

Основные способы связи предложений в тексте



**Цепная
связь**

**Параллель
ная
связь**

При объединении необходимо

1. Найти в тесте мелкие, единичные факты.
2. Найти в этих фактах общее.
3. Объединить эти факты на основе общего.
4. Сформулировать получившееся предложение.

Пример:

Сказки научат тебя быть добрым, ты увидишь, что они смогут выручить из любой беды, в которую ты можешь угодить. Сказки покажут как веселый, но слабый может победить сильного, но хмурого. (30 слов)

Сказки научат
доброте, оптимизму,
выручат из беды.
(7 слов)

При замене необходимо

1. Найти слова, смысловые части или предложения, которые можно сократить с помощью замены обобщающим словом, простым предложением и т.д.
2. Сформулировать получившееся предложение.

Пример:

**Сказки любят взрослые и
дети, сильные и слабые,
добрые и не очень
(12 слов).**

Сказки любят все
(3 слова)

При параллельном способе соединения

Предложения не сцепляются одно с другим, а сопоставляются,

При этом благодаря параллелизму конструкций возможны сопоставления или противопоставления.

Особенности этого вида связи – одинаковый порядок слов, члены предложения выражены одинаковыми грамматическими формами, иногда **повторением первого слова предложений.**

Например: **Кто** не проклинал станционных смотрителей, *кто с ними не бранивался? Кто, в минуту гнева, не требовал от них роковой книги?*

Риторический вопрос также может служить средством параллельной связи между предложениями.

Средства связи

«Сцепляющие слова»

Повторяющиеся слова

..... диалогом. Диалог.....

Однокоренные слова

....верным слову. Верность
слову.....

Местоимения и наречия

.....книгу. Она
....заповедник. Там.....

**Синонимы (лексические
и текстовые)**

.....Родина. Отечество....

Антонимы

.....доброта. Злоба.....

Описательный оборот

....радуга. Семицветная дуга.....

Грамматический **повтор:** *попил – перечитал.*

Сказуемые двух соседних предложений выражены одинаковыми формами глаголов прошедшего времени совершенного вида единственного числа, они могли бы быть однородными сказуемыми одного предложения.

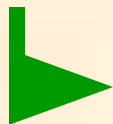
Семантические и ассоциативные связи: *вокзалы пустые – поездов мало – народу совсем нету; вокзалы чистые – никто не сорит шелуху семечек.*

- При городской станции юннатов работает клуб **кинологов**. Юные **кинологи** передают своих питомцев пограничникам.
- Гостями клуба интересных встреч были **акванавты**. Свой рассказ **акванавты** сопровождали демонстрацией снятого ими фильма.
- Интересно прошла встреча юных историков с **фалеристами**. **Фалеристы** дали ребятам много полезных советов.
- На занятии туристического кружка были **спелеологи**. **Спелеологи** говорили о своих поисках, находках и планах.

Описательный оборот

1. Помогает нам полнее, ярче представить рисуемую в тексте картину
2. Может сцеплять предложения, связанные цепным способом.
3. Может иметь прямое значение (чиби́сы – белобо́кие пти́цы) и переносное (шо́ссе – шумная стремительная река жизни)
4. Подчеркивает такие признаки предмета, которые важно отметить в данном контексте, в данной ситуации.
5. Описательный оборот с прямым значением является толкованием лексического значения слова

