



Увлекательная техника Айрис-фолдинг

Методический материал к
занятию

Справочно:

Малоизвестная у нас в стране, но уже достаточно популярная за рубежом техника рукоделия, называемая еще «радужным складыванием».

Она позволяет делать необычные открытки и картины с эффектом объемного изображения.

Родиной Айрис-фолдинга принято считать Голландию.

Особенности техники

Суть техники заключается в том, что на открытке вырезается контур какой-либо фигуры (силуэт) и с оборотной стороны заполняется полосками бумаги, узкой лентой или тесьмой.

Их укладывают в строго определенном порядке по заранее подготовленному шаблону или составленной схеме.

Важно знать!

На схему каждого айрис-шаблона наносятся линии и цифры.

Линии означают границы раскладки полосок, а цифры – последовательность их наклеивания.

Каждая полоска при укладке аккуратно приклеивается на концах к изнанке открытки.

После того, как рисунок полностью выложен, оборотная сторона открытки подклеивается плотной бумагой или лист картона может быть приклеен к основе другого цвета.

Лицевая сторона дополнительно оформляется бусинами, ленточками, фигурными дыроколами и др. материалом – все зависит от вашей

Материалы и инструменты

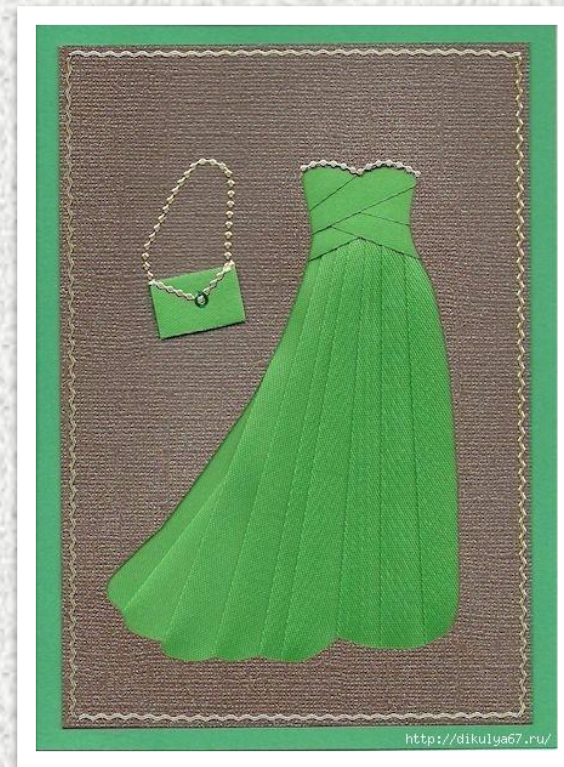
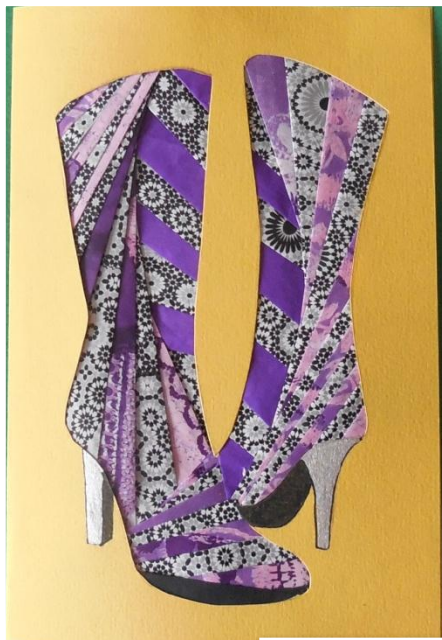


- Для выполнения открытки понадобится лист цветного картона или плотной бумаги, тонкая цветная бумага трёх разных цветов (она может быть однотонная или пёстрая), айрис-шаблон. Для приклеивания используйте клеящий карандаш или узкий скотч.

