



Тема 1. Тактика - составная часть военного искусства



Занятие 1.

Тактика - составная часть
военного искусства





Цель занятия:

- А) Учебная:

1. Ознакомиться с теоретическими положениями о военной науке и военном искусстве.

2. Выяснить порядок и особенности изучения дисциплины “Общая тактика”.

- Б) Развивающая:

Развивать творческое мышление относительно взглядов на способы подготовки и ведения боевых действий.

ВРЕМЯ: 2 часа

Вид занятия: лекция



Учебные вопросы

- 1. Понятие о военной науке и военном искусстве. Тактика, как составная часть военного искусства.
- 2. Предмет “Общая тактика” и порядок его изучения на кафедре.
- 3. Основы современного общевойскового боя.





Литература

- Рабочая программа по дисциплине «Общая тактика».
- Боевой устав Сухопутных войск, часть II (батальон, рота)
- Боевой устав Сухопутных войск часть III, (взвод, отделение)
- Тематический план по дисциплине «Общая тактика».
- Учебное пособие «Общая тактика», часть II
- Учебное пособие «Общая тактика», часть III
- Альбом схем по общей тактике



Первый учебный вопрос

Понятие о военной науке и военном искусстве. Тактика, как составная часть военного искусства.



Военная наука – система знаний о природе, сути и содержании вооруженной борьбы, о силах, средствах и способах ведения боевых действий, вооруженными силами и

всесторонне

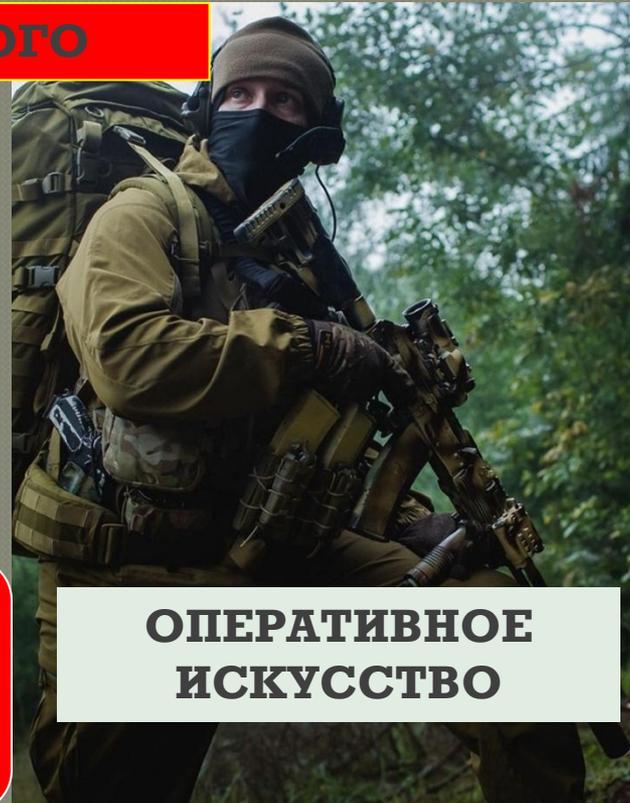
СОСТАВЛЯЮЩИЕ ВОЕННОГО ИСКУССТВА

ВОЕННОЕ ИСКУССТВО

СТРАТЕГИЯ

ТАКТИКА

ОПЕРАТИВНОЕ ИСКУССТВО



Военная стратегия (ВС) – высшая область военного искусства, которое представляет собой систему научных знаний о закономерностях войны, как вооруженной борьбы в интересах определенных классов на основе изучения положений Военной доктрины, опыта войны, военно-политического состояния, экономических и моральных возможностей страны, новых средств борьбы и взглядов вероятного противника.



Оперативное искусство (ОИ) (“**тактика**”) –

большая

составная часть военного искусства, которая охватывает теорию и практику подготовки и ведение общих и самостоятельных операций (боевых действий) объединениями видов Вооруженных Сил. Оперативное искусство занимает промежуточное положение между стратегией и тактикой. Оперативное искусство определяет

ТАКТИКА (ИЗ ГРЕЧЕСКОГО "ТАКТИКАС" – ИСКУССТВО ПОСТРОЕНИЯ ВОЙСК)

