущего шва 2 см, выполните по одной строчке швов: «назад иголку», «шнурок», «стебельчатый», петельный, тамбурный, «козлик», бархатный, косой, а также цветок швом «петля с креплением».
5. Готовую работу приутюжьте. Вырежьте по формату А4 и вложите в прозрачный файл.

Проверь себя

1. Какую ткань используют для вышивки?
 2. Зачем ткань натягивают на пальцах?
 3. Назовите основные стежки и швы на их основе?
 4. Почему ткань нужно вынимать из пялец после каждого сеанса вышивания?
- 

Домашнее задание

- Узнайте, что означает словосочетание «лицевое шитьё» в эпоху Древней Руси.
- Принести: канву, схему для вышивки крестиком, нитки мулине, иголку, ножницы.