Образцы открыток



Образцы открыток



Техника построения шаблона

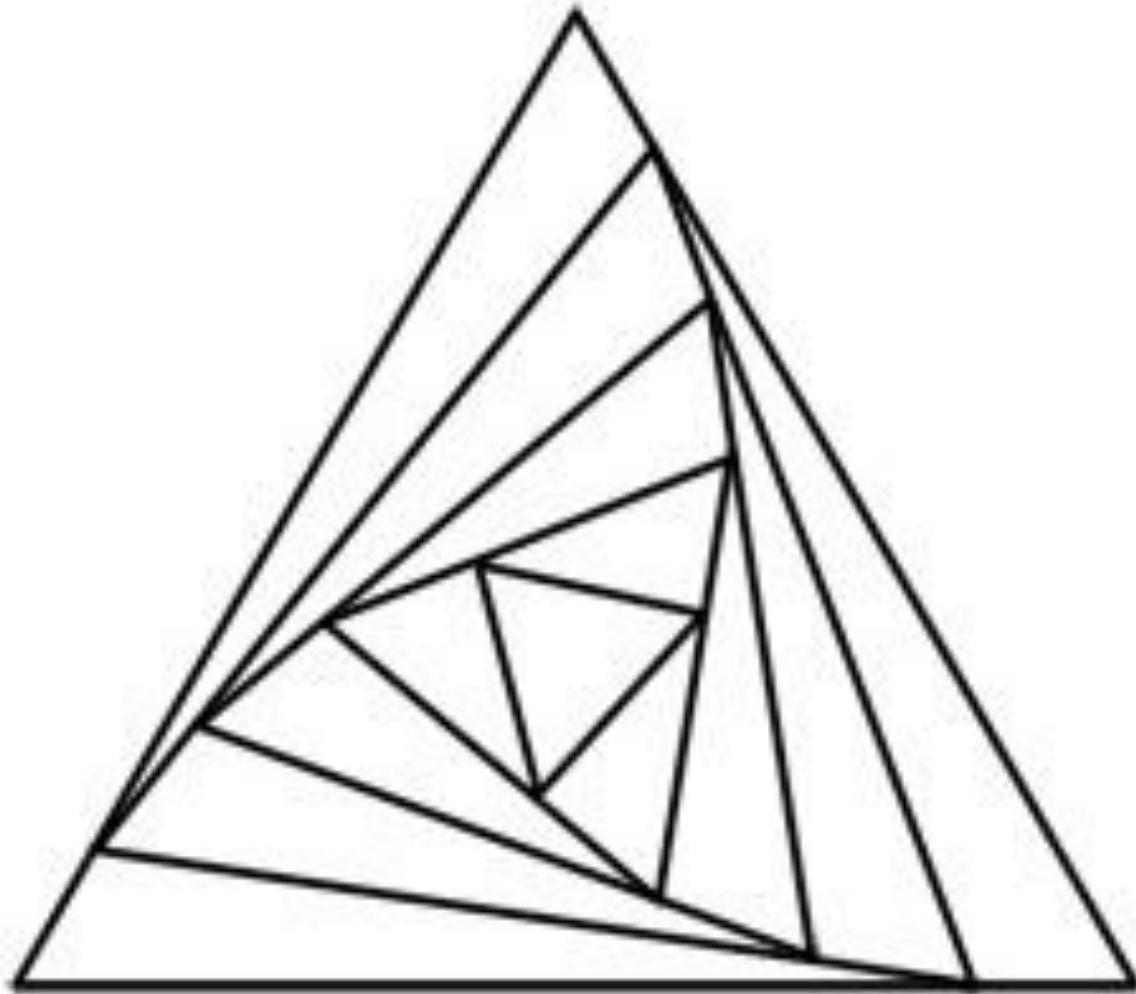
Сначала нужно выбрать рисунок несложной формы, который хочется выполнить в этой технике.

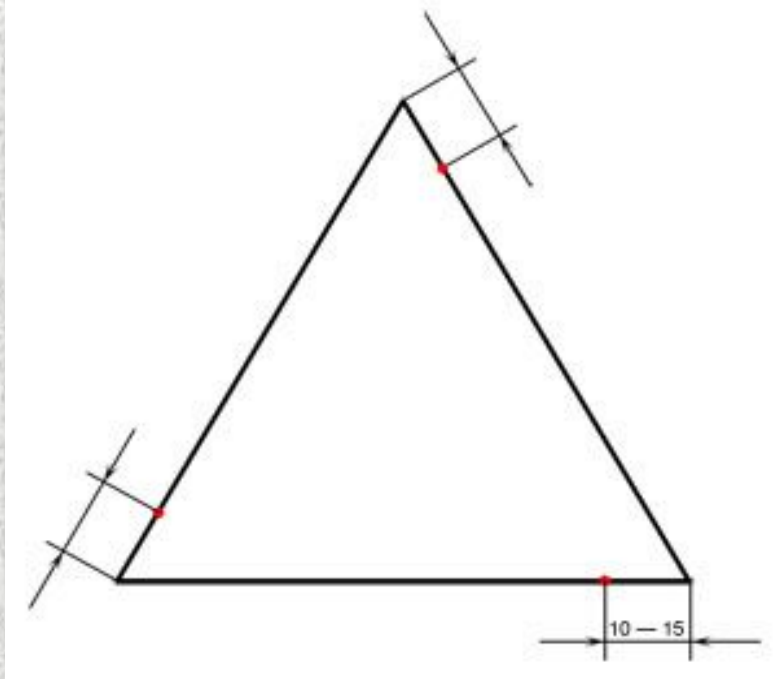
Затем нужно построить геометрическую фигуру, которая по форме приблизительно будет напоминать выбранный рисунок и будет близка к ней по размерам.