Описательный

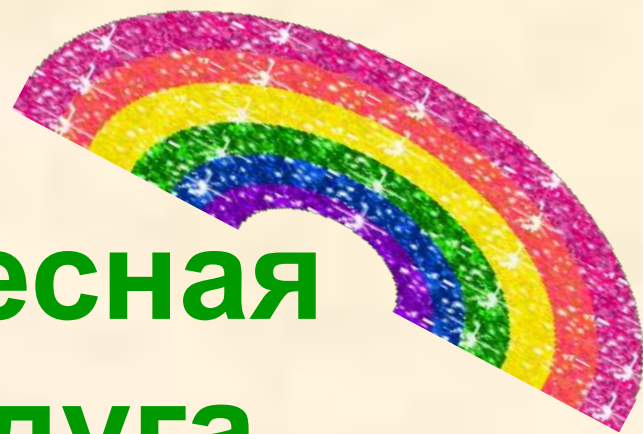


оборот

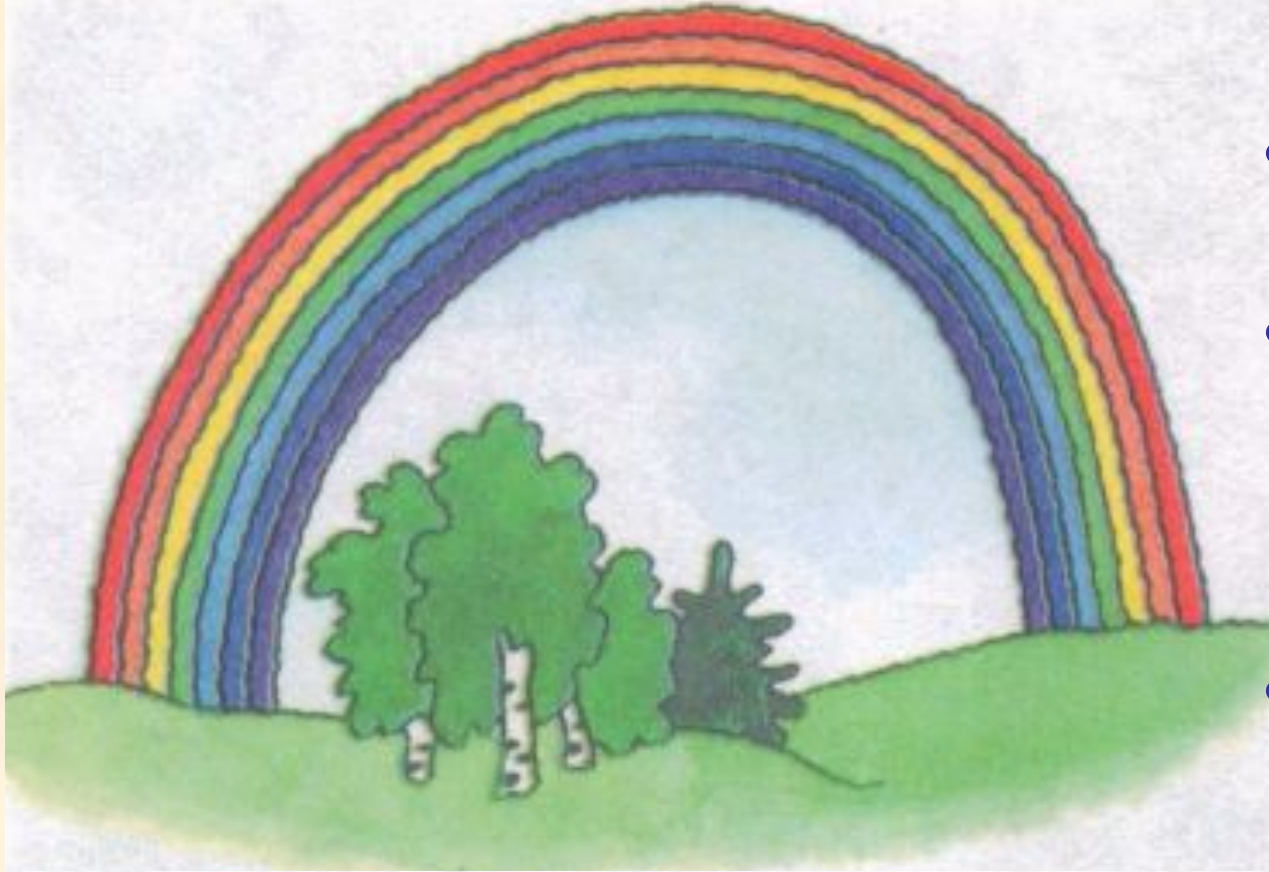


словесное выражение

РАДУГА - чудесная
семицветная дуга
(перифраз)

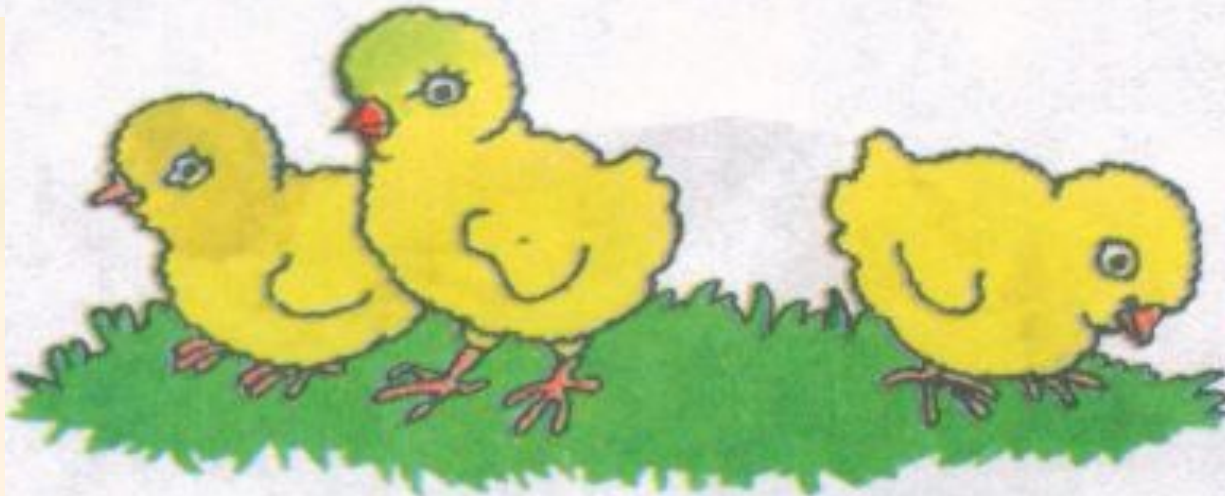


- В одном древнегреческом мифе рассказывается, как на прекрасного юношу Адониса напал **вепрь**. **Дикий кабан** смертельно ранил свою жертву
- В Казахстане создается заповедник **куланов**. **Диких предков лошади** переселяют сюда с пустынного острова Барсакельмес на Аральском море.
- Один из источников изучения истории и быта народа – **топонимы**. Поэтому **географические названия** интересны для каждого культурного человека



Радуга.

- Воздушная арка.
- Семицветный полукруг из семи широких дуг.
- Поднебесные ворота.



Цыплята

- Живые жёлтые комочки

Альпинисты.
Покорители горных
вершин
(устойчивое сочетание).



Спелеологи.
Исследователи пещер
(описательное
толкование лексического
значения слова).