Структура и содержание

ТАКТИКА

ТАКТИКА

ОБЩАЯ ТАКТИКА

Тактика видов и родов войск

Тактика других военных формирований

Тактика специальных войск

сухопутные войска
танковых
механизированных
аэромобильных
РВИА
АА
ППО СВ

воздушные силы
войск ПВО
авиации

СБ
ДПС
МНС
ВВ

военно-морские силы
надводных и подводных сил
войск береговой обороны
морской авиации

тех. обеспечение

тил. забезпечення

разведк и СВЯЗЬ
инж. войск
РХБз

СОВРЕМЕННОЕ ПОНИМАНИЕ ТАКТИКИ

Теория изучает

Закономерности, характер, способы подготовки и ведения боя

Взгляды специалистов других государств на закономерности, характер, способы подготовки и ведения боя

Теория разрабатывает

Теоретические положения основ подготовки и ведения боя

Тактика – это теория и практика подготовки и ведение боя

Тактика является составляющей военного искусства и охватывает систему знаний, относительно теории и практики подготовки и ведению боя

Практика включает

Подготовка боя соединений, частей и подразделов

Ведение боя соединениями, частями и подразделениями

Подпочва тактики: - Опыт применения и подготовки соединений, частей и подразделов; - Требования оперативного искусства; - Принципы ведения боя; - Развитие ВВТ

Тактические требования к организации, ВВТ соединений, частей и подразделов и оборудования местности для ведения боя

Тактика как составная часть военного искусства

Важнейшими задачами тактики

являются:

разработка и воплощения в жизнь мероприятий, которые обеспечивают постоянную боевую готовность подразделений и частей к выполнению боевых задач в сложных условиях наземной, воздушной и радиоэлектронной обстановки, в условиях применения противником высокоточного оружия;

- разработкой и усовершенствованием способов ведения боевых действий в начальный период войны;
- изучением природы современного боя, его характерных особенностей, закономерностей, принципов и способов ведения;
- разработкой способов применения разных видов современного оружия, а также защиты от такого же оружия противника;
- изучением сил и средств противника, его взглядов, относительно применения их в бою, а также о способах ведения различных видов боя;
- изучением вопросов управления, всестороннего обеспечения боя и выработки практических рекомендаций для их решения в различных условиях;
- разработкой требований к организационно штатной структуре





Второй учебный вопрос Предмет “Общая тактика” и порядок его изучения на кафедре.



В результате изучения дисциплины студенты

ЗНАТЬ:

ДОЛЖНЫ

- основы современного общевойскового боя;
- организационно штатную структуру, вооружение и боевую технику подразделений (частей) механизированных (танковых) войск, и их боевые возможности;
- основы управления подразделениями в бою;
- организационно штатную структуру, боевые возможности и тактико-технические характеристики основного вооружения и боевой техники мотопехотных (пехотных) подразделений иностранных армий;
- способы защиты от высокоточного оружия;
- основы ведения наступательного и оборонительного боя мотопехотными (пехотными) подразделениями иностранных армий;
- ведение боя механизированными подразделениями Сухопутных войск, в обороне, в наступлении и во встречном бою;
- мероприятия по всестороннему обеспечению боевых действий в основных видах боя;
- порядок подготовки и проведения занятий с отделением, взводом по тактической подготовке;
- порядок проведения инструкторско-методических занятий с командирами отделений.

уметь:

- ❖ организовывать боевые действия механизированного взвода, уверенно командовать им в бою;
- ❖ правильно использовать боевую технику и вооружение в условиях применения противником высокоточного оружия;
- ❖ методически правильно проводить занятие по тактической подготовке;
- ❖ проводить инструкторско-методические занятия.

ОЗНАКОМИТЬСЯ:

- с организационно штатной структурой, вооружением и боевой техникой механизированных частей и подразделений;

• с о
арм

высокоточно

IX



www.livejournal.com

На изучение дисциплины **“Общая тактика”** всего отводится **90 часов учебного времени**, из них **60** часов проводятся под руководством преподавателя, **30** часа – самостоятельная работа. По семестрам распределение часов проводится следующим образом:

- ✓ в 3 (7)-ом семестре – 33 часов под руководством преподавателя и 11 часов самостоятельной работы;
- ✓ в 4-(8)ом семестре – 57 часов под руководством преподавателя и 19 часов самостоятельной работы;

Кроме того в 9-ом семестре проводится учебный сбор, на котором 15 часов проводится под руководством преподавателя, 5 часов – самостоятельная работа. Исходя из времени, которое выделяется для изучения дисциплины в каждом семестре, целевой установкой подготовки студентов следует считать:

- в 3 (7)-ем семестре – действия солдата в бою, основы выживаемости; подготовка командира отделения;
- в 3 (7)-ем семестре – подготовка командира взвода;
- в 4 (8)-ом семестре – изучение боевых действий механизированного батальона (роты); основы управления и всестороннего обеспечения боя; передвижение и расположение подразделения на месте; организационно-штатная структура мотострелковой (танковой) бригады



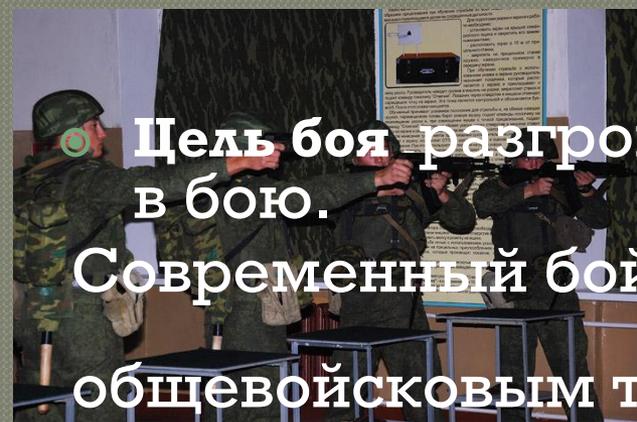
Третий учебный вопрос

Основы современного общевойскового боя.



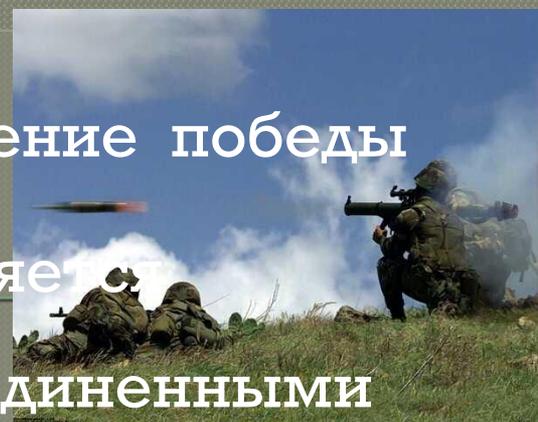
● **Бой** – основная форма тактических действий войск представляет собой согласованные по цели, месту и времени удары, огонь и маневр соединений, частей, подразделений в целях уничтожения (разгрома) противника, овладения важными районами (рубежами) или ударами и выполнения других тактических задач в ограниченном районе в течении короткого времени.

Бой может быть: общевойсковым, огневым, противовоздушным, воздушным и морским.



● Цель боя разгром противника и достижение победы в бою.

Современный бой Сухопутных войск является общевойсковым так как он ведется «объединенными



усилиями подразделений, частей, соединений всех родов войск и специальных войск с широким применением танков, бронетранспортеров (БМП), артиллерии, средств противовоздушной обороны, самолетов, вертолетов и другой боевой техники и вооружения. На приморских направлениях в бою, могут принимать участие и корабли Военно-морского флота.

Составными элементами общевойскового боя есть

❖ **Удар** - одновременное поражение войск и объектов противника путем мощного влияния на них всеми имеющимися средствами или войсками.

Удары могут быть:

- ❖ в зависимости от применяемого оружия – ядерные, огневые и удары войсками;
- ❖ По средствам доставки – ракетные, артиллерийские и авиационные;
- ❖ по количеству средств, которые поражаются – массированные, групповые и одиночные.

Огонь – поражение противника стрельбой из различных видов оружия. Он ведется с целью уничтожения, подавления и изнурения противника или разрушения его объектов. Огонь подразделяется: при решении тактических задач – на уничтожение, подавление, изнурение, разрушение, задымление (ослепление) освещение и другие;

по виду применяемого оружия – огонь из стрелкового оружия, танков, бронетранспортеров (БМП), огонь артиллерии, минометов, противотанковых ракетных комплексов, зенитных средств и других;

по способам ведения огня, огонь подразделяется на огонь прямой наводкой, полупрямой наводкой, из закрытых огневых позиций и др.