Такой фигурой может быть треугольник, квадрат, прямоугольник, трапеция, неправильный четырёхугольник, пятиугольник, реже — шестиугольник.

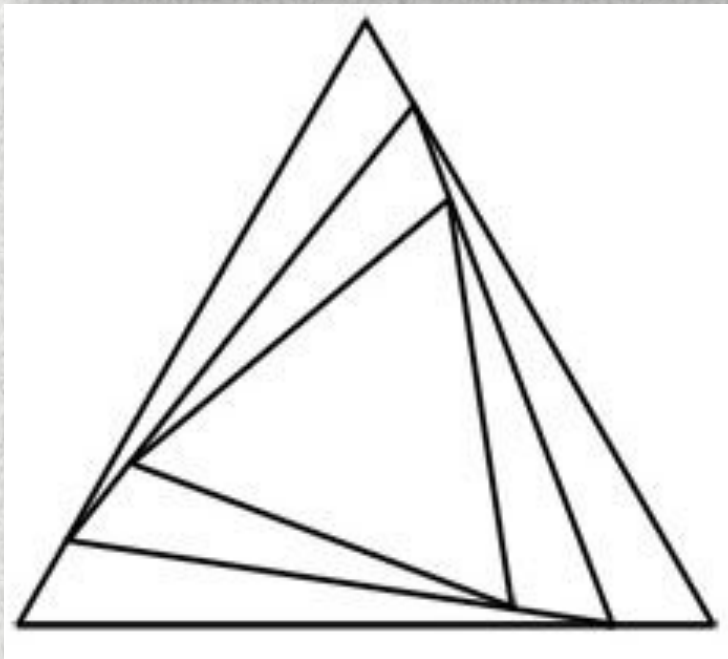
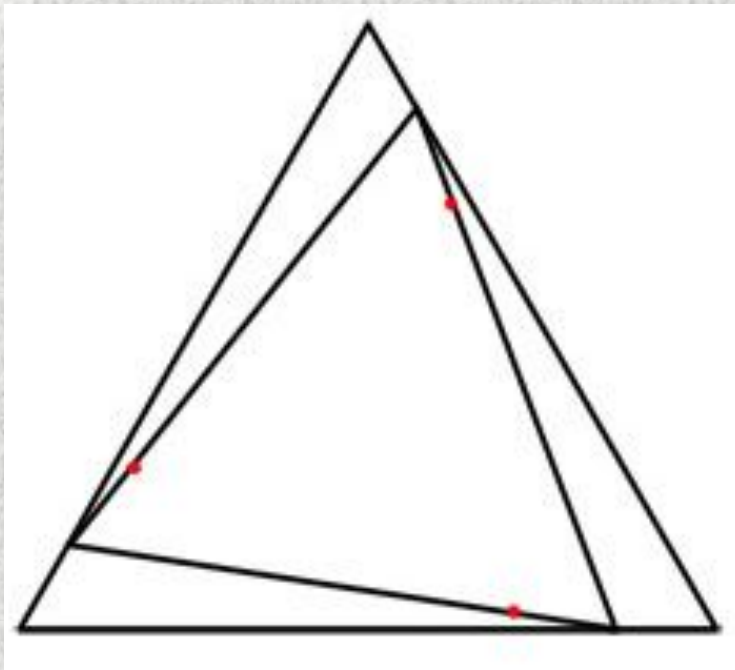
Айрис-шаблон строится на любом листе бумаги при помощи карандаша и линейки.

Построение треугольного шаблона



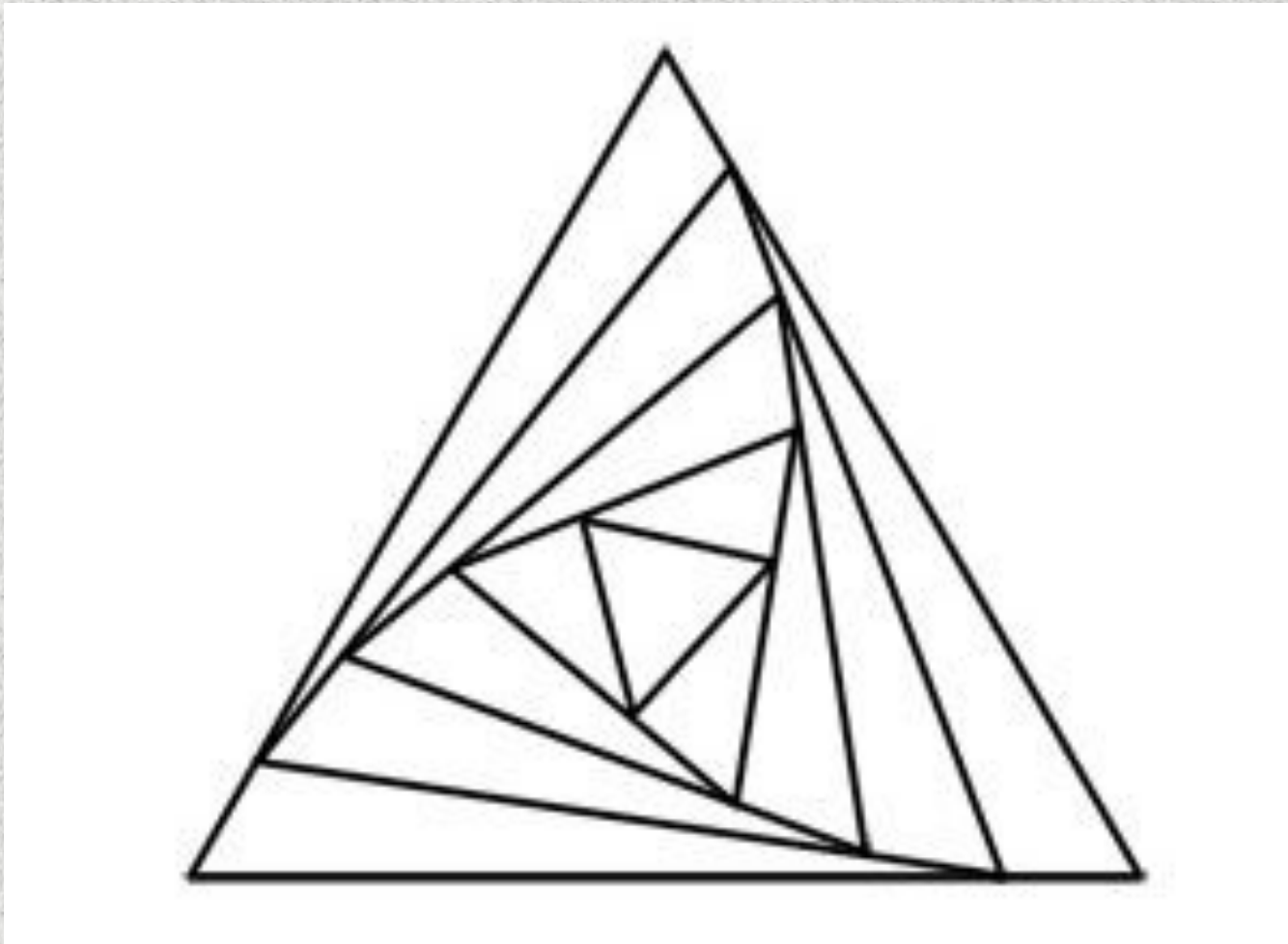


1. Постройте треугольник необходимых размеров.
2. Двигаясь по часовой стрелке, отложите на каждой стороне от вершины по одинаковому отрезку. Этот отрезок называется шагом, обычно он одинаковый для всего построения шаблона. Чаще всего он бывает 10-15 мм.