по напряжению огонь может быть одиночными выстрелами, короткими или длинными очередями, непрерывный, кинжальный, беглый, методический, залповый и др.;

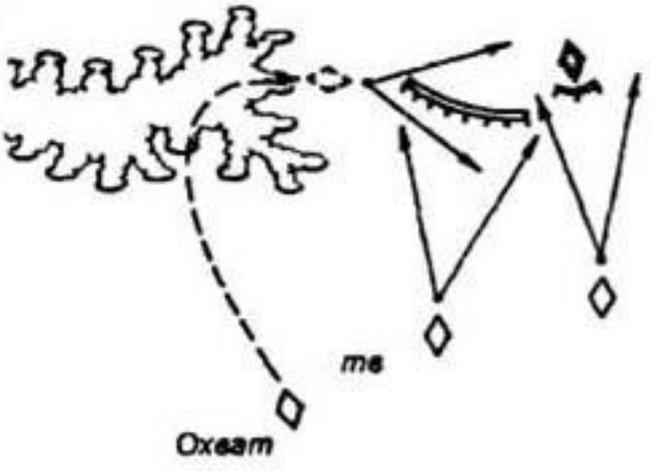
по направлению стрельбы огонь подразделяется на фронтальный, фланговый и перекрестный;

по способу стрельбы – с места, с остановки, с ходу и другие;

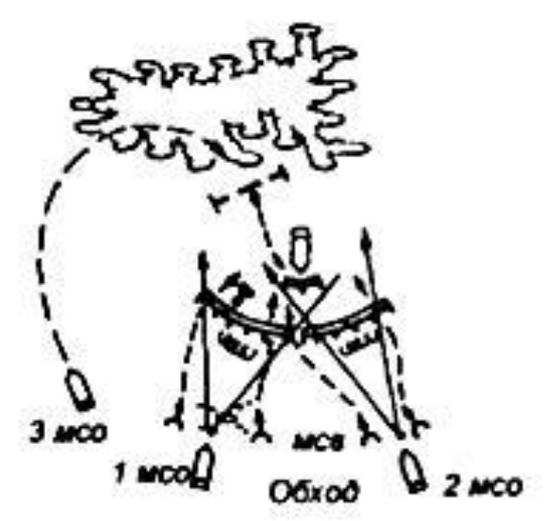
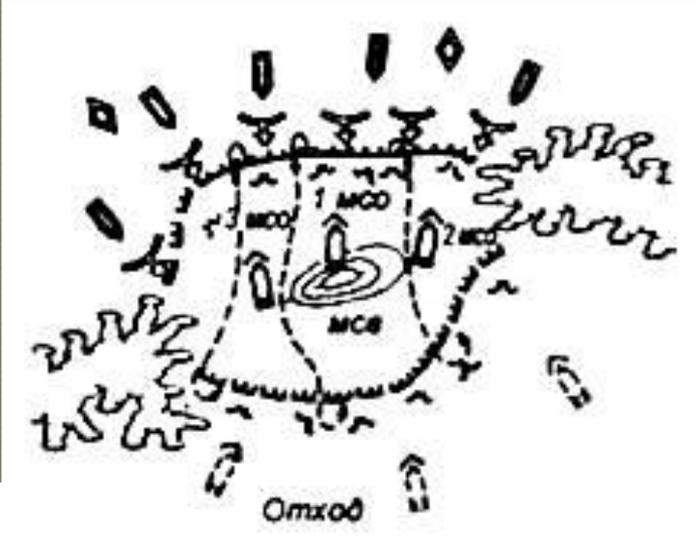
по виду огня огонь подразделяется на огонь по отдельным целям, сосредоточенный, заградительный и другие.

Маневр – организованное передвижение войск в ходе боя с целью занятия выгодного положения по отношению к противнику и создания необходимой группировки сил и средств, а также для переноса или перенацеливания (сосредоточения, распределения) ударов и огня для наиболее эффективного поражения противника.

Виды маневра: -охват; -обход; -отход.



...ить ударами и огнем.



Характерными чертами современного общевойскового боя являются:

- решительность в достижении целей;
- высокая напряженность;
- Скоротечность смены боевой обстановки;
- длительность боевых действий;
- наземно-воздушный характер;
- одновременное мощное воздействие на всю глубину построения боевых порядков сторон;
- применение различных способов ведения боя для выполнения боевых задач;
- быстрый переход от одних видов тактических действий к другим;
- сложная радиоэлектронная обстановка.

Основными видами общевойскового боя являются *оборона* и

наступление.



Задание на самостоятельную работу:

1. Изучить теоретические положения о военной науке, военном искусстве и тактике.

2. Уяснить порядок и особенности из учения дисциплины “Общая тактика” на кафедре.

3. Изучить основы современного общевойскового боя.