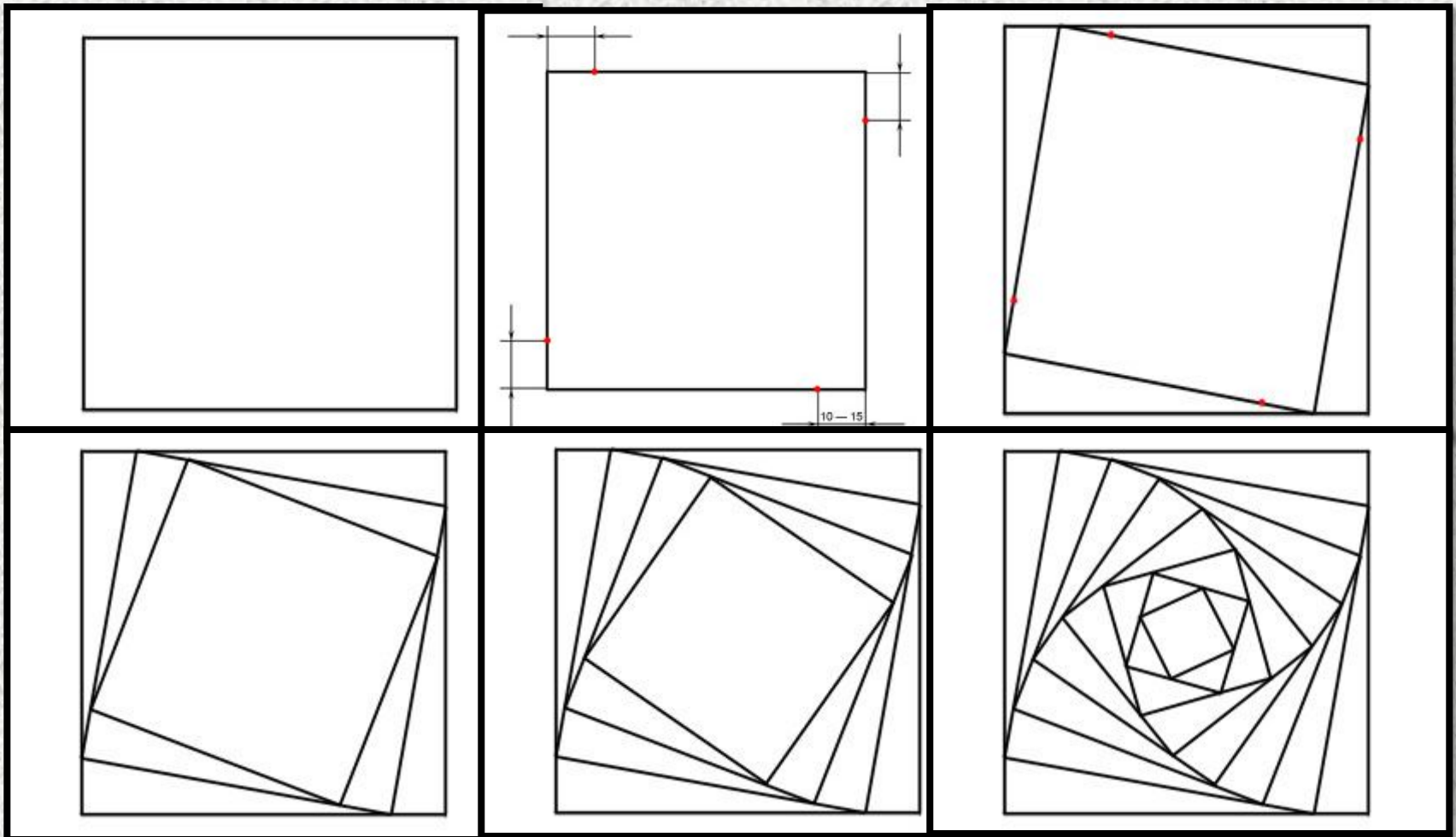


3. Соедините точки, отмеченные на сторонах, прямыми линиями. Получился новый треугольник.
4. На этом новом треугольнике снова отложите отрезки той же длины, двигаясь от вершин по часовой стрелке.
5. Соедините новые точки между собой. Получился новый треугольник.
6. Продолжайте построения

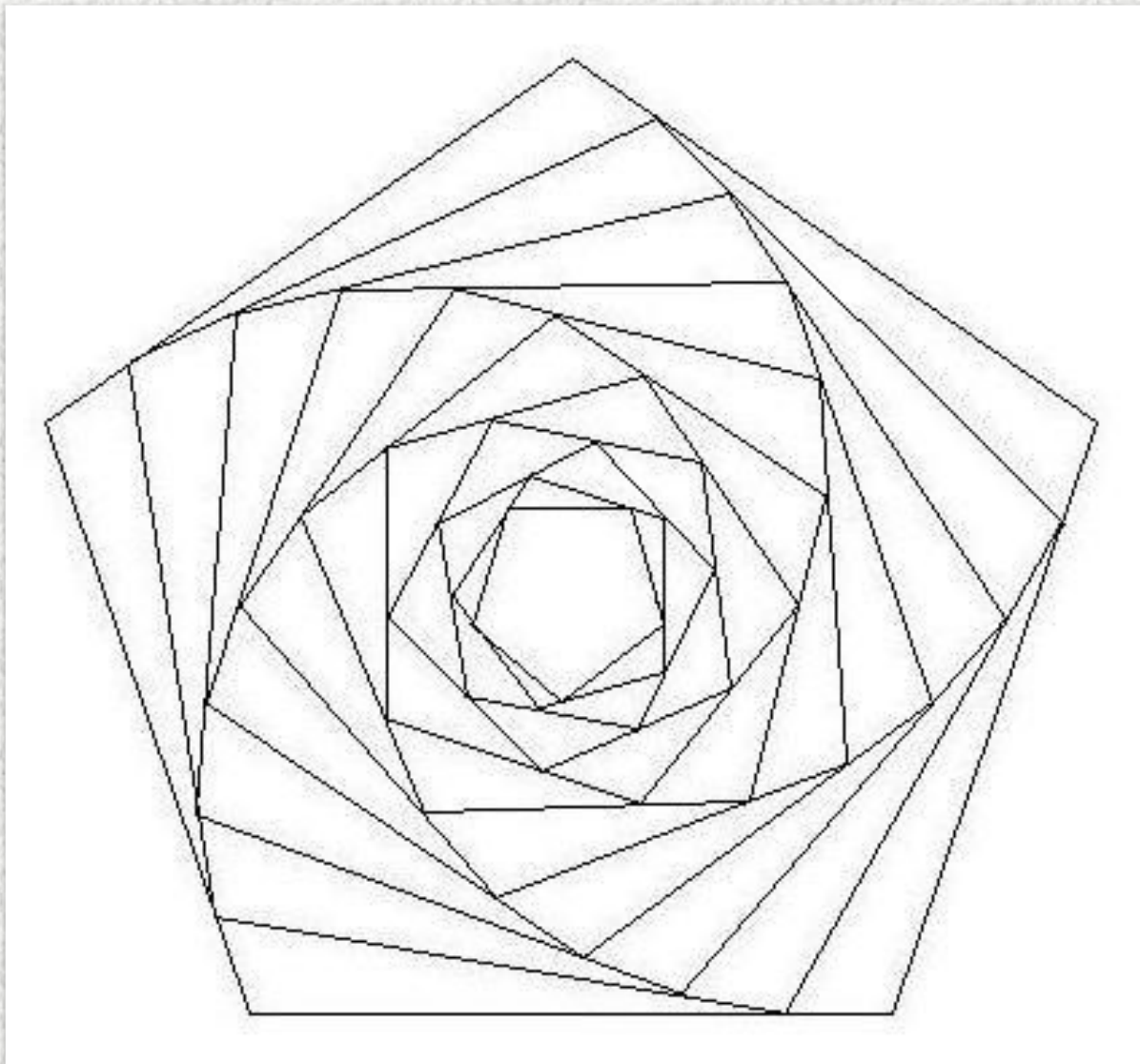
В итоге, в конце, получится маленький
треугольник, а построенные линии создадут
интересный эффект закручивающихся
спиралей.



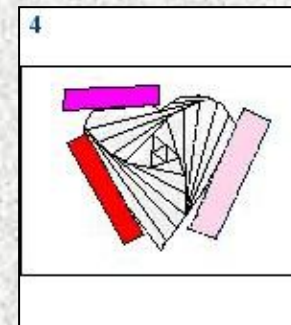
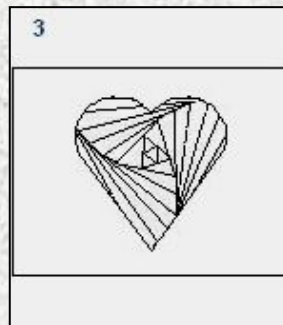
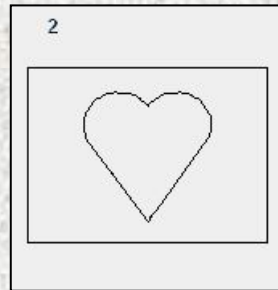
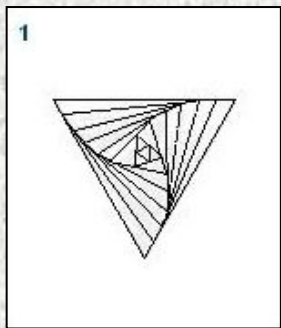
Построение квадратного шаблона



Пятиугольный шаблон



Выполнение работы

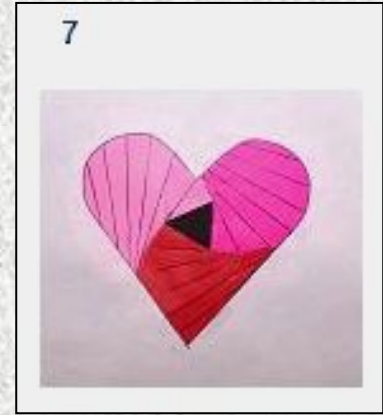
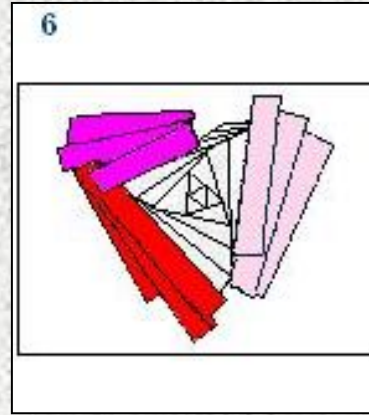
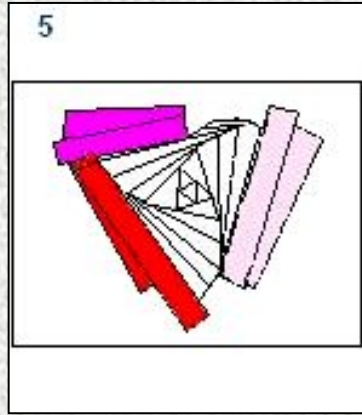
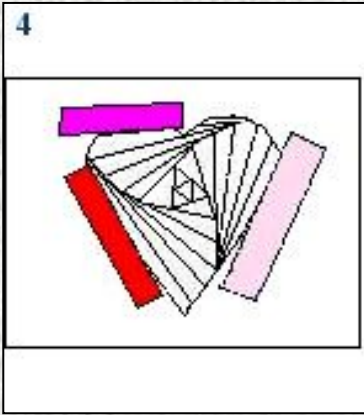


1. Нарисуйте айрис-шаблон .
2. Нарисуйте на картоне силуэт сердца. Аккуратно вырежьте его, используя канцелярский нож или ножницы.
3. Наложите картон на шаблон изнаночной стороной. Прорезанный силуэт может быть немного больше шаблона. Закрепите шаблон, например, скрепками.

Нарежьте полоски бумаги трёх цветов. Ширина полоски должна быть в два раза больше, чем шаг, плюс припуск 4-5 мм. Для нашего шага ширина полоски получается 25 мм. Самые первые полоски должны быть немного шире, т. к. они закрывают внешние контуры фигуры. Сколько нужно полос, сразу рассчитать сложно. Лучше резать их в процессе выполнения работы.

P.S.! Можно использовать готовый шаблон (схему) из Интернета, придав ему необходимый размер.

Выполнение работы



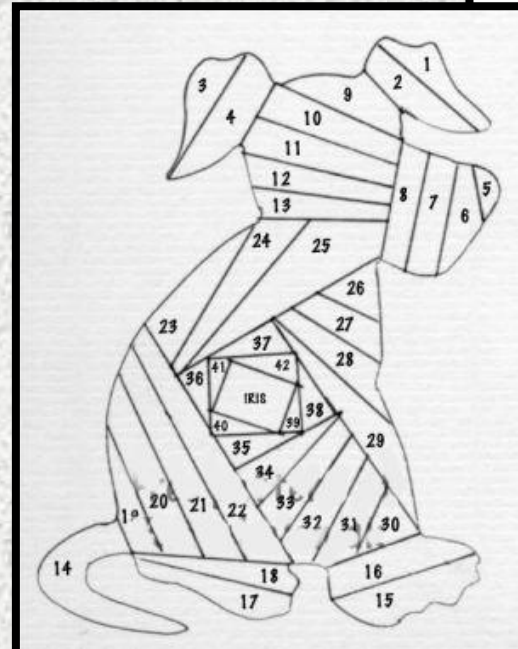
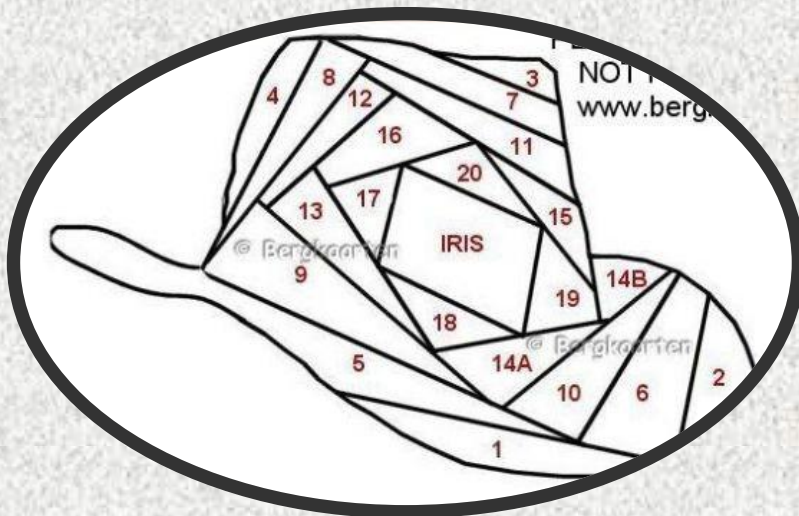
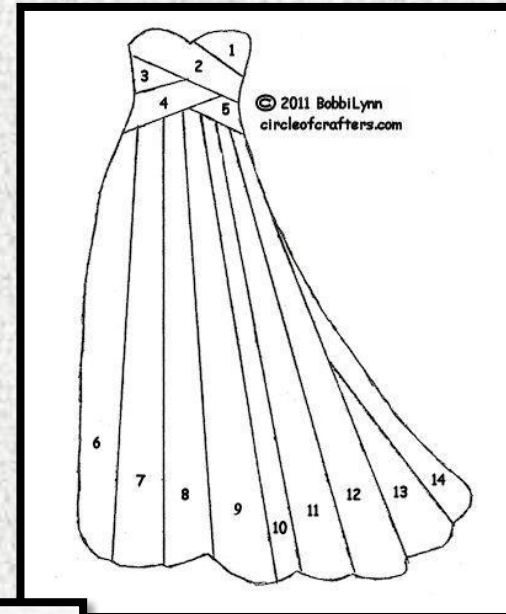
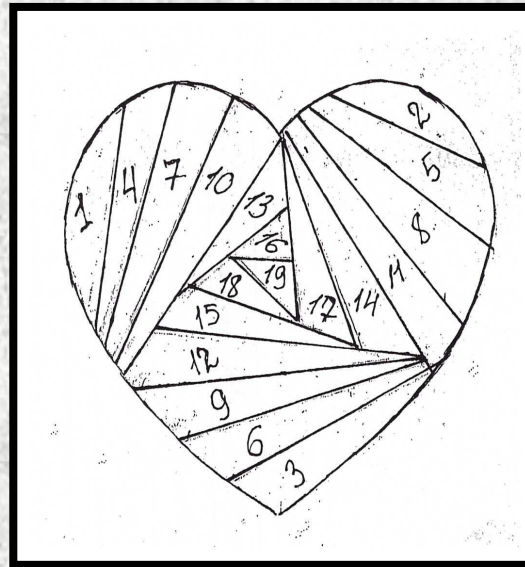
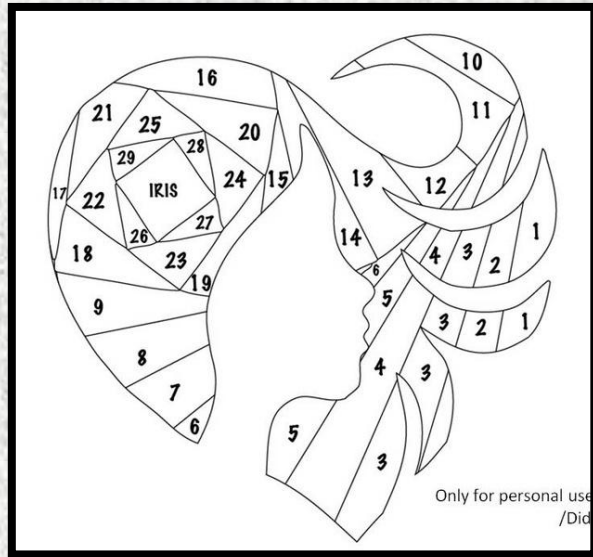
4. Возьмите самую длинную и широкую полосу. Сначала просто приложите её к работе. Линия сгиба должна располагаться вдоль первой линии айрис-шаблона. Приклейте полосу, немного смазав клеем картон по краям прорези. Приклейте полосу другого цвета так, чтобы она совпала с крайней правой линией шаблона.
- 5-6. И так по кругу. Клеем мажьте не полосу, а места приклеивания! Клея используйте чуть-чуть, только, чтобы полоска «схватилась». Когда в конце останется маленький пустой треугольник, заклейте его кусочком бумаги одного из трёх цветов или другим.
7. Теперь можно перевернуть работу и полюбоваться результатом.
8. Обратную сторону работы можно заклеить листом бумаги или данную заготовку приклеить на другой лист картона.

Справочно!

В отдельных случаях, когда материал очень плотный, или его маловато, или вы уже достаточно хорошо владеете данной техникой, полоски можно не складывать пополам, а только загибать их край (см. фото). Клеиться полоска будет этим же способом.



Готовые шаблоны (схемы)



Контактная информация



Сорока Наталья Павловна,
преподаватель МДК.02.04
«Практикум по ХОМ»

СПб ГБПОУ

«Педагогический колледж
№ 8»

E-mail: soroka_1951@mail.ru

Желаю творческих успехов!